



URBAN
COMICS
CATALOGUE 2022

10 ANS AU SERVICE DE LA CULTURE COMICS

INDEX

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

ROMANS GRAPHIQUES

HISTORIQUE

POLAR & THRILLER

FANTASTIQUE & HORREUR

SCIENCE FICTION
& ANTICIPATION

FANTASY

SUPER-HÉROS



SAGA de Fiona STAPLES & Brian K. VAUGHAN

COMICS UN GENRE PLURIEL

CHÈRES ET CHERS LIBRAIRES, BIBLIOTHÉCAIRES, PARTENAIRES, AMIES & AMIS,

URBAN COMICS fête cette année ses 10 années d'existence.

On pourrait, à la façon d'*Astérix et Cléopâtre*, dresser l'inventaire des milliers de pages ou des centaines d'albums publiés depuis janvier 2012 mais rien de cela ne saurait vraiment retranscrire l'ampleur de ce que l'équipe étendue¹ d'URBAN a su créer en une décennie à vos côtés.

Car cette équipe étendue ne serait pas complète sans vous.

Si nous avons fourni la matière première, vous avez été les relais indispensables de notre passion et de nos intuitions. J'ai tendance à voir le métier de libraire et de bibliothécaire comme celui d'un éditeur ultime qui, avec ses contraintes et sa connaissance fine du public et du marché, est le plus à même de déceler le titre ou l'auteur qui marquera l'histoire du médium.

Fábio MOON, Gabriel BÁ, Sean MURPHY, Fiona STAPLES, Brian K. VAUGHAN, Pia GUERRA, Marcos MARTIN, JOCK, Lee BERMEJO, Brian AZZARELLO, Jason AARON, Jason LATOUR, RM GUERA, Riccardo BURCHIELLI, Dustin NGUYEN, Jeff LEMIRE, Andrea SORRENTINO, Frank MILLER, Paul DINI, Peter TOMASI, Eddy BARROWS, Declan SHALVEY, David FINCH, Trevor HAIRSINE, Mikel JANIN, Scott SNYDER, Cliff CHIANG, Matteo SCALERA, Wes CRAIG, Bill WILLINGHAM... Autant d'auteurs que vous avez pu accueillir en France depuis 2012 et dont vous avez défendu les titres jusqu'à en faire les succès de notre catalogue. Recevez de leur part et de la nôtre nos remerciements les plus sincères pour votre confiance, votre engagement et votre fidélité.

Si URBAN COMICS est aujourd'hui un acteur majeur du marché des *comics*, nous sommes également fiers de nous inscrire dans la lignée de ceux qui sont passés avant nous et qui développeront la culture *comics* en France. Je souhaite notamment saluer la géniale intuition des éditeurs Zenda, Comics USA ou encore Aedena qui, au milieu des années 1980, publièrent en albums cartonnés des titres tels que *Watchmen (Les Gardiens)*, *V pour Vendetta*, *Dark Knight Returns*, *Batman Year One (Batman Vengeance oblige)*. Par ce choix de format qui s'avéra révolutionnaire, ces éditeurs-éclaireurs élargirent considérablement l'aura de ces œuvres – et quelles œuvres ! – qui prenaient alors une place légitime aux côtés des albums de TARDI, BILAL, COMES ou MOEBIUS dans les librairies mais aussi dans la culture des lecteurs français. Par cette initiative, ils donnèrent aux *comics* leurs premières lettres de noblesse. C'est de cet héritage qu'URBAN COMICS peut se réclamer aujourd'hui. Notre apport à cette histoire des *comics* en France aura été notamment de leur apporter une identité graphique forte, d'en élargir l'accessibilité et la diffusion, et, au-delà de la simple adaptation, de créer des concepts (les anthologies DC) et des formats (les éditions noir & blanc) qui perpétueront l'impulsion donnée par nos prédécesseurs il y a de cela plus de 30 ans.

Et ce n'est que le début ! Souhaitons-nous de révolutionner à notre tour ce magnifique médium !

DÉVELOPPER UN CATALOGUE D'AUTEURS

Notre premier mandat a été de développer le patrimoine de DC Comics en France. Depuis la création d'URBAN, cette ligne éditoriale a toujours été accompagnée d'une volonté de révéler également les auteurs derrière les icônes. C'est cette démarche, essentielle à nos yeux pour installer durablement les personnages DC, qui nous permet aujourd'hui de promouvoir un album autant sur la renommée de son héros que

1. En plus de l'équipe éditoriale, j'inclus les équipes commerciales, juridiques et marketing, ainsi que que les attachées de presse, la fabrication, les graphistes, les traducteurs, les lettrés, les correcteurs, et les auteurs.

sur le talent de son équipe créative. Jack KIRBY, Alan MOORE, Frank MILLER, Grant MORRISON, Neil GAIMAN, Garth ENNIS, Warren ELLIS, Geoff JOHNS et désormais Sean MURPHY, Scott SNYDER, Jason AARON, Fábio MOON, Gabriel BÂ, Jeff LEMIRE, Tom TAYLOR, James TYNION IV, Simon SPURRIER, feu John Paul LEON, Jorge JIMENEZ, Daniel Warren JOHNSON ou Joshua WILLIAMSON, tous ces noms sont désormais autant de repères pour le lectorat français qui, en suivant un auteur, voyage également de personnages en séries, d'époques en univers, de franchises en oeuvres indépendantes.

Cette volonté initiale de bâtir un véritable catalogue d'auteurs s'est étendue dès 2013 à travers notre label URBAN INDIES. Nous cherchions dans un premier temps à poursuivre le travail des auteurs dont nous publions déjà les œuvres, à l'image de Brian K. VAUGHAN notamment. Avec le succès de SAGA (de Fiona STAPLES & Brian K. VAUGHAN), s'est inscrite en nous la conviction profonde que les comics et leurs auteurs pouvaient s'adresser, au-delà d'un premier cercle de passionnés, au plus grand nombre à travers, notamment, leurs créations les plus personnelles. C'est cette ligne éditoriale qui anime le label URBAN INDIES depuis ses débuts et qui bénéficiera en 2022 d'une nouvelle génération de titres sélectionnés parmi les meilleurs de la scène indépendante américaine actuelle. Cette part de notre catalogue est aujourd'hui indissociable de notre identité, car nous sommes convaincus de la complémentarité entre les œuvres personnelles d'un auteur et ses travaux plus « mainstream ».

Si la place des auteurs est centrale et incarnée au sein de nos différents catalogues, il nous reste cependant un défi à relever : révéler aux lecteurs français la diversité des genres de la bande dessinée américaine.

Et c'est là toute l'ambition de ce catalogue.

UN CATALOGUE AU SERVICE DES GENRES

La bande dessinée américaine est aussi riche en genres et en thématiques que peuvent l'être le manga ou la bande dessinée européenne. C'est une évidence qu'il nous faut marteler encore et encore tant on a tendance à réduire les comics au seul genre des super-héros.

Si, historiquement, les héros de DC et Marvel ont pu représenter l'essentiel des publications

jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale, la période de paix qui s'ensuivit a vu naître une diversité de genres inédite jusqu'alors. Une diversité telle qu'elle nourrira naturellement les comics de super-héros et les auteurs de l'époque jusqu'à aujourd'hui. Le fantastique, l'horreur, la science-fiction, l'anticipation, les super-héros, la *fantasy*, le polar, le *thriller*, les romans graphiques mais aussi la jeunesse et aujourd'hui le *young adult*, voici le véritable reflet des comics d'aujourd'hui.

La diversité présente au sein de nos catalogues DC, INDIES ou encore KIDS et LINK nous désigne comme l'un de ces éditeurs capables de couvrir de manière quasi-exhaustive l'ensemble de ces genres. Charge à nous de vous les révéler de la manière la plus évidente et la plus pratique possible.

Parce que nous sommes convaincus que le genre — au même titre que les auteurs — est la porte d'entrée la plus simple pour découvrir la culture *comics*, nous avons fait le choix de développer en 2022 une politique éditoriale et une communication portée par la mise en valeur des genres. Et la première pierre de cet édifice est le petit pavé de 288 pages que vous tenez entre vos mains.

C'est donc avec une certaine fierté que nous vous présentons notre catalogue dédié aux genres *comics*. Vous trouverez, classés par genres (et sous-genres !, puisqu'on ne peut plus résumer un album *BATMAN* au seul genre super-héroïque), l'ensemble de nos publications depuis 10 ans. Dans la forme, le choix des onglets nous est apparu à la fois évident et pratique. Au sein de chaque genre sont distingués les titres « incontournables » (ainsi que les meilleurs points d'entrée pour chaque super-héros), formant une proposition « prête à l'emploi » de bibliothèque idéale à soumettre à vos lecteurs. Nous reviendrons au courant de l'année vous proposer d'autres outils qui appuieront un peu plus notre démarche, dont une nouvelle version de notre site Internet qui reprendra la structure de ce catalogue.

Il ne me reste plus qu'à vous laisser vous emparer de notre travail, de vous remercier et nous souhaiter de nous retrouver physiquement dans vos belles librairies & bibliothèques !

Bien à vous,

François HERCOUËT
Directeur éditorial

TABLE DES MATIÈRES

SUPER-HÉROS	6
LA CHRONOLOGIE DE DC EXPLIQUÉE	8
BATMAN	10
LES ALLIÉS DE BATMAN	28
LE JOKER	42
HARLEY QUINN	50
LES SUPER-VILAINS	58
JUSTICE LEAGUE	64
SUPERMAN	78
WONDER WOMAN	84
FLASH	90
AQUAMAN	94
GREEN LANTERN	96
GREEN ARROW	100
LA RELÈVE DES SUPER-HÉROS	102
L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	106

FANTASY	118
SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	130
FANTASTIQUE & HORREUR	160
POLAR & THRILLER	180
HISTORIQUE	198
ROMANS GRAPHIQUES	204
TOUT PUBLIC	214
BEAUX LIVRES	234
INDEX	238
OUTILS	287
REMERCIEMENTS	288

MODE D'EMPLOI

ANNÉE DE CRÉATION DE L'ŒUVRE 2017

POINT D'ENTRÉE IDÉAL POUR DÉBUTER #1

SOUS-GENRE DE L'ŒUVRE ACTION THRILLER

TITRE DE L'ŒUVRE **BATMAN WHITE KNIGHT**

AUTEUR(S) Sean MURPHY

ACCROCHE **LA RÉINVENTION DU HÉROS**

RÉCIT COMPLET

DC BLACK LABEL : LE LABEL ADULTE DE DC COMICS

EISNER AWARDS : PRESTIGIEUSE RÉCOMPENSE DE L'INDUSTRIE DES COMICS

CODE-BARRES À SCANNER

PRÉSENTATION ÉDITORIALE

INFORMATIONS DE COLLECTION, PAGINATION ET PRIX

Lors d'un combat particulièrement violent contre un Batman devenu fou furieux, le Joker ingère un traitement qui le guérit totalement de sa psychose. Devenu sain d'esprit, il décide de se présenter au poste de maire de Gotham et de guérir la cité de son fléau : Batman !

BATMAN - WHITE KNIGHT propose la vision personnelle et iconoclaste de Sean MURPHY sur la relation légendaire unissant Batman et le Joker. Le récit développe des personnages aux antipodes de leurs rôles respectifs : un Batman désaxé et en perte de repères face à un Joker dont l'intelligence sera désormais mise au service de la communauté. DC BLACK LABEL / 240 PAGES / 23€



SUPER-HÉROS

SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX



SUPER: HEROS

LA CHRONOLOGIE DE DC EXPLIQUÉE

« LES COMICS, C'EST COMPLIQUÉ ! »

C'est pour palier à cette idée largement répandue que, dès la création d'URBAN COMICS, nous avons structuré le catalogue DC, vénérable institution de plus de 80 ans aujourd'hui, selon plusieurs collections chronologiques. Aussi, nous avons simplifié les termes, parfois peu familiers, d'Âge d'or, d'argent, de bronze et moderne, de la manière suivante :

DC ARCHIVES - Tout l'héritage de DC COMICS de 1938 à 1985

Une période allant de la création de Superman – premier super-héros historique et à l'origine du genre – à *CRISIS ON INFINITE EARTHS*, récit épique qui remit à plat l'univers partagé de DC au milieu des années 1980.

DC CLASSIQUES - Les grands récits et sagas DC de 1985 à 2011

De *CRISIS ON INFINITE EARTHS* à *FLASHPOINT*, une autre « Crise » majeure de DC. Cette période correspond aux albums que les lecteurs ont pu lire sur ces 20-30 dernières années.

DC RENAISSANCE - Le nouvel âge des super-héros

De *FLASHPOINT* (2011) à *DC UNIVERS REBIRTH* (2017). Période aussi connue sous l'appellation « NEW 52¹ ». C'est la génération de titres avec laquelle nous avons commencé à publier DC COMICS lors de la création d'URBAN COMICS en 2012.

DC REBIRTH - L'héritage retrouvé de DC COMICS
De *DC UNIVERS REBIRTH* (2017) à *DC INFINITE FRONTIER* (2022). Durant cette période, DC a commencé à réintégrer des événements et personnages historiques qui avaient disparu lors de la précédente ère.

DC INFINITE - La nouvelle frontière du Multivers DC

Il s'agit de la toute nouvelle ère, inaugurée en janvier 2022.

Ce qu'il faudrait retenir a minima, c'est qu'à partir de 1985, chaque période débute et se conclut sur une Crise. À l'intérieur de ces différentes périodes, pour débiter sereinement une série ou un personnage, il vous suffit de commencer au tome 1. Les différentes introductions, frises chronologiques et présentations de personnages intégrées dans chaque album se chargeront de couvrir l'ensemble des interrogations restantes.

En complément de ces cinq collections chronologiques, nous avons également créé quelques collections thématiques, comme **DC SIGNATURES** destinées à mettre en avant les runs (période pendant laquelle un auteur se consacre à l'écriture d'une série ou d'un personnage), **DC DELUXE** pour les récits complets hors continuité ou encore **DC ESSENTIELS**, qui propose une bibliothèque idéale des titres DC. Il faut également noter la création récente du **DC BLACK LABEL**, une collection composée de récits adultes, hors-continuité et portés par une véritable vision d'auteur. Il s'agit actuellement de la collection de référence de DC, dont le succès en France est incarné par des titres comme *BATMAN WHITE KNIGHT* de Sean MURPHY, *HARLEEN* de Stjepan ŠEJIC ou encore *TROIS JOKER* de Geoff JOHNS & Gary FRANK.

1. 52 pour le nombre de séries que DC relança au numéro #1, aux États-Unis.

LES CRISES DC EN DÉTAIL

L'histoire éditoriale de DC COMICS est jalonnée de nombreuses Crises d'envergure cosmique, dont les conséquences initient à chaque fois un changement de statu quo plus ou moins important pour les titres et les personnages de l'éditeur.

La première, et la plus importante, a été élaborée en 1985 par Marv WOLFGAN et George PÉREZ pour les 50 ans d'existence de DC. *CRISIS ON INFINITE EARTHS* (page 66 de ce catalogue) s'est chargé de remplacer le Multivers, enchevêtrement de dimensions et de Terres parallèles devenu trop complexe, par un monde unique avec un passé, un présent et un futur bien définis.

Avec *CRISIS ON INFINITE EARTHS*, une nouvelle Terre est instaurée et on y présente les versionsrajeunies et remaniées de Superman par John BYRNE, Batman par Frank MILLER et David MAZZUCHELLI ainsi que Wonder Woman par George PÉREZ. Néanmoins, malgré le succès de ces nouvelles séries, des incohérences et des problèmes surviennent au fur et à mesure de la réintroduction de personnages historiques.

Aussi, en 2005, pour les vingt ans de *CRISIS ON INFINITE EARTHS*, Geoff JOHNS et Phil JIMENEZ, accompagné d'une foule de scénaristes et dessinateurs, réalisent *INFINITE CRISIS* (page 66) qui voit l'Univers DC prendre le chemin inverse de ce qui a précédé. En effet, les survivants sans Terre de *CRISIS ON INFINITE EARTHS* manigancent le retour de leurs mondes disparus, réintroduisant le concept de Terres infinies.

En 2011, les responsables de DC lancent la deuxième mini-série la plus importante en termes de révision historique : *FLASHPOINT* (page 68). Scénarisée par Geoff JOHNS et dessinée par Andy KUBERT, elle raconte comment le super-héros Flash a modifié le cours de l'Histoire en tentant de remonter le temps afin d'empêcher l'assassinat de sa mère lorsqu'il était enfant. Dès lors, les héros de DC sont remplacés par des versions plus jeunes et au passé

modifié : c'est l'ère de la Renaissance (le New52) qui relance toutes ses séries au numéro 1 (du jamais vu depuis 70 ans) et voit naître de nombreuses séries à succès comme le *BATMAN* (page 15) de Scott SNYDER et Greg CAPULLO ou la série *JUSTICE LEAGUE* (page 68) de Geoff JOHNS et Jim LEE.

Enfin, en 2017, le scénariste Geoff JOHNS révèle dans *DC UNIVERS REBIRTH* (page 69) que les manipulations temporelles résultantes de *FLASHPOINT* (alliés, amis ou ennemis oubliés notamment) sont la conséquence des actions du Docteur Manhattan, issu du fameux *WATCHMEN* (page 107) d'Alan MOORE et Dave GIBBONS. Dans la foulée, JOHNS et le dessinateur Gary FRANK entreprennent de réaliser *DOOMSDAY CLOCK* (page 69), ambitieuse maxi-série qui dévoile que l'Univers principal de DC, celui que suivent les lecteurs mois après mois, est un Métavers² qui influe sur le Multivers avec comme point d'ancrage Superman : les itérations des origines de Superman et de sa date d'arrivée sur Terre modifient par ricochet l'Histoire et les versions des autres héros et vilains de cette Terre. En parallèle, c'est également une période durant laquelle les héros de tout le Multivers combattent la menace du Batman Qui Rit, issu du Multivers Noir où l'Histoire a « déraillé ». Dans *BATMAN METAL* (page 69) et sa suite, *BATMAN DEATH METAL* (page 70), Scott SNYDER et Greg CAPULLO réinstaurent l'idée d'un Multivers infini sans règles ni limites où toutes les histoires jamais écrites et publiées par DC peuvent désormais s'épanouir au sein d'une nouvelle ère : DC INFINITE. Deux mondes mystérieux apparaissent lors de l'épilogue de la saga de SNYDER : l'un baptisé « Elseworlds » et l'autre « Terre-Oméga ». C'est cette dernière qui devient l'élément central de l'intrigue de l'album *DC INFINITE FRONTIER* (page 72), véritable amorce de la période DC INFINITE débutée en 2022, car elle pose les bases d'un nouvel Univers DC toujours plus immense et ouvert.

2. Un univers qui, en plus d'être le théâtre de l'action de l'album, propose également un commentaire éditorial sur l'industrie des comics.

DC ARCHIVES 1938-1985

DC CLASSIQUES 1985-2011

DC RENAISSANCE 2011-2017

DC REBIRTH 2017-2021

DC INFINITE 2021-





BATMAN

DEPUIS 1939, L'OMBRE DE BATMAN PLANE SUR L'IMAGINAIRE DE SES LECTEURS, ET AU-DELÀ. SOMBRE, DÉTERMINÉ ET HUMAIN PARMIS LES SUPER-HÉROS, LE PERSONNAGE EST AUJOURD'HUI DEVENU UN MYTHE.

En 1939, Superman n'a qu'une année d'existence, mais son succès est déjà considérable. Vin SULLIVAN, responsable éditorial chez National Publications, ancêtre de DC Comics et détenteur des droits du personnage, cherche alors à renouveler l'expérience et se met en tête de lancer une deuxième grande star. Il charge ainsi Bob KANE de lui fournir un nouveau personnage pour le mensuel *DETECTIVE COMICS*. Bientôt rejoint par le scénariste Bill FINGER, grand lecteur et amateur de *pulps* (romans à sensation bon marché où se multiplient les justiciers masqués, les détectives pugnaces et les criminels hauts en couleur), ils imaginent un personnage à mi-chemin entre Superman et Flash Gordon. Ce personnage évolue et joue la carte de l'inédit : en réaction à Superman, Bat-Man sera son opposé. Bat-Man ressemble à un démon, mais qui combat du côté des anges. Si l'Homme d'Acier est habillé de couleurs primaires, leur justicier sera vêtu de noir et de gris, ainsi peu de héros se reconnaissent uniquement à leur silhouette, et celle, stylisée, du Bat-Man, renvoie directement à une imagerie gothique

et ancienne. Là où Superman montre des talents extraordinaires, Bat-Man reste un humain normal dont l'identité secrète est celle d'un riche jeune homme oisif, marqué par la tragédie. Sa colère devient une force et ses peurs, une arme. Ce nouveau justicier se tient perché telle une gargouille au-dessus de sa ville, mais fait preuve de la plus grande compassion envers ceux qui vivent dans les bas-fonds. Dès la couverture de *DETECTIVE COMICS* #27 (mai 1939), Bat-Man devient Batman, et les lecteurs ne tardent pas à faire un triomphe à ce nouveau personnage, héritier d'une tradition autant romanesque que cinématographique. L'univers dépeint par Bob KANE et ses assistants — Sheldon MOLDOFF, Jerry ROBINSON et George ROUSSOS — est fait de cadrages expressionnistes, d'ombres menaçantes et de machineries gigantesques, des éléments graphiques devenus la marque de fabrique de la série et un héritage révérend et développé par plusieurs générations d'auteurs depuis.

BATMAN ANTHOLOGIE

DC ANTHOLOGIE / 368 PAGES / 23€



2017 ACTION THRILLER

#1 BATMAN WHITE KNIGHT

Sean MURPHY

LA RÉINVENTION DU HÉROS

Lors d'un combat particulièrement violent contre un Batman devenu fou furieux, le Joker ingère un traitement qui le guérit totalement de sa psychose. Devenu sain d'esprit, il décide de se présenter au poste de maire de Gotham et de guérir la cité de son fléau : Batman !

BATMAN - WHITE KNIGHT propose la vision personnelle et iconoclaste de Sean MURPHY sur la relation légendaire unissant Batman et le Joker. Le récit développe des personnages aux antipodes de leurs rôles respectifs : un Batman désaxé et en perte de repères face à un Joker dont l'intelligence sera désormais mise au service de la communauté. Ancré dans un contexte politico-social contemporain, cet album est devenu LA porte d'entrée dans la mythologie du protecteur de Gotham. DC BLACK LABEL / 240 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

+ ÉDITO

Grand admirateur de *BATMAN LA SÉRIE ANIMÉE* co-créée par Paul DINI, Bruce TIMM & Eric RADOMSKI, Sean MURPHY développe l'univers du *WHITE KNIGHT* comme un reflet adulte de cette œuvre qui fascine des générations entières depuis sa création en 1992.

2019 ACTION THRILLER

BATMAN CURSE OF THE WHITE KNIGHT

Sean MURPHY

LES ORIGINES DE LA FAMILLE WAYNE

Le fléau Jack Napier est de nouveau derrière les barreaux, mais Gotham est loin d'avoir retrouvé son calme. En plein doute quant au bien-fondé de sa mission, Batman a vu son image durablement dégradée à la suite des récents événements. La disparition d'Alfred laisse cependant derrière elle un héritage inattendu qui requerra toute l'attention de Bruce : le journal d'Edmond Wayne daté de 1685, premier de sa lignée à s'installer à Gotham et adversaire d'un certain Lafayette Arkham, dont les ossements ont été récemment découverts dans la cellule du Joker.

BATMAN - CURSE OF THE WHITE KNIGHT explore en détails la mythologie de Gotham créée dans *BATMAN - WHITE KNIGHT* en établissant notamment les bases historiques des rapports de la famille Wayne avec Gotham City. DC BLACK LABEL / 288 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

+ ÉDITO

Le Murphyverse est en pleine expansion ! Après deux premiers tomes, l'auteur et son équipe s'intéresse au personnage d'Harley Quinn dans un album à découvrir page 52. Sean MURPHY reviendra en 2023 avec *BEYOND THE WHITE KNIGHT*.

BATMAN THE DARK KNIGHT RETURNS

Frank MILLER

LA DERNIÈRE CROISADE

Des années après une retraite forcée, Bruce Wayne, désormais quinquagénaire, rumine, aigri, et conservant bien peu de foi en l'espèce humaine. Mais la plongée de Gotham City dans le crime et le désespoir vont pousser le milliardaire misanthrope à revêtir une nouvelle fois la cape et le masque du justicier Batman.

BATMAN - THE DARK KNIGHT RETURNS marque à la fois l'apogée du travail de Frank MILLER sur le personnage et la conclusion de ses cinquante premières années passées à lutter contre le crime. Épaulé par l'encre agressive de Klaus JANSON et les couleurs chaudes de Lynn VARLEY, Frank MILLER ressuscite littéralement un icône de la pop-culture. Un traitement jusqu'au-boutiste et sans concession qui plonge le héros dans les abîmes de la vieillesse et de la déchéance avant de lui offrir un triomphe aux accents wagnériens. DC BLACK LABEL / 240 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

DYSTOPIE
1986
ACTION



2006
THRILLER
POLAR



INTÉGRALE EN 3 TOMES

PAUL DINI PRÉSENTE BATMAN

Paul DINI, Dustin NGUYEN & collectif

PROFESSION : DÉTECTIVE

Batman n'est pas seulement un super-héros, il est aussi le plus grand détective du monde. Si ses enquêtes l'amènent souvent à se confronter à la pègre de Gotham, il devra cette fois évoluer dans les eaux troubles de la haute société. Sur son chemin, il croisera le Sphinx, devenu enquêteur pour les plus fortunés, et développera même une romance contrariée avec la magicienne Zatanna.

Paul DINI, scénariste principal de *BATMAN - LA SÉRIE ANIMÉE*, apporte ici sa maîtrise des éléments mythologiques propres à l'univers du Chevalier Noir, ainsi que des personnages féminins mémorables tels que Harley Quinn, Poison Ivy et Zatanna. Dans ces épisodes tirés de la série *DETECTIVE COMICS*, le lecteur découvre un environnement de roman noir que Batman et Robin parcourent non sans une pointe d'ironie. DC SIGNATURES / 272 PAGES / 23€

SAGA INTEMPORELLE

GRANT MORRISON PRÉSENTE BATMAN

Grant MORRISON, Andy KUBERT, J.H. WILLIAMS III, Tony DANIEL, Frank QUITELY & collectif

LA PLUS GRANDE FRESQUE CONSACRÉE AU CHEVALIER NOIR

Batman a déjà affronté Talia al Ghul et son empire du crime à maintes reprises, mais leur lutte prend un tour bien plus personnel lorsque celle-ci lui présente le fruit de leur union : leur fils, Damian.

Le scénariste écossais Grant MORRISON a repris en 2006 le personnage de Batman pour en redéfinir l'univers, de ses plus proches alliés à ses plus lointains ennemis. Sa grande saga débute ici, avec l'arrivée du turbulent Damian Wayne, pour ensuite emprunter des chemins aussi étonnants que fantastiques, d'un passé oublié à un futur apocalyptique, avec l'ambition inédite de condenser plus de 60 ans d'aventures du mythe de Batman en une seule décennie ! DC SIGNATURES / 552 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 4 TOMES



RÉCIT COMPLET

THRILLER

BATMAN SOMBRE REFLET

Scott SNYDER, JOCK & Francesco FRANCAVILLA

LE PREMIER RÉCIT DE SCOTT SNYDER SUR BATMAN

Tandis que Batman enquête sur une étrange vente aux enchères dans le milieu de la pègre de Gotham, le fils psychotique du commissaire Gordon fait son apparition, semant le trouble dans l'esprit de son père et ravivant de douloureux souvenirs.

Avec *BATMAN - SOMBRE REFLET*, Scott SNYDER met en scène pour la première fois le protecteur de Gotham. Comme un hommage au *BATMAN - ANNÉE UN* de Frank MILLER & David MAZZUCHELLI, ce récit complet met en parallèle les parcours de Batman et du commissaire Gordon, permettant aux dessinateurs JOCK et Francesco FRANCAVILLA de jouer deux partitions graphiques singulières et complémentaires. DC DELUXE / 296 PAGES / 23€

BATMAN

Scott SNYDER & Greg CAPULLO

LA SÉRIE DE RÉFÉRENCE

Après une longue période d'absence, Batman rendosse son costume, se lançant à la poursuite d'un mystérieux assassin aux allures de hibou, et dont la prochaine cible n'est autre que... Bruce Wayne. Plus son enquête progresse, et plus le Chevalier Noir met au jour des éléments sur les motivations de son ennemi. Il découvre alors une sombre vérité mêlant la famille Wayne aux fondations troubles de Gotham City.

La série *BATMAN* de Scott SNYDER et Greg CAPULLO est devenue, dès sa publication, une lecture de référence pour les lecteurs désireux de découvrir l'univers de Batman. Tout au long de la série, SNYDER & CAPULLO moderniseront le mythe de Batman en développant son bestiaire criminel, en réinventant ses origines et en imaginant son futur possible, et en orchestrant une spectaculaire saga qui tint les lecteurs en haleine pendant cinq ans. DC RENAISSANCE / 176 PAGES / 16€



SÉRIE EN 9 TOMES

+ ÉDITO

Les deux premiers tomes de la série *BATMAN* forment l'arc de La Cour des Hiboux, qui est aujourd'hui l'un des récits les plus populaires du personnage avec plus de 150 000 exemplaires vendus.

THRILLER
ACTION

BATMAN REBIRTH INTÉGRALE

Tom KING, David FINCH & Mikel JANÍN

UNE APPROCHE INTROSPECTIVE DU PERSONNAGE

De tout temps, Batman s'est vu comme le dernier rempart contre le chaos à Gotham, sa ville natale. Mais que se passerait-il si un tandem de justiciers surhumains venait à lui voler la vedette et décidait de devenir les nouveaux protecteurs de la cité maudite ?

BATMAN REBIRTH présente la reprise de la série *BATMAN* par Tom KING, étoile montante de DC, qui questionnera le héros quant au sens de sa lutte perpétuelle contre le crime, et développera, notamment dans sa relation à Catwoman, la thématique d'un bonheur incompatible avec sa croisade vengeresse. DC REBIRTH / 192 PAGES / 18€



INTÉGRALE EN 4 VOLUMES

2016

THRILLER PSYCHOLOGIQUE

2020

ACTION MANIPULATION

BATMAN JOKER WAR

James TYNION IV, Guillem MARCH, Tony DANIEL & Jorge JIMENEZ

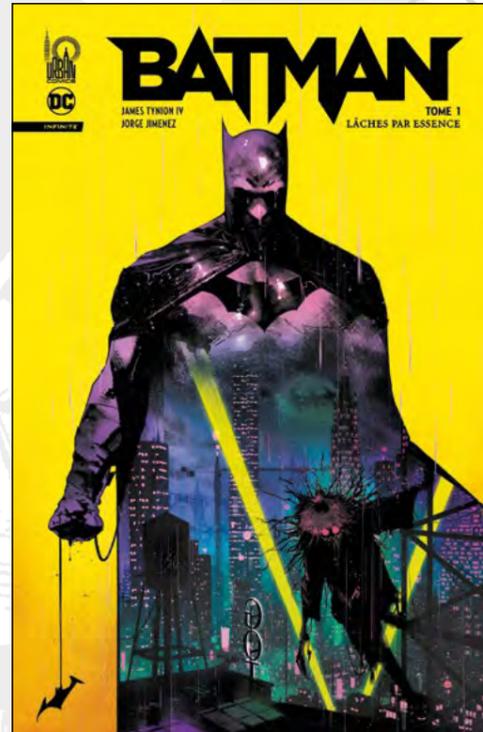
LE RETOUR DU JOKER

Après avoir libéré Gotham du joug de Bane, Batman et Catwoman s'associent pour rendre la justice dans cette cité à reconstruire.

BATMAN JOKER WAR marque les débuts de James TYNION IV sur la série principale *BATMAN*. Spécialiste des castings étendus, le scénariste s'empare de la faune criminelle de Gotham et donne à chacun son quart d'heure de gloire, tout en réservant une place de choix au plus illustre d'entre eux – le Joker –, que l'on découvre ici accompagné d'une nouvelle collaboratrice : Punchline. Pour animer cette dangereuse galerie, les meilleurs dessinateurs de DC se donnent la réplique, Jorge JIMENEZ en tête. DC REBIRTH / 272 PAGES / 23€



SÉRIE EN 3 TOMES



SÉRIE À SUIVRE

BATMAN INFINITE

James TYNION IV & Jorge JIMENEZ

PEUR SUR LA VILLE

Après avoir libéré Gotham de l'emprise du Joker et s'être confronté aux nouveaux venus, Clownhunter et Ghost Maker, Batman pensait avoir repris les destinées de sa ville en main. Mais le nouveau maire Christopher Nakano, allié à l'industriel Simon Saint, est bien décidé à mettre en place un procédé à même de purger Gotham de ses justiciers. Dépossédé de sa fortune, Bruce Wayne parviendra-t-il à mener à bien sa croisade contre le crime ?

BATMAN INFINITE de James TYNION IV et Jorge JIMENEZ ouvre la période DC INFINITE tout en s'inscrivant dans la continuité de la précédente série JOKER WAR. Une série d'action spectaculaire et un terrain de jeu visuel idéal pour profiter des talents de son dessinateur Jorge JIMENEZ. DC INFINITE / 288 PAGES / 23€

DISPONIBLE À PARTIR DU 28 JANVIER 2022

2021 ACTION
THRILLER
PSYCHOLOGIQUE



GOTHAM
LA VIEILLE VILLE

BATMAN,
JE VOIS QUE
TU FAIS DU 160
À L'HEURE !

TU DEVRAS
POUVOIR INTERCEPTER
LE COLLECTIF UNSANITY
D'ICI DEUX MINUTES, SI TU
NE PERCUTES RIEN
ENTRE-TEMPS.

J'ESPÈRE
QUE TON SYSTÈME
ANTICOLLISION EST
PROGRAMMÉ POUR
RÉAGIR PLUS VITE
QUE TOI.

JE T'AI DÉJÀ
DIT QUE CETTE VOITURE
N'ÉTAIT PLUS ÉQUIPÉE DE
TELS SYSTÈMES, ORACLE. J'AI
DÙ RETIRER TOUTE UNE PARTIE
DE L'ÉQUIPEMENT INFOR-
MATIQUE POUR CASER UN
PLUS GROS MOTEUR.

TU N'AS
PAS RETIRÉ
LES AIRBAGS,
AU MOINS ?

JE L'AURAIS
FAIT SI ÇA AVAIT
PU AMÉLIORER LA
VITESSE. DIS-MOI À
QUI S'EST ATTAQUÉ
LE COLLECTIF,
CE SOIR.



2021
THRILLER
CONSPIRATION



SÉRIE À SUIVRE

BATMAN DETECTIVE INFINITE

Mariko TAMAKI, Dan MORA & Viktor BOGDANOVIC

LA REVANCHE DE BRUCE WAYNE

Lorsque sa fille est tuée au cours de la vague de crimes qui s'abat sur Gotham City, Roland Worth, une montagne de muscles et d'argent de deux mètres de haut, se lance dans une quête personnelle de vengeance contre Batman, responsable présumé de ce chaos. Victime d'une machination savamment orchestrée, le Chevalier Noir désargenté ne pourra compter que sur son intelligence et le peu d'équipement qu'il lui reste...

BATMAN DETECTIVE INFINITE explore une autre facette de la croisade du Chevalier Noir dans une ville devenue résolument hostile à ses justiciers. La scénariste Mariko TAMAKI, lauréate de l'Académie des Eisner Awards, et le talentueux dessinateur Dan MORA débute une saga remplaçant Bruce Wayne au cœur de la cité de Gotham, non plus en tant que milliardaire mais en tant que simple citoyen. DC INFINITE / 288 PAGES / 23€ DISPONIBLE À PARTIR DU 4 MARS 2022



LE JURY ESTIME QUE L'AFFAIRE A ÉTÉ ENTACHÉE PAR LES ABUS D'AUTORITÉ DE BATMAN ET LES INTÉRÊTS DES JUSTICIERS QU'IL REPRÉSENTE.

TON TÉMOIGNAGE EST DONC INVALIDE PAR TES INTÉRÊTS COMMUNS AVEC BRUCE WAYNE.

OÙ SONT VOS PREUVES ?

POURQUOI TU PROTÈGES BRUCE WAYNE ?

EXCELLENTE QUESTION.

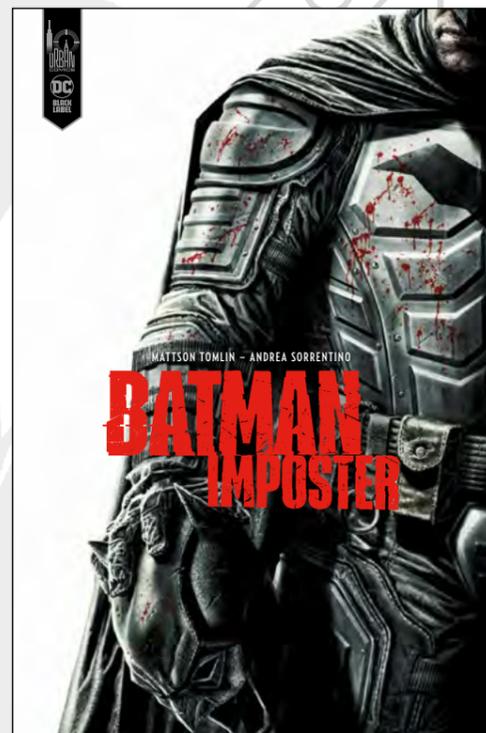
JE PROTÈGE GOTHAM.

TU N'AS PAS PROTÉGÉ MA FILLE.

NON, C'EST VRAI.

ET ÇA TE REND TOUT AUSSI COU-PABLE QUE WAYNE.

2021

THRILLER
ACTION


RÉCIT COMPLET

BATMAN IMPOSTER

Mattson TOMLIN & Andrea SORRENTINO

LA VISION DU SCÉNARISTE DU FILM THE BATMAN

Trois ans déjà que Bruce Wayne a endossé le costume de Batman afin de faire de Gotham une ville plus sûre et moins corrompue. À force de sacrifices et de persévérance, il a presque atteint son but. Mais quand un imposteur adopte son déguisement afin d'assassiner d'anciens criminels, c'est toute la police de Gotham qui se lance à ses trousses, notamment l'inspectrice Blair Wong, déterminée à découvrir la véritable identité du justicier !

BATMAN IMPOSTER est la première incursion du scénariste Mattson TOMLIN dans le monde des comics. Fidèle à ce personnage dont il connaît par cœur les tensions internes, TOMLIN a choisi le style réaliste et la mise en scène spectaculaire d'Andrea SORRENTINO pour l'accompagner au dessin et signe l'un des récits complets les plus marquants de ces dernières années. Un futur classique. DC BLACK LABEL / 176 PAGES / 18€ DISPONIBLE À PARTIR DU 25 FÉVRIER 2022



THRILLER PSYCHOLOGIQUE

2000



RÉCIT COMPLET

BATMAN EGO

Darwyn COOKE

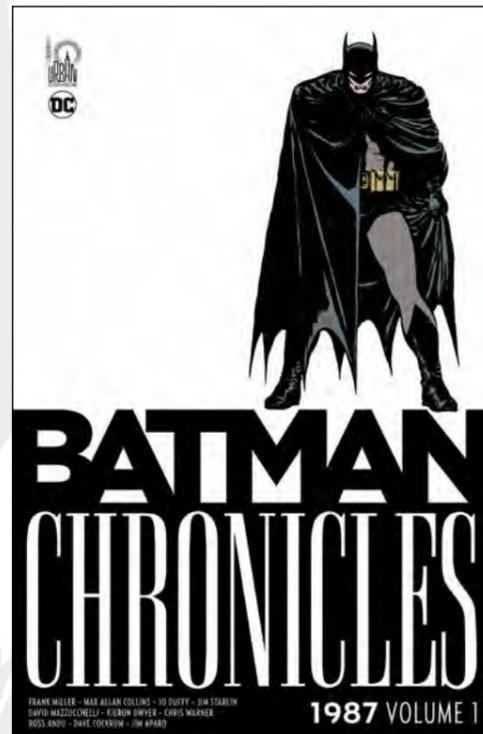
L'ENFER, C'EST BATMAN

Au lendemain de la dernière vague de crimes du Joker, Batman se lance à la poursuite d'un de ses sous-fifres, Buster Snibbs, dans l'espoir d'obtenir des informations sur la position de son plus fidèle ennemi. Épuisé et blessé tant physiquement que mentalement, le Chevalier Noir sauve néanmoins in extremis le vaurien qui, paniqué à l'idée-même des représailles de son patron, met fin à ses jours. Un traumatisme qui poussera Bruce Wayne dans ses derniers retranchements, aux frontières de la folie pure.

BATMAN EGO est un récit complet entièrement réalisé par l'artiste Darwyn COOKE, disparu en 2016. Remarquable plongée dans la psyché du Chevalier Noir, cette étude met en lumière la part sombre d'un justicier dont l'existence a été entièrement sacrifiée à sa croisade contre le crime. Une œuvre qui a inspiré le réalisateur Matt REEVES pour son film *THE BATMAN*. DC BLACK LABEL / 168 PAGES / 16€

DISPONIBLE À PARTIR DU 14 JANVIER 2022





THRILLER

1987

• ÉDITO

La collection DC CHRONICLES propose, pour la première fois en France, de publier l'intégralité des aventures d'un personnage — ici Batman — dans l'ordre chronologique de publication, toutes séries confondues, et de mettre à la portée de tous, à travers ses pages rédactionnelles, ces icônes du patrimoine de la bande dessinée internationale.



SÉRIE À SUIVRE

BATMAN CHRONICLES 1987

Collectif

LA SÉRIE ULTIME

L'année 1987 est une année pivot pour la créature de Bob KANE & Bill FINGER. Deux ans avant la révolution pop que représentera le film de Tim BURTON, les titres *BATMAN* et *DETECTIVE COMICS* accueillent à leur tête un nouveau rédacteur-en-chef : Denny O'NEIL. Scénariste à l'initiative, avec le dessinateur Neal ADAMS, du retour vers un ton plus sombre et violent pour le personnage, O'NEIL supervisera au niveau éditorial cette fois la réalisation des légendaires épisodes #404 à #407 de la série *BATMAN*, plus connus aujourd'hui sous l'appellation «Year One». Leurs jeunes auteurs — Frank MILLER & David MAZZUCHELLI — réécrivaient alors les origines modernes de Batman et allaient influencer pour les prochaines décennies plusieurs générations de créateurs. DC CHRONICLES / 448 PAGES / 35€ DISPONIBLE À PARTIR DU 22 AVRIL 2022



Vingt rues jusqu'au camp ennemi.

Une promenade éducative. Jaugé comme un quartier de viande par les brutes de Robinson Park. Louvoyé entre suppliques et moites menaces des camés du Memorial Finger. Enjambé une moisson de rebuts humains endormis devant les portes de l'éusangue Mission Sprang.

Enfin, le pire de tout.
L'East End.



Difficile de croire que ça a empiré.

BIG TRIPLE FEATU
1 ALL NIGHT LO
2 SENSUOUS SU
3 EROTIC WONE
UN PTIT RE-MONTANT?
TOPLESS
MORE
XXX



J'EN DOUTE. QUEL ÂGE AS-TU?

L'ÂGE QUE TU VEUX.

DÉBILE... C'EST NIL, HOLLY. TU T'Y PRENDS MAL.

MAIS J'AI FAIT COMME T'AS DIT...

LUI, C'EST PAS...

T'ES D'LA MONDAINE?

CE LOOK DE VÉTÉRAN... C'EST PÉRIMÉ.

JE N'AI RIEN DIT.

JE NE SUIS PAS UN FLIC.

CROIS-MOI.



Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

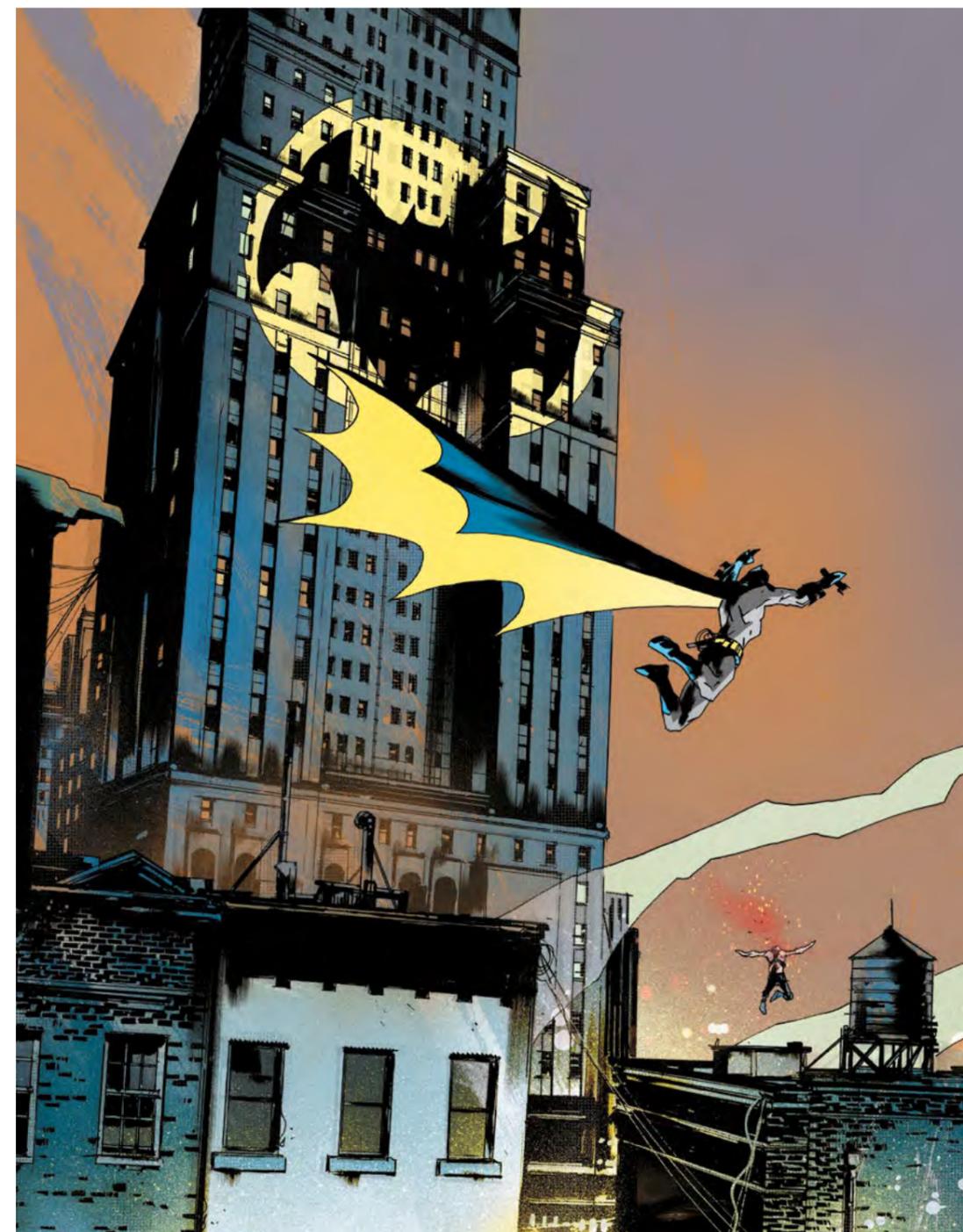
BATMAN ONE DARK NIGHT

JOCK

UNE LEÇON DE NARRATION VISUELLE

Alors qu'il escorte une patrouille du GCPD dans l'un des quartiers les plus dangereux de la ville, Batman subit de plein fouet l'assaut d'un criminel particulièrement vicieux. Au même moment, toute la ville se retrouve plongée dans le noir suite à une coupure d'électricité généralisée. Batman va devoir traverser Gotham, bloc après bloc, dans l'obscurité la plus totale, tout en traînant avec lui son adversaire jusqu'à sa résidence permanente : la prison de Blackgate.

BATMAN - ONE DARK KNIGHT est le premier album entièrement scénarisé et dessiné par l'artiste écossais JOCK. Connu pour son amour du personnage, l'artiste avait hâte de mettre son style iconique au service de son propre scénario. Le résultat est un récit d'action resserré sur une unique nuit, et dense de tous les pièges que peut receller une ville comme Gotham, privée de toute source de lumière. Un exercice de style et une leçon de narration par l'un des plus grands illustrateurs de sa génération. **DC BLACK LABEL / 160 PAGES / 16€ DISPONIBLE FIN 2022**



LES ALLIÉS DE BATMAN

AUX CÔTÉS DE BATMAN, UNE FAMILLE DE JUSTICIERS S'EST RAPIDEMENT ASSEMBLÉE EN SUIVANT LE MODÈLE DE ROBIN DÈS 1940.

Si le mythe de Batman emprunte à l'imagerie féérique du chevalier noir, il ne s'agit certainement pas d'un chevalier solitaire. Dès les premières aventures de la Chauve-Souris, Bob KANE et Bill FINGER voient un intérêt à poser, aux côtés de leur analogue moderne de Sherlock Holmes, un équivalent juvénile du Docteur Watson. Dans *Detective Comics #38* apparaît le personnage de Robin, acolyte et interlocuteur de Batman pensé pour donner la réplique au héros, convoquer un esprit plus léger dans l'atmosphère noire de Gotham City, et taper dans le cœur de cible du lectorat de l'Âge d'Or des super-héros de l'époque : les enfants.

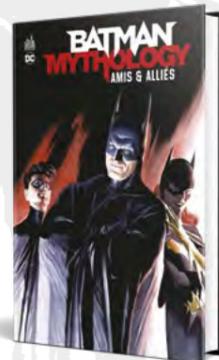
Dès l'entrée en scène de ce petit héros intervient peu à peu l'idée d'une famille dans le quotidien du chevalier : père, mentor, entraîneur, et inspirateur de nouvelles figures, plus jeunes, plus variées, parfois alliées ou ennemies. Dick Grayson, premier Robin de la chronologie, sera le premier à avoir droit à plus d'espace, avec le récit *ROBIN ANNÉE UN* (2001), où les origines de l'acolyte historique seront contées du point de vue du jeune garçon. Batgirl trouve sa place dans la suite spirituelle de cette histoire avec

BATGIRL ANNÉE UN (2003). D'autres alliés apparaissent au fil du temps : Damian Wayne, fils biologique de Bruce Wayne et Talia al Ghul, sera l'acolyte du *BATMAN & ROBIN* de Peter J. TOMASI, où le justicier prendra enfin son rôle de père plus au sérieux. Le scénariste Greg RUCKA et J.H. WILLIAMS III, virtuose du découpage et de la peinture, inventent de leur côté Batwoman, à la périphérie de Gotham City, évoquant la dimension néo-noir gothique de la cité aux dirigeables.

De son côté, Catwoman, ennemie ou alliée occasionnelle de Batman, a eu droit à sa propre saga en solitaire par de grands artistes de l'industrie des *comics*. Darwyn COOKE adopte l'héroïne pour étudier et étoffer son caractère de cambrioleuse dans *LE DERNIER BRAQUAGE*, tandis que, plus récemment, Cliff CHIANG se propose d'écrire le *DARK KNIGHT RETURNS* de l'héroïne, dans un futur plus gris où Selina Kyle retrouve une Gotham privée de Batman et de ses alliés pour un dernier tour de piste.

BATMAN MYTHOLOGY - AMIS & ALLIÉS

DC DELUXE
296 PAGES / 23€



ROBIN ANNÉE UN

Bruce CANWELL, Chuck DIXON, Scott BEATTY, Javier PULIDO & Lee WEEKS

LES PREMIERS PAS DE DICK GRAYSON

Jeune acrobate de cirque, Dick Grayson a vu ses parents mourir lors d'une représentation à Gotham City. Recueilli par le milliardaire Bruce Wayne, Dick perce le secret de sa double identité et devient Robin, le jeune prodige.

ROBIN - ANNÉE UN est un récit complet consacré aux premières aventures du jeune assistant de Batman, Dick Grayson, fraîchement recruté par le Chevalier Noir. Écrit par Bruce CANWELL, Scott BEATTY et Chuck DIXON, réalisé par Lee WEEKS et Javier PULIDO, cet album illustre le difficile apprentissage de Robin face à la violence et à la folie qui parcourent les rues sombres de Gotham. DC DELUXE / 256 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

RÉCIT DE FORMATION

2000

2003



RÉCIT COMPLET

RÉCIT DE FORMATION

BATGIRL ANNÉE UN

Scott BEATTY, Chuck DIXON & Marcos MARTIN

BARBARA GORDON, FILLE ET HÉROÏNE MODÈLE

Après avoir sauvé Bruce Wayne lors d'un braquage commis par le gang de Killer Moth, Barbara Gordon, jeune bibliothécaire et fille du commissaire de Gotham City, décide d'endosser le costume de Batgirl, la justicière nocturne. Mais le Chevalier Noir laissera-t-il une héroïne inexpérimentée arpenter les ruelles de la plus dangereuse des cités ?

BATGIRL - ANNÉE UN réinvente les débuts de la justicière la plus attachante de Gotham. Écrites par Scott BEATTY et Chuck DIXON, réalisées par Marcos MARTIN, ces aventures constituent une quête initiatique épique dans laquelle l'héroïne parcourt une Gotham débridée, en proie aux assauts d'une nouvelle engeance criminelle. DC DELUXE / 232 PAGES / 20€

BATMAN & ROBIN INTÉGRALE

Peter J. TOMASI, Patrick GLEASON & Collectif

MON PÈRE, CE HÉROS

Batman a toujours eu un Robin à ses côtés, mais pour la première fois, Bruce Wayne fait équipe avec la chair de sa chair : le turbulent Damian Wayne. Élevé selon les préceptes de la Ligue des Assassins de son grand-père Ra's al Ghul, le jeune garçon tente tant bien que mal de se montrer digne de son père, mais l'arrivée de Morgan Ducard va l'amener à faire un choix cornélien.

BATMAN & ROBIN développe avec maîtrise la relation étroite et conflictuelle entretenue par le légendaire justicier de Gotham et son fils Damian, devenu Robin. Peter J. TOMASI confirme son talent de scénariste en faisant de cet affrontement père-fils un tremplin vers une réflexion d'ampleur pour les deux héros. Quant à Patrick GLEASON, il illustre avec brio ce récit de la Renaissance DC. DC RENAISSANCE / 480 PAGES / 29€

2011 SAGA FAMILIALE



INTÉGRALE EN 3 TOMES

2011 THRILLER ACTION



NIGHTWING INTÉGRALE

Kyle HIGGINS, Eddy BARROWS & Collectif

LE LOURD HÉRITAGE DE DICK GRAYSON

Dick Grayson, le premier Robin, est de retour sous l'identité de Nightwing. Enfant de la balle, il utilise son héritage pour financer le cirque Haly au sein duquel il a grandi jusqu'à la mort de ses parents, victimes d'un accident de trapèze. Alors que la troupe érige son chapiteau à Gotham City, Dick est agressé par un mystérieux assassin. Son enquête l'amène alors à replonger dans un passé qu'il aurait préféré oublier.

Récit d'une noirceur inédite, *NIGHTWING* développe la personnalité de Dick Grayson, personnage central de la mythologie du Chevalier Noir, à la lumière des événements survenus au cours de la période Renaissance, tandis que Batman affronte la Cour des Hiboux. DC RENAISSANCE / 424 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 2 TOMES

BATMAN - L'ÉNIGME DE RED HOOD

Judd WINICK & Doug MAHNKE

JASON TODD, LE FILS REBELLE

Il y a des années, Batman subit sa plus terrible défaite lorsque le Joker tua le second Robin, Jason Todd, à coups de pied-de-biche. Le Chevalier Noir a néanmoins réussi à poursuivre sa mission, épaulé par son précédent acolyte, Dick Grayson dit Nightwing. Mais ce souvenir douloureux est ravivé lorsqu'un nouveau justicier aux méthodes expéditives, débarque à Gotham City.

L'ÉNIGME DE RED HOOD est la suite spirituelle d'*UN DEUIL DANS LA FAMILLE* et de *SILENCE*, deux récits qui ont fait de Batman un personnage plus amer, meurtri par son échec cuisant face au Joker et surtout par la mort de Jason Todd. Sur cette base, Judd WINICK imagine un nouvel adversaire qui poussera le Chevalier Noir dans ses derniers retranchements. DC CLASSIQUES / 512 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

2005

2009 THRILLER FANTASTIQUE



BATWOMAN INTÉGRALE

Greg RUCKA, W. Haden BLACKMAN, J.H. WILLIAMS III & JOCK

KATE KANE, BATMAN POUR MODÈLE

Élevée par son père dans le respect des valeurs militaires, Kate Kane aspirait à devenir un des éléments les plus éminents de l'armée américaine, jusqu'au jour où son homosexualité fut dénoncée par l'un de ses condisciples. Désireuse de protéger les innocents, en souvenir du meurtre de sa mère et de sa sœur, elle trouva en Batman un modèle et mit sa fortune et ses connaissances au service de la justice pour devenir... Batwoman !

BATWOMAN rassemble en deux volumes l'intégralité des récits de Greg RUCKA, W. Haden BLACKMAN, J.H. WILLIAMS III et JOCK, consacrés à l'une des héroïnes les plus populaires de l'éditeur DC. DC RENAISSANCE / 400 PAGES / 35€



INTÉGRALE EN 2 TOMES

+ ÉDITO

Apparue pour la première fois en 2006 dans les pages de la saga 52, cette version de Batwoman est en réalité la deuxième incarnation d'un personnage créé en 1956 par Bob KANE.

BATMAN & ROBIN ETERNAL

Scott SNYDER, James TYNION IV & Collectif

LA BAT-FAMILLE MISE À L'ÉPREUVE

Il y a cinq ans, Batman et Robin mettaient un terme aux agissements de « Maman », une redoutable trafiquante. Aujourd'hui, cette affaire refait surface, mais les deux justiciers ont, depuis, bien changé. Dick Grayson est devenu Nightwing, puis l'Agent 37 de Spyril. Quant à Bruce Wayne, il a disparu suite au dernier assaut du Joker. Charge à Dick et aux autres acolytes du Chevalier Noir de reprendre le flambeau.

BATMAN & ROBIN ETERNAL réunit le tandem de scénaristes de *BATMAN ETERNAL*, Scott SNYDER et James TYNION IV, pour opposer aux membres de la famille étendue du Chevalier Noir une organisation tentaculaire et sans pitié. DC RENAISSANCE / 296 PAGES / 23€



SÉRIE EN 2 TOMES

THRILLER
2015
ACTIONACTION
THRILLER

2016 THRILLER ACTION



SÉRIE EN 7 TOMES

BATMAN DETECTIVE COMICS

James TYNION IV & Eddy BARROWS

TRAVAIL D'ÉQUIPE

Batwoman, Red Robin, Spoiler, Orphan et Gueule d'Argile... Voici les nouveaux justiciers que Batman a recrutés afin de protéger Gotham d'une armée souterraine aux intentions particulièrement radicales. Pourront-ils s'accorder et désamorcer à temps cette menace ?

BATMAN - DETECTIVE COMICS présente la toute nouvelle équipe formée par les défenseurs de Gotham. Tout droit issus de *BATMAN & ROBIN ETERNAL*, les membres de ce groupe disparate prennent vie sous la plume du scénariste James TYNION IV, bénéficiant du trait réaliste, précis et percutant de Eddy BARROWS au fil d'aventures redéfinissant le périmètre de la Bat-Famille. DC REBIRTH / 176 PAGES / 18€

2017 ROMANCE RÉCIT DE FORMATION



RÉCIT COMPLET

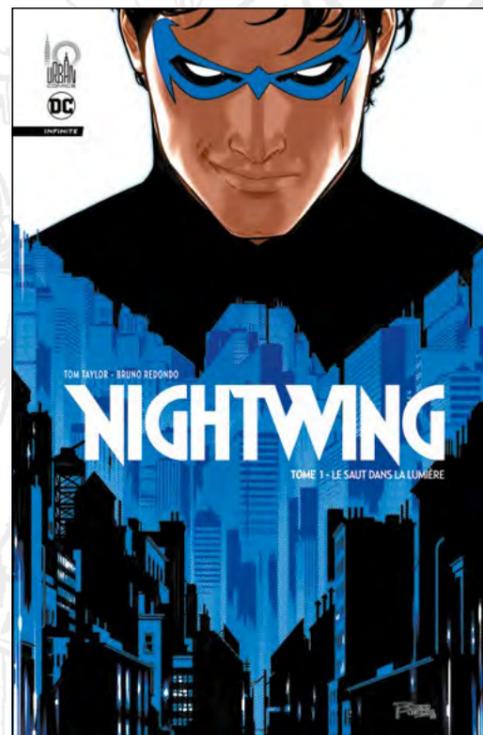
BATMAN - À LA VIE, À LA MORT

Tom KING & Lee WEEKS

UNE HISTOIRE D'AMOUR INTÉMPORELLE

Voici l'histoire d'une idylle qui a traversé les siècles et les dimensions : la rencontre et la romance entre le plus grand détective du monde et la plus redoutable des criminelles.

BATMAN - À LA VIE, À LA MORT figure parmi les meilleurs récits consacrés à Batman et Catwoman. Drôle, sensible, intelligente, l'écriture de Tom KING trace un récit accessible aux nouveaux lecteurs comme aux initiés, et porte avant tout un regard inédit sur la relation entre les deux amants terribles de l'univers DC, illustré par le trop rare Lee WEEKS. DC DELUXE / 80 PAGES / 14€



SÉRIE À SUIVRE

NIGHTWING INFINITE

Tom TAYLOR & Bruno REDONDO

L'ANGE GARDIEN DE BLÜDHAVEN

Blüdhaven n'a jamais été aussi violente que Gotham mais elle a toujours eu la réputation d'être particulièrement cruelle avec ses habitants. De retour dans sa ville d'adoption, Dick Grayson constate la main-mise de Blockbuster sur la ville, jusque dans les coulisses de l'hôtel de ville. C'est d'ailleurs avec l'aide du baron du crime qu'une nouvelle maire siège désormais à l'hôtel de ville : une certaine Melinda Zucco...

NIGHTWING INFINITE réunit Tom TAYLOR et Bruno REDONDO autour de l'un des personnages fétiches de l'univers DC dans une intrigue qui mettra au premier plan la bonté du premier fils adoptif de Batman. La série est également une occasion supplémentaire pour Tom TAYLOR de faire la démonstration de son amour pour les personnages de DC et de sa compréhension profonde des liens que ces héros ont su tisser à travers les époques. C'est également un terrain de jeu graphique idéal pour l'artiste Bruno REDONDO au sommet de sa forme ! DC INFINITE / 160 PAGES / 16€ DISPONIBLE À PARTIR DU 25 FÉVRIER 2022



Monsieur Grayson.

Ne vous inquiétez pas.
Je n'avais pas anticipé
ma mort.

Étant donné nos activités,
j'écris une lettre tous les ans.
Cela me paraît plus prudent.

Je suis certain que la fortune
que je vous lègue va vous
surprendre.

En tant que tuteur légal de Monsieur
Wayne, je détiens beaucoup des actions de
Wayne Industries. Ainsi qu'une fortune
absurde dont je n'ai nullement
besoin.

J'en ai donc investi une grande partie
avec sagesse et éthique, et je comptais
trouver le meilleur placement pour
qu'elle fasse le bien.

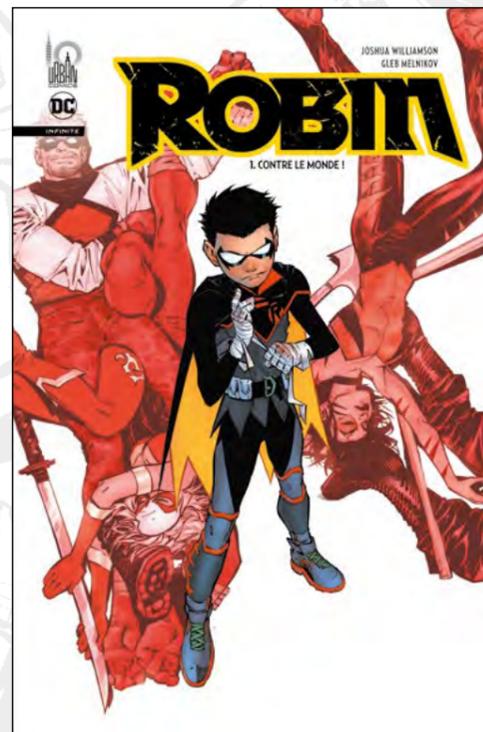
J'aurais l'intention de vous
demander conseil à ce sujet.

Comme Bruce, vous avez un esprit
étonnant. Nul autre ne pense comme vous.
Le monde est plein de problèmes, et vous
êtes un pourvoyeur de solutions.

Je n'imagine pas confier
cette fortune à qui
que ce soit d'autre.

Je pense que vous
n'y verrez pas un gain
personnel, mais une
opportunité.

Parce que je crois
en Dick Grayson.



SÉRIE À SUIVRE

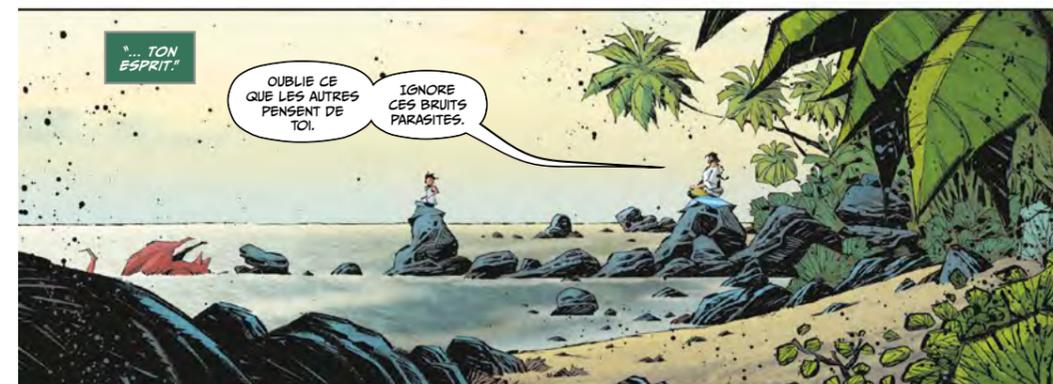
ROBIN INFINITE

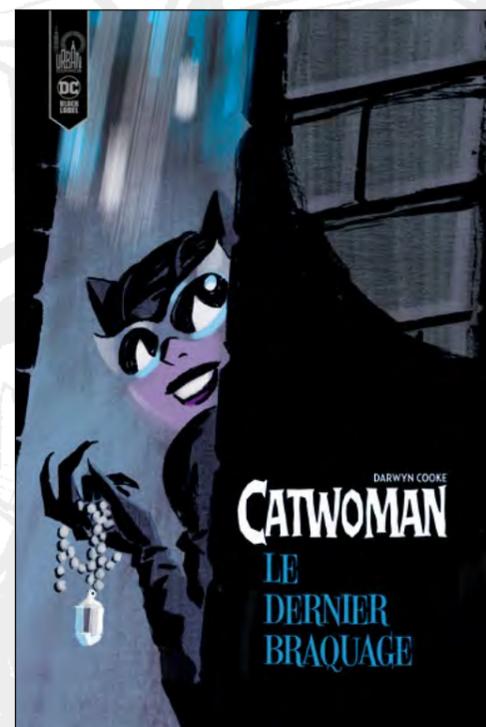
Joshua WILLIAMSON & Gleb MELNIKOV

LE GRAND TOURNOI

Damian a disparu ! Malgré les recherches intensives lancées par sa famille, plus une trace du rejeton démoniaque de Bruce Wayne... Sur les traces de l'obscur Ligue de Lazare, une faction dissidente de la Ligue des Ombres de son grand-père Ra's al Ghul, Damian accède à un tournoi d'arts martiaux établi sur une île secrète. En parallèle, Batman redoute ce que son fils prépare et se demande s'ils pourront un jour se réconcilier après leurs récents différends. Tandis que Damian s'enfonce dans les machinations de la Ligue de Lazare, le fils de la chauve-souris découvre qu'il a peut-être trouvé la seule épreuve qu'il ne pourra surmonter seul...

ROBIN INFINITE, en plus d'être un hommage non dissimulé aux films d'arts martiaux des années 1970, présente pour la première fois le fils naturel de Batman dans sa propre série à suivre. Arrogant, violent et parfois confondant de naïveté, Damian est surtout dépeint comme un adolescent confronté à la perte d'un être cher : Alfred Pennyworth. DC INFINITE / 176 PAGES / 18€ DISPONIBLE À PARTIR DU 25 MARS 2022





RÉCIT COMPLET

CATWOMAN LE DERNIER BRAQUAGE

Darwyn COOKE

ULTIME TOUR DE PISTE

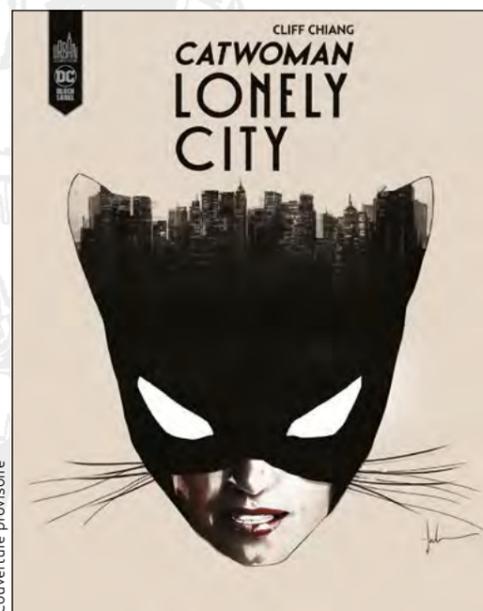
Cela fait longtemps que les larcins de la mystérieuse Catwoman n'ont pas fait la Une des journaux de Gotham. Et pour cause, une macabre rumeur court : la célèbre voleuse serait morte. Pourtant, bien loin d'avoir raccroché les gants, une silhouette féline parcourt toujours discrètement les toits de la ville en quête de trésors. Alors, lorsqu'une amie de son prêteur sur gage lui parle d'un train rempli de billets destinés à alimenter un des billets à destination d'un trafic d'héroïne, Selina Kyle y voit le gros coup qui lui permettra peut-être de changer définitivement de vie.

CATWOMAN LE DERNIER BRAQUAGE met en évidence, si besoin était, le talent de l'artiste Darwyn COOKE dans la mise en scène de ses planches et des atmosphères qu'il développe au service, ici, d'un pur récit de braquage dans l'univers de Gotham City. Du sur-mesure pour Selina Kyle.

DC BLACK LABEL / 248 PAGES / 23€

DISPONIBLE À PARTIR DU 14 JANVIER 2022





Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

CATWOMAN LONELY CITY

Cliff CHIANG

CATWOMAN RETURNS

Il y a dix ans, le massacre connu sous le nom de Nuit des Fous coûta la vie à Batman, à Nightwing, au commissaire Gordon ainsi qu'au Joker... et a envoyé Catwoman derrière les barreaux. Une décennie plus tard, Gotham a changé et remis l'héroïsme et autres phénomènes de foire au rayon des souvenirs encombrants. La nouvelle Gotham est plus propre, plus sûre... et désormais placée sous l'œil vigilant du maire Harvey Dent et de ses Batcops. C'est dans cette nouvelle ville que Selina Kyle revient, marquée, avec en tête un dernier gros coup : les secrets enfouis de la Batcave et une ultime promesse faite à Bruce Wayne !

CATWOMAN LONELY CITY est le premier récit entièrement réalisé par Cliff CHIANG. Tel un "Catwoman Returns", l'auteur complet met tout son savoir-faire au service de la mythologie de Gotham en imaginant une cité débarrassée de sa criminalité endémique... en apparence. Entre satire, dystopie et véritable déclaration d'amour pour le personnage de Selina Kyle à travers les âges, ce récit complet permet à son auteur de se faire une place auprès des plus grands, Frank MILLER et Sean MURPHY en tête. DC BLACK LABEL / 208 PAGES / 20€

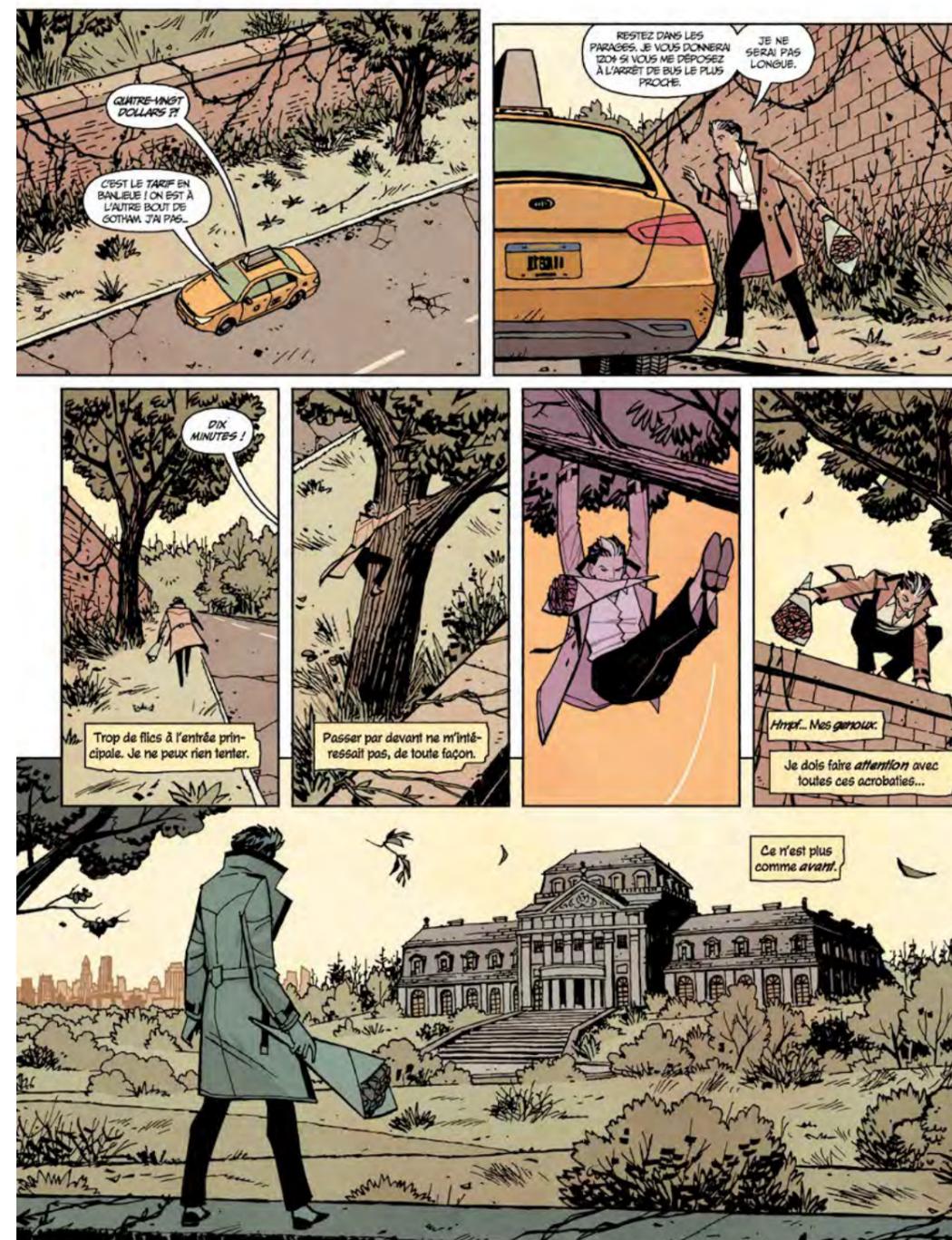
DISPONIBLE FIN 2022

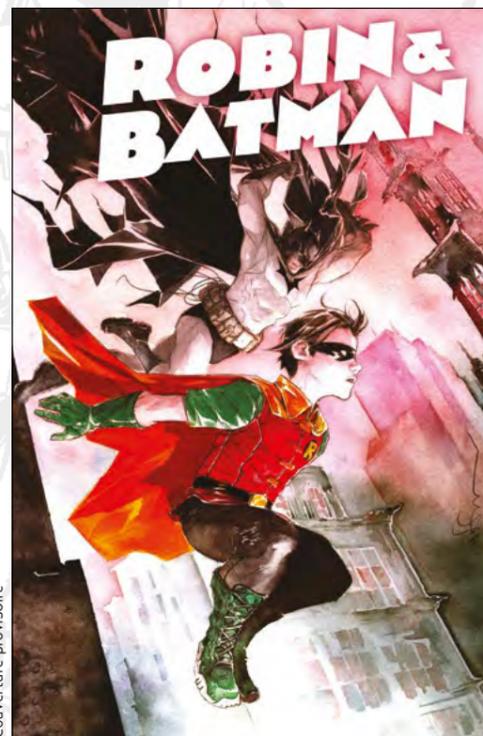
DYSTOPIE

2021

ACTION

THRILLER

DC
BLACK
LABEL



Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

ROBIN & BATMAN

Jeff LEMIRE & Dustin NGUYEN

LA FACE SOMBRE DE L'ORPHELIN

À la mort de ses parents, Dick Grayson a été recueilli par le milliardaire Bruce Wayne, ignorant double de la double-identité de son bienfaiteur. À force d'exercices et d'entraînements intensifs, le garçon gagnera sa place et prendra part à la croisade du Chevalier Noir. Mais leur relation n'a pas toujours été simple. Dick reste avant tout un jeune orphelin, un être brisé, victime d'un mal-être profond et perclus de doutes. Au cœur d'une ville sinistrée par la criminalité, l'adolescent devra traverser bien des obstacles avant de devenir le tout premier Robin.

ROBIN & BATMAN éclaire d'une lumière plus sombre qu'à l'accoutumée les premiers pas de Dick Grayson dans le rôle de Robin. Si les origines de Dick sont presque aussi connues que celles de Bruce Wayne, la période de sa formation et, surtout, les raisons qui ont amené Batman à confronter un enfant au monde criminel méritent une étude approfondie. C'est ce que se proposent de faire ici Jeff LEMIRE & Dustin NGUYEN. DC DELUXE / 136 PAGES / 16€

DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022

RÉCIT DE FORMATION
2021





LE JOKER

SUPERMAN ET LEX LUTHOR, SHERLOCK HOLMES ET MORIARTY, JAMES BOND ET BLOFELD... TOUT BON HÉROS SE MESURE À L'AUNE DE SES ENNEMIS, ET LES MENACES QUI HANTENT LES RECOINS LES PLUS SOMBRES DE L'UNIVERS DC SONT LÉGION.

Au premier rang de celles-ci, on retrouve évidemment le Joker : l'ennemi juré de Batman qui multiplie les méfaits depuis sa création en 1940 dans les pages de *BATMAN* #1. À l'instar du Chevalier Noir, le Clown Prince du Crime a traversé les décennies en s'adaptant aux évolutions stylistiques des *comics*, passant de la personnalité d'un assassin maître-chanteur à celle d'un braqueur de banques haut en couleur, puis en maniaque psychopathe obsédé par son combat séculaire avec notre héros. Face à cette figure d'ordre et de justice, le Joker représente un reflet déformé : là où le Batman est sombre et animal, le Joker s'habille de vêtements normaux aux couleurs éclatantes ; là où Batman reste

stoïque, le Joker arbore un rictus permanent. Fidèle à son pseudonyme, il est imprévisible : un anarchiste arborant une crinière verte trente ans avant les premiers punks.

C'est aussi un personnage qui a fasciné bien des auteurs, le redéfinissant pour un public toujours plus important : de ses premières apparitions par Bob KANE, assisté de Jerry ROBINSON et Bill FINGER, en passant par les classiques *KILLING JOKE* ou *ARKHAM ASYLUM*, jusqu'aux récents récits tel que *JOKER KILLER SMILE*, sans oublier ses incarnations sur grand écran inspirées des *comics* les plus iconiques. Le Joker reste ce personnage en constante réinvention, seul capable de déstabiliser le protecteur de Gotham jusque dans ses motivations les plus intimes...

JOKER ANTHOLOGIE

DC ANTHOLOGIE / 368 PAGES / 25€



KILLING JOKE

Alan MOORE & Brian BOLLAND

LA BLAGUE ORIGINELLE

Le Joker s'est à nouveau échappé de l'asile Arkham. Relancé dans sa course criminelle, c'est à travers le commissaire Gordon et sa fille – Barbara – qu'il cherchera à atteindre personnellement son frère ennemi, Batman.

KILLING JOKE est un récit d'une rare maîtrise narrative et graphique. Il ne faudra pas plus de 46 planches à Alan MOORE et Brian BOLLAND pour établir la complexité et l'intime dualité de la relation unissant Batman au Joker. Les auteurs livrent ici la quintessence de deux personnages emblématiques de notre culture, unis par une même folie. Preuve supplémentaire de son intemporalité : la conclusion de ce texte culte de la mythologie Batman fait aujourd'hui encore l'objet de passionnantes interprétations. DC DELUXE / 72 PAGES / 14€



RÉCIT COMPLET

LES INCONTOURNABLES

1988
THRILLER
PSYCHOLOGIQUE



TROIS JOKERS

Geoff JOHNS & Jason FABOK

C'EST L'HISTOIRE D'UN CLOWN, D'UN COMÉDIEN ET D'UN CRIMINEL

Le secret du pire ennemi de Batman est enfin révélé : il n'existe pas un, mais trois Jokers ! Le Clown, le Comédien, le Criminel : chacun à sa manière, ces malfaiteurs aux sourires carnassiers ont infligé à Batman et à ses alliés des blessures tant physiques que psychologiques. Alors qu'on retrouve des cadavres rappelant la première affaire du Chevalier Noir contre sa némésis, Batman, Batgirl et Red Hood mènent l'enquête pour découvrir lequel des trois Jokers est l'original... voir même s'il existe vraiment.

BATMAN - TROIS JOKERS ou l'énigme la plus imprévisible et la plus inattendue qu'ait eu à résoudre le Chevalier Noir. Après *JUSTICE LEAGUE*, le tandem artistique Geoff JOHNS & Jason FABOK se retrouve à nouveau réuni pour un récit qui explore autant l'histoire du personnage, *KILLING JOKE* en tête, que les concepts de traumatisme et de complexe du survivant. DC BLACK LABEL / 176 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

2020
THRILLER
ACTION



1989 HORREUR PSYCHOLOGIQUE

ARKHAM ASYLUM

Grant MORRISON & Dave McKEAN

UNE MAISON SÉRIEUSE POUR DE SÉRIEUX CLIENTS

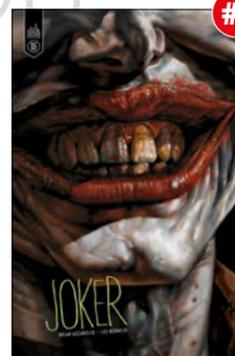
Plusieurs décennies après sa création, l'asile Arkham est devenu un lieu maudit, un labyrinthe hanté par la folie des criminels qui y sont enfermés. Seul espoir en ces murs : que le chaos prenne un jour sa revanche. Et ce jour est enfin arrivé. Menés par le Joker, les patients de l'asile contraignent le Chevalier Noir à les rejoindre au cœur même d'Arkham.

ARKHAM ASYLUM ausculte la légende de Batman à l'aune de sa galerie de fous criminels. Plongeant dans les méandres psychologiques de cet aéroport coloré, le scénariste Grant MORRISON propose un portrait iconoclaste du Chevalier Noir, rehaussé par la mise en images glaçante de Dave McKEAN. DC DELUXE / 208 PAGES / 20€



RÉCIT COMPLET

2008 ÉTUDE PSYCHOLOGIQUE ACTION

#1 **JOKER**

Brian AZZARELLO & Lee BERMEJO

MON AMI LE JOKER

Le Joker vient tout juste d'être libéré de l'asile Arkham. En son absence, les fripouilles de son gang se sont partagé son territoire avant de revendre leur part pour une bouchée de pain. Mais aujourd'hui, le patron est de retour en ville. Assoiffé de reconquête, il entraîne dans le sillage de sa sanglante parade le loyal Jonny Frost - au même titre que le lecteur, qu'il prendra un malin plaisir à divertir au cours de ce séjour dans les bas-fonds de Gotham.

JOKER est un récit aussi sombre et dérangeant que son « héros ». Brian AZZARELLO et Lee BERMEJO explorent avec une virtuosité glaçante l'impénétrable psyché du vilain le plus emblématique de l'univers Batman. L'effet de ce regard de côté - celui de l'homme de main qui accompagne le Joker, - produit un tel décalage que la violence et la folie furieuse du Clown n'en paraissent que plus intimes et monstrueuses. DC BLACK LABEL / 144 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

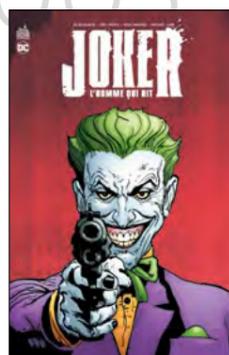
JOKER L'HOMME QUI RIT

Ed BRUBAKER & Doug MAHNKE

JOKER ANNÉE UN

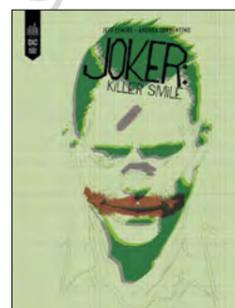
Un nouveau criminel hante les rues de Gotham City, ornant le visage de ses victimes d'un sourire crispé et indélébile. Le meurtrier lève bientôt le voile sur son identité en passant en direct à la télévision, menaçant alors de tuer les édiles de la ville, et promettant à tous les téléspectateurs qu'ils finiront par « mourir de rire ». Mais celui que l'on ne tarde pas à appeler le Joker devra bientôt faire face au justicier de Gotham.

JOKER - L'HOMME QUI RIT marque la première rencontre entre Batman et son pire ennemi. Rendant hommage au BATMAN - ANNÉE UN de Frank MILLER et David MAZZUCHELLI, Ed BRUBAKER et Doug MAHNKE placent le lecteur et les héros face à une horreur inédite dans cette cité qui n'a pas encore fait connaissance avec son pire tortionnaire. DC DELUXE / 168 PAGES / 16€

ENQUÊTE
THRILLER 2005

RÉCIT COMPLET

2019 TORTURE PSYCHOLOGIQUE

**JOKER KILLER SMILE**

Jeff LEMIRE & Andrea SORRENTINO

ERREUR DE DIAGNOSTIC

Quand le nouveau psychiatre du plus grand criminel de Gotham tente de le guérir, c'est le début d'une descente aux enfers pour ce père de famille aimant et paisible. Mais cette spirale de dépression et d'hallucinations violentes ne cache-t-elle pas un réel gouffre au sein de sa propre psyché ?

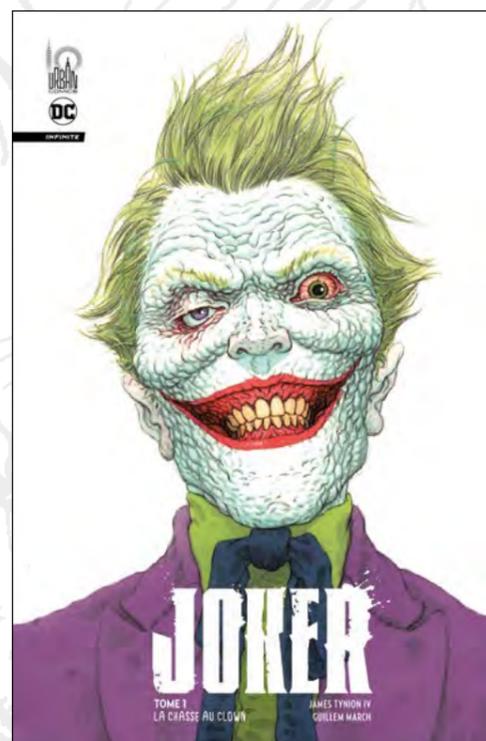
JOKER - KILLER SMILE est un récit complet inédit réalisé par le talentueux tandem aux commandes de GREEN ARROW et de GIDEON FALLS : Jeff LEMIRE et Andrea SORRENTINO. Inspirés tout autant par KILLING JOKE que par les œuvres de David LYNCH, les auteurs embarquent leur protagoniste principal, mais aussi le lecteur, tout au long d'une éprouvante traversée dans cet enfer personnel taillé sur mesure par le Joker lui-même. DC BLACK LABEL / 144 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET



JOKER - Extrait



SÉRIE À SUIVRE

JOKER INFINITE

James TYNION IV & Guillem MARCH

TRAQUER LE MAL ABSOLU

Si les trajectoires de Batman et du Joker sont intimement liées, il en va de même pour toutes les victimes collatérales du clown criminel. Parmi celles-ci, Jim Gordon figure parmi les plus sévèrement traumatisés. Depuis les événements qui paralysèrent sa fille Barbara, l'ex-commissaire reste hanté par la barbarie du Joker. Aussi, lorsque la représentante d'une mystérieuse organisation lui propose d'assassiner le Joker, Gordon y voit l'occasion de faire ce que Batman ne se résoudra jamais à faire, et de débarrasser une bonne fois pour toutes le monde de cet avatar du Mal absolu.

JOKER INFINITE explore une voie périlleuse : celle de développer une série sur le criminel le plus fascinant de l'univers DC sans en épuiser le potentiel. Si le défi a déjà été tenté, sans succès, en 1975, il est ici relevé de main de maître par James TYNION IV, expert des récits horribles, et Guillem MARCH, dont le trait retranscrit à merveille les ambiances oppressantes de KILLING JOKE, entre autres. S'appuyant sur une narration héritée de BATMAN ANNÉE UN, dans lequel on suivait les pensées intimes de James Gordon, TYNION IV nous replonge dans le traumatisme originel du policier et développe brillamment la légende du Clown Prince du Crime. DC INFINITE / 160 PAGES / 16€

DISPONIBLE À PARTIR DU 25 FÉVRIER 2022

THRILLER
PSYCHOLOGIQUE

2021





Couverture provisoire

ACTION

2021

CHASSE
À L'HOMME

RÉCIT COMPLET

SUICIDE SQUAD: GET JOKER!

Brian AZZARELLO & Alex MALEEV

PROIES VS PRÉDATEUR

Chargée de mettre un terme à la série de cadavres laissés dans le sillage du Clown Prince du Crime, la Suicide Squad d'Amanda Waller doit traquer le plus grand ennemi de Batman dans l'espoir de le mettre six pieds sous terre, une bonne fois pour toutes. Par devoir, mais surtout par vengeance, l'ancien jeune prodige de Batman, Jason Todd, accepte de mener cette bande de criminels sur le terrain et de ne surtout faire confiance à personne. Et surtout pas à Harley Quinn...

SUICIDE SQUAD – GET JOKER est l'occasion pour Brian AZZARELLO de retrouver l'un de ses personnages favoris et de le confronter à l'une de ses plus célèbres victimes : Jason Todd. Les dialogues sont crus, les situations ultra-violentes, et la mise en scène d'Alex MALEEV rend parfaitement justice à ce à quoi devrait ressembler chaque épisode de la **SUICIDE SQUAD**. Un véritable modèle du genre ! DC BLACK LABEL / 160 PAGES / 16€
DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022





HARLEY QUINN

TOUR-À-TOUR THÉRAPEUTE, PETITE AMIE, PUIS HÉROÏNE À PART ENTIÈRE, L'ÉVOLUTION ET LA COMPLEXITÉ D'HARLEY QUINN ONT PLACÉ LE PERSONNAGE AU RANG DES PLUS CONNUS DE L'ÉDITEUR DC.

Harley Quinn débute sa carrière sur le petit écran, grâce aux talents conjugués de Paul DINI et Bruce TIMM, à l'occasion de la série animée *BATMAN*. Apparue dans l'épisode « Joker's Favor » (« Chantage à crédit » en français), diffusé le 11 septembre 1992 aux États-Unis, elle y est présentée comme une criminelle à l'humour grinçant, marchant dans les pas du Clown Prince du Crime. Profitant d'une popularité que rien ne vient démentir, ses créateurs ressentent le besoin de dévoiler ses origines. C'est chose faite dans *BATMAN : MAD LOVE*, paru en 1994 et dans lequel on apprend que la psychiatre Harleen Quinzel a craqué pour l'un de ses patients : le Joker. Elle incarne un zeste de légèreté auprès de celui qu'elle appelle Monsieur J., permettant de contrebalancer les drames au centre desquels ils se trouvent bien souvent. Mais Harley s'impose bientôt comme une figure majeure

des *comic books* et ne tarde pas à connaître un tel succès que DC Comics choisit de lui offrir sa propre série. C'est notamment le cas en 2001, dans un titre éponyme dont les premiers épisodes sont écrits par Karl KESEL et dessinés par Terry DODSON.

L'ancienne psychiatre de l'Asile d'Arkham est un électron libre qui surgit toujours là où on l'attend le moins, et se détachant peu à peu du Joker, elle intègre même des groupes d'anti-héros, comme les Secret Six ou la Suicide Squad, s'imposant lentement mais sûrement dans le petit monde de Batman.

Son succès est tel que le personnage devient l'une des révélations de l'ère DC Renaissance, en 2011. Désormais émancipée de sa relation toxique avec le Joker, à l'image de ses récentes incarnations au grand comme au petit écran, le personnage hésite entre une vie de criminalité et une carrière d'héroïne, à l'image de ses idoles, Power Girl et Wonder Woman. En 2016, Jim LEE confirmait l'importance prise par Harley en la plaçant avec Batman, Superman et Wonder Woman, comme l'un des personnages les plus importants de l'éditeur.

HARLEEN

Stjepan ŠEJIĆ

LES ORIGINES MODERNES

Après des études mouvementées ayant entamé sa confiance en elle, la jeune psychiatre Harleen Quinzel pense avoir enfin décroché le poste de ses rêves en étant embauchée à l'asile d'Arkham, afin d'apporter son soutien et son expertise aux plus grands criminels de Gotham.

HARLEEN est la lecture adulte, tragique et noire du couple mythique de l'univers DC : Harley Quinn et le Joker. Aux commandes de ce projet, Stjepan ŠEJIĆ s'inspire des bases du personnage créé par Bruce TIMM et Paul DINI pour développer un récit étouffant et particulièrement intelligent. DC BLACK LABEL / 224 PAGES / 20€



RÉCIT COMPLET

#1

MANIPULATION
ROMANCE

2019

DC
BLACK LABEL

1994 TRIANGLE AMOUREUX



WILL EISNER



RÉCIT COMPLET

#1

MAD LOVE

Paul DINI & Bruce TIMM

LES ORIGINES CLASSIQUES

Difficile de rester une jeune femme indépendante quand on tombe folle amoureuse du dément le plus brillant de Gotham. C'est ce qu'apprend à ses dépens l'ambitieuse psychiatre Harleen Quinzel le jour où sa route croise celle du Joker. Dès lors, son destin est à tout jamais relié à son « Poussin » qui, lui, n'a d'yeux que pour son grand œuvre : orchestrer la mort spectaculaire du Chevalier Noir.

MAD LOVE raconte les origines du personnage le plus fantaisiste et le plus déluré de *BATMAN - LA SÉRIE ANIMÉE : HARLEY QUINN*. Réalisé par ses deux co-créateurs, Bruce TIMM et Paul DINI, ce récit revient sur tout un pan de la jeunesse de la comparse du Joker. DC DELUXE / 168 PAGES / 16€

HARLEY QUINN

Jimmy PALMIOTTI, Amanda CONNER & Chad HARDIN

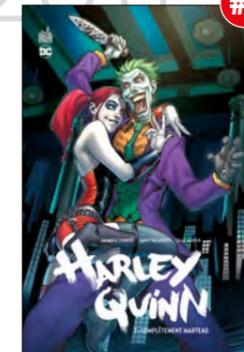
COMPLÈTEMENT MARTEAU

L'ex-psychiatre Harleen Quinzel n'est pas le genre de femme à se satisfaire d'une vie tranquille. Elle fuit la routine comme la peste et cherche par tous les moyens à faire de sa vie une aventure. Son installation à Coney Island lui offrira l'occasion d'écrire un nouveau chapitre de son histoire. Entre son entrée fracassante dans l'équipe locale de roller derby, l'approche de la Saint-Valentin et la découverte d'un contrat sur sa tête, la mortelle et pétillante Harley Quinn aura en effet beaucoup à faire.

AMANDA CONNER et JIMMY PALMIOTTI développent avec la série *HARLEY QUINN* un scénario insolite, nerveux et drôle, à l'image des personnages excentriques s'y épanouissant sans retenue, animés par le trait de Chad HARDIN. DC RENAISSANCE / 232 PAGES / 20€

ACTION
COMÉDIE

2011



SÉRIE EN 6 TOMES

#1

HARLEY QUINN REBIRTH

Amanda CONNER, Jimmy PALMIOTTI, Chad HARDIN & John TIMMS

COMPLÈTEMENT BATTE

À qui feriez-vous appel si des zombies menaçaient de ravager votre ville ? Qui pourrait vous sortir de l'enfer, sinon la délirante Harley Quinn, reine de Coney Island ? Car l'impertinente D^{re} Quinzel semble prête à éliminer tous les imprudents - vivants ou morts - se dressant sur son chemin pour garder son petit coin de paradis intact.

Dans HARLEY QUINN REBIRTH, Amanda CONNER et Jimmy PALMIOTTI développent un scénario dans la continuité de leur première série, à la mesure de l'excentricité de Harley Quinn, réussissant à faire de l'ex-copine du Joker un personnage tout à la fois attachant et désopilant. DC REBIRTH / 168 PAGES / 16€



SÉRIE EN 10 TOMES



JOKER/HARLEY : CRIMINAL SANITY

Kami GARCIA, Mico SUAYAN, Mike MAYHEW & David MACK

PLUS VRAIS QUE NATURE

Profileuse de renom, Harleen Quinzel est embauchée par le GCPD pour enquêter sur une vague de crimes particulièrement sordides. Mais elle est elle-même hantée par une affaire passée depuis que sa colocataire a été sauvagement assassinée par un tueur en série surnommé le Joker.

JOKER/HARLEY : CRIMINAL SANITY ou la relecture sombre et réaliste de la relation toxique entre Harleen Quinzel et le Joker. La romancière et scénariste Kami GARCIA embarque ses personnages dans un récit étouffant de traque au tueur en série, dans la droite lignée des classiques du genre comme Le Silence des Agneaux de Thomas HARRIS ou la série Mindhunter de David FINCHER. Entourée de Mico SUAYAN, Mike MAYHEW ou encore David MACK, la romancière livre un récit haletant au réalisme visuel particulièrement troublant. DC BLACK LABEL / 312 PAGES / 29€



RÉCIT COMPLET

POLAR SERIAL KILLER



RECUEIL

HARLEY QUINN BLACK + WHITE + RED

Collectif

HARLEY VOIT ROUGE

On ne présente plus Harley Quinn, ancienne compagne du Joker devenue une icône à part entière. Créée par Paul DINI et Bruce TIMM, l'exubérante héroïne a depuis inspiré de nombreux auteurs, qui ont tour à tour contribué à la construction de ce personnage haut en couleur.

HARLEY QUINN BLACK + WHITE + RED reprend l'exercice de style inauguré par l'éditeur Mark CHIARELLO avec l'anthologie BATMAN BLACK & WHITE. Ici, chaque auteur se voit confier une carte blanche avec pour seule contrainte technique l'utilisation exclusive du noir, du blanc et du rouge pour illustrer un épisode de huit pages. Une vibrante déclaration d'amour pour l'une des icônes pop la plus singulière de son époque. DC DELUXE / 232 PAGES / 23€

+ ÉDITO
BATMAN WHITE KNIGHT : HARLEY QUINN est, comme son nom l'indique, inscrite dans le Murphyverse, cette réécriture de la mythologie de Batman par Sean MURPHY. S'il peut se lire de manière indépendante, ce récit est en réalité la suite du titre CURSE OF THE WHITE KNIGHT (page 11).

BATMAN WHITE KNIGHT : HARLEY QUINN

Katana COLLINS, Sean MURPHY & Matteo SCALERA

À TOUTE ÉPREUVE

Harleen Quinzel, ex-compagne de Jack Napier et jeune maman de jumeaux, est contactée par le GCPD pour épauler la police sur une affaire qui fera remonter à la surface les souvenirs encore vivaces de son passé de criminelle.

BATMAN WHITE KNIGHT : HARLEY QUINN, troisième récit de l'univers recréé par Sean MURPHY, se concentre cette fois sur l'un des personnages les mieux développés depuis le début de la saga : Harley Quinn. En déplaçant la focale sur l'ex-compagne de Jack Napier, Sean MURPHY, accompagné de la romancière Katana COLLINS et de l'artiste Matteo SCALERA, poursuit la relecture du mythe du Chevalier Noir tout en réinterprétant les origines d'Harley d'une façon inédite. En situant sa rencontre avec Jack Napier avant sa transformation en Joker, il renforce d'autant plus les liens affectifs entre les deux personnages. DC BLACK LABEL / 176 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET



RÉCIT COMPLET

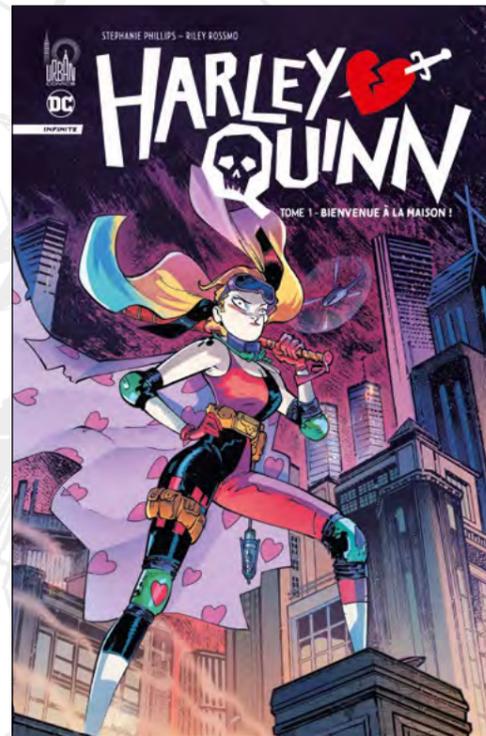
HARLEY & IVY

Jody HOUSER & Adriana MELO

LE NOUVEAU POWER COUPLE DE DC

Il y a peu, Harley Quinn a bien cru qu'elle avait perdu Poison Ivy pour toujours... À nouveau réunies, elles ont maintenant la ferme intention de profiter de la vie. Imaginez donc la réaction de la reine de Coney Island quand sa meilleure amie devient la cible d'une nouvelle menace ! Ou plutôt... sa réaction quand elle réalise qu'Ivy a bien changé, et qu'elle fait bien plus que flirter avec le côté obscur ! Harley se laissera-t-elle séduire par cette nouvelle facette, ou saura-t-elle tenir tête à son alliée de toujours ?

HARLEY & IVY, ou les retrouvailles des deux héroïnes les plus attachantes de l'Univers DC. Au scénario, Jody HOUSER imagine un road-movie déjanté, parfaitement servi par le trait d'Adriana MELO. DC REBIRTH / 152 PAGES / 16€



SÉRIE EN COURS

HARLEY QUINN INFINITE

Stephanie PHILLIPS & Riley ROSSMO

RENOVEZ LES CLOWNS !

Si Harley Quinn revient à Gotham, c'est pour une seule raison : trouver la rédemption. Mais s'excuser ne suffit pas ! L'ancienne complice du Joker décide de s'allier à Batman et de jouer selon ses règles... Et quand les citoyens font justice eux-mêmes en s'attaquant aux anciens sbires de son Monsieur J, elle y voit l'occasion de faire ses preuves en aidant les ex-clowns grâce à ses talents de psychiatre. Enfin... jusqu'à ce qu'Hugo Strange débarque avec le même programme, soutenu par le maire Nakano, et lui vole à la fois la vedette et sa liberté...

HARLEY QUINN INFINITE, ou le retour à Gotham de la psychiatre la moins recommandable de DC Comics ! Dans le sillon des événements liés à **JOKER WAR** et de la série **BATMAN INFINITE**, Stéphanie PHILLIPS reprend à son compte ce climat hostile aux justiciers masqués comme aux gangs de clowns pour l'adapter à l'énergie dévastatrice de son héroïne. Doué d'une inventivité visuelle toute cartoonesque, Riley ROSSMO donne à ces retrouvailles des airs de fête foraine déjantée, et insuffle un souffle nouveau aux aventures de l'ex-compagne du Joker. DC INFINITE / 216 PAGES / 20€
DISPONIBLE À PARTIR DU 25 FÉVRIER 2022





Couverture provisoire

ACTION
2021
COMÉDIE

RÉCIT COMPLET

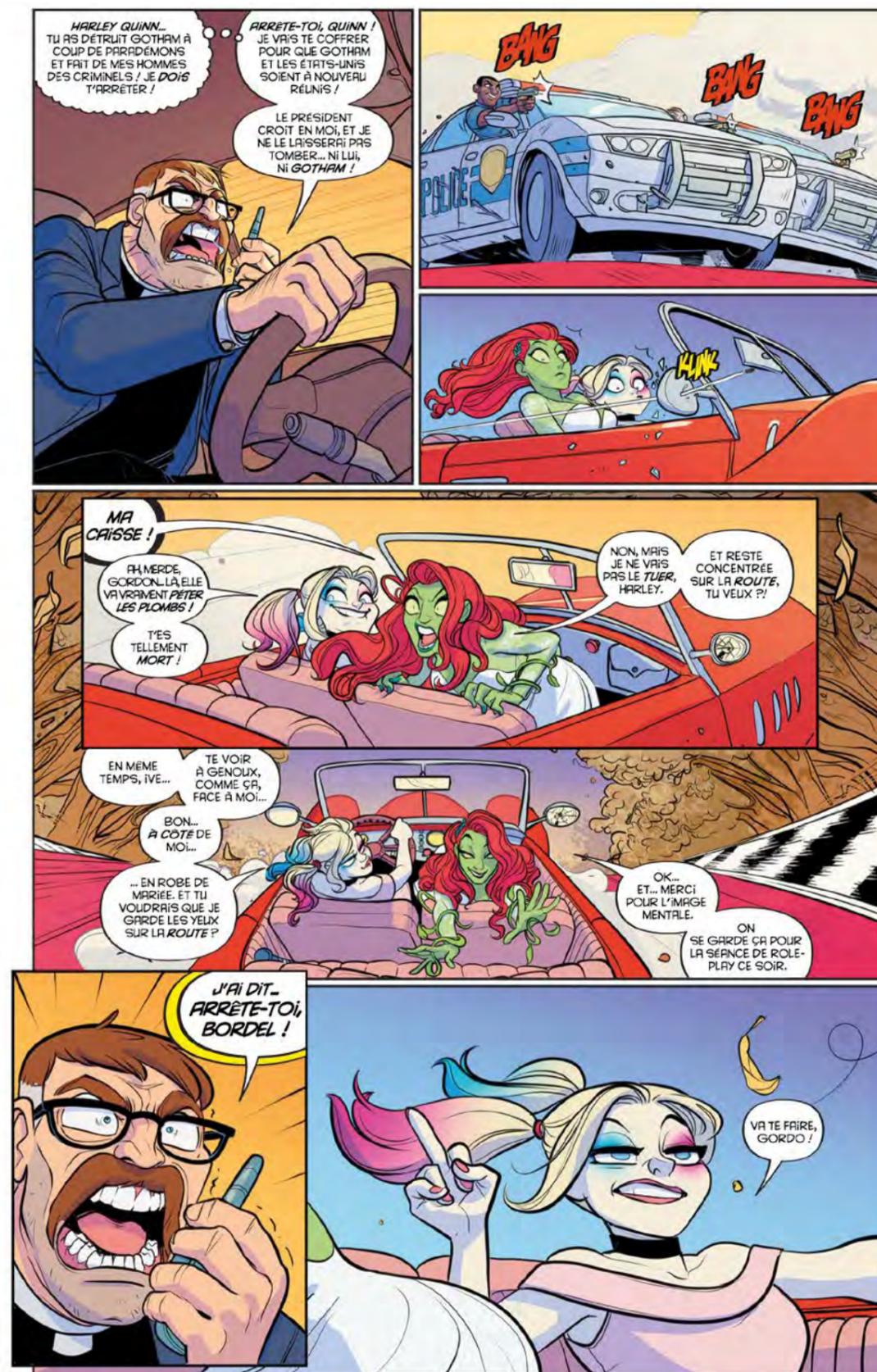
HARLEY QUINN: THE EAT. BANG! KILL. TOUR

Tee FRANKLIN & Max SARIN

THELMA & LOUISE HARLEY & IVY

Harley & Ivy ont pris la route pour la virée du siècle ! Fuyant Gotham City après une cérémonie de mariage particulièrement désastreuse, Harley Quinn et Poison Ivy doivent impérativement semer un commissaire Gordon sur les dents. Alors qu'Ivy se prend à regretter d'avoir laissé Kite-man au pied de l'autel, Harley promet à sa partenaire un remède radical à son état "post-marium" !

HARLEY QUINN: THE EAT. BANG! KILL. TOUR fait directement suite à la deuxième saison de l'excellente série d'animation **HARLEY QUINN THE ANIMATED SERIES** (mais nul besoin d'être à jour pour profiter de la lecture !). Tee FRANKLIN et Max SARIN, déjà autrices de la remarquable série *Giant Days*, trouvent ici le ton parfait entre la folie incendiaire de la série et la personnalité sans limite d'Harley, revisitant très librement tout le bestiaire de DC au passage. L'une des meilleures incarnations actuelles du personnage désormais adaptée en comics ! DC DELUXE / 160 PAGES / 16€ DISPONIBLE FIN 2022



LES SUPER-VILAINS

IL EST UN VIEIL ADAGE DANS LE DOMAINE DU DIVERTISSEMENT QUI VEUT QUE MEILLEUR EST LE MÉCHANT, MEILLEURE EN EST L'HISTOIRE.

Dès leurs débuts, à la fin des années 1930, les super-héros créés dans les pages des premiers comic books virent apparaître des adversaires à même de défier leurs pouvoirs faramineux. Et de la même manière que leurs homologues justiciers, les « super-vilains » ont su évoluer au gré des bouleversements sociaux et politiques, aussi bien qu'artistiques et éditoriaux.

De plus en plus présents au sein des aventures des héros, jusqu'à devenir indispensables dans les années 1960, ils ont également vu leur puissance et leur capacité de menace s'intensifier jusqu'à devenir des adversaires redoutables. Par la suite, ils seront reliés de façon plus intime aux héros : certains auront même été des amis de ces derniers,

voire d'anciens coéquipiers. Dans un même ordre d'idée, les super-vilains les plus populaires passeront parfois de l'autre côté de la barrière, allant jusqu'à devenir des anti-héros ambigus, reflétant le dilemme moral de leurs luttes sans fin.

Qu'ils soient maniaques aux tendances homicides, génies scientifiques, brutes sanguinaires, tyrans cosmiques ou simples braqueurs de banque, les super-vilains recèlent tous des particularités physiques ou psychologiques qui ravivent constamment l'imagination de leurs auteurs et l'intérêt des lecteurs. Facettes inamovibles du combat continu des héros, ils demeurent une part essentielle de cette mythologie moderne pour le meilleur et surtout, pour le pire.

SUPER-VILAINS ANTHOLOGIE

DC ANTHOLOGIE / 352 PAGES / 25€



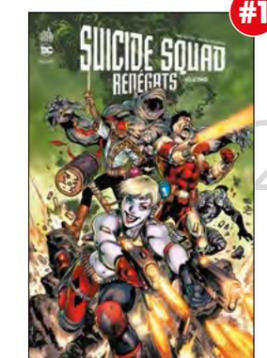
SUICIDE SQUAD RENÉGATS

Tom TAYLOR & Bruno REDONDO

SUR LE CHEMIN DE LA RÉDEMPTION

Changement drastique à la tête de la Suicide Squad : l'implacable Amanda Waller, qui commandait d'une poigne de fer ces super-vilains en quête de remise de peine, cède aujourd'hui sa place au non moins terrible Lok. Sa première décision ? Intégrer à la Suicide Squad les survivants d'une équipe de jeunes super-héros contestataires qui ne manqueront pas de déstabiliser les membres historiques de la Task Force X.

Toute nouvelle série du tandem formé par Tom TAYLOR et Bruno REDONDO, SUICIDE SQUAD RENÉGATS permet aux auteurs d'INJUSTICE de retrouver certains de leurs personnages préférés, et de renouer avec le concept fondateur de la Suicide Squad : faire disparaître un – ou plusieurs – de ses membres à chaque épisode. DC REBIRTH / 208 PAGES / 20€



SÉRIE EN 2 TOMES

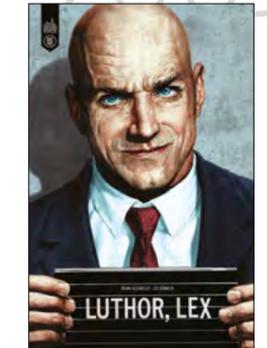
LUTHOR

Brian AZZARELLO & Lee BERMEJO

ET SI LUTHOR AVAIT RAISON ?

Et si Lex Luthor avait raison ? Et si cette créature appelée Superman, descendue du ciel pour nous protéger, n'avait d'autre intention que de nous asservir ? Dernier rempart contre l'invasion qui se prépare bel et bien, Luthor serait alors celui vers qui l'humanité pourrait se tourner sans crainte.

Véritable récit introspectif sur l'homme le plus intelligent de la planète, LUTHOR est le fruit du tandem que forment Brian AZZARELLO et Lee BERMEJO, déjà réunis sur JOKER et plus récemment sur BATMAN - DAMNED. Au fil des pages, les deux auteurs portent un regard inédit sur le plus célèbre ennemi de Superman, en mettant au premier plan ses tourments et ses questionnements d'homme, et non plus l'insatiable quête de pouvoir du magnat de Metropolis. DC BLACK LABEL / 160 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

2016 THRILLER ACTION POLITIQUE

DEATHSTROKE REBIRTH

Christopher PRIEST & Carlo PAGULAYAN

LE MEILLEUR DANS SA PARTIE

Mercenaire impitoyable, Deathstroke monnaie sa force et ses réflexes surhumains au plus offrant. Lancé sur les traces de son ancien aide de camp, Wintergreen, il va également devoir renouer avec ses deux enfants, Rose et Joseph, tout en déjouant les vendettas menées par ses nombreux adversaires.

Reposant sur un scénario complexe et surprenant de Christopher PRIEST, DEATHSTROKE REBIRTH présente l'un des personnages les plus charismatiques de l'univers DC. Il est mis en scène par le dessin réaliste et dynamique de l'excellent Carlo PAGULAYAN. DC REBIRTH / 144 PAGES / 16€

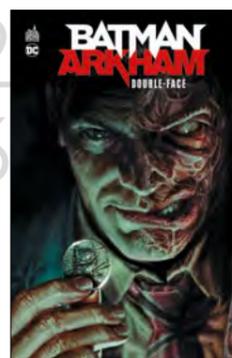


SÉRIE EN 7 TOMES

2019 ACTION

2005 THRILLER

THRILLER PSYCHOLOGIQUE

1942
2013

RECUEIL

BATMAN ARKHAM - DOUBLE-FACE

Collectif

CRIMES ET CHÂTIMENTS

Autrefois procureur au physique avenant et à la carrière prestigieuse, Harvey Dent arbore désormais un visage mutilé. Devenu fou dangereux, il utilise une pièce à la face rayée influençant ses choix et sa carrière criminelle. Il compte parmi les pires échecs de Batman : un allié passé du côté obscur ; mais fait aussi figure d'avertissement. Combien de temps le Chevalier Noir pourra-t-il tenir face à une société résolument corrompue ?

BATMAN ARKHAM - DOUBLE-FACE illustre la tragédie de ce procureur devenu fou. Parangon de justice au début de sa carrière, il incarnait, avec le lieutenant Gordon et le justicier Batman, la rédemption possible de la cité maudite. DC NEMESIS / 336 PAGES / 29€

THRILLER ÉCOLOGIQUE

BATMAN ARKHAM - POISON IVY

Collectif

LA FLEUR DU MAL

Pamela Lillian Isley était une jeune étudiante fascinée par la botanique et la toxicologie lorsque le professeur Jason Woodrue expérimenta sur elle des produits interdits. Devenue Poison Ivy, elle s'est lancée dans une lutte incessante contre Batman et les autorités, notamment les grands pollueurs qui mettent à mal l'équilibre écologique de la planète, et tente d'instaurer le règne incontesté du monde des plantes.

BATMAN ARKHAM - POISON IVY propose une sélection de récits consacrés à la vénéneuse héroïne, signés par les plus grands noms de l'industrie de comics tels que Neil GAIMAN, Mark BUCKINGHAM, Paul DINI, Stjepan ŠEJIĆ ou encore Guillem MARCH. DC NEMESIS / 344 PAGES / 29€



RECUEIL

BATMAN ARKHAM - MISTER FREEZE

Collectif

UN COEUR DE GLACE

Si la vengeance est un plat qui se mange froid, Mister Freeze offre régulièrement à Gotham City, ainsi qu'à son protecteur de plantureux repas. Autrefois connu sous le nom de Victor Fries, ce scientifique de génie fut victime d'un accident qui le condamna à vivre à jamais dans une armure régulant sa température en dessous de zéro. Armé d'un canon à glace, il répand sur son passage des vagues de froid, et laisse derrière lui ses victimes littéralement pétrifiées.

BATMAN ARKHAM - MISTER FREEZE poursuit la nouvelle série consacrée aux plus grands criminels ayant affronté le Chevalier Noir. Retrouvez dans ce volume des récits consacrés au tueur au sang-froid, signés par des auteurs prestigieux dont Scott SNYDER, James TYNION IV, Jason FABOK, Paul DINI ou Mark BUCKINGHAM ! DC NEMESIS / 252 PAGES / 29€



RECUEIL

THRILLER

1959
2018

THRILLER

1941
2008

RECUEIL

BATMAN ARKHAM**L'ÉPOUVANTAIL**

Collectif

THÉRAPIE PAR LA PEUR

Sous des allures respectables, Jonathan Crane, un professeur d'université spécialiste des phobies, est en réalité l'un des pires malfaiteurs de Gotham City : l'Épouvantail. Adoptant une apparence effroyable, il utilise les peurs de ses victimes afin d'acquérir richesse et pouvoir. Mais, peut-il vraiment vaincre un justicier connu, lui aussi, pour frapper de terreur le cœur des criminels ?

BATMAN ARKHAM - L'ÉPOUVANTAIL poursuit la nouvelle série consacrée aux plus grands criminels ayant affronté le Chevalier Noir. Retrouvez dans ce volume des récits consacrés au seigneur de la peur signés par des auteurs prestigieux dont Alan GRANT, Doug MOENCH ou Sean MURPHY. DC NEMESIS / 344 PAGES / 29€

THRILLER

1941-2013



RECUEIL

BATMAN ARKHAM - LE PINGOUIN

Collectif

OISEAU DE MAUVAIS AUGURE

Oswald Chesterfield Cobblepot est l'héritier d'une des familles fondatrices de Gotham, mais il est aussi le criminel connu sous le nom de Pingouin. Sous son apparence grotesque et difforme, se cache un esprit machiavélique et retors qui n'a de cesse de planifier la mort de son pire ennemi, le Chevalier Noir. Mais il est également un notable aux rêves de grandeur, à jamais en quête de respectabilité.

BATMAN ARKHAM - LE PINGOUIN compile une sélection de récits signés par des auteurs prestigieux, parmi lesquels John OSTRANDER, Marv WOLFGAN, Ed BRUBAKER, Sam KIETH et Norm BREYFOGLE, tous consacrés à ce redoutable caïd du crime. DC NEMESIS / 352 PAGES / 29€

THRILLER

POLAR

1948-2013



RECUEIL

LE SPHINX

Collectif

LA VÉRITÉ CACHÉE

Quel est le seul ennemi de Batman à pouvoir rivaliser avec son cerveau brillant ? Qui est capable de maintenir une ville en un état de terreur avec de simples puzzles ou mots croisés ? Qui fait des allers-retours incessants à l'Asile d'Arkham et semble pour le moins irrécupérable ? Les réponses à toutes ces questions, et bien plus encore, se trouvent dans le parcours criminel et tortueux du génie du mal, Edward Nygma, le Sphinx !

BATMAN ARKHAM - LE SPHINX poursuit la nouvelle série consacrée aux plus grands criminels ayant affronté le Chevalier Noir. Retrouvez dans ce volume des récits consacrés au maître des énigmes signés par des auteurs prestigieux, dont José-Luis GARCÍA LÓPEZ, Neil GAIMAN, Matt WAGNER ou Scott SNYDER. DC NEMESIS / 344 PAGES / 29€



JUSTICE LEAGUE

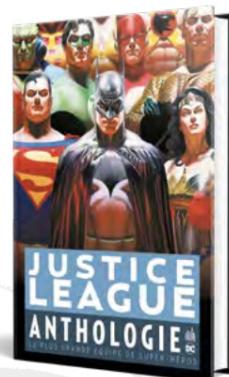
AVEC LA PREMIÈRE ASSOCIATION HISTORIQUE DE SUPER-HÉROS EN UN GROUPE UNIFIÉ, L'ÉDITEUR DC COMICS A POSÉ LES BASES DU GENRE SUPER-HÉROS DÈS 1940.

Superman, Batman, Wonder Woman, Flash, Green Lantern... Les nombreux super-héros de l'Univers DC ont, depuis leur création, partagé des aventures communes. Tout d'abord dans les pages de *ALL-STAR COMICS*, au sein de la Société de Justice (JSA en VO), puis dans celles des séries *WORLD'S FINEST* (qui associait Superman et Batman), *JUSTICE LEAGUE OF AMERICA* (la célèbre Ligue de Justice) ou *THE BRAVE AND THE BOLD* (où se succédaient différents tandems de héros). Au fil du temps et des évolutions éditoriales, ces récits d'alliances entre héros et vilains se sont faits plus riches et plus complexes, aboutissant à la création d'un véritable « Univers DC » avec ses cités imaginaires, ses planètes extraterrestres et surtout son histoire, rythmée par les Crises que

surmontèrent de concert l'ensemble de ces personnages contre une menace ultime.

La Ligue de Justice, qui comprend les plus grands de ces héros, demeure néanmoins comme une constante de ces différents univers et historiques : la base de ce concept renvoie directement aux chevaliers de la Table ronde, voire aux dieux de l'Antiquité. Aux seconds, les héros empruntent leurs dons et aptitudes surhumains ; aux premiers, la solidarité et les valeurs de noblesse et de courage. Défendant la Terre et l'Univers de menaces qui semblent trop dangereuses et imposantes pour chacun d'entre eux, ces justiciers apprennent également à coopérer et à confronter leurs visions personnelles quant à la lutte contre le crime et la protection des opprimés. Mais la Ligue est également le point central de l'Univers DC, et des multiples Crises qui ont rythmé l'Histoire.

JUSTICE LEAGUE ANTHOLOGIE
DC ANTHOLOGIE /
400 PAGES / 25€



INJUSTICE

Tom TAYLOR, Bruno REDONDO & Collectif

UNE ÈRE DE TÉNÉBRES

Manipulé par le Joker, Superman tue la mère de son enfant à naître : Lois Lane. Fou de rage, l'Homme d'Acier met à mort le Clown Prince du Crime. Cet assassinat de sang-froid marque le début d'une ère où chacun devra choisir consciencieusement son camp : rejoindre la croisade aveugle de Superman contre le crime, ou entrer en rébellion au côté de Batman.

Avec plusieurs millions d'exemplaires vendus, le jeu vidéo *INJUSTICE - GODS AMONG US* est entré dans le cercle très fermé des jeux de combat les plus joués au monde. Tirée de cet univers alternatif au sein duquel les héros de DC subissent le joug d'un Superman devenu dictateur, *INJUSTICE*, scénarisée par Tom TAYLOR, est une série dont les événements se situent juste avant le début du jeu vidéo. DC URBAN GAMES / 432 PAGES / 35€



INTÉGRALE
EN 5 TOMES

ACTION
2013
DYSTOPIE

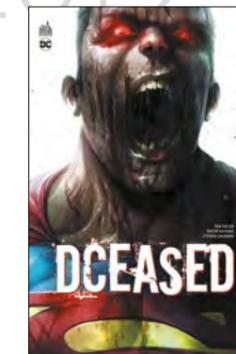
DCEASED

Tom TAYLOR & Trevor HAIRSINE

ZOMBIES CONNECTÉS

Darkseid a de nombreuses fois tenté de conquérir la Terre et de réduire à néant les super-héros qui la défendent. Aujourd'hui, il y est parvenu. Abattant sur Terre la terrifiante équation d'Anti-Vie après un âpre combat contre la Ligue de Justice, il condamne dès lors ses habitants, humains comme héros, à devenir des créatures dégénérées se dévorant les uns les autres. La Terre est tombée : le jour d'Anti-Vie est arrivé.

DCEASED est un récit horrifique à grand spectacle au sein duquel les plus grands héros vont être confrontés à leurs frères d'armes tombés au combat et revenus à la « vie ». Un exercice de style sur-mesure pour Tom TAYLOR qui, au milieu de ce jeu de massacre, nous rappelle l'attachement qui lie le lecteur aux héros DC. DC DELUXE / 240 PAGES / 23€



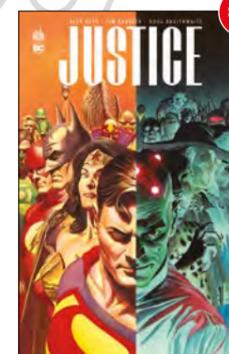
SÉRIE EN COURS

HORREUR
2019

+ ÉDITO

Si l'histoire principale se tient en 2 tomes, elle est néanmoins complétée par les albums *DCEASED - UNKILLABLES* et *DCEASED - HOPE AT WORLD'S END*, chacun retraçant les événements survenus en parallèle de l'histoire principale et impliquant héros et super-vilains de l'univers DC.

2007 ACTION



RÉCIT COMPLET

JUSTICE

Alex ROSS & Jim KRUEGER

L'IMPOSSIBLE RÉDEMPTION

Batman, Superman, Wonder Woman, Flash et Aquaman ont toujours fait de leur mieux pour protéger la Terre et l'Univers des menaces les plus diverses. Or, leurs plus grands ennemis ont décidé que, dorénavant, ils utiliseront leurs dons pour résoudre les maux que subit l'humanité au quotidien. Mais leurs motifs sont-ils réellement aussi altruistes qu'ils le prétendent ?

JUSTICE est une porte d'entrée idéale sur le monde des héros et des vilains de DC. En auscultant les motivations, les rêves et les craintes de ces criminels, Alex ROSS et Jim KRUEGER dépeignent une lutte se fondant autant sur la psychologie que sur les pouvoirs des protagonistes. Associées aux crayonnés de Doug BRAITHWAITE, les peintures d'Alex ROSS offrent à cette bataille un décor aussi crédible qu'imposant. DC ESSENTIELS / 504 PAGES / 35€

CRISIS ON INFINITE EARTH

George PÉREZ & Marv WOLFMAN

*** ÉDITO**

Ce récit a été la première « Crise » de l'histoire des comics : un événement éditorial et narratif conviant l'ensemble des héros d'un éditeur lors d'un affrontement aux proportions épiques et dont la conclusion génère systématiquement un nouveau statu quo.

CRISE FAMILIALE

L'Anti-Monitor mène ses troupes de dimension en dimension afin de détruire les univers parallèles et de se gorger de leurs énergies. Son double positif, le Monitor, réunit une assemblée de super-héros venus de différentes Terres afin de stopper son avancée, mais même les plus puissants d'entre eux ne peuvent rien face à cette vague d'antimatière. Des mondes vont vivre... des mondes vont mourir... et l'univers DC ne sera plus jamais le même !

CRISIS ON INFINITE EARTH est le récit qui a modernisé l'univers DC après 50 ans d'existence. Marv WOLFMAN et George PÉREZ livrent une saga aussi impressionnante que révolutionnaire en conviant tous les personnages de la firme dans une intrigue spectaculaire, et dont les conséquences résonnent encore aujourd'hui. DC ESSENTIELS / 544 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

2004

ACTION
DRAME
ENQUÊTE

#1

JUSTICE LEAGUE - CRISE D'IDENTITÉ

Rags MORALES & Brad MELTZER

CRISE DE CONFIANCE

Sue Dibny, la femme d'Extensiman, membre de la Ligue de Justice, a été assassinée. L'enquête menée par les justiciers va mettre à jour un complot au sein même de la Ligue, ainsi qu'un terrible secret concernant certains agissements vis-à-vis des super-vilains.

À la fois intimiste et spectaculaire, la saga *JUSTICE LEAGUE - CRISE D'IDENTITÉ* a changé à jamais l'univers DC. Le romancier Brad MELTZER porte un regard inédit sur la vie privée des super-héros et sur les conditions extrêmes auxquelles sont soumises leurs familles. Au dessin, Rags MORALES retranscrit avec brio les triomphes et les tourments de ces demi-dieux aux pieds d'argile. DC CLASSIQUES / 344 PAGES / 29€

RÉCIT COMPLET

2005

THRILLER
ACTION
SCIENCE-FICTION

INFINITE CRISIS

Geoff JOHNS, Greg RUCKA, Judd WINICK, Gail SIMONE, Rags MORALES, Phil JIMENEZ & Collectif

CRISE ÉTENDUE

Quand Blue Beetle, membre de la défunte Ligue de Justice Internationale, se prend à enquêter sur la mise en faillite de sa compagnie, il découvre un complot visant à annihiler toute la population méta-humaine de la planète. Plus encore, ce projet OMAC risque de porter un coup fatal aux liens unissant Superman, Wonder Woman et Batman, menaçant plus largement l'ensemble des justiciers.

En réunissant tous les héros et tous les vilains de l'univers DC dans une intrigue palpitante aux multiples ramifications, la saga *INFINITE CRISIS* a bouleversé à tout jamais les fondations de l'univers DC. Dans le premier volume de la saga, Greg RUCKA, Geoff JOHNS, Judd WINICK et Gail SIMONE avancent leurs pions sur un échiquier s'étendant des bas-fonds de Gotham aux confins de l'espace. DC CLASSIQUES / 336 PAGES / 29€

SÉRIE EN 5 TOMES

ACTION
ENQUÊTE
SCIENCE-FICTION
DRAME

2006



SÉRIE EN 4 TOMES

52

Grant MORRISON, Greg RUCKA, Mark WAID, Geoff JOHNS & Collectif

CRISE DE LÉGITIMITÉ

Superman, Wonder Woman et Batman se sont retirés afin de se ressourcer après les événements tragiques de la Crise Infinie, mais la Terre n'est pas sans protection... Booster Gold, Question, Renee Montoya et Steel reprennent le flambeau.

52 ou l'une des séries les plus ambitieuses de DC : un récit publié de façon hebdomadaire durant 52 semaines, donnant aux lecteurs la sensation de découvrir les événements de cette saga « en temps réel ». Cette série écrite à huit mains par Geoff JOHNS, Grant MORRISON, Greg RUCKA et Mark WAID, avec Keith GIFFEN en charge du découpage graphique, fait la part belle aux héros et aux personnages secondaires de l'univers DC dans une intrigue particulièrement riche, rivalisant sans peine avec les meilleures séries télévisées. DC CLASSIQUES / 320 PAGES / 29€

2004

SCIENCE-FICTION
FANTASY
ACTION

SÉRIE EN 3 TOMES

FINAL CRISIS

Simone BIANCHI, Grant MORRISON, J.H. WILLIAMS III, Cameron STEWART, Ryan SOOK & Frazer IRVING

CRISE AVORTÉE

Séparément, un apprenti sorcier, un chevalier de l'époque de Camelot, une prestidigitatrice membre de la Ligue de Justice et un justicier new-yorkais employé par un grand quotidien, affrontent des ennemis destinés à conquérir le monde. Ils ne se doutent pas que toutes ces menaces sont reliées les unes aux autres, et forment une gigantesque tapisserie ayant débuté à l'aube de l'humanité pour s'achever aux portes de l'Apocalypse.

Saga tentaculaire imaginée par Grant MORRISON, *FINAL CRISIS* est en outre servie par une équipe d'artistes prestigieux dont Simone BIANCHI, Cameron STEWART, Ryan SOOK, Frazer IRVING et J.H. WILLIAMS III. DC CLASSIQUES / 400 PAGES / 35€

SAGA INTERDIMENSIONNELLE

2015

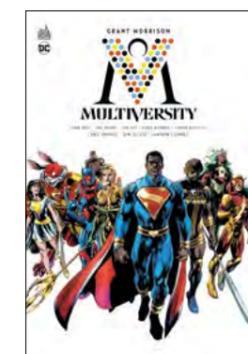
MULTIVERSITY

Grant MORRISON, Doug MANHKE, Ben OLIVER, Chris SPROUSE, Cameron STEWART, Ivan REIS, Frank QUITELY & Jim LEE

À LA DÉCOUVERTE DU MULTIVERS DC !

Le Multivers est composé de 52 Terres parallèles, chacune défendue par ses propres super-héros. Mais quand la Noblesse, race surpuissante de créatures inter-dimensionnelles, décide de s'en prendre à l'intégralité de ces dimensions, les justiciers des différentes Terres vont devoir apprendre à agir de concert. Leur seule arme pour communiquer entre eux ? Les comic books !

Avec *MULTIVERSITY*, le scénariste Grant MORRISON entame un projet d'envergure : cartographier le Multivers DC dans toute sa diversité. Attribué à un dessinateur de renom, chaque chapitre donne à voir une Terre parallèle et ses héros. Petit à petit se tisse une intrigue complexe, entièrement consacrée à l'univers DC. DC DELUXE / 480 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

2018 ACTION SCIENCE-FICTION

+ ÉDITO

La série NEW JUSTICE est précédée d'un récit introductif - JUSTICE LEAGUE NO JUSTICE - réorganisant l'ensemble de la communauté des super-héros DC face aux menaces du Multivers Noir découvert lors de BATMAN METAL.



SÉRIE EN 4 TOMES

NEW JUSTICE

Scott SNYDER, James TYNION IV, Jorge JIMENEZ & Collectif

UNE NOUVELLE LIGUE CONTRE LE MULTIVERS NOIR

J'onn J'onzz, le Limier Martien, est en charge de la toute nouvelle Ligue de Justice. Plus qu'une simple équipe, cette Ligue est une véritable armée rassemblant les héros les plus aguerris de la Terre. Mais la formation de cette nouvelle force de défense entraîne la création d'une nouvelle Légion Fatale composée de leurs plus féroces ennemis. Dirigée par Lex Luthor, elle rassemble Sinestro, Cheetah, Black Manta et bien d'autres, dont un être démoniaque issu de la dernière bataille de la Ligue contre Barbatos.

À travers JUSTICE LEAGUE - NEW JUSTICE, épopée opposant les plus grands héros de l'univers DC à leurs pires ennemis, Scott SNYDER et James TYNION IV poursuivent, au côté de Jim CHEUNG, l'intrigue qu'ils ont amorcée dans BATMAN METAL. DC REBIRTH / 232 PAGES / 20€

LE BATMAN QUI RIT

Scott SNYDER, James TYNION IV, JOCK & Eduardo RISSO



SÉRIE EN 2 TOMES

UN BATMAN QUI RIT EST UN BATMAN QUI NE PERD JAMAIS

Après les événements qui révélèrent l'existence du Multivers Noir, épuisé et affaibli, Bruce Wayne ne peut cependant baisser la garde face aux menaces d'une dimension inédite prête à fondre sur la Terre. Contre toute attente, le Chevalier Noir découvre que Le Batman Qui Rit a survécu à son affrontement avec le Joker, et qu'il planifie une nouvelle stratégie susceptible de déséquilibrer le Multivers. Pour venir à bout de cette version pervertie de lui-même, Batman devra peut-être briser sa seule règle jusqu'alors inviolable...

LE BATMAN QUI RIT est l'occasion pour Scott SNYDER de développer l'un des antagonistes les plus inquiétants de l'univers DC, découvert dans la trilogie BATMAN METAL, tout en plaçant les éléments des événements à venir. Dans cette suite directe, SNYDER retrouve son compagnon JOCK avec qui il avait co-signé son tout premier récit pour DC : BATMAN SOMBRE REFLET. DC REBIRTH / 240 PAGES / 23€

JUSTICE LEAGUE DOOM WAR

Scott SNYDER, James TYNION IV, Jorge JIMENEZ, Francis MANAPUL & Collectif

+ ÉDITO

Des cendres de la conclusion de BATMAN DEATH METAL, les séries BATMAN QUI RIT et NEW JUSTICE ont développé deux intrigues parallèles qui trouvent leur dénouement dans le titre JUSTICE LEAGUE DOOM WAR.

LA GUERRE POUR LE MULTIVERS

Influencé par l'entité Perpetua, mère des Monitors et conceptrice du Multivers, Lex Luthor est désormais à la tête de la Légion Fatale. Son but ? Prouver à l'humanité que, pour sa survie, une seule voie est possible : celle du Mal absolu. Utilisant la technologie extraterrestre pour se métamorphoser en Apex Lex, un être à même de diriger le monde une fois celui-ci asservi, Lex Luthor propose à chaque super-vilain d'augmenter ses capacités afin de triompher de ses ennemis.

Créée par Scott SNYDER et James TYNION IV, la dernière grande saga JUSTICE LEAGUE - DOOM WAR fait suite à NO JUSTICE et NEW JUSTICE, et annonce le dantesque BATMAN DEATH METAL. DC REBIRTH / 520 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

JUSTICE LEAGUE DOOM WAR ÉPILOGUE

James TYNION IV, Joshua WILLIAMSON, Steve EPTING & David MARQUEZ

L'ULTIME AFFRONTEMENT

Alors qu'il vient de remporter une victoire décisive dans sa guerre contre les Ligues de Justice du Multivers, Lex Luthor pense débiter son règne en préparant l'avènement de sa reine Perpetua sur Terre. Surgissant des ténèbres entouré de ses agents infectés, le Batman Qui Rit entend cependant réclamer son dû.

JUSTICE LEAGUE - DOOM WAR ÉPILOGUE met un point final à la partie d'échecs engagée depuis la conclusion de BATMAN METAL entre Lex Luthor et le Batman Qui Rit. James TYNION IV offre un final épique à l'ère présente pour mieux préparer la prochaine, orchestrée de longue date par Scott SNYDER : BATMAN DEATH METAL. DC REBIRTH / 136 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

2019

THRILLER ACTION

2020 DYSTOPIE ACTION



SÉRIE EN 4 TOMES

BATMAN DEATH METAL

Scott SNYDER, Greg CAPULLO, James TYNION IV & Collectif

LE MONDE À SON IMAGE

La victoire du Batman Qui Rit est désormais totale. Seigneur d'une Terre cauchemardesque modelée à son image grâce aux pouvoirs de la mère du Multivers Perpetua, il tient les héros survivants à sa merci et semble avoir anéanti toute résistance. Toute ? Dans l'ombre, le véritable Batman poursuit la lutte contre l'oppresseur, bataille après bataille, alors que Wonder Woman, devenue cerbère des Enfers, rêve de renverser le tyran une bonne fois pour toutes. C'est à ce prix que l'espoir renaîtra de ses cendres.

BATMAN - DEATH METAL présente le nouvel événement d'ampleur imaginé par Scott SNYDER et Greg CAPULLO, déjà aux commandes de BATMAN et de BATMAN METAL. DC REBIRTH / 200 PAGES / 18€

ACTION 2019

FUTURE STATE JUSTICE LEAGUE

Collectif

LES HÉROS DE DEMAIN !

Bien des années dans le futur, de nouveaux drames ont jalonné la vie des héros DC, et tout ne s'est manifestement pas passé comme prévu pour la plupart d'entre eux. Les Teen Titans se sont séparés et ont perdu toute confiance les uns envers les autres ; Jackson Hyde est le nouveau Aquaman ; Billy Batson n'a plus été vu depuis bien des années ; et Barry Allen doit affronter la pire menace qu'il ait jamais connue : Wally West, l'ancien Kid Flash !

FUTURE STATE - JUSTICE LEAGUE réunit en deux tomes les séries consacrées aux membres de la Ligue de Justice projetés dans des univers inédits ! Des récits réalisés par des stars montantes telles que Daniel SAMPERE, Brandon PETERSON ou encore Ram V. DC REBIRTH / 360 PAGES / 35€



SÉRIE EN 4 TOMES

SAGA
INTERDIMENSIONNELLE

RÉCIT COMPLET

DC INFINITE FRONTIER

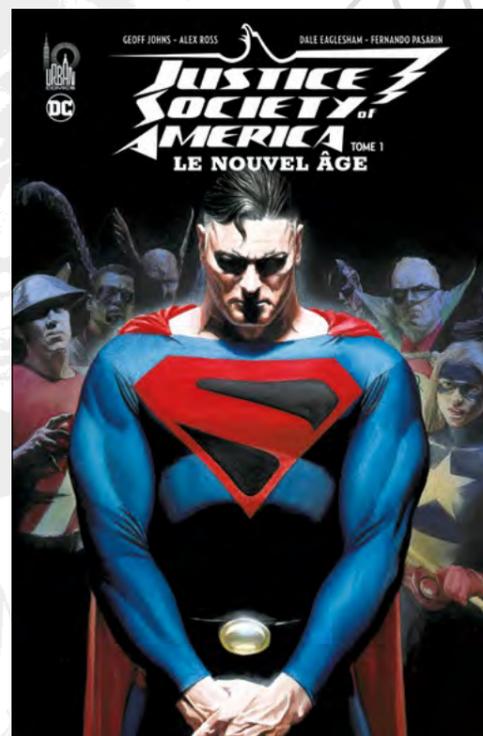
Joshua WILLIAMSON, XERMANICO & Collectif

UNE SAGA COSMIQUE À HAUTEUR D'HOMME

Depuis la fin de la guerre contre Perpetua et le Batman Qui Rit, il est établi pour le commun des mortels que notre Terre fait partie d'un ensemble de dimensions parallèles appelé le Multivers. Mais, quand des héros sont remplacés par des doubles d'autres dimensions, et que la Quintessence, une assemblée composée d'êtres surpuissants, est neutralisée, une nouvelle menace va nécessiter l'alliance de héros aussi hétéroclite que Roy Harper, Flash, Jade, Obsidien, Thomas Wayne ou Calvin Ellis, le président Superman !

DC INFINITE FRONTIER est la saga qui lance la nouvelle ère DC INFINITE. Des cendres encore fumantes de BATMAN DEATH METAL, l'univers DC se relève à jamais changé par la perception nouvelle qu'ont désormais les populations de chacune des Terres parallèles du Multivers. La menace qui plane cependant sur ces mondes est d'une nature telle qu'elle requerra la formation d'une nouvelle équipe de héros : la Ligue de Justice Incarnée. DC INFINITE / 360 PAGES / 35€ DISPONIBLE À PARTIR DU 21 JANVIER 2022





SÉRIE EN 2 TOMES

JUSTICE SOCIETY OF AMERICA LE NOUVEL ÂGE

Geoff JOHNS & Dale EAGLESHAM

LA PREMIÈRE GÉNÉRATION DE HÉROS

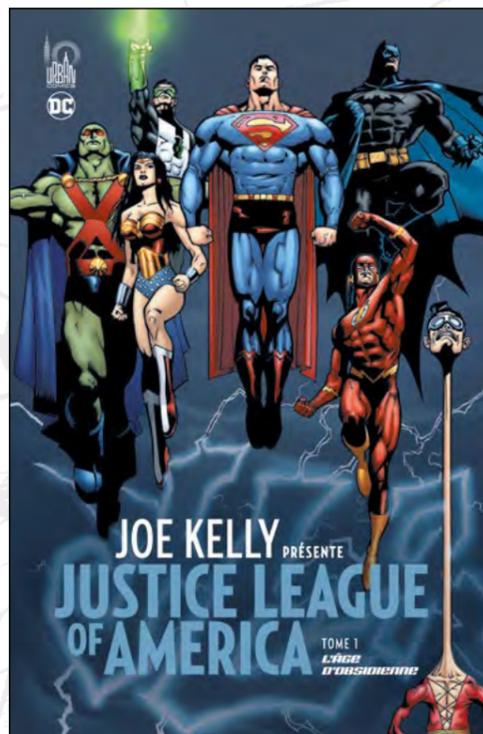
La Société de Justice a connu de nombreux changements depuis sa création lors de la Seconde Guerre mondiale, mais une chose restera immuable tout au long de ses incarnations : ses membres forment une famille. Alors qu'ils accueillent une nouvelle génération de héros et forment une alliance avec la Ligue de Justice et la Légion des Super-Héros, le Marchand de Sable partage une terrible prémonition : le Multivers s'apprête à vivre un grand bouleversement...

JUSTICE SOCIETY OF AMERICA - LE NOUVEL ÂGE est un arc majeur pour la Société de Justice, et permet à Geoff JOHNS de mettre en scène la formation d'une nouvelle génération de héros par les vétérans de l'équipe. Un passage de témoin qui pérennise cette équipe dont la Ligue de Justice est l'héritière directe. DC CLASSIQUES / 480 PAGES / 35€ DISPONIBLE À PARTIR DU 14 JANVIER 2022

CONFLIT DE GÉNÉRATION

2008





SÉRIE EN 3 TOMES



JOE KELLY PRÉSENTE JUSTICE LEAGUE

Joe KELLY & Doug MAHNKE

LA VÉRITÉ, LA JUSTICE ET LA MORT

Comme le reste de ses partenaires, Wonder Woman combat pour des idéaux de justice et de vérité. Mais lorsqu'une mission particulièrement éprouvante parvient à déstabiliser jusqu'à ses convictions les plus profondes, même son mythique lasso de vérité ne parvient plus à être le guide qu'il doit être. Alors que la réalité semble perdre pied, les croyances infondées du peuple humain commencent à prendre forme : la Terre devient plate, d'anciens dieux refont surface et même la Ligue de Justice commence à changer... Il revient à Wonder Woman de trouver le moyen de rétablir la Vérité avant qu'un nouvel âge sombre emporte l'Humanité.

JOE KELLY PRÉSENTE JUSTICE LEAGUE signe la mort et la renaissance de la Ligue de Justice, rien de moins. Succédant à Grant MORRISON et Mark WAID sur la série JUSTICE LEAGUE OF AMERICA, Joe KELLY développe un récit épique et très personnel dans son approche des relations entre chaque membre de la Ligue, écrivant sans doute les meilleurs passages de la « petite histoire » de l'équipe. L'humour n'est pas oublié, avec notamment l'intégration de Plastic au sein de l'équipe, seule personnage capable de faire tomber les défenses de Batman lorsqu'il s'agit de lui arracher un sourire ! DC SIGNATURES / 424 PAGES / 35€ DISPONIBLE À PARTIR DU 29 AVRIL 2022

ACTION

2002

POLITIQUE
FICTION

HUMOUR



SUPERMAN

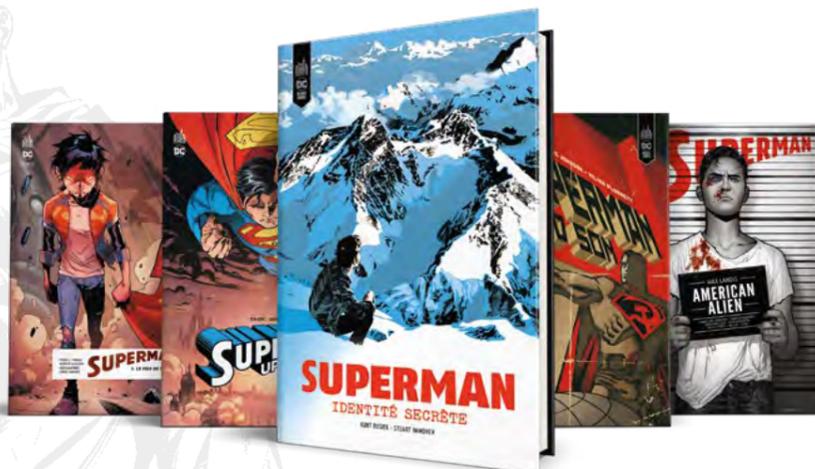
IL EST LE PREMIER ET, SANS DOUTE, LE PLUS IMPORTANT DES SUPER-HÉROS. IL EN A NON SEULEMENT DÉFINI LE CONCEPT, MAIS IL A ÉGALEMENT SAUVÉ TOUTE UNE INDUSTRIE, CELLE DES COMIC BOOKS, EN LA FAISANT ENTRER DANS L'ÂGE D'OR.

Dès la première couverture le représentant en pleine action, soulevant une automobile, les lecteurs surent qu'ils n'avaient jamais rencontré un tel personnage.

Aujourd'hui, le monde entier connaît sa légende : une planète sur le point d'exploser, un scientifique désespéré qui place dans une navette son seul enfant, et un couple bienveillant du Kansas qui le recueille et lui apprend ses valeurs séculaires : vérité et justice.

Mais derrière ce conte moderne se trouvent des auteurs qui ont contribué à alimenter une mythologie, à créer et détruire des univers et à adapter à l'époque et aux modes un héros toujours d'actualité. De Jerry SIEGEL à Grant MORRISON, de Joe SHUSTER à Alex ROSS, ces scénaristes et dessinateurs ont été les hommes derrière le surhomme : ils lui ont confié leurs espoirs et leurs peurs, leurs doutes et leurs convictions. Qu'ils mettent en valeur l'héritage extraterrestre ou le versant humain de Clark Kent, ils ont su tendre un reflet au lecteur qui pouvait, à ses côtés, voler et combattre l'injustice. Et aujourd'hui plus que jamais, Superman incarne ce sens du merveilleux, cette aspiration à un meilleur possible, cette étincelle grâce à laquelle tout exploit devient un jour réalité, et un idéal de bienveillance vers lequel peut tendre tout être humain.

SUPERMAN ANTHOLOGIE
DC ANTHOLOGIE /
320 PAGES / 25€



LES INCONTOURNABLES

UCHRONIE 2003

#1 SUPERMAN RED SON

Mark MILLAR, Dave JOHNSON & Kilian PLUNKETT

ТОВАРИЩ СУПЕРМЕН

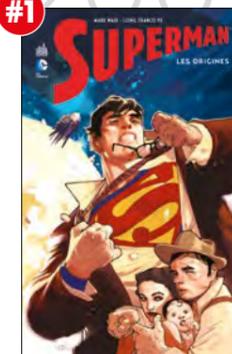
Ukraine, 1938. Une fusée s'écrase en pleine campagne : à son bord, un bébé qui sera rapidement adopté par un couple de fermiers. Des années plus tard, l'enfant a grandi au sein du régime stalinien. Il devient alors le héros des travailleurs et la fierté de l'État soviétique. Son nom ? Superman !

SUPERMAN - RED SON ou la légende de l'Homme d'Acier remaniée et déconstruite par le scénariste Mark MILLAR, assisté au dessin du tandem Dave JOHNSON et Kilian PLUNKETT. Dans cette uchronie aux accents provocateurs se cachent une lettre d'amour et un véritable hommage à toutes les facettes du personnage, ainsi qu'à sa mythologie. DC BLACK LABEL / 176 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

#1



RÉCIT COMPLET

ROMAN D'APPRENTISSAGE ACTION

SUPERMAN - LES ORIGINES

Mark WAID & Leinil Francis YU

SUPERMAN ANNÉE UN

Clark Kent est un apprenti reporter parcourant le monde. En visite sur le continent africain, il se lie d'amitié avec des résistants et y apprend une douloureuse leçon quant aux valeurs de vérité et de justice. Revenu aux États-Unis, il décide d'embrasser son héritage extraterrestre et de défendre les plus faibles sous le costume de Superman. Son opposition à l'homme d'affaires Lex Luthor va lui révéler les secrets de ses origines, mais également mettre en jeu la confiance des habitants de Metropolis.

SUPERMAN - LES ORIGINES, ou la légende de l'Homme d'Acier modernisée par le scénariste Mark WAID et le dessinateur Leinil Francis YU. Dans ce récit qui dévoile autant l'homme que le surhomme, les deux auteurs mêlent quête intimiste, regard sur la paranoïa actuelle et blockbuster à l'action démesurée. DC ESSENTIELS / 352 PAGES / 25€

#1 SUPERMAN IDENTITÉ SECRÈTE

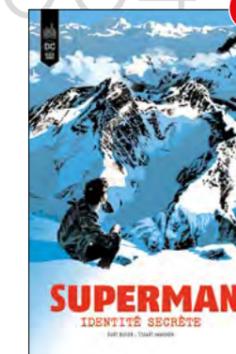
Kurt BUSIEK & Stuart IMMONEN

LA VIE RÊVÉE DE CLARK KENT

Depuis l'enfance, Clark Kent vit dans l'ombre pesante de Superman, le super-héros des comic books. Sa famille, ses amis, ses camarades de classe ne manquent pas une occasion de lui rappeler sa ressemblance avec l'icône de papier. Alors qu'il rêve de devenir un jour romancier, le jeune Clark découvre au cours d'une excursion des pouvoirs qu'il ne se connaissait pas.

SUPERMAN - IDENTITÉ SECRÈTE ou la vie rêvée d'un super-héros. Loin du traitement habituel du mythe de Superman, Kurt BUSIEK et Stuart IMMONEN développent un récit intimiste et nous donnent accès aux doutes, aux joies et à la solitude de l'Homme d'Acier. De son premier vol au crépuscule de sa vie, le lecteur découvre un personnage faillible et terriblement humain. DC BLACK LABEL / 208 PAGES / 20€

2004 UCHRONIE



RÉCIT COMPLET



SÉRIE À SUIVRE

SUPERMAN INFINITE

Philip KENNEDY JOHNSON & Daniel SAMPERE

SUPERMAN DES ÉTOILES

La paix fragile que défend Superman vient une nouvelle fois d'être remise en question par l'arrivée de vaisseaux extraterrestres en Atlantique nord. À leur bord, des réfugiés asservis par Mongul, depuis le Warworld, semblent parler une langue morte issue du... Kryptonien ! Ces vaisseaux renferment également un fragment gravé de symboles étranges, qui risque fort de semer le chaos sur Terre. Pour résoudre ces nombreux mystères, l'Homme d'Acier va devoir se résoudre au sacrifice ultime...

SUPERMAN INFINITE, ou l'occasion pour Phillip KENNEDY JOHNSON de reprendre les destinées du plus grand des super-héros et de son fils ! Le scénariste brosse ici une intrigue à l'ambition affirmée, où se mêlent drames géopolitiques et schismes au sein de la Ligue de Justice. Illustré par Daniel SAMPERE, dont le trait le place en digne héritier de Curt SWAN et de Dan JURGENS, ce récit au souffle épique marque le début d'une nouvelle ère pour l'Homme de Demain. DC INFINITE / 200 PAGES / 18€ DISPONIBLE À PARTIR DU 28 JANVIER 2022

ACTION
SAGA COSMIQUE



2019 ACTION DYSTOPIE

#1

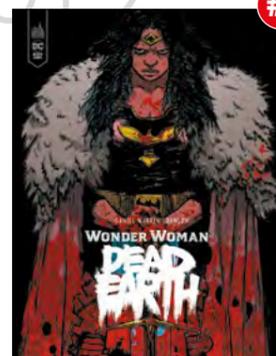
WONDER WOMAN - DEAD EARTH

Daniel Warren JOHNSON

DIANA LA CIMMÉRIENNE

Lorsque Wonder Woman se réveille du sommeil séculaire dans lequel elle a été plongée, elle découvre une Terre dévastée... Piégée au cœur de cette plaine stérile, la Princesse Amazone choisit de protéger la dernière cité humaine de monstres titanesques.

WONDER WOMAN - DEAD EARTH est sans doute l'une des relectures les plus audacieuses du mythe de l'Amazone de DC. Auteur complet de cette odyssee pleine de bruit et de fureur, Daniel Warren JOHNSON cale les tambours guerriers de sa dystopie sur le rythme des récits de Robert E. HOWARD et apporte une dimension inédite de violence et d'émotion au genre super-héroïque. Mais au-delà du sang, des trahisons et de la bestialité de ses créatures mythologiques, JOHNSON ne perd jamais de vue ce qui fait de Wonder Woman une icône immortelle : son amour inconditionnel pour le genre humain. DC BLACK LABEL / 208 PAGES / 20€



RÉCIT COMPLET

2016 ACTION THRILLER

#1

WONDER WOMAN REBIRTH

Greg RUCKA, Nicola SCOTT & Liam SHARP

LES ORIGINES MODERNES

Les Amazones, un peuple immortel dirigé par la reine Hippolyte, vivent à l'abri des regards, sur l'Île du Paradis. Mais un jour, un avion se crashe sur ses rives, et on ne trouve qu'un seul survivant à son bord : un agent de l'A.R.G.U.S. nommé Steve Trevor. Diana, la Princesse de Themyscira, va alors se lancer dans une quête semée d'embûches pour ramener le rescapé dans le « Monde des Hommes », où elle devra faire face à ses premiers ennemis.

WONDER WOMAN REBIRTH est l'occasion pour Greg RUCKA et Nicola SCOTT de revisiter le mythe de la Princesse Amazone. Ensemble, ils forment une association complémentaire et dynamique, en apportant un nouvel éclairage aux origines de celle qu'on ne tardera pas à surnommer Wonder Woman. DC REBIRTH / 168 PAGES / 16€



SÉRIE EN 7 TOMES

GREG RUCKA PRÉSENTE WONDER WOMAN

Greg RUCKA, J.G. JONES & Collectif

WONDER WOMAN AU SERVICE DES CITOYENS

L'ambassade de Themyscira est le lieu de résidence de la plus célèbre héroïne de la Ligue de Justice, Wonder Woman. Lorsqu'une jeune fille traquée demande asile et protection à cette dernière, la Princesse Amazone se retrouve confrontée à son plus dangereux allié, Batman, le Chevalier Noir.

GREG RUCKA PRÉSENTE WONDER WOMAN marque ici les débuts du romancier Greg RUCKA sur le personnage, dix ans avant l'événement DC Rebirth. Dans la lignée des meilleures productions télévisuelles, ces épisodes composent une série mêlant action et politique-fiction, servie par le trait élégant de J.G. JONES et Drew JOHNSON. DC SIGNATURES / 296 PAGES / 23€



SÉRIE EN 3 TOMES

2003 POLITIQUE FICTION ACTION



WONDER WOMAN

AUX CÔTÉS DE SUPERMAN ET DE BATMAN, WONDER WOMAN EST LE TROISIÈME PILIER DE LA TRINITÉ DE DC COMICS.

Créée en 1941, elle est le premier super-héros féminin d'importance, rivalisant en puissance avec ses collègues masculins. De par ses origines puisées dans la mythologie grecque, elle représente également l'héritière des demi-dieux de l'Antiquité, dont les exploits anticipaient ceux des justiciers aux pouvoirs formidables des comics. Mais elle est aussi une somme de paradoxes : issue d'une grande lignée de guerrières, elle prêche la paix ; sa force et ses aptitudes lui confèrent une grande indépendance, mais elle a longtemps été fiancée à Steve Trevor, le premier homme à avoir posé les pieds sur l'île où elle a grandi ; enfin, membre de la Ligue de Justice, elle siège dans le même temps aux côtés du panthéon de l'Antiquité.

Au cours de ses 80 années de publication, Wonder Woman a connu, comme les autres légendes de DC Comics, de multiples variations et réécritures, servies par les plus grands artistes de leur époque. Mais, malgré ces nombreux changements, elle a su garder quelques traits caractéristiques qui ont fait sa personnalité : une ténacité à toute épreuve, une compassion qui touche avant tout les plus faibles, et une endurance prodigieuse qui lui a permis de traverser les décennies sans jamais perdre de sa popularité. Icône héroïque autant que féministe, Wonder Woman, la Princesse Amazone, demeure à jamais comme l'une des plus célèbres figures de la pop culture.

WONDER WOMAN ANTHOLOGIE

DC ANTHOLOGIE - 400 PAGES - 25€



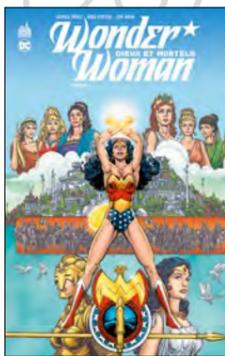
LES INCONTOURNABLES

1987

AVENTURE ACTION

+ ÉD D

À l'instar de Frank MILLER sur BATMAN ou John BYRNE sur SUPERMAN, on confia la nouvelle direction de la série WONDER WOMAN à George PÉREZ qui allégea le bagage de l'Amazone de son avion invisible et de son identité secrète, pour se concentrer sur ses origines liées à la mythologie grecque.



SÉRIE EN 2 TOMES

WONDER WOMAN - DIEUX & MORTELS

George PÉREZ & Len WEIN

GUERRE SUR LE MONT OLYMPE

Isolées depuis des millénaires sur Themyscira, les Amazones ont développé une société pacifiste et progressiste à l'écart des tourments du « monde des Hommes ». Mais lorsque le pilote Steve Trevor échoue sur l'île du Paradis, la princesse Diana décide de le ramener dans son pays. Débuté alors pour la jeune Wonder Woman une quête identitaire qui va la mener face à Arès, le dieu de la Guerre.

WONDER WOMAN - DIEUX ET MORTELS présente la version classique de la célèbre amazone, la plus puissante guerrière de l'univers DC. George PÉREZ y fait montre de son attachement pour le personnage, épaulé par Greg POTTER et Len WEIN au scénario. Tout en respectant les codes du genre, le titre y aborde des sujets complexes tels que le féminisme, la menace nucléaire, la drogue, ou encore le suicide. DC ESSENTIELS / 384 PAGES / 35€

2011

#1

MYTHOLOGIE
THRILLER

INTÉGRALE EN 2 TOMES

WONDER WOMAN - RENAISSANCE

Brian AZZARELLO, Cliff CHIANG, Tony AKINS & Guran SUDZUKA

UN THRILLER MYTHOLOGIQUE

Guerrière farouche et princesse des Amazones, Diana a quitté son île pour rejoindre le monde des Hommes en tant que Wonder Woman ! Mais en sauvant une jeune femme des griffes de monstres mythologiques, elle ne s'attendait pas à lever le voile du mystère de ses origines. Suite à sa découverte, Diana va devoir affronter la colère d'Héra et les machinations des autres dieux de l'Olympe.

WONDER WOMAN est l'une des séries phares de la période DC Renaissance. Si Brian AZZARELLO modifie en partie les origines classiques de l'héroïne, c'est pour mieux développer une intrigue de thriller mythologique qu'il porte jusqu'en Hadès, offrant au lecteur une odyssée qu'il n'est pas prêt d'oublier ! Cliff CHIANG, dessinateur principal de la série, saisira chaque occasion pour moderniser l'apparence de l'Amazone, offrant au personnage ses meilleurs designs. DC RENAISSANCE / 512 PAGES / 29€

WONDER WOMAN TERRE-UN

Grant MORRISON & Yanick PAQUETTE

WONDER WOMAN À TRAVERS LES ÉPOQUES

Durant des millénaires, les Amazones de Themyscira ont créé une société à l'écart des hommes. Cependant, la princesse Diana sait qu'il y a beaucoup à découvrir au-delà des frontières imposées par son peuple et par sa mère, Hippolyte. Lorsque l'avion de Steve Trevor, pilote de l'US Air Force, s'écrase sur son île, Diana saisit cette opportunité de s'aventurer dans le « monde des hommes ». Elle devra alors répondre de ses actes devant un tribunal, pour avoir brisé la plus ancienne des lois de son peuple.

Dans WONDER WOMAN - TERRE-UN, Grant MORRISON et Yanick PAQUETTE revisitent et modernisent les origines du personnage mythique de DC à travers un récit provocant et unique, qui dépeint une princesse amazone révoltée, volontaire et iconoclaste. DC DELUXE / 144 PAGES / 16€



SÉRIE EN 3 TOMES



WONDER WOMAN - DEAD EARTH - Extrait



SÉRIE EN COURS

WONDER WOMAN INFINITE

Becky CLOONAN, William W. CONRAD & Travis MOORE

DIANA AU VALHALLA

Lorsque Diana ouvre les yeux, elle se réveille sans pouvoirs ni souvenirs, prisonnière d'une guerre perpétuelle. Serait-elle tombée au Valhalla, lieu mythique d'Asgard où les plus grands guerriers sont réunis après leur mort et se battent, éternellement ressuscités par les Valkyries ? Mais ce monde, taillé à sa mesure pour la guerrière amazone, est sur le point de s'effondrer : l'arbre Yggdrasil qui maintient son existence est malade et menace de mourir. Le destin de Diana est-il de se battre au côté de Thor pour le sauver, ou de rejoindre l'Olympe, comme lui suggère une mystérieuse voix ?

WONDER WOMAN INFINITE débute un nouveau cycle pour la guerrière amazone qui l'amènera à explorer les différents plans du Multivers DC. Après Greg RUCKA, Becky CLOONAN et Michael W. CONRAD développent une intrigue nordique brillamment illustrée par le trait de Travis MOORE.

DC INFINITE / 256 PAGES / 23€

DISPONIBLE À PARTIR DU 28 JANVIER 2022

2021
ACTION
MYTHOLOGIE





FLASH

PERSONNAGE CENTRAL DE DC COMICS, LE BOLIDE ÉCARLATE EST À LA FOIS UN TÉMOIN PRIVILÉGIÉ ET L'ÉLÉMENT DÉCLENCHEUR DES CRISES SUCCESSIVES QUI ONT AGITÉ L'UNIVERS PARTAGÉ DE L'ÉDITEUR.

Il sont trois. Trois bolides à avoir porté le symbole de la foudre et à avoir rendu la justice dans les villes jumelles de Keystone City et Central City. Jay Garrick, Barry Allen et Wally West ont, tour à tour, parcouru ces rues à la vitesse de l'éclair, y ont croisé des alliés, noué des idylles et rencontré une galerie extravagante et étonnante de Lascars. Leurs aventures, réalisées par des auteurs souvent jeunes et appelés à devenir des vedettes

du *comic book*, ont rivalisé d'inventivité, d'humour et de spectaculaire pour ravir des générations de lecteurs. Et ces trois héros ont, chacun à leur manière et chacun à leur tour, déclenché des Âges héroïques, emportant dans leur sillage toute une génération de super-héros. S'il est un point commun entre ces trois héros, c'est sans doute leur optimisme désarmant, leur ingéniosité implacable, et leur romantisme acharné. Car les trois Flash sont avant tout des hommes (presque) ordinaires qui ont bâti au fil des ans, non seulement un héritage, mais également trois histoires d'amour intemporelles.

FLASH
ANTHOLOGIE
DC ANTHOLOGIE -
400 PAGES / 25€



2011 ACTION

#1 **FLASH**

Francis MANAPUL & Brian BUCCELLATO

NOUVEAU DÉPART

Frappé par la foudre et aspergé par divers produits chimiques, l'agent de police scientifique Barry Allen devient subitement l'homme le plus rapide du monde. Il décide alors de mettre ses pouvoirs extraordinaires au service de la justice, et ce sous l'identité du Flash.

À travers *FLASH*, série inédite consacrée à l'homme le plus rapide du monde, le tandem d'auteurs formé par Francis MANAPUL et Brian BUCCELLATO relate, dans un récit à la narration effrénée et à la mise en page inventive, les premiers pas d'un jeune super-héros discret et maladroit, devenu depuis l'un des membres éminents de la célèbre Ligue de Justice. DC RENAISSANCE / 192 PAGES / 18€

SÉRIE EN 7 TOMES

FLASH REBIRTH

Joshua WILLIAMSON, Carmine DI GIANDOMENICO, Rafa SANDOVAL & Collectif

FLASH ACADEMY

Barry Allen tire sa vitesse de la Force Véloce, une énergie mystérieuse qui lui procure des pouvoirs hors du commun. Lorsque cette même Force Véloce se déchaîne et touche les habitants de Central City, c'est à lui qu'il revient d'éduquer les nouveaux bolides. Mais certains n'hésitent pas à profiter de la situation, et Flash ne tarde pas à découvrir qu'il ne peut distancer toutes les menaces auxquelles il doit faire face.

FLASH REBIRTH présente les nouvelles aventures du Bolide Écarlate, réalisées par Joshua WILLIAMSON et Carmine DI GIANDOMENICO. Menée tambour battant, cette saga haute en couleur donne au personnage de Flash une nouvelle dimension : celle d'un professeur intègre, toujours soucieux de transmettre les valeurs de justice et d'équité qu'on lui connaît. DC REBIRTH / 216 PAGES / 20€

2016 ACTION



SÉRIE EN 12 TOMES

+ ÉDITO

Brillamment développée sur plus de 4 ans, cette saga a permis à Joshua WILLIAMSON de rendre hommage à la mythologie du personnage et à ses précédents auteurs, tout en apportant son lot de nouveautés et en accompagnant, entre autres, l'évolution de la période DC Rebirth avec le récit *LE BADGE*, qui préfigure les événements de *DOOMSDAY CLOCK*. Une belle course de fond !

2000 ACTION

**GEOFF JOHNS PRÉSENTE FLASH**

Geoff JOHNS, Scott KOLINS & Collectif

LA SAGA DE WALLY WEST

Wally West a tout pour être heureux : jeune marié, il est un super-héros réputé et respecté, membre de la Ligue de Justice. Mais un jour, il se réveille derrière les barreaux du commissariat de Keystone City, et tout le monde semble avoir oublié jusqu'au nom même de Flash !

GEOFF JOHNS PRÉSENTE FLASH décrit l'odyssée épique de Wally West, le Flash de la période classique. En reprenant ce héros, JOHNS redéfinit une icône de la Ligue de Justice pour une nouvelle génération de lecteurs. La série bénéficie du traitement graphique énergique apporté par Angel UNZUETA et Scott KOLINS, ainsi que des couvertures iconiques de Brian BOLLAND. DC SIGNATURES / 320 PAGES / 29€

SÉRIE EN COURS
4 TOMES DISPONIBLES

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES TITRES DE CETTE SECTION EN PAGES INDEX



SÉRIE EN COURS

FLASH INFINITE

JEREMY ADAMS, COLLECTIF

LE RETOUR DE WALLY WEST

Barry Allen a encore du mal à réaliser : son élève, Wally West, troisième héros à porter le nom de Flash, a décidé de raccrocher les gants. Après avoir vécu l'enfer dans le Sanctuaire et voyagé dans l'espace-temps, Wally ne désire plus qu'une chose : se consacrer à sa famille. Pour ce faire, il renonce à ses pouvoirs de vitesse. Dans une dernière course, les deux Bolides entreprennent de couper sa connexion à la Force Véloce, qui lui confère ses capacités. Mais l'opération tourne mal et Wally disparaît. Barry et les autres héros parviendront-ils à le retrouver alors que le retour d'un vieil ennemi fait planer une terrible menace sur l'omnivers entier ?

FLASH INFINITE ou le retour de Wally West dans le rôle de l'homme le plus rapide du monde. Le scénariste Jeremy ADAMS donne le coup d'envoi d'une nouvelle saga pour l'Éclair Écarlate. Épaulé par Brandon PETERSON, David LAFUENTE, Kevin MAGUIRE ou Fernando PASARIN, il démontre que Wally West est l'incarnation de la modernité mais aussi l'héritier d'une longue tradition d'héroïsme.

DC INFINITE / 160 PAGES / 16€

DISPONIBLE À PARTIR DU 25 MARS 2022

2021
ACTION
VOYAGE TEMPOREL





AQUAMAN

DEPUIS SES DÉBUTS EN 1941, AQUAMAN OCCUPE UN ESPACE QUE LES AUTRES HÉROS DE DC SE SERONT CONTENTÉS DE SURVOLER : LES OCÉANS, LES PROFONDEURS, UNE VASTE MYTHOLOGIE DE CRÉATURES FANTASTIQUES ET D'ADVERSAIRES UNIQUES EN LEUR GENRE.

Apparu lors du grand boum des super-héros de l'âge d'or, Aquaman embrasse l'obsession des revues *pulps* consacrées à la piraterie, aux requins, et aux mondes sous-marins inspirés du *Vingt Mille Lieues sous les mers* de Jules VERNES et du mythe ancestral de l'Atlantide, paradis perdu. Créé par Mort WEISINGER, futur grand architecte de DC Comics lors de l'après-guerre, Arthur Curry est au départ un simple fils d'explorateur capable de parler aux poissons. Fidèle aux codes de son temps, le héros commencera par couler des sous-marins nazis ou japonais, avant de prendre plus d'importance au fil des décennies suivantes.

Les années soixante seront une période faste pour le personnage, devenu malgré lui l'un des avatars de l'âge d'argent des comics, une ère durant laquelle les revues de DC se cantonnaient à des aventures loufoques, souvent tournées vers un lectorat de jeunes enfants. Aquaman s'épanouit dans cet

environnement fantasque, voguant dans des atmosphères sous-marines colorées, et à travers l'animation et le cartoon *Super Friends* des studios Hanna-Barbera, le personnage devient vite une icône pop à la frontière de l'absurdité surréaliste. Sa mythologie va toutefois s'enrichir de génération en génération : à la croisée des humains amphibies et du monde de la surface, héritier du trône d'Atlantis, le héros devient une figure mythique de la royauté atlante, allégorie du métissage entre deux peuples incapables de communiquer.

C'est sur cette base, et l'ajout d'un sous-texte poussant vers l'écologie et le respect des océans, qu'Aquaman est confié au scénariste Geoff JOHNS et au dessinateur Ivan REIS en 2012 comme point de départ d'une saga ambitieuse, articulée sur le thème de la vengeance et de la responsabilité de ce jeune roi dans le dialogue nécessaire de ses deux mondes d'origine. Dan ABNETT et Kelly Sue DeCONNICK se chargeront ensuite de construire la suite de cette remise en forme, avec des récits penchant parfois vers le médiéval-fantastique dans les royaumes du monde sous-marin, ou des histoires plus intimes, pour propulser Aquaman vers un rôle de père longtemps attendu.

LES INCONTOURNABLES

2011 ACTION

AQUAMAN INTÉGRALE

Geoff JOHNS, Ivan REIS & Paul PELLETIER

LA RENAISSANCE DU ROI DES 7 MERS

Après des années à régner sur le royaume d'Atlantide, Arthur Curry, dit Aquaman, décide de revenir dans le monde de la surface avec son épouse, Mera. Mais le retour à la « vie civile » ne se fera pas sans peine, entre la méfiance des autorités à son égard et les attaques de créatures cannibales issues des profondeurs de l'océan !

AQUAMAN signe le retour d'une icône de l'univers DC. Loin de toute caricature, le scénariste Geoff JOHNS redonne toutes ses lettres de noblesse à ce personnage co-créé par Mort WEISINGER et Paul NORRIS en 1941, et pose le héros, ombrageux et téméraire, en gardien légitime de la surface et en protecteur des grands fonds. Geoff JOHNS est assisté au dessin par l'excellent Ivan REIS, dont le trait classique et les cadrages saisissants offrent une nouvelle jeunesse au roi des Sept Mers. DC RENAISSANCE / 600 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 2 TOMES

ACTION 2019

AQUAMAN REBIRTH

Dan ABNETT, Brad WALKER & Collectif

LE RETOUR DE MERA

Arthur Curry a toujours œuvré pour la paix entre son peuple et celui de la surface. Né d'un père humain et d'une mère atlante, le roi des Sept Mers souhaite plus que jamais prouver les bonnes intentions de sa nation. Mais, tandis qu'il s'échine à renforcer l'image des Atlantes, des forces obscures fomentent une rébellion et s'attaquent à leur souverain ainsi qu'aux Terriens. Et leur meneur n'est autre que l'ennemi juré d'Aquaman : Black Manta.

Dan ABNETT reprend les commandes de la série, menant son intrigue tambour battant et faisant d'Aquaman un super-héros ombrageux et téméraire digne des scénarios de Geoff JOHNS. Au dessin, l'auteur est accompagné de plusieurs artistes, dont Brad WALKER, Scot EATON ou encore le Français Philippe BRIONES. DC REBIRTH / 296 PAGES / 23€



SÉRIE EN 5 TOMES

2018 ACTION MYTHOLOGIE



SÉRIE EN 3 TOMES

ARTHUR CURRY : AQUAMAN

Kelly Sue DeCONNICK & Robson ROCHA

LA NOUVELLE MYTHOLOGIE D'AQUAMAN

Amnésique, Aquaman est recueilli dans un village coupé du monde moderne et redécouvre progressivement ses pouvoirs et responsabilités. Parallèlement, Mera règne seule sur l'Atlantide et pleure la disparition de son bien-aimé, repoussant les avances de nouveaux prétendants au trône des Sept Mers. Mais le temps est compté, car, plus dangereux que ces prétendants, une génération de Dieux oubliés se tient au seuil du royaume.

ARTHUR CURRY : AQUAMAN est l'occasion pour Kelly Sue DeCONNICK de s'emparer de la légende atlante pour la teinter d'une touche inédite de mythologie nordique, magnifiée par le trait de feu Robson ROCHA.

DC REBIRTH / 128 PAGES / 15€

2004

ACTION
SPACE OPERA

GEOFF JOHNS PRÉSENTE GREEN LANTERN

Geoff JOHNS, Ivan REIS & Collectif

NUL MAL N'ÉCHAPPE À SON REGARD

Après des années d'errance, Hal Jordan reprend son rôle de Green Lantern, justicier intergalactique. Et si certains héros, comme Green Arrow, apprécient de le retrouver, d'autres, comme Batman, restent méfiants vis-à-vis de cette forte tête, d'autant qu'entre-temps, les pires ennemis de Green Lantern sortent de l'ombre : les Traqueurs, Hector Hammond ou encore l'effroyable Black Hand.

GEOFF JOHNS PRÉSENTE GREEN LANTERN initie cette grande saga de *space opera* aux multiples incidences pour l'univers DC. DC SIGNATURES / 512 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 7 TOMES

GREEN LANTERN

EN PLEIN JOUR ET DANS LA NUIT NOIRE, AUCUN MAL N'ÉCHAPPE À SON REGARD. EN QUELQUES MOTS, UN SLOGAN DEVENU L'EMBLÈME D'UN ÉNORME PAN DE LA CULTURE DES SUPER-HÉROS, LES GREEN LANTERNS, GARDIENS DE L'ESPACE AUX POUVOIRS DE L'IMAGINATION.

La première génération de Green Lantern, apparue en 1940 sous la plume de Martin NODELL et le coup de crayon du grand Bill FINGER, créateur de Batman, n'a pas grand-chose à voir avec ce que seront plus tard ces gardiens de la paix au service de l'autorité d'Oa. NODELL s'inspirera plutôt de l'anneau du Nibelung de Richard WAGNER pour imaginer un justicier, Alan Scott, armé d'une bague magique source de ses différents pouvoirs. Plus tard, après la guerre, avec l'avènement des découvertes scientifiques et les débuts du rêve de la course à l'espace, le Green Lantern se réinvente sous les traits d'Hal Jordan : un pilote, choisi par la bague de volonté de l'extraterrestre Abin Sur, ancien Green Lantern écrasé sur Terre, pour devenir le protecteur de cette petite planète bleue contre les menaces cosmiques.

Ce nouveau héros ne sera pas seul dans ce combat contre les forces du mal. À ses côtés, d'autres porteurs de bagues, autres justiciers armés des mêmes anneaux, ont pour mission

de maintenir la paix aux confins de la galaxie. Héritier de Buck Rogers ou de Flash Gordon dans la généalogie des super-héros, Hal Jordan vit de nombreuses aventures aux antipodes de l'espace terrestre, dans des galaxies imaginaires appuyées par la science-fiction de son temps. À l'exception notable de *GREEN ARROW & GREEN LANTERN*, saga politique menée de main de maître par Dennis O'NEIL et Neal ADAMS, où le héros s'embarque dans un voyage plus humain pour redécouvrir l'Amérique des laissés-pour-compte et des clivages sociaux, souvent rangé dans les grands moments de l'histoire de la bande-dessinée aux États-Unis.

Hal Jordan devient ensuite l'un des personnages centraux de DC Comics au tournant des années 2000. Pris en main par Geoff JOHNS, le héros devient le point de focale d'une série fleuve sur laquelle vont se bâtir l'ensemble des grands événements de la décennie (*BRIGHTEST DAY*, *BLACKEST KNIGHT*), dans une mythologie en mouvement où de nombreux corps de Lanterns vont s'ajouter aux classiques. Une grande saga de science-fiction qui place le Green Lantern comme la pierre angulaire des grandes transitions de l'éditeur vers les titres de la Renaissance de DC en 2011, période durant laquelle Geoff JOHNS conclura sa saga devenue iconique sur le personnage.

2018

SCIENCE-FICTION

SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

GREEN LANTERN TERRE-UN

Gabriel HARDMAN & Corinna BECHKO

UN RÉCIT TAILLÉ POUR LE GRAND ÉCRAN

Astronaute minier, Hal Jordan mène un train de vie bien monotone, et cela ne lui suffit plus. Sa vie bascule le jour où il tombe sur un étrange anneau dans les décombres d'un astéroïde.

GREEN LANTERN - TERRE-UN est une réécriture des origines du célèbre policier de l'espace. Scénarisée par le duo Corinna BECHKO et Gabriel HARDMAN, et illustrée par ce dernier, cette série brosse le portrait d'un Hal Jordan sans repères, emporté bien malgré lui dans une quête qui le dépasse. Ces nouvelles aventures aux confins de la galaxie sont l'occasion de retrouver le pilote et ses alliés sous un angle nouveau : une parfaite entrée en matière pour qui voudrait découvrir la genèse alternative du plus grand des Green Lantern. DC DELUXE / 144 PAGES / 16€

GREEN LANTERN & GREEN ARROW

Dennis O'NEIL & Neal ADAMS

ROAD-MOVIE CULTE

Imagées par Dennis O'NEIL et illustrées par le légendaire Neal ADAMS, les aventures combinées de Green Arrow et Green Lantern, marquées par la politique libérale des années 60-70, ont bouleversé l'industrie des comics par leurs thématiques modernes, profondément ancrées dans les problématiques sociétales de l'époque. Le racisme, la violence, la drogue et la corruption furent autant de sujets abordés par la vingtaine d'épisodes recueillis dans ce récit complet qui marqua une nouvelle étape dans l'évolution du médium. DC ARCHIVES / 384 PAGES / 35€

1970 ROAD-MOVIE



RÉCIT COMPLET

HUMOUR
ACTION
SPACE OPERA
2006



Couverture provisoire

+ ÉDITO
La série **GREEN LANTERN CORPS** est un complément de lecture idéal pour tout amateur du travail de Geoff JOHNS dans sa série en 7 intégrales **GEOFF JOHNS PRÉSENTE GREEN LANTERN**, notamment lors du récit **BLACKEST NIGHT**.



SÉRIE À SUIVRE

GREEN LANTERN CORPS

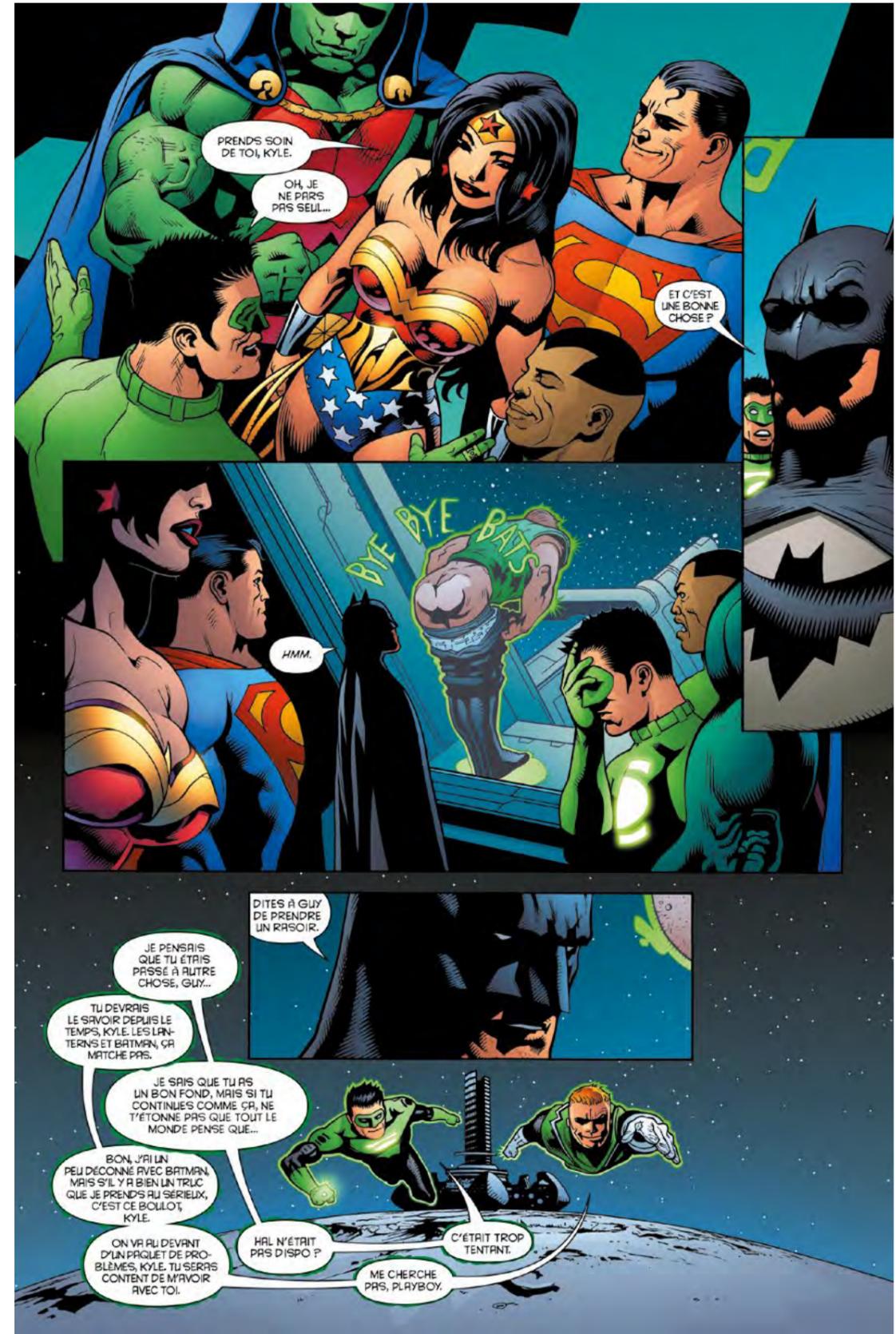
Dave GIBBONS, Peter J. TOMASI, Geoff JOHNS & Patrick GLEASON

L'AUTRE GRANDE SÉRIE GREEN LANTERN

Afin d'honorer leur devoir sacré de protéger toute planète habitée des forces du Mal, les Gardiens d'Oa doivent reformer le Corps des Green Lantern mis à mal par la faute d'Hal Jordan, alors possédé par l'avatar de la Peur : Parallax. Si John Stewart et Hal Jordan jouent les réservistes, les vétérans Guy Gardner et Kyle Rayner sont quant à eux invités sur Oa pour participer activement à la formation et à la reconstruction du Corps. Ils seront assistés du colossal Kilowog pour convaincre certaines recrues récalcitrantes d'accepter cette nouvelle vie qu'ils n'avaient encore jamais envisagée. Les tensions internes atteignent leur paroxysme alors qu'une nouvelle menace remet en cause cette résurrection du Corps jadis légendaire.

GREEN LANTERN CORPS marque le retour en grâce d'une institution de l'univers cosmique de DC. Initiée par Dave GIBBONS & Geoff JOHNS, qui relançait parallèlement le personnage d'Hal Jordan dans sa propre série, la série sera ensuite reprise par Peter J. TOMASI pour un run qui inscrira le titre au panthéon des meilleures productions des années 2000. De l'action épique, de l'humour sur plusieurs degrés, des enjeux cosmiques qui donneront à ses protagonistes une popularité unique auprès du public.

DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022



GREEN ARROW

AVATAR DE LA JUSTICE SOCIALE, LE PERSONNAGE DE GREEN ARROW A FAIT DU CHEMIN DEPUIS SES DÉBUTS EN 1941. AU DÉPART SIMPLE VARIATION SUR LE MODÈLE DE BATMAN, CE HÉROS INSPIRÉ DE ROBIN DES BOIS A SU BÂTIR SA PROPRE LÉGENDE. ARCHER, GUERRIER, JUSTICIER DES NOBLES CAUSES, LE PERSONNAGE REPRÉSENTE AUJOURD'HUI L'ESPRIT URBAIN ET ENGAGÉ DE DC COMICS.

Lorsque le personnage d'Oliver Queen est inventé, par Mort WEISINGER et George PAPP dans *More Fun Comics* #73, l'influence de Batman saute immédiatement aux yeux. Millionnaire avec sa propre voiture, ses propres gadgets, son propre repaire secret, accompagné de Roy Harper alias Speedy, son propre "Robin", Green Arrow correspond alors aux modalités de l'édition du moment : copier, décliner des modèles, en embarquant au passage quelques obsessions d'époque. L'inspiration de Robin des Bois, et du serial *The Green Archer* de la Columbia Pictures, servant d'éléments différenciant à ce clone en vert de la chauve-souris.

Avec le temps et l'évolution des styles, le personnage va toutefois s'incarner rapidement comme l'avatar de l'âge de bronze des super-héros. En empruntant au Robin

de la légende sa croisade pour voler aux riches et donner aux pauvres gens, Green Arrow devient l'emblème d'une justice sociale nécessaire : dans la série *GREEN ARROW & GREEN LANTERN* de Dennis O'NEIL et Neal ADAMS, Oliver Queen sert de guide et de compas moral à son acolyte cosmique dans cette mise à jour des thèmes propres aux justiciers du paysage américain.

Il faudra toutefois attendre *THE LONGBOW HUNTERS* de l'artiste peintre Mike GRELL en 1987 pour parachever la transformation. À hauteur d'homme, Oliver Queen devient un héros plus réaliste, privé de ses gadgets, dans les rues sans loi d'une Seattle gangrénée par la corruption des élites et l'insécurité grouillante. Sur cette base, de très grands auteurs prendront alors la suite : Andy DIGGLE et JOCK réinventent les origines de l'archer dans *GREEN ARROW : ANNÉE UN*, dont le scénario servira de base à la récente série télévisée consacrée au personnage, puis Jeff LEMIRE et Andrea SORRENTINO iront creuser la mythologie de ce justicier dans un volume saisissant en forme de suite spirituelle au travail de Mike GRELL. Figure emblématique des héros urbains, habitué du registre policier traversé d'influences asiatiques, le Green Arrow a développé son propre mythe, loin du fantasme de ses premiers pas.



LES INCONTOURNABLES

SURVIE ACTION 2007

GREEN ARROW - ANNÉE UN

Andy DIGGLE & JOCK

LES ORIGINES MODERNES

Avant d'être trahi et laissé pour mort sur une île, Oliver Queen n'était rien de plus qu'un riche playboy, volage et superficiel. Livré à lui-même, il n'a pourtant d'autre choix que de se dépasser pour affronter les dangers liés au milieu hostile dans lequel il vient d'être jeté. Celui qui ne se souciait alors que de lui-même se découvre subitement un nouveau centre d'intérêt : la justice.

Récit initiatique touchant et explosif mené par Andy DIGGLE et JOCK, talentueux tandem maintes fois récompensé, *GREEN ARROW-ANNÉE UN* explore avec bonheur les origines du justicier à l'arc. DC DELUXE / 160 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

+ ÉDITO

Le saviez-vous ? C'est Jack KIRBY qui redéfinit dans les pages d'*ADVENTURE COMICS* #256 en 1959 les origines d'Oliver Queen, le faisant passer d'un archéologue féru de culture pré-colombienne à un jeune playboy prisonnier d'une île déserte. Une réécriture mythique qui fut adaptée jusque dans les plus récentes incarnations télévisuelles du héros.

#1



INTÉGRALE EN 2 TOMES

ACTION

THRILLER

GREEN ARROW INTÉGRALE

Jeff LEMIRE & Andrea SORRENTINO

LA SÉRIE DE RÉFÉRENCE

Oliver Queen est l'héritier d'une fortune colossale qu'il utilise pour financer la croisade de son alter ego : le justicier masqué Green Arrow. Archer d'exception, il est également la terreur des criminels et un membre de la redoutable Ligue de Justice d'Amérique. Mais tout cet univers vole en éclats le jour où l'assassin Komodo s'en prend à ses plus proches alliés et lui révèle les secrets derrière la disparition de son père.

En plongeant l'archer de l'univers DC dans un environnement urbain en proie à la guerre des gangs, Jeff LEMIRE et Andrea SORRENTINO jettent un regard inédit sur sa mythologie, proposant avec *GREEN ARROW INTÉGRALE* une version modernisée du héros au fil d'un récit stylisé sans temps mort. DC RENAISSANCE / 488 PAGES / 29€

GREEN ARROW THE LONGBOW HUNTERS

Mike GRELL

UN THRILLER CULTE

Revenus à Seattle, Oliver Queen et Dinah Lance, plus connus sous les pseudonymes de Green Arrow et Black Canary, partagent leur temps entre leurs aventures nocturnes et la boutique de fleurs de Dinah. Mais une enquête particulièrement violente concernant un trafic de drogue va sévèrement ébranler leur relation.

GREEN ARROW - LONGBOW HUNTERS marqua durablement les lecteurs à la fin des années 1980. Influencée par le traumatisme provoqué par la guerre du Vietnam, cette saga se distingue notamment par un réalisme apporté aussi bien à la violence des événements qu'à la relation unissant Green Arrow et Black Canary, hissant cet ouvrage au rang de récit de référence dès sa publication. DC CONFIDENTIAL / 192 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET



LA RELÈVE DES SUPER-HÉROS

ACOLYTES PUIS JUSTICIERS AUTONOMES, L'ÈRE DES JEUNES HÉROS EST À NOS PORTES. AVEC LE PASSAGE DU TEMPS, LES BRAS DROITS, ÉLÈVES ET ENFANTS DES JUSTICIERS TRADITIONNELS DE DC COMICS ONT EU LE TEMPS DE GRANDIR POUR VOGUER VERS LEURS PROPRES AVENTURES, RAREMENT EN SOLITAIRES.

Apparus très tôt aux côtés des premiers super-héros, les acolytes ont vite trouvé leur place dans le cœur du lectorat de l'âge d'or, essentiellement constitué de jeunes enfants. Ces personnages permettaient alors au public cible de se projeter, de s'imaginer à la place de Robin, Wonder Girl ou Aqualad pour mener l'aventure aux côtés de leurs héros préférés, les adultes. La popularité de ces justiciers de seconde génération inspira vite des déclinaisons d'équipes, calqués sur la Justice League, à l'étage des jeunes : en 1964, Bob HANEY invente les Teen Titans dans *The Brave And The Bold* #54, avec une première formation d'acolytes opérant enfin sans l'appui de leurs mentors.

Après cette série haute en couleur, l'équipe connaît un second souffle avec l'apparition

des *NEW TEEN TITANS* de Marv WOLFMAN (*CRISIS ON INFINITE EARTHS*) et George PÉREZ (*WONDER WOMAN*) en 1980.

Ce volume entré dans l'histoire fait le choix de prendre ces anciens acolytes au sérieux, en développant leurs caractères, plus humains, plus affirmés, et en introduisant de nouvelles identités : Cyborg, Changelin, Raven, ainsi que l'adversaire principal de la saga, Deathstroke, un mercenaire méthodique et carnassier qui trouvera vite sa place dans le catalogue de DC Comics, et qui incarnera la part d'ombre de cet univers. Ce volume permet aux Teen Titans de gagner en maturité, et cimenter l'intérêt des équipes de jeunes justiciers comme représentations du passage à l'âge adulte chez les super-héros.

Quelques décennies plus loin, Brian Michael BENDIS entreprend de poursuivre le feuilleton des Titans avec la série *YOUNG JUSTICE*. De son côté, Peter J. TOMASI (*BATMAN & ROBIN*) associe Damian Wayne, le fils de Batman, au rejeton de Superman, Jonathan Kent, dans la série *SUPER SONS* où les deux garçons se lient d'une solide amitié en s'amusant des différences de leurs deux paternels.

LES INCONTOURNABLES

1980 RÉCIT INITIATIQUE
ACTION
ROMANCE

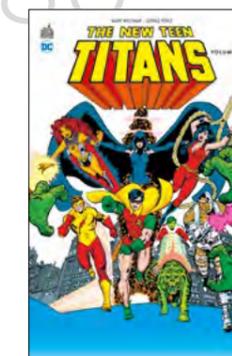
THE NEW TEEN TITANS

Marv WOLFMAN & George PÉREZ

LA SÉRIE PHÉNOMÈNE DES ANNÉES 1980

Autrefois équipiers des plus grands super-héros de la Terre, Robin, Raven, Wonder Girl, Kid Flash, Changelin ou encore Cyborg forment aujourd'hui les Teen Titans, des héros émancipés de leurs aînés pour devenir leurs propres modèles.

NEW TEEN TITANS est l'occasion pour Marv WOLFMAN et George PÉREZ de chroniquer les combats, mais aussi le quotidien de cette nouvelle génération de héros aux portes de l'âge adulte. Un ton qui, au même titre que les X-Men de Chris CLAREMONT et John BYRNE, contribua à moderniser l'écriture du genre super-héros et inspira les plus grands scénaristes actuels, Geoff JOHNS en tête. DC ESSENTIELS / 464 PAGES / 35€



SÉRIE EN 4 TOMES

SUPER SONS

Peter J. TOMASI & Jorge JIMENEZ

LA RELÈVE EST ASSURÉE !

Si Jon Kent est le fils du plus grand super-héros, Damian Wayne est celui du plus dangereux. Et malgré l'amitié que se portent les deux membres de la Ligue de Justice Superman et Batman, leur progéniture, elle, a plus de mal à s'entendre. La menace de Kid Amazo va cependant lier à jamais les deux jeunes héros, Superboy et Robin, dans un tandem destiné à reprendre le flambeau de leurs parents !

SUPER SONS, ou la réunion d'une nouvelle génération de héros héritiers des plus grands justiciers de l'Univers DC. Peter J. TOMASI poursuit son travail scénaristique sur les relations tumultueuses entre les deux jeunes garçons débutée dans les pages de *SUPERMAN REBIRTH*, ainsi que sur l'héritage légendaire dont ils sont les détenteurs. Au dessin, Jorge JIMENEZ explose comme le nouvel artiste à suivre : un trait percutant servi par une narration limpide et dynamique. DC REBIRTH / 128 PAGES / 15€

AVENTURE 2017
AMITIÉ

SÉRIE EN 4 TOMES

2019 AVENTURE ACTION

YOUNG JUSTICE

Brian Michael BENDIS, John TIMMS & Patrick GLEASON

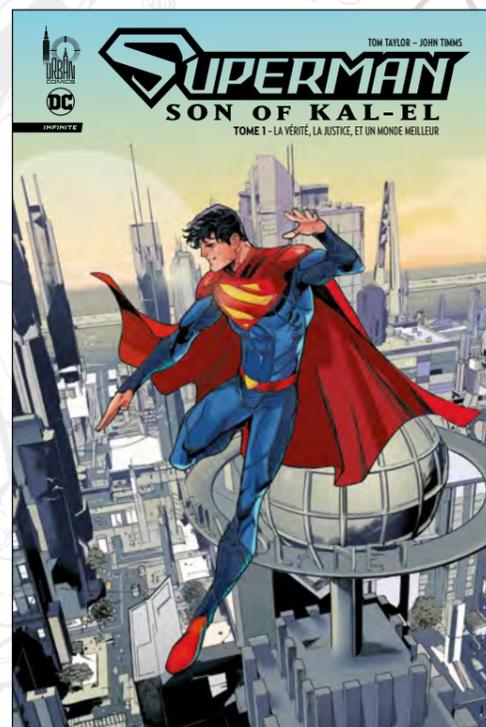
LE RETOUR DES ENFANTS TERRIBLES

Suite à l'invasion de Metropolis par les forces de la dimension magique de Gemworld, une nouvelle équipe de jeunes héros se constitue. Red Robin, Impulse, Wonder Girl, Jinny Hex et Teen Lantern forment le groupe Young Justice ! Mais lorsque ces justiciers retrouvent Conner Kent, le clone de Superman, des souvenirs de vies et exploits passés leur reviennent en mémoire, et pour Young Justice, la véritable aventure commence !

YOUNG JUSTICE ou le renouveau de l'équipe de jeunes super-héros de l'Univers DC. Brian Michael BENDIS rassemble les *sidekicks* des plus célèbres personnages de la Ligue de Justice et les associe avec de nouveaux venus pour des aventures colorées et animées servies par le trait dynamique de Patrick GLEASON et John TIMMS. DC REBIRTH / 176 PAGES / 18€



SÉRIE EN 3 TOMES



SÉRIE À SUIVRE

SUPERMAN - SON OF KAL-EL

Tom TAYLOR & John TIMMS

LE HÉROS D'UN MONDE MEILLEUR

Malgré son jeune âge, Jonathan Kent semble avoir déjà vécu mille vies : il a combattu les forces du Mal avec Damian Wayne, parcouru la galaxie en compagnie de son grand-père kryptonien et voyagé dans le futur à la rencontre de la Légion des super-héros qui le forma à prendre la suite de son père Superman lorsqu'il ne pourra plus assurer la protection de la Terre. Et ce jour est arrivé. Appelé à quitter la Terre pour combattre l'oppression par-delà les étoiles, Superman lègue à son fils Jon la charge de défendre le peuple humain contre toutes menaces. Mais est-il seulement prêt ?

SUPERMAN SON OF KAL-EL marque l'entrée de Superman dans le XXI^e siècle. Aux commandes du destin de son fils Jon, Tom TAYLOR actualise la définition de l'Homme de demain dans une société en constante évolution, tout en développant la personnalité du jeune héros comme personnage à part entière. Comme il a su le prouver au cours de ses différents travaux, Tom TAYLOR est l'un des plus grands fans de la mythologie de Superman, et sans doute le meilleur auteur pour sortir Jon de l'ombre de son père et en faire l'un des prochains personnages importants de l'univers DC. DC INFINITE / 200 PAGES / 18€ DISPONIBLE À PARTIR DU 29 AVRIL 2022

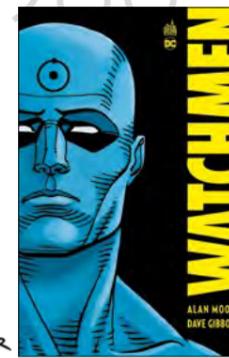
ACTION

+ ÉDITO

S'il était une chose que la récente ébullition médiatique autour de l'orientation sexuelle de Jon nous a rappelé, c'est la fascination qu'exerce Superman sur les médias. Depuis sa création, chacune des évolutions de l'Homme d'Acier a fait les gros titres des journaux et nous rappelle à chaque fois qu'il reste le premier et le plus essentiel des super-héros dans l'imaginaire collectif. Et c'est sans doute là que réside sa plus grande force.



1986 POLAR COMLOT



RÉCIT COMPLET

WATCHMEN

Alan MOORE & Dave GIBBONS

QUI NOUS GARDE DE NOS GARDIENS ?

Quand le Comédien est retrouvé assassiné au bas de son immeuble, c'est à l'un de ses anciens partenaires, le vigilant Rorschach, de venger son meurtre. Rapidement, son enquête rassemble les héros d'autrefois : le Hibou, aventurier aujourd'hui bedonnant, Ozymandias, l'homme le plus intelligent du monde, et le couple formé par le Spectre Soyeux et D^r Manhattan, être surpuissant au service des États-Unis. Le complot qui les lie ravive souvenirs et tensions, et pourrait bien pousser le monde au bord de l'abîme.

Après WATCHMEN, les super-héros ne seront plus jamais écrits de la même façon. 35 ans après sa première publication, le chef-d'œuvre d'Alan MOORE et Dave GIBBONS marque toujours les esprits par son esthétisme et l'intelligence de son écriture. DC ESSENTIELS / 464 PAGES / 35€

+ ÉDITO

En 1988, l'académie des Eisner Awards fraîchement créée remettait à WATCHMEN les prix du Meilleur Scénariste, de la Meilleure Équipe Créative et de la Meilleure Série Limitée. L'année suivante, en 1989, c'était au Festival d'Angoulême de récompenser l'édition VF de ZENDA du Prix du Meilleur Album Étranger.

1987 ANTICIPATION SATIRE



RÉCIT COMPLET

MARSHAL LAW

Pat MILLS & Kevin O'NEILL

WATCHMEN PUNK

Des cendres de San Francisco, ravagée par un tremblement de terre, est née San Futuro. En ce lieu de perdition et de violence se déploie toute la bestialité d'une nouvelle humanité génétiquement modifiée, creuset d'une génération de héros dégénérés. Pour endiguer cette situation, le gouvernement fait appel à Joe Gilmore, alias Marshal Law. Sa mission ? Gérer les gangs de super-héros et rétablir l'ordre.

Un an après la publication de WATCHMEN, MARSHALL LAW offre à deux Britanniques l'opportunité de déconstruire à leur tour le mythe du super-héros américain. À travers cette satire, Pat MILLS et Kevin O'NEILL dénoncent tour à tour les errements de la société américaine et la violence de l'Angleterre de Thatcher. Ultra-violente et flamboyante, cette fresque graphique figure parmi les œuvres les plus marquantes des années 1980. URBAN CULT / 496 PAGES / 35€

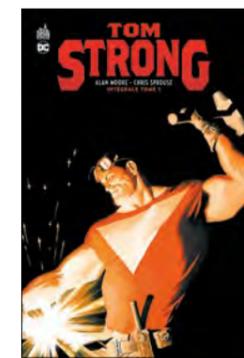
TOM STRONG

Alan MOORE, Chris SPROUSE & Collectif

LE HÉROS DE LA SCIENCE

Né sur l'île d'Attabar Teru en 1900, Tom Strong a toujours défendu les faibles, les opprimés et la justice. C'est accompagné de sa femme Dhalua, de leur fille Tesla, de leur serviteur robotique Pneuman et du singe Salomon, qu'il entend défendre ces valeurs. Sur Vénus, à New York ou dans un lointain passé, Tom Strong veille toujours, nous entraînant dans un tourbillon d'aventures originales au travers d'un hommage vibrant aux pulps des années 1930, empreint de ton léger et de l'humour incisif propre à ces revues bon marché.

Œuvre incontournable d'Alan MOORE et Chris SPROUSE, TOM STRONG s'inscrit dans le parcours du scénariste de WATCHMEN comme une réflexion sur l'Übermensch, devenant sous sa plume un « homme de la science ». DC ESSENTIELS / 536 PAGES / 35€



SÉRIE EN 2 TOMES

1993 AVENTURES

PULP SCIENCES

L'HÉRITAGE DE WATCHMEN

EN 1986, LA PARUTION DE WATCHMEN D'ALAN MOORE ET DAVE GIBBONS POSE UN REGARD NEUF SUR L'IMAGINAIRE DU SURHOMME. MIS FACE À LEUR HUMANITÉ, LEUR HISTOIRE ET LEURS CONTRADICTIONS, LES JUSTICIERS POURRONT DÉSORMAIS S'ÉCRIRE DANS UN COURANT PARALLÈLE AUX AVENTURES CLASSIQUES, SOUVENT PLUS ADULTES, PARFOIS PLUS POLITIQUES.

À partir des années 1980, les modalités de l'héroïsme sont reprises à zéro. Face à des représentations plus strictes du pouvoir aux États-Unis, les artistes de la bande dessinée tentent un coup de force dans le paysage séquentiel : inventer de nouveaux formats, pour contester les habitudes en place. Figure de proue de cette révolte, WATCHMEN commence par dévisser les illusions des héros de Charlton Comics, rendus à un réalisme froid dans leur rapport au présent et à l'inutilité générale de leur plan d'action. Un autre Britannique répond au coup de feu : Pat MILLS, créateur du personnage de Judge Dredd, invente MARSHAL LAW, parodie acide et brutale

des héros costumés s'amusant à déconstruire l'ensemble du catalogue des deux grandes enseignes du surhomme américain.

Plus loin, MOORE poursuivra cette extrapolation vers de nouveaux modèles avec le personnage de Tom Strong, un scientifique à la Doc Savage pensé pour rendre hommage aux aventuriers pulps d'avant les capes. Le scénariste inspire également toute une variété de clones : les personnages brisés de la DOOM PATROL de Grant MORRISON, une équipe basée sur le concept du surréalisme littéraire unique en son genre, les saillies politiques de Warren ELLIS dans THE AUTHORITY, ou encore son regard rétrospectif de PLANETARY sur toute l'histoire des comics depuis l'âge des pulps. Chez DC Comics, un exercice comparable s'opère aussi au niveau des vedettes maison : l'artiste Darwyn COOKE remplace les justiciers habituels de l'enseignement dans l'historique réel des États-Unis de Kennedy avec THE NEW FRONTIER, tandis que le KINGDOM COME du peintre Alex ROSS imagine à l'inverse un futur déliquescence inspiré par le crépuscule des dieux de MOORE ou de Frank MILLER dans son DARK KNIGHT RETURNS.

DRAME
SURREALISME

1987
SÉRIE EN 3 TOMES

+ ÉDITO

Contrairement aux équipes de super-héros traditionnels, les membres de la Doom Patrol subissent leurs pouvoirs plus qu'ils n'en bénéficient. Une vision iconoclaste qu'a très bien su retranscrire à l'écran l'excellente série télévisée éponyme, diffusée depuis 2019.

DOOM PATROL

Grant MORRISON & Richard CASE

GLOIRE AUX DÉVIANTS !

Composée de héros victimes de traumatismes divers, la Doom Patrol a été rassemblée par Niles Caulder, alias Le Chef, afin de permettre à ses membres de se réinsérer dans la société. Mais après un incident tragique, le groupe se retrouve décimé, et l'intégration de nouveaux venus, tels Crazy Jane et Rebis, va entraîner la Doom Patrol dans des aventures surréalistes.

Relecture étrange, aussi drôle qu'horifique, des aventures de l'équipe de super-héros la plus bizarre de l'histoire du comic book, DOOM PATROL repousse les limites du genre. Accompagné au dessin par Richard CASE, le scénariste Grant MORRISON laisse exploser son talent de conteur en multipliant les expériences narratives et en jonglant entre les points de vue de ces personnages inoubliables. VERTIGO ESSENTIELS / 464 PAGES / 35€

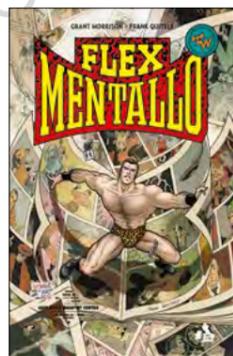
FLEX MENTALLO

Grant MORRISON & Frank QUITELY

LE NON-SENS DU MERVEILLEUX

Flex Mentallo est un des plus grands super-héros de l'histoire des comics, mais aussi une création complètement fictive du dessinateur Wally Sage. Au moment où ce dernier fait une tentative de suicide, Flex se lance à la recherche de son ancien allié, le Fait. Au terme de leurs odyssées croisées, le Créateur et la Créature finiront-ils par se rencontrer ?

Œuvre culte ayant réuni pour la première fois le tandem artistique formé par Grant MORRISON et Frank QUITELY, FLEX MENTALLO est un récit fou et psychédélique surfant entre Terry GILLIAM et David LYNCH, symbiose entre une plongée délirante dans l'envers des comics et l'autobiographie d'un menteur. VERTIGO DELUXE / 128 PAGES / 15€



1996
RÉCIT COMPLET

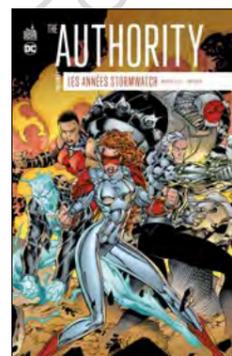
**THE AUTHORITY
LES ANNÉES STORMWATCH**

Warren ELLIS, Tom RANEY & Bryan HITCH

LES PRÉMICES D'UNE ÉCRITURE RÉVOLUTIONNAIRE

Avant Authority existait Stormwatch, une équipe d'intervention surhumaine au service des Nations Unies. Mais leur commanditaire semble nourrir ses propres desseins et l'arrivée de nouveaux membres va attiser les tensions au sein de l'équipe.

THE AUTHORITY - LES ANNÉES STORMWATCH présente une série culte ayant révolutionné à tout jamais les comics de super-héros. Associé au dessinateur Tom RANEY, le scénariste Warren ELLIS dévoile une nouvelle facette de son talent en développant un univers tissé de menaces terroristes surhumaines et de secrets gouvernementaux enfouis depuis des décennies. Aussitôt transformé en véritable coup de maître, ce galop d'essai a inspiré des générations de créateurs. DC ESSENTIELS / 296 PAGES / 23€



2004
SÉRIE EN 2 TOMES

1999

ACTION
POLITIQUE THRILLER

SÉRIE EN 2 TOMES

THE AUTHORITY

Warren ELLIS & Bryan HITCH

LA REALPOLITIK APPLIQUÉE AUX SUPER-HÉROS

Des cendres de Stormwatch, l'équipe d'intervention des Nations Unies, naît Authority, un groupe de justiciers surhumains implacables et incorruptibles. Ses membres se réunissent dans un vaisseau évoluant entre les dimensions afin de repousser les menaces les plus étranges alors que la planète Terre entre dans un nouveau millénaire.

Série sans concession, THE AUTHORITY a fait entrer le comic book dans le vingt-et-unième siècle. Le scénariste Warren ELLIS s'associe au dessinateur Bryan HITCH pour donner vie à une organisation de justiciers impitoyables dont l'interventionnisme les distingue du reste des équipes de surhommes, influençant les comics de super-héros jusque dans leurs adaptations cinématographiques. DC ESSENTIELS / 336 PAGES / 29€

PLANETARY

Warren ELLIS & John CASSADAY

POP CULTURE POST-MODERNE

Pour le bien de l'humanité, ou par simple curiosité, les agents Wagner, Snow et le « Batteur », archéologues de l'étrange, arpentent la planète dans le but de lever le mystère sur une série de phénomènes paranormaux. Entre autres rivaux, un groupe de métahumains leur donne du fil à retordre, déterminés à utiliser les secrets ancestraux du monde pour servir leurs propres intérêts.

PLANETARY ausculte les mythes et les légendes de la pop culture pour mieux les déconstruire, permettant à Warren ELLIS et John CASSADAY de proposer leur version du monde capable de tous les abriter. DC ESSENTIELS / 408 PAGES / 29€



1998
SÉRIE EN 2 TOMES

THE NEW FRONTIER

Darwyn COOKE

LA FIN DU RÊVE AMÉRICAIN

Durant les années 1950, l'Amérique en pleine guerre froide plonge dans la paranoïa et met au ban de la société les premiers super-héros des années 1940. Mais des cendres de cette époque révolue vont éclore de nouveaux justiciers, parmi lesquels J'onn J'onzz, Barry Allen ou encore Hal Jordan. Cette génération de héros issue de la course à l'espace va devoir enquêter sur un mystère des plus anciens menaçant de détruire l'humanité.

THE NEW FRONTIER permet à l'auteur multi-récompensé Darwyn COOKE de donner sa version de l'origine des héros de l'univers DC en les replongeant à l'époque de leur création. DC BLACK LABEL / 544 PAGES / 35€



2004
RÉCIT COMPLET

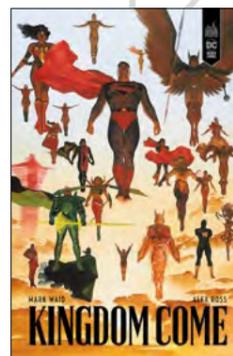
KINGDOM COME

Mark WAID & Alex ROSS

LE RETOUR NÉCESSAIRE DES HÉROS

Dans un futur possible, les super-héros d'antan ont été surclassés, puis remplacés par une nouvelle génération plus agressive, mais aussi plus amoral. Aussi, lorsque ces surhommes rayent accidentellement le Kansas de la carte des États-Unis, il revient au premier d'entre eux, Superman, de sortir de sa retraite et d'inculquer à cette nouvelle garde le goût de la vérité et de la justice.

Conçu à quatre mains par Mark WAID et Alex ROSS, **KINGDOM COME** décrit la fin du règne des super-héros DC et raconte la dernière histoire de cette mythologie moderne. Une véritable déclaration d'amour de ces auteurs à l'univers DC. DC BLACK LABEL / 336 PAGES / 29€



RÉCIT COMPLET

DYSTOPIE 1996

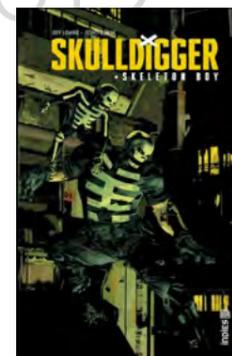
SKULLDIGGER & SKELETON BOY

Jeff LEMIRE & Tonči ZONJIC

ET SI LE PUNISHER AVAIT ÉLEVÉ BRUCE WAYNE ?

Spiral City. Dans une ruelle sombre, un jeune garçon assiste impuissant au meurtre de ses parents. Le criminel le menace de son arme, il est la prochaine victime... L'apparition de Skulldigger le sauvera in extremis. Traumaté, le garçon choisit néanmoins de garder les yeux ouverts lors de l'exécution du meurtrier par son sauveur. Ainsi naquit Skeleton Boy...

Véritable ode à la violence, à la noirceur et à l'intelligence émotionnelle des comics, Jeff LEMIRE interroge le traumatisme originel qui donna naissance aux plus grands héros de comics, ainsi que le prix à payer pour une existence vouée à la lutte contre le crime. DC ESSENTIELS / 372 PAGES / 35€

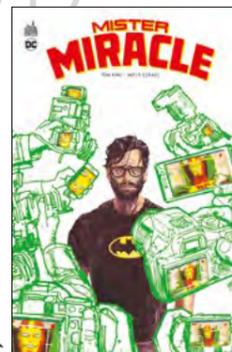


RÉCIT COMPLET

2019 ACTION DRAME

2017

DRAME
ROMANCE



RÉCIT COMPLET

MISTER MIRACLE

Tom KING & Mitch GERADS

DANS L'INITIMITÉ D'UN HÉROS

Élevé sur Apokolips, planète-usine placée sous le règne de l'implacable Darkseid, Scott Free réussit l'impensable : échapper à ses geôliers pour rejoindre la Terre où il deviendra l'artiste de l'évasion connu sous le nom de Mister Miracle. Depuis, aucun barreau, aucune entrave, aucune prison ne peut plus retenir prisonnier Mister Miracle, symbole de la liberté retrouvée. Mais que faire lorsque ce dernier se trouve aux prises avec une nouvelle forme de captivité : la dépression ?

MISTER MIRACLE, de Tom KING et Mitch GERADS, s'inscrit au carrefour des travaux de Jack KIRBY et d'Alan MOORE en embarquant un personnage mythique de la saga du **QUATRIÈME MONDE** dans une odyssée intimiste et provocante. DC DELUXE / 328 PAGES / 29€



2004

POLITIQUE
FICTION



RÉCIT COMPLET

EX MACHINA

Brian K. VAUGHAN & Tony HARRIS

UN SUPER-HÉROS À LA MAIRIE DE NEW YORK

2002. Mitchell Hundred, ingénieur de profession, est élu maire de New York. Idéaliste et pragmatique, il entend bien restaurer une cité mortifiée par les attentats du 11 septembre. Mais Mitchell Hundred est également un ancien super-héros - *La Grande Machine* - qui fit preuve d'un courage héroïque lors de ces événements tragiques. Le poids des responsabilités et les réalités quotidiennes de son mandat mettront-ils à mal la confiance et le respect de ses administrés ?

EX MACHINA est un récit de politique-fiction, une uchronie et une analyse des codes de super-héros mêlés en une série trépidante, à mi-chemin entre *À la Maison Blanche* et *Incassable*. Brian K. VAUGHAN offre un regard perçant sur les arcanes du pouvoir et la confrontation des idéaux face au quotidien. VERTIGO ESSENTIELS / 288 PAGES / 23€



2016
THRILLER
SCIENCE-FICTION
HORREUR

BLACK HAMMER

Jeff LEMIRE & Dean ORMSTON

LE CROSS OVER MARVEL/DC ULTIME

Arrachés à leur univers de super-héros par une crise multidimensionnelle, les champions de *Spiral City* doivent désormais vivre sous le même toit, telle une famille dysfonctionnelle, obligés de cacher leur véritable identité aux habitants de cette paisible bourgade américaine dont ils sont bizarrement incapables de franchir les limites...

Après avoir exploré un univers post-apocalyptique avec *SWEET TOOTH*, et de science-fiction avec *DESCENDER*, Jeff LEMIRE adresse, avec **BLACK HAMMER**, une déclaration d'amour aux super-héros. Imaginée dès 2007 par l'auteur canadien, amorcée en 2014 au côté du dessinateur Dean ORMSTON, la série, forte d'un Eisner Award remporté en 2017, compte parmi les succès éditoriaux de Dark Horse. URBAN INDIES / 200 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

2007
CRÉATION
LITTÉRAIRE
META-FICTION

THE ESCAPISTS

Brian K. VAUGHAN, Philip BOND & Jason ALEXANDER

LA PARFAITE ALLÉGORIE DU PROCESSUS CRÉATIF EN COMICS

À la mort de son père, le jeune Maxwell Roth découvre la passion de celui-ci pour « *The Escapist* », un héros de l'Âge d'Or des comics tombé dans l'oubli. En sa mémoire, Max rachète les droits du personnage avec l'argent de l'héritage et réunit autour de lui Case, une jeune dessinatrice prometteuse, et Dennis, son ami lettreur, en vue de réaliser les nouvelles aventures du héros. Le trio se lance alors dans la passionnante aventure de l'édition, faite de rêves, d'ambitions déçues et de super-vilains bien réels.

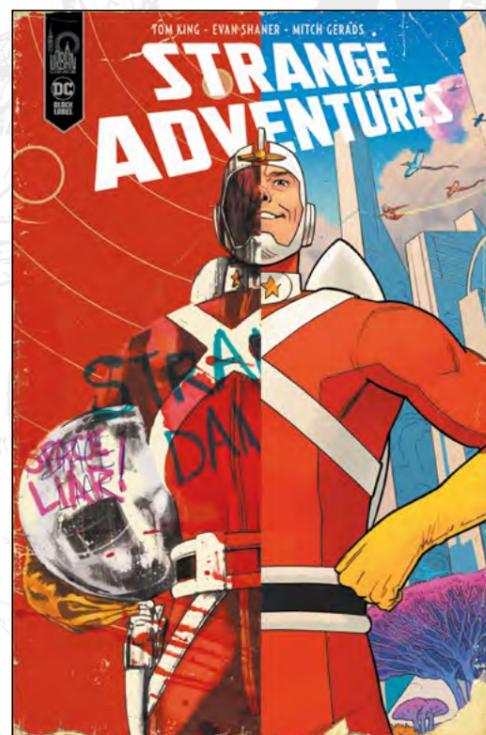
Récit inspiré des *Extraordinaires Aventures de Kavalier & Clay*, roman de Michael CHABON, **THE ESCAPISTS** fait le lien entre grandes licences de l'industrie du comic book et œuvres indépendantes, soulignant la passion de Brian K. VAUGHAN pour ces deux exercices. URBAN INDIES / 184 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

ÉDITO
Étape essentielle dans le parcours de Brian K. VAUGHAN, **THE ESCAPISTS** signe le manifeste créatif du scénariste qui le guidera vers la création de son œuvre la plus populaire : **SAGA**.

ÉDITO
Véritable univers partagé créé par Jeff LEMIRE, **BLACK HAMMER** est également développé dans trois récits annexes : **SHERLOCK FRANKENSTEIN & LA LIGUE DU MAL**, **DOCTOR STAR & LE ROYAUME DES LENDEMAIN PERDUS** et **SKULLDIGGER & SKELETON BOY**.



2020
SPACE OPERA
RÉCIT DE GUERRE
THRILLER



RÉCIT COMPLET

STRANGE ADVENTURES

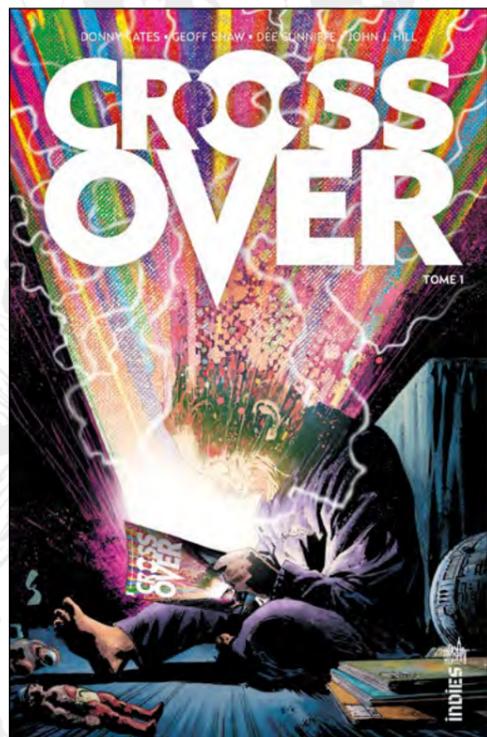
Tom KING, Mitch GERADS & Evan Doc SHANER

LA FACE CACHÉE DU HÉROS

Adam Strange, héros victorieux des guerres de Rann–Thanagar, savoure une retraite bien méritée sur Terre en compagnie de sa femme Alanna. En pleine tournée pour la promotion de son autobiographie, il est violemment pris à partie par un lecteur qui lui reproche le massacre d'innocents durant le conflit galactique. Quelques jours plus tard, ce même lecteur est retrouvé assassiné, à coup de blaster. Il reviendra à Mr. Terrific de faire toute la lumière sur cette affaire.

STRANGE ADVENTURES illustre, s'il était encore besoin, le talent de Tom KING pour désacraliser les plus grands héros DC. Accompagné par Mitch GERADS et Evan Doc SHANER, chargés tour à tour d'illustrer les deux trames temporelles, KING livre un thriller haletant tout en interrogeant la notion du couple et des sacrifices consentis ou non. DC BLACK LABEL / 432 PAGES / 35€
DISPONIBLE À PARTIR DU 29 AVRIL 2022





SÉRIE À SUIVRE

CROSSOVER

Donny CATES & Geoff SHAW

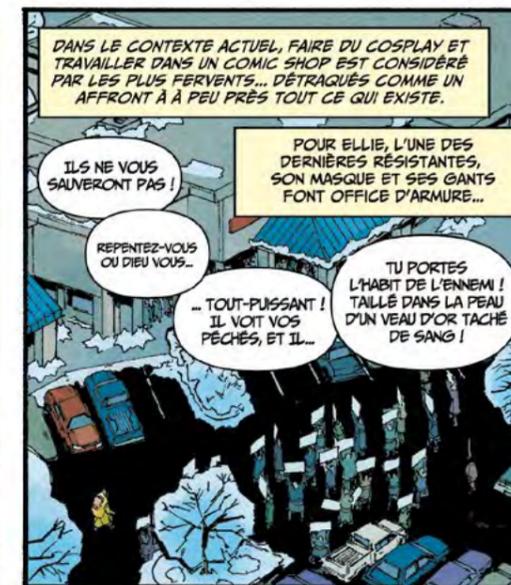
DIEU DÉTESTE LES MASQUES

Que se passe-t-il lorsqu'un mega crossover, mêlant l'ensemble des héros de toutes les séries comics, fait irruption dans notre réalité et ravage la ville de Denver et sa population ? Plusieurs années après le désastre, la bataille fait toujours rage mais elle a heureusement été circonscrite derrière un champ de force. Ellie, une survivante de ce crossover, tient depuis la dernière boutique de comics dans un monde qui a appris à détester ces héros de papier. On brûle à nouveau des comics dans la rue, Marvel et DC ont mis la clé sous la porte, et sa librairie fait office de musée pour cette culture en voie de disparition. Lorsque l'une de ces créatures de papier pénètre dans la boutique pour chercher de l'aide, Ellie s'engage dans une odyssée en quadrichromie...

CROSSOVER est né d'une expérience de mort imminente. Après en avoir réchappé, le scénariste Donny CATES s'est rappelé l'excitation qu'il éprouvait adolescent à l'idée de retrouver chaque mois les héros de ses comics préférés. C'est cette excitation et cette énergie qui alimente la série et l'envie des auteurs de partager leur amour pour les comics. Au-delà, il s'agit également de développer un commentaire sur la place des comics dans la pop culture et leur capacité à incarner les contradictions de notre époque pour en proposer une allégorie capable de faire évoluer les mentalités. URBAN INDIES / 168 PAGES / 16€ DISPONIBLE À PARTIR DU 15 AVRIL 2022

THRILLER
2021
ACTION

+ ÉDITO
Avant CROSSOVER, Donny CATES et Geoff SHAW ont commis THE PAYBACKS, une bande de héros fauchés engagés par le gouvernement pour recouvrir les dettes de leurs super-semblables. Quel rapport avec CROSSOVER ? Eh bien, lisez THE PAYBACKS (également disponible le 15 avril) et vous le saurez !





Couverture provisoire

META-FICTION

1988

* ÉDITO

L'« invasion britannique » désigne l'arrivée massive chez DC, à la fin des années 1980, d'une nouvelle génération de scénaristes anglais, écossais et irlandais parmi lesquels Alan MOORE, Neil GAIMAN, Grant MORRISON, Peter MILLIGAN, Jamie DELANO et, plus tardivement, Garth ENNIS, Warren ELLIS, Mark MILLAR et Paul JENKINS.

De nouvelles voix repérées par l'éditrice Karen BERGER pour le registre et les thématiques plus adultes qu'ils développaient. Cette dernière créera en 1993 un label à la mesure de ces nouveaux talents singuliers : Vertigo.



SÉRIE EN 2 TOMES

ANIMAL MAN

Grant MORRISON, Chas TRUOG & Doug HAZLEWOOD

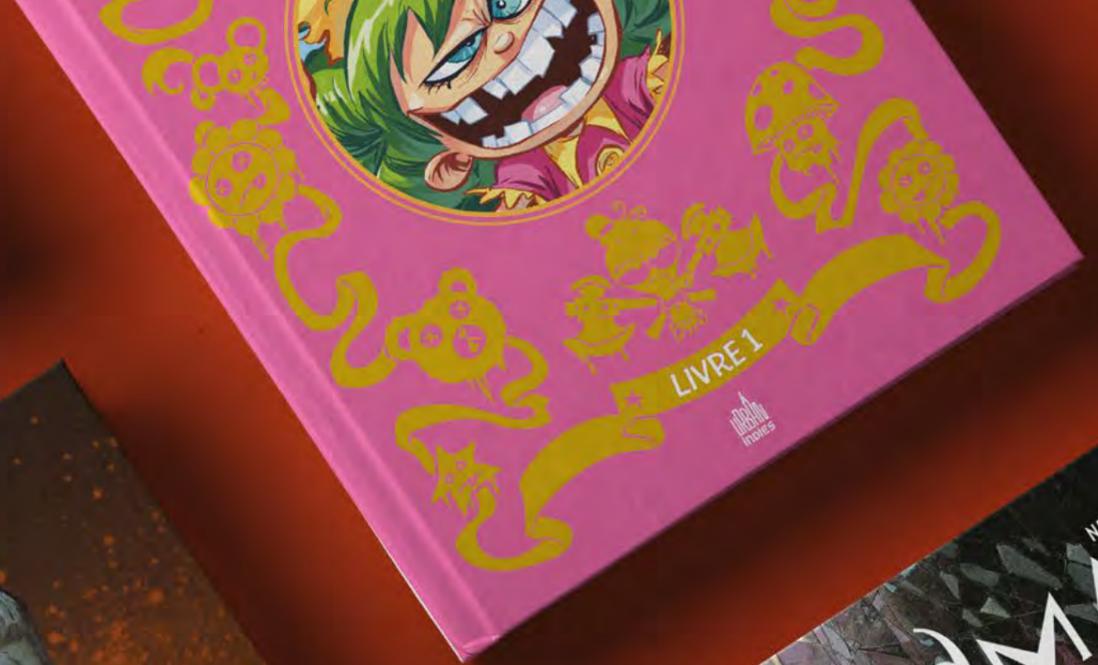
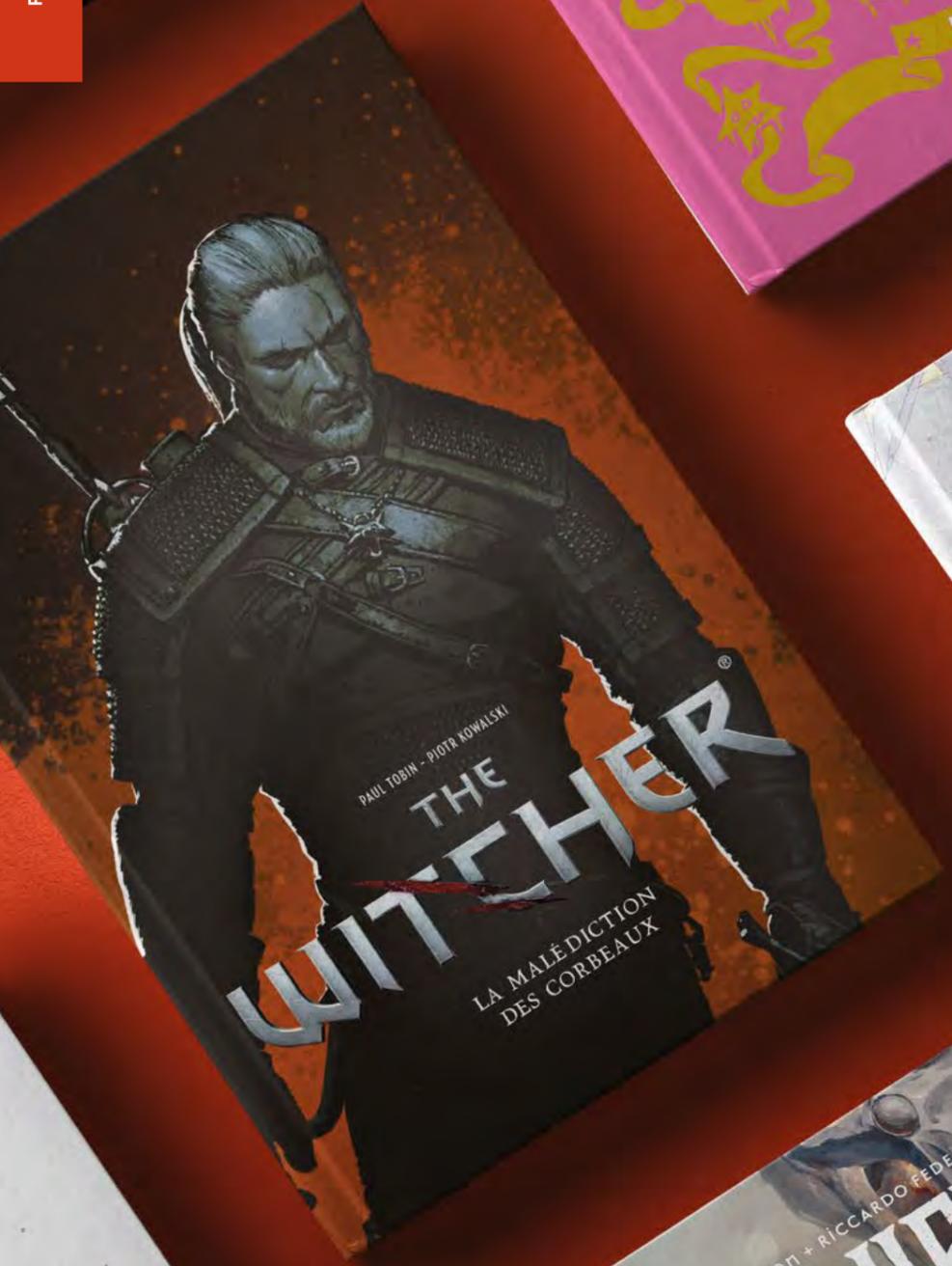
CE MONDE EST UNE JUNGLE !

Buddy Baker, Animal Man, est un héros de seconde zone, un père attentionné et un militant de la cause animale. En pleine remise en question quant à ses choix de carrière, Buddy peine à trouver l'équilibre financier et moral entre une carrière héroïque au service de la communauté, mais pas vraiment des besoins de sa famille, et la défense de droits des animaux qui l'amène à franchir régulièrement les barrières de la légalité. Mais dans un monde qui n'a visiblement pas besoin d'un héros de plus, qui de l'Humanité, des animaux ou encore de Buddy lui-même a le plus besoin de la protection d'Animal Man ?

ANIMAL MAN était, à l'origine, un travail de commande pour Grant MORRISON, scénariste écossais dont la carrière chez DC débuta avec cette série, en 1988. C'est au cinquième épisode, devenu culte pour les connaisseurs, que le scénariste brisa le quatrième mur et révéla tout son potentiel créatif à un lectorat fasciné par un héros devenu parfaitement conscient de son statut de personnage de bande dessinée, capable d'utiliser les gouttières séparant chaque case et allant jusqu'à engager un dialogue inédit avec le créateur de ses aventures, architecte de son mal-être existentiel. Grant MORRISON était né aux yeux du grand public. URBAN CULT / 368 PAGES / 35€

DISPONIBLE AU PRINTEMPS 2022





FANTASY



FANTASY

DRAGONS, ELFES, REPRISES DES CONTES DE GRIMM OU DE PERRAULT, LA FANTASY EN COMICS COUVRE TOUT UN EVENTAIL DE STYLES. CERTAINS INSPIRÉS PAR LES SAGAS DE J.R.R. TOLKIEN OU DE GEORGE R.R. MARTIN, D'AUTRES PAR LES LEGENDES, LES CROYANCES ET LES MYTHES.

Le vaste répertoire de la *fantasy* comprend toute une série de genres dans la fiction : souvent inspiré par les contes et légendes de peuplades variées, cet imaginaire a longtemps été associé au principe du médiéval-fantastique. Dragons, châteaux, sorciers, un environnement puisé dans cette littérature de transmission, inspirée des folklores de l'Europe médiévale et de la mythologie nordique. En particulier dans la bande dessinée américaine, où le *Hobbit* de J.R.R. TOLKIEN et les aventures du Conan le Barbare de Robert E. HOWARD serviront de matériau de référence à l'avant-garde des sériels illustrés pour façonner le mythe des chevaliers et barbares des premiers *comics de fantasy*.

Cet héritage n'a d'ailleurs pas totalement disparu : *LE DERNIER DES DIEUX*, une création récente de DC Comics, encapsule ces mêmes influences, puisées dans l'iconographie de Conan sur un fond de Mordor, contrée familière des lecteurs du *Seigneurs des Anneaux*. *SEVEN TO ETERNITY*, de Rick REMENDER et Jerome OPENA, obéit aux mêmes règles

de la *fantasy* guerrière mais cette fois traversée par un propos sur le cycle de la violence et le thème de la paternité. D'autres sagas littéraires plus récentes de cette ligne thématique ont aussi eu droit à des adaptations en *comics*, à l'image de *THE WITCHER*.

Plus éloignée de la geste médiévale et guerrière, l'idée des contes, légendes et mythologies réinventées s'intègre dans une autre école d'écriture, plus spécifique aux auteurs britanniques. Ainsi Alan MOORE s'appuiera sur les cultures de la kabbale et du tarot pour composer l'immense fresque *PROMETHEA*, où une déesse antique resurgit dans un présent scientifique pour libérer l'esprit de ses contemporains. Bill WILLINGHAM posera, de son côté, l'idée que les héros de contes de fée auraient eu une vie postérieure à leurs aventures littéraires dans la série *FABLES*, où Blanche Neige et le Grand Méchant Loup se retrouvent à arpenter ensemble les rues d'une New York contemporaine.

De son côté, le romancier Neil GAIMAN développe une large réflexion sur l'onirisme et l'imaginaire en contant la saga du dieu des rêves, à travers un regard démultiplié sur les folklores et la représentation des songes dans l'histoire humaine. Saluée à Angoulême, cette saga foisonnante poursuit sa parution avec *SANDMAN THE DREAMING* de Si SPURRIER et Bilquis EVELY.

1989

POÉSIE HORREUR PHILOSOPHIE

SANDMAN

Neil GAIMAN, Sam KIETH, Mike DRINGENBERG & collectif

EXISTENCE DE RÊVES

1916, Angleterre. En quête d'immortalité, un mage emprisonne par erreur le jeune frère de la Mort, Morphée. Craignant pour sa vie, le sorcier garda le Maître des Rêves captif durant sept décennies, perturbant le sommeil du reste de l'Humanité. Libéré, Morphée se met en quête de ses attributs de pouvoir – un masque, un joyau et un sac de sable – afin de rétablir l'ordre universel et chasser du territoire des Rêves les démons, usurpateurs de ses pouvoirs.

SANDMAN de Neil GAIMAN est reconnu comme l'une des pièces majeures de notre culture contemporaine. Mêlant mythes modernes, *dark fantasy*, poésie et philosophie, Neil GAIMAN déploie toute l'étendue de ses talents de conteur pour bâtir un univers onirique inédit. VERTIGO ESSENTIELS / 496 PAGES / 35€



SÉRIE EN 7 TOMES

2002

CONTES & LÉGENDES

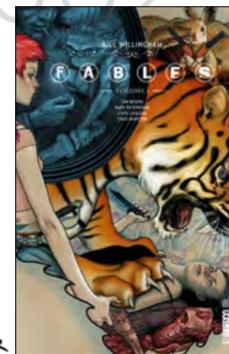
FABLES INTÉGRALE

Bill WILLINGHAM & Mark BUCKINGHAM

ET ILS NE VÉCURENT PAS HEUREUX...

Chassés de leurs royaumes par l'Adversaire, les Fables trouvent refuge dans notre monde et établissent leur communauté au cœur même de New York. Cependant, aux antipodes du conte de fées, Rose-Rouge, la sœur de Blanche-Neige, aurait été assassinée, et c'est à Bigby, shérif de Fableville et Grand Méchant Loup repenti, de résoudre l'affaire.

Plus inspiré par Hans Christian ANDERSEN et par les frères GRIMM que par Walt DISNEY, Bill WILLINGHAM imagina avec *FABLES* une saga qui tint ses lecteurs en haleine durant plus de dix ans, mêlant batailles épiques, destins tragiques et relations intimes en une fresque digne des plus grands classiques de la bande dessinée internationale. Découvrez le quotidien de Blanche-Neige, du Grand Méchant Loup, des Trois Petits Cochons, de Pinocchio et de toutes les créatures fabuleuses nées du folklore mondial, désormais contraintes de vivre ensemble. VERTIGO ESSENTIELS / 432 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 10 VOLUMES

1999

PHILOSOPHIE ÉSOTÉRISME

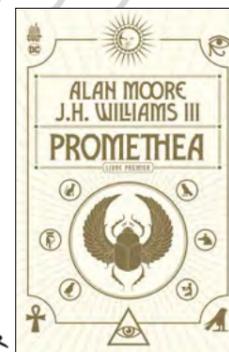
PROMETHEA

Alan MOORE & J.H. WILLIAMS III

L'IMAGINATION AU POUVOIR

Lorsque Sophie Bangs choisit son sujet de thèse — les différentes itérations de l'héroïne littéraire *Promethea* —, elle ne se doute pas que ce personnage de fiction s'apprête à investir le réel et que c'est elle, Sophie, qui deviendra bientôt son nouvel avatar ! Parcourant les plaines d'Imateria, la patrie des Idées, des mythes et de l'imaginaire, cette nouvelle *Promethea* part à la rencontre de ses prédecesseuses mais également d'anciens adversaires comme Aleister Crowley ou encore Jack Faust, mage cynique et libidineux qui, tour à tour, l'éveilleront au pouvoir de l'imagination...

PROMETHEA est une oeuvre initiatique sur la puissance de l'imagination. Conçu comme un traité pédagogique, elle invite le lecteur à questionner son rapport à la réalité, ouvrant son esprit aux principes de la métaphysique, le tout brillamment illustré par J.H. WILLIAMS III. URBAN CULT / 392 PAGES / 35€



SÉRIE EN 3 TOMES

• ÉDITO

En 2013, Neil GAIMAN, accompagné du dessinateur J.H. WILLIAMS III, est revenu hanter le territoire du Rêve en réalisant *SANDMAN OUVERTURE*, préquel de la série-mère. Une oeuvre fascinante, à la fois point final et point d'origine de la saga de Morpheus.

• ÉDITO

Révéle à l'été 2021, *FABLES* fera son retour courant 2022 aux États-Unis (et en 2023 pour la VF), toujours scénarisé par Bill WILLINGHAM !

• ÉDITO

Lorsque l'on a qualifié *PROMETHEA* d'œuvre pompeuse, Alan MOORE, assumant volontiers l'aspect didactique de son récit, rétorqua néanmoins ceci : « Il y a plus de 1000 bandes dessinées sur les étagères qui ne contiennent pas une once de réflexion philosophique et une qui en contient. N'y a-t-il pas un peu de place pour cette dernière ? »

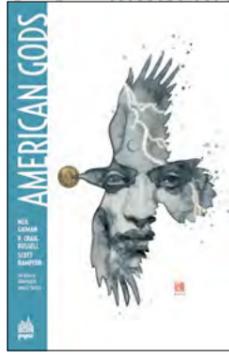
AMERICAN GODS

Neil GAIMAN, P. Craig RUSSELL & Scott HAMPTON

LE NOUVEAU PANTHÉON AMÉRICAIN

Ombre vient tout juste de sortir de prison lorsqu'il apprend la mort de sa femme et de son meilleur ami dans un terrible accident de voiture. Dans l'avion qui le ramène chez lui, il fait la connaissance d'un étrange personnage appelé Voyageur. Ce dernier, qui n'est autre que le dieu nordique Odin, lui propose de l'embaucher comme garde du corps. Ensemble, ils vont poser les bases d'une lutte qui opposera le panthéon des anciens dieux à celui des divinités modernes, la Télévision, Internet ou encore la Voiture.

AMERICAN GODS est l'adaptation du roman éponyme de Neil GAIMAN par P. Craig RUSSELL & Scott HAMPTON. Avec ce récit, GAIMAN capture son sentiment sur la culture nord-américaine et imagine la mythologie moderne qu'elle porte en elle depuis la découverte de Christophe COLOMB. Une odyssée fascinante qui tient autant du road movie que de la quête spirituelle sur fon de choc des cultures entre l'Ancien et le Nouveau Monde. URBAN GRAPHIC / 272 PAGES / 23€



SÉRIE EN 3 TOMES

SEVEN TO ETERNITY

Rick REMENDER & Jérôme OPEÑA

AU NOM DU PÈRE

Le Maître des Murmures étend son emprise sur le royaume de Zhal, promettant à quiconque l'écouterait d'exaucer son vœu le plus cher en échange d'un accès total à ses cinq sens. Refusant ce marché de dupe, Zeb Osidis s'exila il y a des années, contraignant son clan à errer en des terres inhospitalières. À la mort de Zeb, rattrapé par les assassins royaux, il revient à son fils, Adam, d'honorer la promesse faite à son père de ne jamais céder aux avances du Maître des Murmures. Devant la misère de la famille dont il a désormais la charge, sera-t-il seulement capable de résister ?

SEVEN TO ETERNITY débute comme une quête de vengeance personnelle pour rapidement prendre l'allure et les proportions épiques d'une véritable odyssée, à la mesure de sa puissance graphique. URBAN INDIES / 128 PAGES / 15€



SÉRIE EN 4 TOMES

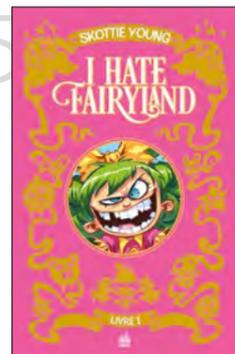
DARK FANTASY

2016

DRAME FAMILIAL

+ ÉDITO
Le roman AMERICAN GODS remporta lors de sa publication en 2002 les prix Hugo, Nebula et Locus.

2015

HUMOUR
CONTES &
LÉGENDES

INTÉGRALE
EN 2 TOMES

I HATE FAIRYLAND INTÉGRALE

Skottie YOUNG

LA VIE PAS VRAIMENT RÊVÉE DE GERTRUDE

Vivre au Pays des merveilles a toujours été le rêve de la petite Gertrude, et c'est malheureusement ce qui va lui arriver !

Ne vous fiez pas aux couleurs acidulées et aux regards candides de tous ces charmants personnages, *I HATE FAIRYLAND* n'est pas un conte pour enfants. Skottie YOUNG, auteur complet de cette sanglante balade au fin fond de la mignonnerie, crée avec le personnage de Gertrude un puissant antidote pour tous ceux que la magie de Disney a fini par lasser. Place à la violence explicite et aux insultes pâtisseries ! Qu'advienne le règne de Gert la Destructrice ! URBAN INDIES / 320 PAGES / 29€

I HATE FAIRYLAND - Extrait



2013 HIGH FANTASY



SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

RAT QUEENS

Kurtis J. WIEBE, Roc UPCHURCH & Stjepan ŠEJIĆ

PORTE, MONSTRE, ARNAQUE & TRÉSOR

Hannah, Violet, Dee et Betty n'ont pas pour réputation de faire dans la finesse. Elles n'ont pas leur langue dans leur poche, ni leurs armes de guerre d'ailleurs. Elles font parties des groupes de mercenaires chargés de protéger la petite ville de Palissade. Lourde responsabilité pour ces quatre aventurières effrontées, qui s'avèrent aussi ingérables et destructrices que les adversaires qu'elles combattent !

RAT QUEENS est l'hommage déjanté du scénariste canadien Kurtis J. WIEBE à l'univers du jeu de rôle et de la *high fantasy*. À mi-chemin entre *Le Seigneur des anneaux* et une partie de *Donjons & Dragons* entre amis, l'auteur développe des personnages drôles et attachants sur fond de quêtes assassines, de fêtes bien arrosées et de grosses bastons, le tout illustré avec énergie par Roc UPCHURCH. URBAN INDIES / 144 PAGES / 16€

THE WITCHER

Karolina STACHYRA, Borys PUGACZ-MURASZKIEWICZ & Piotr KOWALSKI

LES MONSTRES NE SONT PAS TOUJOURS CEUX QUE L'ON CROIT

Après avoir survécu à la Chasse Sauvage et sauvé le monde d'un hiver éternel, Geralt de Riv poursuit la formation de Ciri, sa protégée, la préparant au rude métier de Sorcier. Au fil des haltes les menant à la capitale rédanienne, Geralt lui révèle les détails de sa dernière rencontre avec une strige du côté de Wyzima, un combat qui faillit lui coûter la vie.

Saga de *fantasy* écrite dans les années 1990 par le romancier Andrzej SĄPKOWSKI, *THE WITCHER* (LE SORCIER en français) rencontra un succès international en 2007 grâce à son adaptation en jeu vidéo. Cet univers médiéval fantastique digne des œuvres de J.R.R. TOLKIEN et de Robert E. HOWARD se déclina aujourd'hui en bande dessinée, complément qui satisfera les lecteurs comme les joueurs. URBAN GAMES / 128 PAGES / 16€



4 ALBUMS PARUS

+ ÉDITO

Décliné en jeu vidéo, l'univers créé par Andrzej SĄPKOWSKI se développe désormais sur petit écran à travers sa récente adaptation sur Netflix.

DARK FANTASY

2016

2018

QUÊTE
INITIATIQUESÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS**ISOLA**

Brenden FLETCHER & Karl KERSCHL

LE MYTHE D'ORPHÉE REVISITÉ

À l'aube d'une guerre imminente, la reine Olwyn, en proie à un étrange maléfice, est contrainte de fuir la capitale accompagnée de Rook, sa protectrice inexpérimentée. Pour lever la malédiction et lui permettre de sauver le royaume de Marr, il leur faudra gagner une île mystérieuse que les légendes nomment Isola, la terre des morts.

ISOLA occupe une place particulière dans les parcours de Brenden FLETCHER et Karl KERSCHL. Cette odyssée revisitant le mythe d'Orphée et Eurydice est également un hommage appuyé des auteurs aux premiers films d'Hayao MIYAZAKI, *Princesse Mononoké* en tête. Mais au-delà de ses références, ISOLA partage avec ces œuvres un rythme et une poésie qui viennent ponctuer des scènes d'action épiques, dignes de la geste arthurienne ou des jeux vidéo de Fumito UEDA. URBAN INDIES / 168 PAGES / 16€

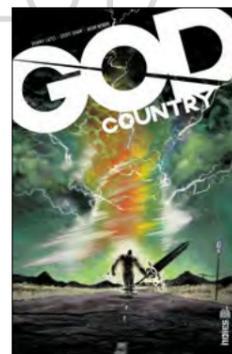
GOD COUNTRY

Donny CATES & Geoff SHAW

DES CHAMPS DE TERRE AUX CHAMPS D'ÉTOILES

Texas. Un vieil homme du nom d'Emmett Quinlan souffre de la maladie d'Alzheimer. C'est en pleine crise familiale qu'une tornade surgissant de nulle part s'abat sur la maison... Des débris s'élève alors un homme nouveau. Emmett se tient debout, armé d'une épée enchantée, et guéri de ses troubles mentaux. Néanmoins, cette épée ne lui appartient pas, et son propriétaire ne reculera devant rien pour la récupérer.

GOD COUNTRY est sans aucun doute un récit qui marquera pour longtemps ses lecteurs. En croisant drame familial et saga cosmique, et en se jouant des codes de chacun de ces genres, Donny CATES et Geoff SHAW démontrent avec talent ce que les comics sont capables d'apporter en termes d'émotion et de croisades épiques. URBAN INDIES / 192 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

FANTASY COSMIQUE
DRAME
FAMILIAL

2017

+ ÉDITO

En plus de la carte du monde très détaillée, l'univers du *DERNIER DES DIEUX* est enrichi à chaque chapitre de légendes, chants et récits de batailles prolongeant un peu plus la lecture. Un univers que son auteur a d'ailleurs adapté en jeu de rôles aux règles de DD5. Pour plus d'informations, reportez-vous au contenu du *Casus Belli* n°37.



SÉRIE EN 4 TOMES

DARK FANTASY

LE DERNIER DES DIEUX

Phillip Kennedy JOHNSON & Riccardo FEDERICI

LES ERREURS DE NOS PÈRES

La légende disait la chute du Dieu du vide. La légende chantait la victoire des Traquedieux. La légende proclamait la libération de Cain Anuun. Mais rares sont les légendes à dévoiler toute la vérité.

Saga digne des œuvres de Michael MOORCOCK et de J. R. R. TOLKIEN, *LE DERNIER DES DIEUX* convoque les meilleurs ingrédients des plus grandes œuvres de fantasy épique pour mieux se les approprier. Servi par le style saisissant de Riccardo FEDERICI, Phillip Kennedy JOHNSON déploie son intrigue sur deux générations de héros, l'une découvrant les errements de l'autre. Menée sur deux lignes temporelles, elle embarque le lecteur dans une odyssée aux proportions épiques et au dénouement inattendu. URBAN / 96 PAGES / 17€



SEVEN TO ETERNITY - Extrait



2018

AVENTURE
ONIRISME**+ ÉDITO**

L'univers de **SANDMAN**, après une remarquable adaptation en livres audio par Audible, est en passe de devenir une série TV sur Netflix, dont la diffusion est attendue courant 2022.



SÉRIE EN 2 TOMES

SANDMAN - THE DREAMING

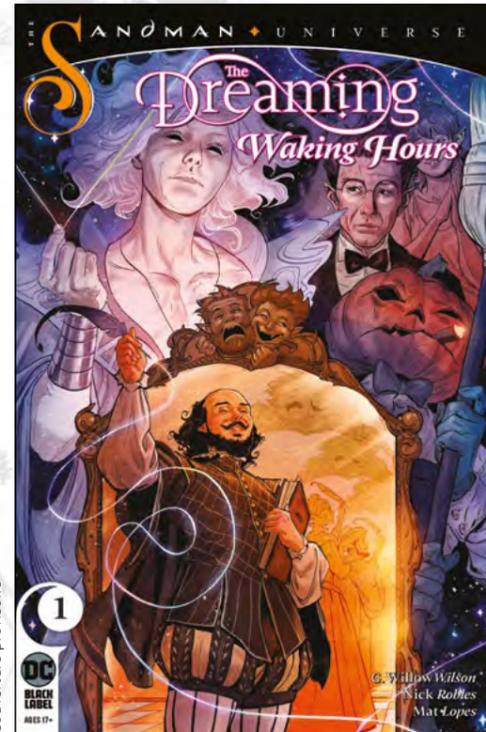
Neil GAIMAN, Simon SPURRIER & Bilquis EVELY

RETOUR AU ROYAUME DES RÊVES

Le Songe, Royaume des Rêves, a été, une fois encore, abandonné par son seigneur. Ses frontières sont à feu et à sang, son gardien sombre dans la folie, ses sujets s'entredéchirent pour préserver ce qui peut l'être... Mais le vrai cauchemar est encore à venir. Une menace tapie dans l'ombre depuis plusieurs décennies émerge des ténèbres pour remodeler le Songe à son image, sombre et sanglante.

SANDMAN - THE DREAMING offre à Neil GAIMAN l'occasion de visiter à nouveau le domaine du Rêve et ses habitants. Développée par Si SPURRIER (*HELLBLAZER*, *Coda*) et Bilquis EVELY, l'intrigue est la suite directe de la saga originelle et ajoute aux personnages familiers de nouveaux venus, telle Dora, dont la quête des origines sera déterminante pour l'intégrité du royaume de Morpheus. Un hommage bienvenu aux mondes oniriques et menaçants du romancier anglais. **DC BLACK LABEL / 280 PAGES / 23€ DISPONIBLE LE 11 FÉVRIER 2022**





Couverture provisoire

LITTÉRATURE

2021

ONIRISME



SÉRIE EN 2 TOMES

SANDMAN - WAKING HOURS

G. WILLOW WILSON & Nick ROBLES

LE CAUCHEMAR ÉVEILLÉ

Lindy est une jeune trentenaire dont la vie se partage entre son nouveau-né, les factures du quotidien et sa thèse sur la véritable identité de Shakespeare. Terrassée de fatigue, elle ne trouve de répit que lorsqu'elle côtoie le royaume des songes durant ses trop rares heures de sommeil. Alors qu'elle arpente un rêve familial, Lindy croise le chemin de Ruine, un cauchemar en cavale, qui la traumatise bien malgré lui. Au terme de leur rencontre, Lindy reprend connaissance dans les appartements de William SHAKESPEARE et Ruine, dans l'appartement de Lindy, alors que son nouveau-né vient tout juste de se réveiller...

SANDMAN WAKING HOURS est une nouvelle exploration du monde onirique de SANDMAN et une preuve supplémentaire, s'il en était besoin, que cet univers n'a pas fini de produire des récits d'une qualité rare. En conteurs experts, G. WILLOW WILSON et Nick ROBLES parviennent sans mal à nous convaincre de la réalité de leurs personnages de papier, tout en questionnant l'influence du Rêve sur le monde éveillé. DC BLACK LABEL / 280 PAGES / 23€
DISPONIBLE À L'AUTOMNE 2022





SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION

SCIENCE-FICTION

LONGTEMPS AVANT LES PREMIERS PAS DES HÉROS EN CAPE, LA SCIENCE-FICTION HANTAIT DÉJÀ L'ESPRIT DES AUTEURS DE COMICS. AUJOURD'HUI, LE GENRE FAIT PARTIE DES PLUS FIERS REPRÉSENTANTS DE L'ART SÉQUENTIEL, DÉCLINÉ SUR UNE MULTITUDE DE STYLES.

Faute de définition officielle, Robert HEINLEIN – romancier pionnier du genre avec Arthur C. CLARKE et Isaac ASIMOV – résume la science-fiction à deux genres. La spéculation, basée sur une capacité à prévoir le futur en se basant sur le présent, ou l'extrapolation. Autrement dit, voir plus loin. Imaginer, bâtir de futures civilisations imaginaires, partir à la conquête des étoiles vers d'éventuelles populations à découvrir, ou voir l'humanité se transformer ou accéder à des technologies par-delà les limites du réel concevable. Cette fascination pour le lointain horizon cosmique fascine en particulier les auteurs de comics, depuis le *pulp* jusqu'à nos jours.

Les comics, comme domaine littéraire à part entière, ont également développé leur propre panthéon de grands noms. Brian K. VAUGHAN appartient à cette catégorie : avec SAGA, œuvre de *space fantasy* maintes fois

récompensée, PAPER GIRLS, parabole sur le voyage dans le temps dans un paysage de film Amblin, ou BARRIER, métaphore des clivages linguistiques et de l'immigration par le prisme d'une rencontre alien. Jonathan HICKMAN s'est aussi fait connaître comme un incontournable, notamment pour le sous-genre de l'uchronie. Dans EAST OF WEST, l'auteur imagine une Amérique où la Guerre de Sécession se serait poursuivie pour inventer un futur de cowboys et de chevaux, et dans MANHATTAN PROJECTS, une spéculation sur les autres inventions du projet de création de la bombe atomique. Puis, avec DECORUM, il développe un *space opera* grandiose, autour d'une guilde d'assassins cosmiques sur fond de conquête de l'univers par des entités synthétiques.

Jeff LEMIRE s'impose également comme une référence importante du genre lorsqu'il revisite dans DESCENDER, suivi d'ASCENDER, l'héritage d'Isaac ASIMOV et de ses lois de la robotique. D'autres grands noms se bousculent dans l'historique : le père fondateur Jack KIRBY et son QUATRIÈME MONDE, Rick REMENDER et sa saga interdimensionnelle BLACK SCIENCE. Constat d'une époque qui rêve plus que jamais d'ailleurs : la science-fiction en comics ne s'est jamais aussi bien portée.



2017 SPACE FANTASY



SÉRIE EN COURS
9 TOMES PARUS

SAGA

Brian K. VAUGHAN & Fiona STAPLES

L'AMOUR DES ÉTOILES

Sur la planète Clivage, deux amants que tout oppose, Alana et Marko, donnent naissance à Hazel, un symbole d'espoir pour leurs peuples respectifs, ennemis de toujours. Cet espoir fragile devra s'extraire du chaos de Clivage pour grandir, s'épanouir et conquérir l'immensité d'un cosmos où cohabitent, entre autres, princes robots et trains dragons, mercenaires arachnides et chats détecteurs de mensonges, fantômes enfantins et vaisseaux végétaux.

La diversité de la faune, de la flore et la richesse des thèmes abordés ont rapidement fait de SAGA la nouvelle référence de S-F en bande dessinée. Du vertige de l'espace infini à l'intimité des querelles d'un jeune couple, Brian K. VAUGHAN et Fiona STAPLES invitent le lecteur à découvrir un *space opera* épique, ambitieux et touchant. URBAN INDIES / 176 PAGES / 16€

DESCENDER INTÉGRALE

Jeff LEMIRE & Dustin NGUYEN

DANS LES PAS D'ISAAC ASIMOV

La galaxie se remet péniblement du traumatisme causé par la révolte des machines contre l'humanité dix ans auparavant. C'est dans cet univers en pleine reconstruction, qui a depuis appris à haïr le genre mécanique, que s'éveille Tim-21. Sans le savoir, le petit droïde cache dans ses circuits imprimés l'héritage et les véritables intentions des ses pairs robotiques. Un secret dont tous les gouvernements de la galaxie rêveraient de s'emparer.

DESCENDER est la première création conjointe de Jeff LEMIRE et Dustin NGUYEN. Sur les traces de l'héritage philosophique d'Isaac ASIMOV (Le Cycle des robots) et de Philip K. DICK (Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ?), ces derniers développent une odyssée S.-F. sensible et grandiose, empruntant autant au bestiaire de Star Wars qu'aux romans initiatiques traditionnels. URBAN INDIES / 376 PAGES / 39€



INTÉGRALE EN 2 TOMES

2019 SPACE FANTASY



SÉRIE EN 4 TOMES

ASCENDER

Jeff LEMIRE & Dustin NGUYEN

UNE GALAXIE À RECONSTRUIRE

Cela fait dix ans que les machines sont parties, après avoir détruit une très grande partie de l'Univers et des espèces qui y vivaient. Et en leur absence, la magie a repris ses droits...

ASCENDER est la deuxième création conjointe de Jeff LEMIRE et Dustin NGUYEN. Prenant la suite de DESCENDER qui suivait les traces de l'héritage philosophique des grands noms de la science-fiction, les auteurs poursuivent leur odyssée en y apportant une touche de magie et de *fantasy* dans un monde qui s'est reconstruit après la disparition de la technologie. URBAN INDIES / 136 PAGES / 16€

LES INCONTOURNABLES

+ ÉDITO

En pause depuis 2018, Brian K. VAUGHAN & Fiona STAPLES ont annoncé le retour de la série pour 2022. Ils ont également confirmé que la série atteindrait l'équivalent de 18 tomes.

DRAME FAMILIAL 2013
MONDES PARALLÈLES

BLACK SCIENCE

Rick REMENDER & Matteo SCALERA

UNE INFINITÉ DE DIMENSIONS ET UNE SEULE CONSTANTE : LA LOI DE MURPHY

Grant McKay, fondateur de la Ligue Anarchiste Scientifique, a accompli l'impensable en créant le Pilier, un artefact permettant à ses utilisateurs de voyager à travers les dimensions, et ce au mépris des lois scientifiques conventionnelles. Seul problème : un incident technique est venu perturber la première expédition, piégeant Grant et son équipe entre les dimensions de l'Infinivers, à la merci de mondes plus hostiles les uns que les autres.

BLACK SCIENCE pourrait se résumer à son seul genre — une course pour la survie entre les innombrables couches de l'Infinivers — si elle ne développait pas en filigrane l'histoire de son héros individualiste confronté aux conséquences directes de ses croyances et de ses choix de vie. Des conséquences dont il ne sera pas le seul à payer le prix...
URBAN INDIES / 176 PAGES / 16€



SÉRIE EN 9 TOMES

+ ÉDITO
La loi de Murphy affirme que « Tout ce qui est susceptible de mal tourner tournera mal. » Un principe qui prend des proportions inédites lorsqu'il est appliqué aux voyages interdimensionnels de BLACK SCIENCE!

2014

FIN DE CIVILISATION



SÉRIE EN 5 TOMES

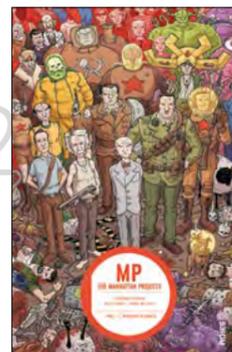
LOW

Rick REMENDER & Greg TOCCHINI

L'IVRESSE DE L'ESPOIR

Dans un futur lointain, accablée par les rayons destructeurs d'un soleil mourant, l'Humanité est contrainte de se réfugier au cœur de vastes cités sous-marines alors que ses scientifiques continuent d'envoyer des sondes spatiales en quête d'un nouveau foyer. Après plusieurs centaines d'années, une sonde s'écrase enfin à la surface de la Terre. Stel Caine, dernière scientifique déterminée à ne pas laisser l'Humanité s'éteindre au fond des océans, se met en quête de récupérer le précieux engin, à la surface...

Après avoir abordé le thème de la responsabilité parentale dans BLACK SCIENCE et les souvenirs d'adolescence dans DEADLY CLASS, Rick REMENDER développe dans LOW l'histoire de Stel Caine, héroïne optimiste à l'extrême, résolue à sauver l'Humanité de l'extinction.
URBAN INDIES / 176 PAGES / 16€



SÉRIE EN 2 TOMES

MANHATTAN PROJECTS

Jonathan HICKMAN & Nick PITARRA

LA LIGUE DES SCIENTIFIQUES EXTRAORDINAIRES

Octobre 1938. Le président Roosevelt lance le Projet Manhattan et rassemble les plus grands esprits scientifiques en vue de devancer l'adversaire nazi. Voici pour l'histoire officielle. Et s'il ne s'agissait que d'une partie de la vérité ? Et si le Projet Manhattan avait servi d'écran pour occulter l'élaboration de nombreux autres projets encore plus fous ? Et si la bombe atomique n'était que la plus modeste de leurs créations ?

THE MANHATTAN PROJECTS est une série rare dans l'œuvre de Jonathan HICKMAN. Bien documentée, elle quitte les rails de la Grande Histoire pour jouer avec les théories du complot les plus farfelues, jusqu'à devenir le réceptacle d'une S.-F. de tous les possibles. Servie par le trait de Nick PITARRA, cette joyeuse ligue de scientifiques extraordinaires renouvelle le genre et, un peu à la manière du TOP 10 d'Alan MOORE, donne à voir une autre facette de son scénariste. URBAN INDIES / 472 PAGES / 35€

2020
SPACE OPERA

DECORUM

Jonathan HICKMAN & Mike HUDDLESTON

L'UNIVERS POUR TERRAIN DE CHASSE

Une galaxie complexe, construite sur des millénaires de guerres coloniales, d'alliances et de jeux de pouvoir entre des civilisations primitives et avancées. Sur cette toile de fond, de nombreux assassins y exercent leur métier, parfois élevé au rang d'art. Voici l'histoire d'Imogen Smith-Morley, la plus courtoise d'entre eux.

Les lecteurs qui connaissent le travail de Jonathan HICKMAN retrouveront une œuvre et un univers pensés dans leurs moindres détails, explorant toutes les formes de narration permises par la bande dessinée. Convoquant une ambiance qui rappellera les meilleurs moments de L'Incal, entre autres, HICKMAN parvient à mêler le trivial aux enjeux galactiques dépassant de très loin la notion d'individu, et offre au genre S-F l'un de ses plus dignes représentants. Mike HUDDLESTON enrichit brillamment la mise en forme de cet univers, faisant défiler pour notre plus grand plaisir robots, humanoïdes époustouffants et vaisseaux dignes des plus belles illustrations de Chris FOSS. URBAN / 160 PAGES / 21€



SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

2013 WESTERN UCHRONIE



INTÉGRALE EN 3 TOMES

EAST OF WEST INTÉGRALE

Jonathan HICKMAN & Nick DRAGOTTA

L'APOCALYPSE NE S'EST PAS FAITE EN UN JOUR

Fin du XVIII^e siècle, sur le continent américain. Un phénomène inexplicable met brutalement fin à la guerre de Sécession, faisant place à la paix et à la constitution quasi immédiate, non pas des États-Unis mais des Sept Nations d'Amérique. Depuis cette date, la marche du continent est ordonnée par un conseil constitué des leaders de chacune des sept nations. Unis par Le Message, les membres du conseil nourrissent en réalité de sombres ambitions.

Avec EAST OF WEST, l'auteur Jonathan HICKMAN (NIGHTLY NEWS, PAX ROMANA) embarque l'illustrateur Nick DRAGOTTA dans une de ses séries les plus ambitieuses à ce jour, fusionnant trois genres chers à leurs deux cœurs : le western, la science-fiction et l'uchronie. URBAN INDIES / 416 PAGES / 39€

EAST OF WEST - Extrait



SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX

2018



BARRIER

Brian K. VAUGHAN & Marcos MARTÍN

À LA RENCONTRE DE L'AUTRE

Liddy est une propriétaire texane. Oscar fuit le Honduras et cherche à passer la frontière mexicaine. Mis en joue par la jeune femme alors qu'il pénètre sur ses terres, Oscar, incapable de s'exprimer en anglais, vit peut-être ses derniers instants. Au moment où leurs trajectoires semblent se rejoindre en une sordide tragédie, l'impensable se produit. Liddy et Oscar se retrouvent alors embarqués dans une odyssee au cours de laquelle ils apprendront que ce qui les sépare est aussi ce qui les rapprochera le plus face à l'inconnu.

BARRIER est une nouvelle réflexion éclairante des auteurs de **PRIVATE EYE** sur notre société, et une exploration de la nature humaine dont nous limitons le potentiel par méconnaissance de l'autre. **URBAN STRIPS / 192 PAGES / 23€**



RÉCIT COMPLET

EXPLORATION SOCIALE

PAPER GIRLS

Brian K. VAUGHAN & Cliff CHIANG

AVANT STRANGER THINGS

Octobre 1988. Au lendemain de la nuit d'Halloween, la petite ville de Stony Stream, Ohio, s'éveille. C'est du moins le cas de Mac, KJ, Tiffany et Erin, quatre jeunes livreuses de journaux qui préparent déjà leur tournée. Aux menaces des bandes d'adolescents attardés et de la police locale un peu trop zélée vont se succéder des événements qui changeront à jamais la vie des quatre jeunes filles et, avec elle, l'histoire de l'humanité tout entière.

PAPER GIRLS replonge les auteurs dans leurs propres souvenirs d'enfance et emporte le lecteur à la toute fin des années 1980, l'ère des Walkman, des BMX et du désastre de la mission Challenger. Véritable hommage aux films d'une génération, *Stand By Me* et *Les Goonies* en tête, cette série s'inscrit parmi les créations les plus suivies de l'auteur de **SAGA**. **URBAN INDIES / 160 PAGES / 16€**



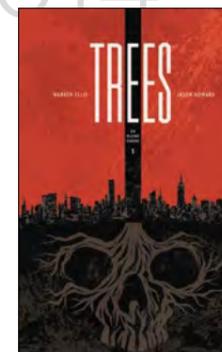
SÉRIE EN 6 TOMES

VOYAGE TEMPOREL

2015

2014

INVASION EXTRA-TERRESTRE



TREES

Warren ELLIS & Jason HOWARD

UNE INVASION AU RYTHME VÉGÉTAL

Cela fait maintenant dix ans qu'ils ont atterri, se répandant sur toute la surface du globe. Depuis, aucun contact. Dix ans que ces arbres venus de l'espace se tiennent là, profondément enracinés, maintenant cette pression silencieuse sur notre monde, indifférents à notre présence.

Récit d'anticipation de Warren ELLIS et Jason HOWARD, **TREES** sonde, dans une ambiance semblable à celle du *Jour des Triffides* de John WYNDHAM, une société évoluant à l'ombre d'arbres extraterrestres. Construite à travers le regard de ses protagonistes, vivant tous à différents points du globe, cette série met en scène l'une des invasions aliens les plus originales du moment. **URBAN INDIES / 192 PAGES / 18€**



SÉRIE EN 3 TOMES

THE WEATHERMAN

Nathan FOX & Jody LEHEUP

BLADE RUNNER AU SOLEIL

Nathan Bright avait tout pour lui : une petite amie, un chien attachant et le poste le plus en vue de Mars, celui de présentateur météo. Son quotidien va cependant prendre un tour inédit lorsqu'on l'accuse d'être à l'origine de l'attaque terroriste qui raya dix-huit milliards d'individus de la surface de la Terre. Est-il cependant vraiment responsable d'un tel crime ? Sa tête mise à prix, le présumé coupable trouvera protection auprès de l'agent Amanda Cross... si celle-ci parvient à maîtriser son envie de lui coller une balle dans la tête.

THE WEATHERMAN convoque l'héritage cyberpunk initié par Philip K. DICK dans sa nouvelle « Souvenirs à vendre » (*Total Recall* au cinéma) et les thématiques davantage développées dans la saga *Carbone modifié* de Richard MORGAN. **URBAN INDIES / 208 PAGES / 20€**

CYBERPUNK

2018



SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

+ ÉDITO

Jody LEHEUP et Nathan FOX délaissent la grisaille technologique propre au cyberpunk pour appliquer à cette humanité martienne en pleine reconstruction un traitement graphique haut en couleur et un ton imprévisible, énervé, drôle et souvent cruel.

1971

POST-APOCALYPTIQUE



KAMANDI

Jack KIRBY

UNE TERRE DÉVASTÉE POUR TERRAIN DE JEU

Dernier garçon survivant d'une Terre dévastée, Kamandi évolue dans une réalité hostile, à la merci des différents règnes animaux qui reprennent l'ascendant sur une humanité réduite en esclavage.

Publié au début des années 1970, **KAMANDI** incarne l'imagination foisonnante et la puissance graphique de son créateur Jack KIRBY. Sur les traces de *La Planète des Singes* du romancier français Pierre BOULLE, le « Roi des comics » enrichit la proposition initiale de la personnalité solaire de son jeune héros et transforme ses aventures en véritables quêtes archéologiques à la recherche d'un héritage humain disparu. Une œuvre témoin, synthétisant les réflexions post-apocalyptiques de son époque sur la finalité du progrès scientifique. **DC ARCHIVES / 464 PAGES / 35€**



SÉRIE EN 2 TOMES

SPACE OPERA

2012

JOHN PROPHET

Brandon GRAHAM, Simon ROY & Collectif

CONAN DANS L'ESPACE

L'Humanité s'est éteinte il y a des siècles, éradiquée par des formes de vies plus anciennes et plus sages. Pour autant, tout espoir n'est pas perdu. Lorsque John Prophet s'extrait de sa capsule, encore sonné par le temps qu'il a passé en hibernation artificielle, il se met en marche avec une mission claire en tête : ressusciter l'empire humain et activer la balise qui propagera à travers le cosmos le signal du réveil de ses clones, disséminés aux quatre coins de la galaxie.

Space opera moderne au carrefour des univers d'Edgar Rice BURROUGHS, MOËBIUS et Hayao MIYAZAKI, **JOHN PROPHET** est une œuvre chorale où la destinée de chacun des clones du héros révèle une part infime d'un ensemble beaucoup plus vaste. **URBAN INDIES / 160 PAGES / 16€**



SÉRIE EN 3 TOMES

ROMANCE 2013

TRILLIUM

Jeff LEMIRE

LA DERNIÈRE HISTOIRE D'AMOUR DU GENRE HUMAIN

Tandis qu'en 1921, l'explorateur William Pike foule le sol de l'épaisse jungle péruvienne à la recherche des légendaires Temples Interdits incas, en 3797, la botaniste Nika Temsmith, isolée du reste du monde dans une station spatiale aux frontières de l'espace colonisé, étudie d'étranges spécimens aliens.

Conte moderne novateur, *TRILLIUM* narre la rencontre fortuite de deux âmes sœurs que tout semble opposer, tissant une histoire d'amour qui pourrait bien être la dernière du genre humain. Entre champs de bataille et voyages interstellaires, ce récit captivé par la fine complexité de son propos et par l'atmosphère envoiement de son style graphique. VERTIGO DELUXE / 216 PAGES / 20€



RÉCIT COMPLET

1982
SCIENCE FANTASY

CAMELOT 3000

Mike W. BARR & Brian BOLLAND

UNE RELECTURE CULTE DU MYTHE ARTHURIEN

La légende dit que lorsque l'île de Bretagne connaîtra des temps troublés, le roi Arthur Pendragon sortira de son silence ancestral et se portera au secours de son royaume bien-aimé. Des millénaires après la chute de Camelot, la geste continue.

Création au retentissement inattendu, *CAMELOT 3000* est le premier titre à poser, dès 1982, les bases du *graphic novel* chez DC. Le récit de Mike W. BARR s'affranchit également du Comic Code Authority et aborde de nombreuses thématiques adultes, préfigurant la maturité des titres du label Vertigo, qui naîtra dix ans plus tard. Terrain d'expérimentation absolu, cette œuvre a amené l'illustrateur britannique Brian BOLLAND à repousser toujours plus loin son souci du détail, établissant pour ce medium un nouvel étalon graphique. URBAN CULT / 368 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

2018 SPACE OPERA



SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

GREEN LANTERN TERRE-UN

Gabriel HARDMAN & Corinna BECHKO

UN RÉCIT TAILLÉ POUR LE GRAND ÉCRAN

Astronote minier, Hal Jordan mène un train de vie bien monotone, et cela ne lui suffit plus. Sa vie bascule le jour où il tombe sur un étrange anneau dans les décombres d'un astéroïde.

GREEN LANTERN - TERRE-UN est une réécriture des origines du célèbre policier de l'espace. Scénarisée par le duo Corinna BECHKO et Gabriel HARDMAN, et illustrée par ce dernier, cette série brosse le portrait d'un Hal Jordan sans repères, emporté bien malgré lui dans une quête qui le dépasse. Ces nouvelles aventures aux confins de la galaxie sont l'occasion de retrouver le pilote et ses alliés sous un angle nouveau : une parfaite entrée en matière pour qui voudrait découvrir la genèse alternative du plus grand des Green Lantern. DC DELUXE / 144 PAGES / 16€

PAX ROMANA

Jonathan HICKMAN

CHANGER LE PASSÉ POUR SAUVER LE FUTUR

2045. Alors que l'Islam est devenu la religion dominante en Europe et que l'Ouest rejette le monothéisme, les laboratoires du CERN découvrent la possibilité du voyage dans le temps. Le Pape ordonne alors la création d'une armée privée qu'il envoie en 312 après J.-C., au temps du règne du premier empereur chrétien, Constantin. Arrivés à destination, les paradoxes temporels, idéologiques et personnels des mercenaires du Vatican, entrent alors en collision, menaçant leur mission : changer le passé pour sauver le futur.

PAX ROMANA est l'une des premières créations de Jonathan HICKMAN. L'auteur développe ici un thème qui lui est particulièrement cher : l'uchronie, ou cette Histoire alternative qui, à cause d'un événement précis, dévie de la trajectoire que nous lui connaissons pour donner naissance à un autre réalité temporelle. URBAN INDIES / 144 PAGES / 15€

VOYAGE TEMPOREL 2007

UCHRONIE



RÉCIT COMPLET

SPACE OPERA

OMEGA MEN

Tom KING & Barnaby BAGENDA

CHRONIQUE D'UN CONFLIT INTERGALACTIQUE

Système de Véga, une coalition de planètes organisée autour de l'extraction d'un minerai, seul capable d'empêcher ces mondes d'exploser et de connaître le sort fatidique de la planète Krypton. Mais cette alliance est basée sur un terrible secret, et un groupe d'activistes terroristes – les Omega Men – est prêt à tout pour dénoncer ces exactions... quitte à transformer le Green Lantern Kyle Rayner en bombe humaine !

Avec *OMEGA MEN*, Tom KING adapte des personnages créés dans les années 1980 par Marv WOLFFMAN et Joe STATON, et réalise avec Barnaby BAGENDA une fresque de science-fiction moderne et subversive. DC DELUXE / 296 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

RÉCIT DE GUERRE

1971 SPACE OPERA

LE QUATRIÈME MONDE

Jack KIRBY

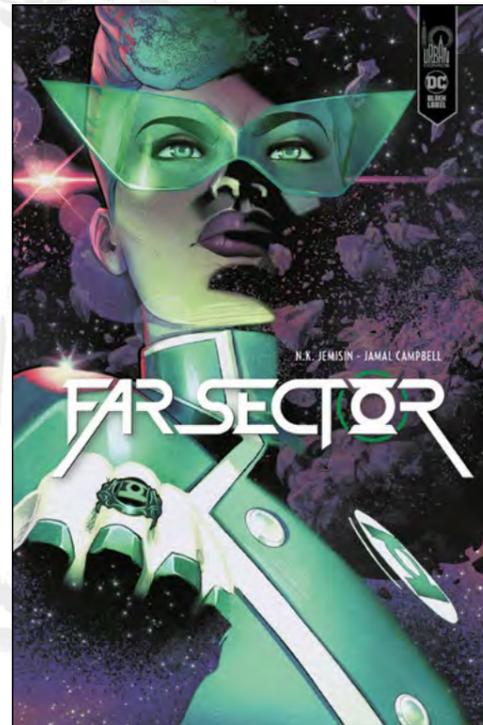
JACK KIRBY, CRÉATEUR DE DIEUX

Durant des millénaires, Apokolips et Neo-Genesis se livrèrent une guerre sans merci, jusqu'au jour où leurs dirigeants, Darkseid et le Haut-Père, décidèrent d'une trêve aussi inattendue que fragile. Mais dans l'ombre, Darkseid continuait de comploter afin de trouver l'équation d'Anti-Vie. Son dernier terrain de chasse ? La Terre !

Darkseid, Mister Miracle, Big Barda, Orion, Lightray, Metron... En 1971, Jack KIRBY quittait Marvel pour créer l'univers cosmique de DC, rien de moins ! Regroupant quatre séries que le « Roi des Comics » mena de front simultanément – *Superman's Pal Jimmy Olsen*, *The New Gods*, *The Forever People* et *Mister Miracle* – à un rythme mensuel, *LE QUATRIÈME MONDE* laissa une marque indélébile sur l'univers DC et influença jusqu'à aujourd'hui les plus grands noms de la profession, et au-delà. DC ESSENTIELS / 408 PAGES / 35€



SÉRIE EN 4 TOMES



RÉCIT COMPLET

FAR SECTOR

N.K. JEMISIN & Jamal CAMPBELL

POUR VIVRE HEUREUX, VIVONS CONTRÔLÉS

La Green Lantern Jo Muellein vient d'être affectée à l'un des secteurs les plus reculés de la galaxie. En charge d'élucider un meurtre au sein de cette société qui n'a plus connu de crime depuis plusieurs siècles, elle devra non seulement affronter l'animosité ambiante mais également faire la lumière sur un second meurtre : celui de son principal suspect.

FAR SECTOR, première incursion en comics de la romancière S.-F N.K. JEMISIN, est l'occasion de découvrir une société extra-terrestre aux mœurs véritablement d'un autre monde. Composée de trois peuples qui, pour leur survie, durent supprimer de leurs rapports toute émotion sous peine de s'entretuer, cette société alien, magnifiée par le trait de Jamal CAMPBELL, est sans doute l'une des plus inventives de ces dernières années. DC BLACK LABEL / 336 PAGES / 29€

DISPONIBLE AU PRINTEMPS 2022

SPACE OPERA

2019

+ ÉDITO
N.K. JEMISIN a remporté avec *Les Cents Mille Royaumes* (disponible en VF chez Orbit) le prix Locus du Meilleur Premier Roman 2011. Elle remporta par la suite en 2016, 2017 et 2018, le prix Hugo du Meilleur Roman pour sa trilogie des *Livres de la Terre Fracturée* (disponible chez J'ai Lu).





Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

SUPERGIRL - WOMAN OF TOMORROW

Tom KING & Bilquis EVELY

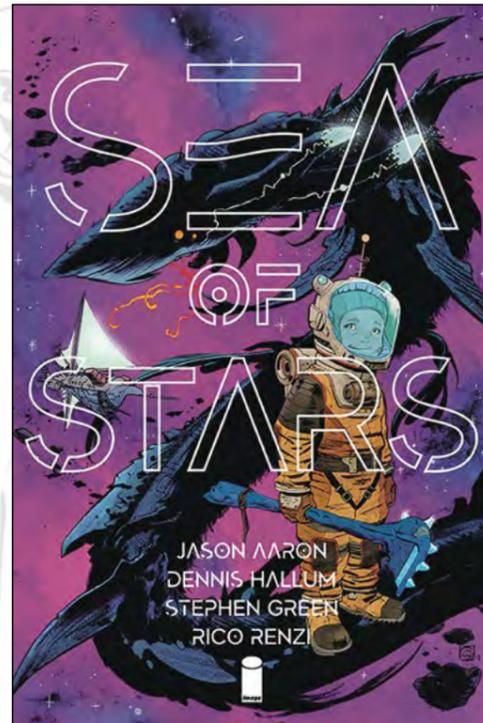
L'ODYSSÉE DE KARA

Kara Zor-El a vécu bien des aventures épiques, mais elle cherche aujourd'hui un sens à son existence. Témoin de la destruction de sa planète, elle fut envoyée sur Terre avec pour mission de protéger un petit cousin qui finira par ne plus avoir besoin d'elle. A quoi tout cela a-t-il servi ? Où qu'elle aille, l'ombre de Superman semble la suivre jusqu'à la faire douter de sa propre légitimité. Perdue dans ses questionnements existentiels, Kara taquine la bouteille le soir de son 21^e anniversaire lorsque sa trajectoire percute celle de Ruthye, jeune extraterrestre en quête de vengeance...

Adeptes de la déconstruction de personnage, Tom KING s'intéresse cette fois à Supergirl pour donner une toute nouvelle direction à l'un des personnages fétiches des lecteurs de comics. Odyssée cosmique aux frontières de la fantasy, magnifiquement illustré par Bilquis EVELY, le récit est notamment porté par le jeune personnage de Ruthye dont la naïveté contraste parfaitement avec une super-héroïne blasée et en proie au doute. La dynamique de cet équipage, accompagné de Krypto le super-chien, fonctionne parfaitement et démontre, si besoin était, l'infini potentiel des super-héros à pouvoir se réinventer entre les mains de narrateurs experts. DC DELUXE / 256 PAGES / 23€ DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022

2021
SPACE FANTASY
VENGEANCE





Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

SEA OF STARS

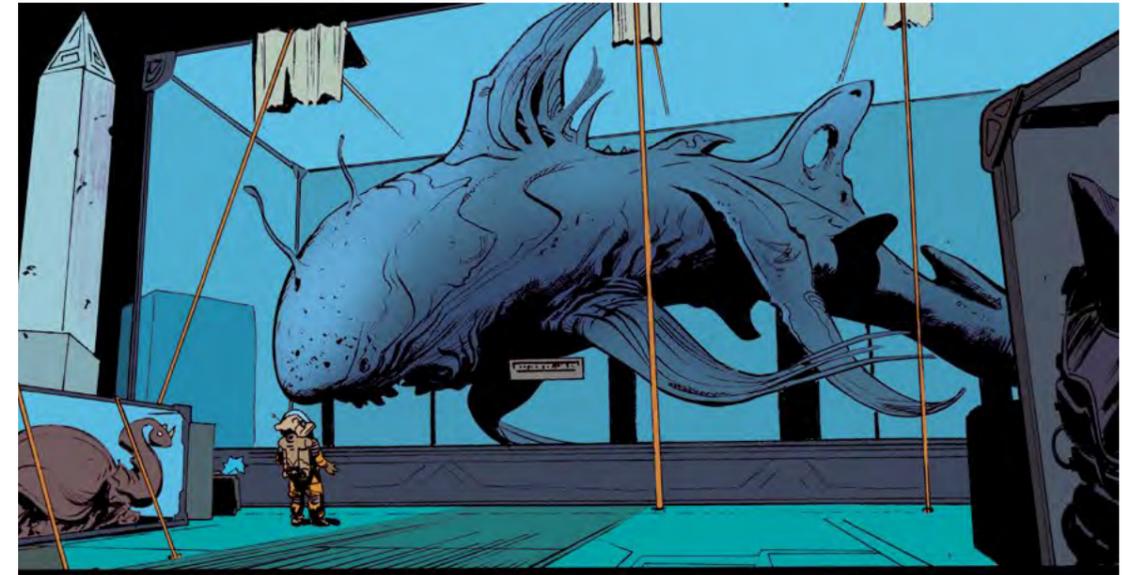
Jason AARON, Dennis HALLUM & Stephen GREEN

L'ESPACE POUR TERRAIN DE JEU

Les yeux perdus dans l'immensité galactique, le jeune Kady se morfond devant le hublot du vaisseau convoyeur piloté par son père Gil. Et quoi de mieux pour tromper l'ennui que d'inspecter, sans y être autorisé, la précieuse cargaison provenant d'un musée alien... ? Séparés lors de l'explosion du vaisseau, Gil et Kady dériveront dans l'espace, l'un, désespéré, à la recherche de son fils, l'autre, émerveillé par les rencontres exotiques qui rythmeront son odyssée.

SEA OF STARS est né d'un différend artistique entre les scénaristes Jason AARON et Dennis HALLUM : l'un voulait raconter un western et l'autre développer une aventure initiatique. Ces deux volontés trouvent une cohérence inattendue dans ce récit d'exploration spatiale brillamment illustré par Stephen GREEN. URBAN INDIES / 256 PAGES / 23€
DISPONIBLE EN AVRIL 2022

2019
SPACE FANTASY





Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

PRIMORDIAL

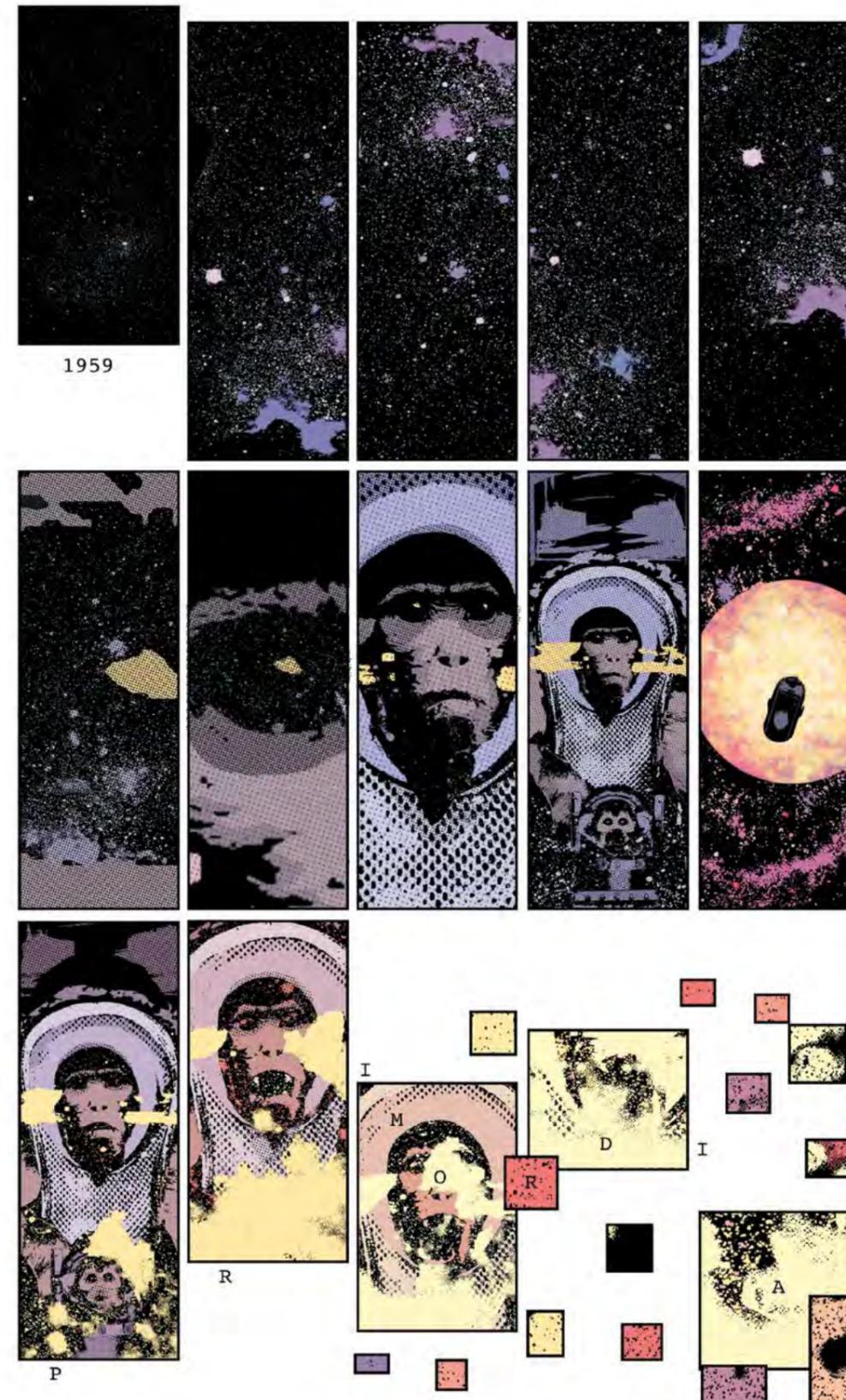
Jeff LEMIRE & Andrea SORRENTINO

NOUS DANS L'ESPACE

1957. L'URSS envoie la chienne Laïka en orbite autour de la Terre. Deux années plus tard, les États-Unis réitèrent l'expérience avec l'envoi de deux singes, Able et Baker. Les morts successives des cobayes des missions Spoutnik 2 et Jupiter scellèrent la fin des programmes russes et américains de conquête de l'espace pour réorienter les efforts des deux empires vers l'armement. Lors du démantèlement d'un projet spatial à Cape Canaveral, un scientifique - le docteur Donald Pembroke - met cependant la main sur un relevé qui prouverait contre toute attente que les animaux auraient survécu...

Pour leur nouvelle collaboration, Jeff LEMIRE et Andrea SORRENTINO imaginent, au-delà de l'Histoire officielle, les destins tragiques des premiers cobayes envoyés dans l'espace. Entre conspiration, uchronie et secret d'État sur fond de Guerre Froide, les auteurs de GIDEON FALLS explorent un tout nouveau territoire : celui de l'espace infini et des secrets qu'il recèle... URBAN / 160 PAGES / 21€ DISPONIBLE À L'AUTOMNE 2022

UCHRONIE
2021
CONQUÊTE SPATIALE



1988

THRILLER
DYSTOPIE



RÉCIT COMPLET

V POUR VENDETTA

Alan MOORE & David LLOYD

CE N'EST PAS AU PEUPLE D'AVOIR PEUR DE SON GOUVERNEMENT...

1997, une Angleterre qui aurait pu exister... Dirigé par un gouvernement fasciste, le pays a sombré dans la paranoïa et la surveillance à outrance. Les « ennemis politiques » sont invariablement envoyés dans des camps et la terreur règne en maître. Mais un homme a décidé de se dresser contre l'oppression. Dissimulé derrière un masque au sourire énigmatique, il répond au nom de V.

V POUR VENDETTA est, avant WATCHMEN, l'une des œuvres les plus abouties d'Alan MOORE. Accompagné par David LLOYD, le scénariste développe une réflexion aiguë sur le totalitarisme et le potentiel de chacun à s'élever contre l'injustice. S'inspirant du terroriste catholique Guy FAWKES pour le personnage de V, les auteurs laissent cependant au lecteur le soin de juger des actions et des motifs de leur assassin philosophe. DC BLACK LABEL / 400 PAGES / 29€

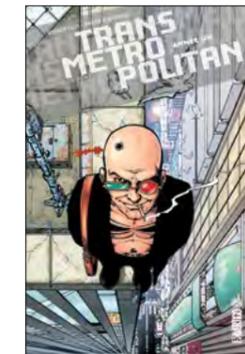
TRANSMETROPOLITAN

Warren ELLIS & Darick ROBERTSON

PUNK ET POLITIQUE

Exilé depuis près de cinq ans loin du fracas de la civilisation, le journaliste Spider Jerusalem est contraint de reprendre le chemin de La Ville. Secondé par ses deux assistantes, Channon Yarrow et Yelena Rossini, l'acide et misanthrope pamphlétaire reprend alors son combat contre les abus de pouvoir, la corruption et les injustices de cette société du XXI^e siècle qu'il chérit autant qu'il l'exècre. Dans les rues étouffées par le brouhaha médiatique, résonnent bientôt les mots amers et enivrés du plus fervent défenseur de la Vérité.

TRANSMETROPOLITAN est la série phare du scénariste Warren ELLIS et du dessinateur Darick ROBERTSON, unis par la même frénésie cyberpunk du début des années 1990. Guidé par son anti-héros cynique et désabusé, le duo s'offre avec ce récit un espace de réflexion moderne, provocant, parfois violent, mais toujours drôle. VERTIGO ESSENTIELS / 300 PAGES / 23€



SÉRIE EN 5 TOMES

POLITIQUE
FICTION

1997

CYBERPUNK



ANTICIPATION

SOUS-CATÉGORIE RÉALISTE OU SOCIALE DE LA SCIENCE-FICTION, L'ANTICIPATION INVENTE DES MONDES PLUS PROCHES DE NOUS. BASÉES SUR LE PRÉSENT, LES ŒUVRES DE CE RÉPERTOIRE CHERCHENT D'ABORD À ALERTEUR SUR UN DANGER IMMÉDIAT.

Autre versant de la définition de la science-fiction selon Robert HEINLEIN : l'anticipation représente un futur proche, développé à partir d'un point d'observation contemporain pour imaginer la société à l'horizon des dix, vingt ou trente prochaines années. Constatant en mouvement à l'aune des transitions sociales, le genre a souvent été rattrapé par la réalité : apparition des intelligences artificielles, conquête martienne ou avènement de systèmes politiques sur lesquels les auteurs du passé avaient tenté d'alerter l'opinion. L'anticipation peut aussi être purement hypothétique, en imaginant qu'une donnée possible surgisse au carrefour de la chronologie future.

En comics, la réaction au sujet politique aura souvent motivé l'écriture de fictions d'anticipation : Alan MOORE et sa charge contre Margaret Thatcher dans V POUR VENDETTA, Warren ELLIS et ses élections présidentielles futuristes dans TRANSMETROPOLITAN, Mark RUSSELL dans un même climat électoral avec PREZ, ou Geoff JOHNS et l'éventuelle guerre

nucléaire entre l'Orient et l'Occident un temps envisagée avec GEIGER, plus récemment. D'autres œuvres opèrent à des niveaux plus localisés : avec NOU3, Grant MORRISON s'intéresse par exemple au sujet de la souffrance animale, en imaginant des modèles d'exosquelettes de combat testés sur des animaux. Brian K. VAUGHAN imagine quant à lui une société post-internet, où le genre humain aurait été contraint de trouver des palliatifs aux avatars, aux forums ou aux sites de rencontres dans le monde réel avec THE PRIVATE EYE.

À l'inverse, Rick REMENDER opère dans une anticipation plus traditionnelle, en se posant la question de l'avenir d'une société noyée sous la pollution et la technologie dans TOKYO GHOST, en compagnie de l'artiste Sean MURPHY. Cette perspective aura longtemps servi d'alibi à l'écriture de science-fiction spéculative, à mesure que ces problématiques seront apparues dans le réel. Avec BILLIONNAIRE ISLAND, Mark RUSSELL pose une question comparable à l'avenir de l'humanité : et si les plus fortunés avaient déjà construit une île paradisiaque pour fuir le déluge et la colère des populations ?

L'anticipation, comme la science-fiction, interroge moins l'individu en tant que tel que notre conscience sociale, comme faisant partie d'un tout, et de la direction prise par les peuples.

2002 SOCIO-FICTION HISTOIRE D'AMOUR

Y LE DERNIER HOMME

Brian K. VAUGHAN & Pia GUERRA

SEUL SUR TERRE

2002. Le monde changea à jamais lorsque tous les mammifères dotés du chromosome Y tombèrent et moururent au même moment. Avec la perte de près de la moitié de la population terrestre, la marche du monde stoppa net, laissant à une société exclusivement composée de femmes le soin d'empêcher notre civilisation de sombrer définitivement. Un jeune homme – Yorick Brown – et son singe réchappèrent néanmoins de cet androicide. En une nuit, ce garçon sans histoire devint la personne la plus importante sur Terre.

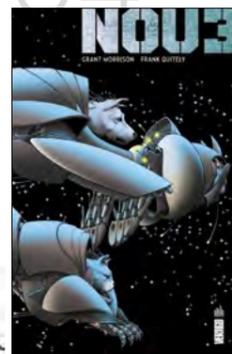
Y, LE DERNIER HOMME, première création majeure de Brian K. VAUGHAN et Pia GUERRA, est un récit d'anticipation rare, sensible et drôle, que ses questionnements et ses réponses placent sans mal comme la fiction sociologique la plus pertinente de sa génération. VERTIGO ESSENTIELS / 256 PAGES / 23€



SÉRIE EN 5 TOMES

2004

CYBERPUNK

ÉTHIQUE
ANIMALE**NOU3**

Grant MORRISON & Frank QUITELY

L'HORREUR EST HUMAINE

Agiles, furtives et mortelles, 1, 2 et 3 sont les dernières machines de guerre révolutionnaires que la science et l'armée ont conçues. Mais 1, 2 et 3 sont également un chien, un chat et un lapin. Autrefois simples animaux domestiques, ils furent capturés, puis transformés en cyborgs futuristes et belliqueux. Le jour où une scientifique au cœur trop tendre les relâche, des soldats se lancent à leur poursuite, gardant, en dernier recours, le terrible 4.

NOU3 figure parmi les œuvres les plus marquantes du duo fusionnel formé par Grant MORRISON et Frank QUITELY. Entraînant le lecteur dans une course-poursuite impitoyable, ils développent également un message émouvant sur la condition animale, soumise aux pires atrocités au nom des intérêts « supérieurs » de l'humanité. VERTIGO DELUXE / 144 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

THE PRIVATE EYE

Brian K. VAUGHAN & Marcos MARTÍN

BIENVENUE DANS UNE SOCIÉTÉ POST-INTERNET

Le Cloud a implosé et, avec lui, tous les secrets les plus précieux de l'humanité, des trafics les plus illicites aux photos de voyage du citoyen lambda, se sont retrouvés à la portée de tous. Désormais nous évoluons masqués, seul moyen de protéger ce qu'il reste de notre intimité. Bienvenue dans une société post-Internet.

THE PRIVATE EYE, disponible originellement sur le site PanelSyndicate.com, constitue une expérience éditoriale inédite pour Brian K. VAUGHAN et Marcos MARTÍN. Récit ancré dans une société affranchie d'Internet, ce polar lumineux emprunte sa portée philosophique à Blade Runner, enquête futuriste autrement plus noire, tout en interrogeant le lecteur sur son rapport à la vie privée et à l'information. URBAN STRIPS / 304 PAGES / 29€



RÉCIT COMPLET

POLAR
SOLARPUNK

2015 TRANSHUMANISME

CYBERPUNK

**TOKYO GHOST**

Rick REMENDER & Sean MURPHY

ENFER DIGITAL

L'archipel de Los Angeles, 2089. L'humanité est devenue totalement accro à la technologie. Créer le buzz est désormais l'unique motivation d'une population tenue dans une dépendance virtuelle par le consortium du divertissement Flak Corp. Led Dent et Debbie Decay sont le bras armé de cette corporation, et leur prochaine mission les emmène en plein cœur des Jardins Préservés de Tokyo, bien au-delà de l'influence néfaste de leur commanditaire.

TOKYO GHOST, première co-création de Rick REMENDER et Sean MURPHY, peint le portrait d'une société cyberpunk intoxiquée. Les auteurs livrent un récit d'action mené tambour battant par la fuite en avant de son couple de héros en quête d'une autre vie. URBAN INDIES / 280 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

2012

DYSTOPIE
RELIGION

RÉCIT COMPLET

**PUNK ROCK JESUS**

Sean MURPHY

RAGE ADOLESCENTE

Dans un futur proche, la maison de production OPHIS tient le sujet de son prochain programme de télé-réalité : filmer la vie de Jésus Christ. Recréé génétiquement à partir des traces ADN du suaire de Turin, le clone du Messie grandit sous le regard avide des caméras et d'une Amérique subjuguée. Quelques années plus tard, l'expérience tourne court lorsque l'adolescent entre en révolte totale contre le système et devient le prophète d'une autre Amérique.

PUNK ROCK JESUS est le fruit d'une réflexion longuement murie par Sean MURPHY sur l'Amérique et sa culture. Radical et documenté, jetant un éclairage cru sur l'influence des médias et les dangers des fanatismes religieux de tous bords, ce récit d'anticipation est néanmoins tempéré par l'intelligence de son auteur et sa volonté de questionner le lecteur sur ses propres croyances. DC BLACK LABEL / 232 PAGES / 20€

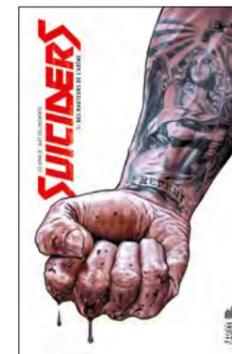
SUICIDERS

Lee BERMEJO

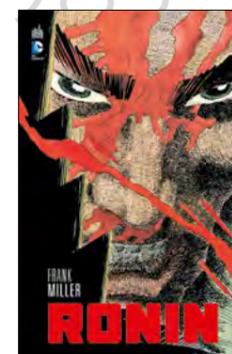
LA LOI DU PLUS PIEUX

Entre les murs de New Angeles, seuls les plus forts ont une chance de survivre. Au cœur de cette communauté décadente, une nouvelle forme de divertissement fait son apparition : des combats à mort de gladiateurs devenus machines de guerre, les Suiciders. Parmi eux, le Saint s'est donné pour mission de nettoyer la cité des indésirables et ainsi rebâtir les fondations d'un monde meilleur. Mais l'homme a aussi ses secrets, et certains pourraient bien remettre en cause ces nobles motivations.

SUICIDERS est une dystopie écrite et réalisée de main de maître par Lee BERMEJO, brillamment mise en couleur par Matt HOLLINGSWORTH. Suivez cette épopée brutale dans laquelle l'humain se cherche et se révèle, pour construire de ses mains un futur à son image. VERTIGO CLASSIQUES / 168 PAGES / 16€



SÉRIE EN 2 TOMES

POST-APO
ACTION
2015
RELIGION1983 CYBERPUNK VENGANCE
HISTOIRE D'AMOUR

RÉCIT COMPLET

RONIN

Frank MILLER

LONE WOLF & CYBERDÉMON

Un samurai tombé en disgrâce obtient une chance de venger son maître lorsqu'il est transporté du XIII^e au XXI^e siècle, dans une New York futuriste rongée par la corruption. Il y retrouve son ennemi juré, également réincarné, le démon Agat. Assisté de Casey McKenna, chef de la sécurité du complexe Verseau, le Ronin s'engage alors dans un combat sans merci qui pourrait bien mener New York à sa destruction.

RONIN, premier récit entièrement imaginé et réalisé par Frank MILLER, mêle l'esthétique des films de samourais d'Akira KUROSAWA à la science-fiction prémonitrice de Metropolis ou de 2001, l'Odyssée de l'espace, pour donner naissance à une histoire de vengeance, d'amour et de révolution qui oppose les valeurs d'un héroïsme désuet au désenchantement moderne. DC DELUXE / 332 PAGES / 29€

2002 POST-APOCALYPTIQUE PHILOSOPHIE

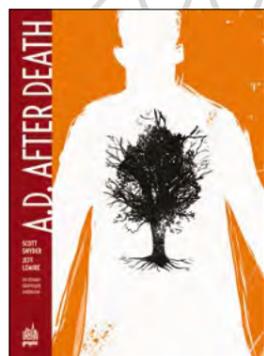
A.D. AFTER DEATH

Scott SNYDER & Jeff LEMIRE

EN QUÊTE DE MORTALITÉ

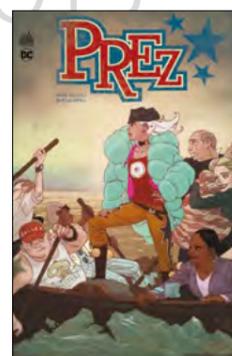
Et s'il existait désormais un remède contre la mort ? Des années après avoir découvert un traitement génétique capable d'offrir l'immortalité à une poignée d'élus, un homme commence à remettre en question la nouvelle société qui a émergé de la destruction totale il y a plusieurs cycles de cela. Une quête existentielle qui l'amènera à questionner notre rapport à la mort mais également à ce qui constitue l'identité propre à chaque individu.

Des thématiques qui réunissent Scott SNYDER et Jeff LEMIRE, la mort et ce qu'il reste de l'individu après son passage, figurent sans doute parmi les plus importantes qu'ils partagent. Si l'immortalité est une chose acquise dans ce récit d'anticipation, elle n'est pas gratuite et le prix à payer – tout oublier de ces précédentes existences tous les 50 cycles – n'est rien de moins que la déshumanisation progressive de cette ultime génération d'êtres humains. URBAN GRAPHIC / 264 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

2015 POLITIQUE FICTION



RÉCIT COMPLET

PREZ

Mark RUSSELL & Ben CALDWELL

THE FUTURE IS YOUNG

Beth Ross est la première adolescente élue présidente des États-Unis. Dans un pays où n'importe quelle corporation peut se présenter à la présidence, l'espoir semble reposer sur cette gamine de 19 ans découverte sur Twitter. La question n'est cependant pas de savoir si elle aura les épaules assez larges pour assumer ses nouvelles responsabilités, mais si le système politique américain pourra être remis en cause par cette fausse ingénue.

PREZ offre une vision au vitriol de l'évolution de la société américaine. Avec ce récit d'anticipation, Mark RUSSELL présente une vision dystopique des USA, où la publicité s'est emparée corps et âmes des humains, et où la puissance des individus et des nations est dépassée par les entreprises supra-nationales. Un récit plein de rage et d'humour. DC DELUXE / 176 PAGES / 18€

STARVE

Brian WOOD & Danijel ŽEŽELJ

DIS-MOI CE QUE TU MANGES, JE TE DIRAI QUI TU ES

Dans un monde où les inégalités ont achevé de fracturer la société, puissants comme laissés-pour-compte se réunissent autour d'un programme de télé-réalité culinaire, Starve, créé par le célèbre chef Gavin Cruikshank et mettant en scène une série de défis tous plus obscènes les uns que les autres. En exil choisi depuis plusieurs années, le chef Gavin décide de revenir mettre de l'ordre dans son émission en enseignant à l'élite une leçon qu'elle n'est pas prête d'oublier.

STARVE détourne les codes des shows culinaires pour provoquer et interroger notre société de consommation, mais aussi la responsabilité du père et, au delà, l'intégrité morale de chaque individu. Parfaitement en phase avec la dystopie de Brian WOOD, Danijel ŽEŽELJ donne à ce récit d'anticipation sombre et urbain une identité visuelle hors du commun. URBAN INDIES / 256 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

2015 DYSTOPIE CULINAIRE

ÉTHIQUE

2005



RÉCIT COMPLET

DMZ INTÉGRALE

Brian WOOD & Riccardo BURCHIELLI

JOURNALISME EN TERRAIN MINÉ

Dans un futur proche, une nouvelle guerre de Sécession éclate aux USA, conduisant les autorités à déclarer New York « Zone Démilitarisée » (DMZ). À peine Matty Roth, photographe stagiaire, pose-t-il le pied sur le sol de cette DMZ que toute l'équipe de journalistes qu'il accompagnait est abattue. Commence pour lui une errance dans les rues dévastées de Manhattan, à la rencontre des New-Yorkais restés piégés après la dernière évacuation. Plongé en territoire hostile, le jeune journaliste se retrouve confronté à un choix : fuir l'île de Manhattan pour sauver sa vie, ou rapporter les images et les témoignages issus de cette zone devenue la plus dangereuse au monde.

Entre reportage fictif et anticipation politique, DMZ est un récit d'une puissance rare et inédite, de ceux capables d'éveiller des vocations. VERTIGO ESSENTIELS / 312 PAGES / 29€

2005 GUERRE JOURNALISME POLITIQUE

+ ÉDITO

Si Jeff LEMIRE est aujourd'hui un auteur reconnu, c'est bien SWEET TOOTH qui le révéla au public.

Privilégiant les thématiques liées aux liens familiaux, l'auteur canadien entretient également une fascination pour l'œuvre de David LYNCH (GIDEON FALLS), les super-héros (BLACK HAMMER) et la science-fiction (DESCENDER).

SWEET TOOTH

Jeff LEMIRE

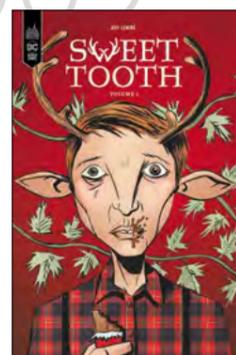
LA PERTE DE L'INNOCENCE

Dix années se sont écoulées depuis la mystérieuse pandémie qui frappa la Terre et décima la quasi-totalité de la population. De celle-ci naquit une nouvelle espèce mi-homme mi-animale. Gus fait partie de ces enfants hybrides dont on ignore tout, livré à lui-même depuis la mort de son père. Au cours de son voyage à travers une Amérique dévastée, Gus croise la route de Jepperd, homme massif et taciturne avec qui il se met en quête d'un refuge. Mais sur leur route, les chasseurs sont nombreux.

À travers le cheminement de personnages que tout oppose, SWEET TOOTH, série apocalyptique du scénariste et dessinateur canadien Jeff LEMIRE, explore avec justesse et émotion la perte de l'innocence, la quête d'absolution et la survie en milieu hostile. VERTIGO DELUXE / 296 PAGES / 23€

2009

POST-APOCALYPTIQUE



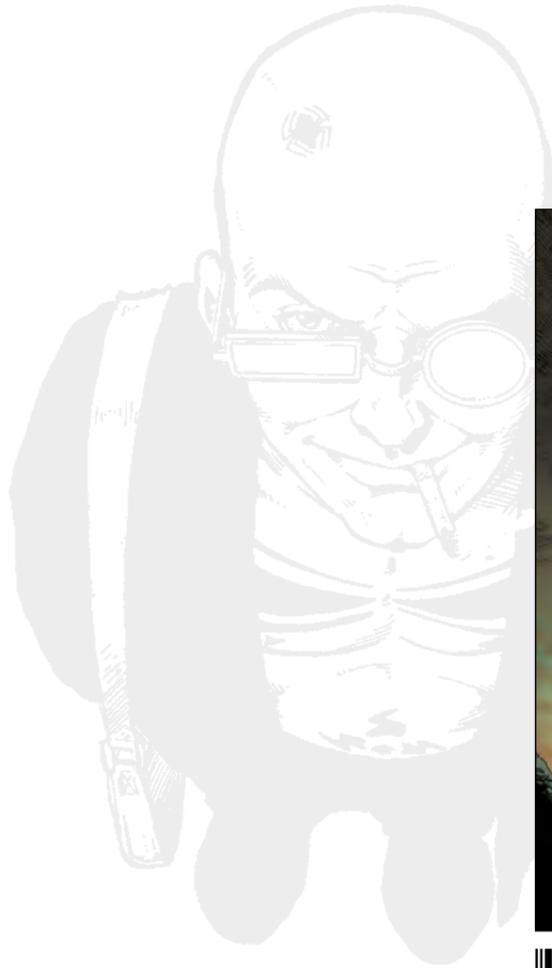
RÉCIT COMPLET



SÉRIE EN 4 TOMES



SWEET TOOTH - Extrait



Couverture provisoire

2021
POST-APOCALYPTIQUE
ACTION



SÉRIE À SUIVRE

GEIGER

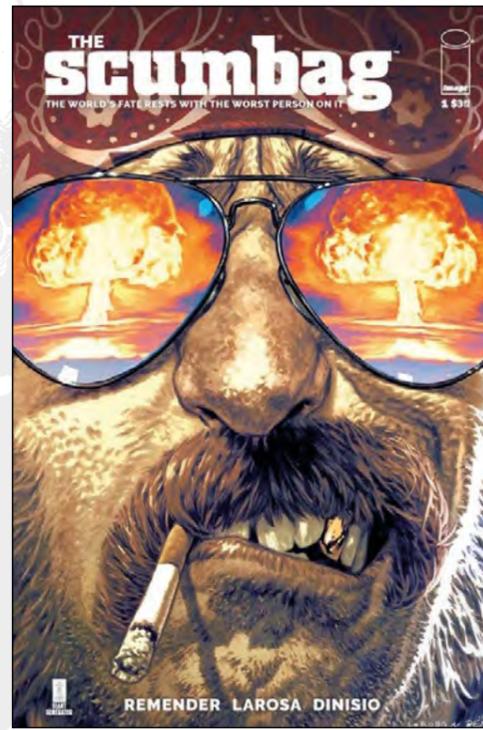
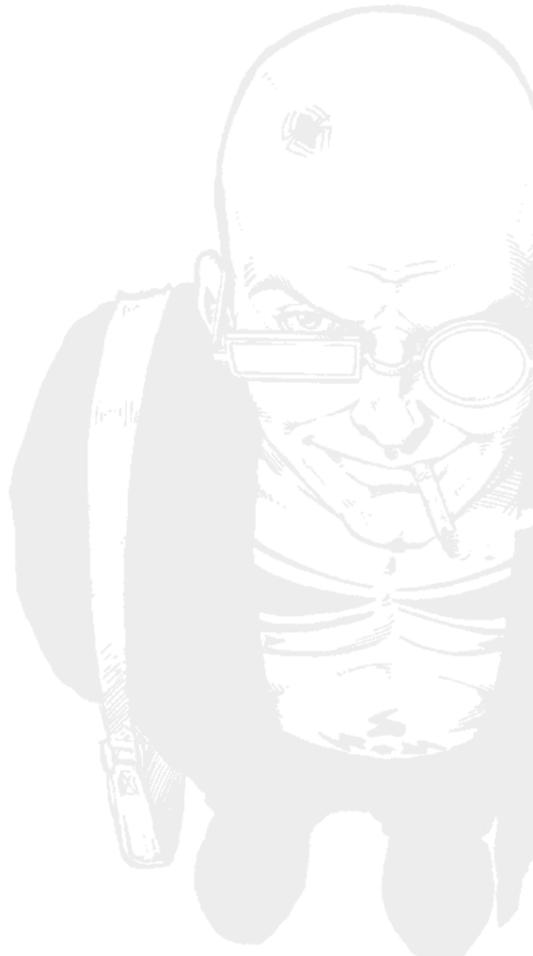
Geoff JOHNS & Gary FRANK

UN CONTE DE LA FIN DU MONDE

Lorsque le feu nucléaire embrasa le monde, certains parvinrent à se mettre à l'abri, mais pas Tariq Geiger. S'il réussit à placer sa famille en lieu sûr, il n'eut jamais le temps de rejoindre leur bunker. Vingt ans plus tard, dans un monde ravagé où des hors-la-loi se battent pour survivre, la loi du plus fort règne. Mais tous ont appris à craindre un homme... Ou plutôt une légende. Il se murmure qu'un guerrier phosphorescent serait parvenu à échapper au nouvel ordre mondial. Un guerrier obsédé par la protection d'un certain bunker...

GEIGER est la première création indépendante de Geoff JOHNS et Gary FRANK. Principalement connus pour leurs travaux chez DC – SUPERMAN, BATMAN TERRE-UN, JUSTICE LEAGUE, DOOMSDAY CLOCK –, les deux auteurs réalisent leur première série indépendante et posent avec GEIGER le premier chapitre d'un univers partagé qui parcourra une histoire alternative des États-Unis à travers les destins d'une génération de mystérieux héros. URBAN INDIES / 200 PAGES / 20€ DISPONIBLE À L'AUTOMNE 2022





Couverture provisoire



SÉRIE À SUIVRE

THE SCUMBAG

Rick REMENDER & Collectif

LE PIRE D'ENTRE NOUS

Sexe, drogue & rock'n'roll. Est-ce assez pour sauver le monde ? Pas sûr... Incarnation d'une époque d'excès révolue, Ernie Ray Clementine est devenu notre dernier espoir lorsqu'il s'est injecté par erreur le sérum destiné à l'agent secret Father Time, seul capable de nous protéger de la menace du groupuscule fasciste Scorpionus. On va cependant devoir faire avec et espérer que l'organisation en charge de notre protection saura correctement manipuler Ernie pour le détourner de ses pulsions et l'amener à œuvrer pour le bien commun. Il paraît que l'espoir fait vivre...

Avec *THE SCUMBAG*, Rick REMENDER s'offre une véritable thérapie contre la morosité que lui inspire l'état du monde actuel. Épaulé d'une multitude de dessinateurs tous plus talentueux les uns que les autres – Lewis LAROSA, Andrew ROBINSON, Eric POWELL, Roland BOSCHI, Wes CRAIG – il parvient sans mal à dépasser le gimmick initial de la série pour l'emmener vers des hauteurs insoupçonnées, notamment pour son personnage principal. Ernie devient, dès la fin du premier tome, la définition même du loser magnifique. Puisse-t-il inspirer les pires d'entre nous à se transcender également, même sans super-pouvoirs ! URBAN INDIES / 144 PAGES / 16€
DISPONIBLE AU PRINTEMPS 2022

SATIRE
2020
ACTION
AVENTURE





Couverture provisoire

POLITIQUE FICTION

2020

SATIRE SOCIALE

THRILLER



RÉCIT COMPLET

BILLIONAIRE ISLAND

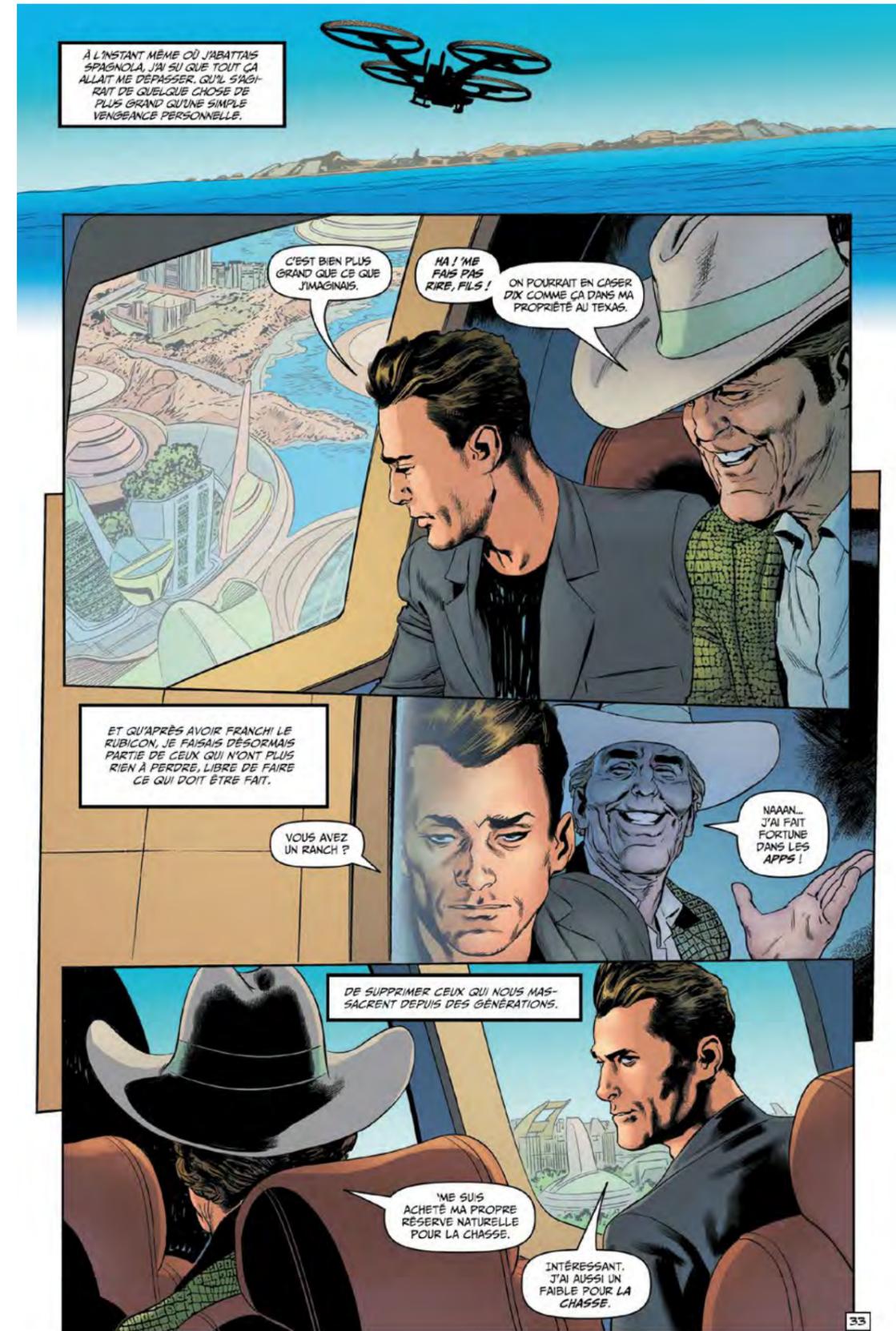
Mark RUSSELL & Steve PUGH

EAT THE RICH !

Imaginez un monde où la plupart des changements climatiques seraient la faute des plus fortunés, mais qu'au lieu de chercher des solutions, ces derniers se contenteraient de détourner le regard et de plébisciter la création d'œuvres d'art virtuelles. Imaginez maintenant un monde où les médias, de la chaîne de télévision au journal local, seraient démantelés ou rachetés, permettant à ces mêmes milliardaires de vivre impunément de leurs trafics en tout genre. Imaginez enfin que, pour assurer leur propre prospérité, de riches industriels testent leurs produits nocifs sur des populations sans ressources, incapables de se protéger. Imaginez alors que ces personnes les plus riches, pour échapper à la vindicte mondiale, s'échappent sur l'île sanctuaire qu'ils auront pris le temps de construire. Eh bien, n'oubliez plus ! Ce monde existe... bientôt.

Avec *BILLIONAIRE ISLAND*, Mark RUSSELL et Steve PUGH chroniquent au lance-flamme une société malade des excès de sa classe dominante. Explicite et provocante, la satire paraîtrait excessive dans une autre ligne temporelle. Il n'en est rien, malheureusement, et le trait épais des auteurs souligne d'autant plus la pertinence du propos. Un excellent divertissement rappelant du même coup les responsabilités de chacun. DC ESSENTIELS / 372 PAGES / 35€

DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022





FANTASTIQUE & HORREUR

FANTASTIQUE

TERRAIN DE JEU DES ARTISTES DU MONDE ENTIER, LE GENRE DU FANTASTIQUE CONVOQUE UN IMAGINAIRE, PAR ESSENCE, À LA MARGE DU RÉEL. PLACE AUX MONSTRES, AU SURNATUREL ET AUX CRÉATURES FANTASMÉES.

Grand classique de toute forme de fiction, le genre du fantastique se définit, au départ, à l'époque des nouvelles d'Edgar Allan POE, par le renversement de perspective. Généralement basé dans un contexte réaliste, le fantastique apparaît par glissement : lorsque le personnage principal constate que la réalité environnante s'engouffre dans le champ du surnaturel, de l'impossible. Cette atmosphère unique en son genre se déploie sur plusieurs trajectoires : la rencontre d'un héros à l'endroit dans un monde à l'envers, avec comme seules limites l'imagination des artistes et les codes de sous-genres intégrés au mythe.

À la frontière de l'horreur, Scott SNYDER s'amusera par exemple à piocher dans les écrits de l'écrivain H.P. LOVECRAFT pour *THE WAKE*, une série d'épouvante reprenant le principe des monstres sous-marins liés à l'origine de l'espèce humaine. Ce dialogue entre fantastique et horreur se matérialisera sous d'autres formes, notamment chez Joe HILL, fils de Stephen KING et auteur du roman *Cornes*, qui développe chez DC COMICS une série d'histoires reprenant ses habitudes littéraires de mélange des

genres. Dans *BASKETFUL OF HEADS*, il croise le slasher au film de vacances insulaire, en accompagnant le cheminement sanglant d'une héroïne cherchant à échapper au danger à coups de hache. Chez le même éditeur, le *SWAMP THING* d'Alan MOORE, référence connue du répertoire fantastique en *comics*, développe un propos sur la nature en accompagnant une plante se prenant pour un homme, dans une longue parabole sur le vivant et la romance étonnamment poétique. Le travail de MOORE inspirera plusieurs continuations, jusqu'à récemment, lorsque le scénariste Ram V décide de mettre à jour cette analogie sur le monde végétal avec une autre histoire de *SWAMP THING* centrée sur les conséquences du réchauffement climatique. Dans un autre genre, Garth ENNIS met le fantastique au service de la quête spirituelle engagée par Jessie Custer, révérend en plein doute, pour demander à Dieu de rendre des comptes. Un *road movie* iconoclaste autant qu'une histoire d'amour et d'amitié où anges, démons et toute une cohorte de personnages hauts en couleur pavent la route des protagonistes.

Lorsqu'elle n'est pas gratuite (pour expliquer « magiquement » l'incompréhensible), l'intervention du fantastique révèle et amplifie la qualité d'un récit appelé à interroger le lecteur sur ses propres croyances, ses peurs et ses espoirs, et à développer une introspection souvent bienvenue.



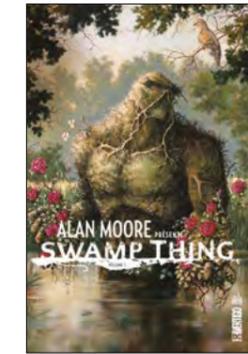
ALAN MOORE PRÉSENTE SWAMP THING

Len WEIN, Alan MOORE, Steve BISSETTE & Collectif

PLUS HUMAIN QUE NATURE

Une créature semblable à nulle autre vient d'être découverte au cœur d'un marais de Louisiane. Le botaniste Jason Woodrue réalise bien vite que cette aberration végétale est habitée par la mémoire d'un homme. Son employeur décide alors de s'en approprier les propriétés exceptionnelles. Débute pour la créature la quête d'émancipation d'une humanité qu'elle aura trop longtemps rêvée...

ALAN MOORE PRÉSENTE *SWAMP THING* ou l'œuvre qui révéla le scénariste anglais à l'industrie des *comics* et en redéfinit les standards. Fruit d'expérimentations narratives, dont la langue fluide et poétique atteint des profondeurs de caractérisation sans précédent, ce titre est porté par le trait fascinant de Steve BISSETTE. Devenue une référence du genre, la saga de la Créature du Marais s'est hissée au rang d'œuvre incontournable de l'histoire du neuvième art. VERTIGO SIGNATURES / 448 PAGES / 35€



SÉRIE EN 3 TOMES

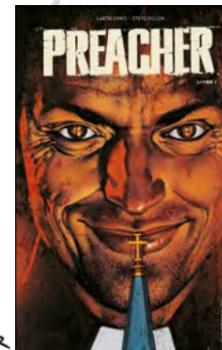
PHILOSOPHIE

1984

QUÊTE D'IDENTITÉ

1995 ROAD MOVIE AVENTURE

HISTOIRE D'AMOUR COMÉDIE



SÉRIE EN 6 TOMES

PREACHER

Garth ENNIS & Steve DILLON

LA ROUTE, LES PAVÉS ET L'ENFER

Au premier abord, le révérend Jesse Custer ne semble pas différent des autres pasteurs de province des États-Unis. Isolé dans une petite ville du Texas, le temps s'y dilue sans agitation, et avec lui, l'ardeur de sa foi. Jusqu'au jour où un terrible accident vient anéantir l'église du révérend, décimer l'ensemble des fidèles et lancer Jesse sur les routes américaines à la recherche de Dieu.

PREACHER est un pèlerinage au cœur de l'Amérique doublée de l'une des plus belles histoires d'amour et d'amitié de la bande dessinée. Publiée de 1995 à 2000, la série de Garth ENNIS et Steve DILLON a bouleversé le paysage éditorial en affichant un ton décalé et provocateur, marque de fabrique du scénariste irlandais. VERTIGO ESSENTIELS / 392 PAGES / 29€

BLACK MONDAY MURDERS

Jonathan HICKMAN & Tomm COKER

WALL STREET EST UN REPÈRE DE SATANISTES

Depuis la création de la monnaie, l'argent, au-delà de sa valeur symbolique, s'est chargé d'une véritable puissance magique. Cette puissance, manipulée et alimentée par un groupe d'individus vénérant Mammon, Prince des Enfers et de la Cupidité, est aujourd'hui au faite de sa gloire. Le premier krach boursier de 1929, le choc pétrolier de 1974, la crise bancaire de 2008... autant d'événements qui furent orchestrés par les serviteurs du Démon pour régenter en sous-main l'humanité.

BLACK MONDAY MURDERS marque la première collaboration de Jonathan HICKMAN et Tomm COKER. Explorant l'un de ses thèmes de prédilection — la conspiration —, HICKMAN applique ici les filtres du fantastique et du polar à l'élite de la finance, dévoilant une œuvre unique par son ambition et sa lecture cynique du monde contemporain. URBAN INDIES / 240 PAGES / 23€



SÉRIE EN COURS 2 TOMES PARUS

OCCULTISME CONSPIRATION

2016

HAUTE FINANCE

2019

THRILLER
JEU DE
MASSACRE



RÉCIT COMPLET

BASKETFUL OF HEADS

Joe HILL & LEOMACS

L'INGÉNUË À LA HACHE

June Branch menait une vie tranquille jusqu'au jour où quatre criminels s'évadèrent de prison et enlevèrent son petit ami, Liam. Pour leur échapper, June n'aura d'autre choix que de se munir d'une arme étrange... une hache viking du VIII^e siècle investi du pouvoir de l'arbre de vie Yggdrasil !

BASKETFUL OF HEADS signe, sous l'impulsion du scénariste et romancier Joe HILL, le retour de l'horreur chez l'éditeur DC. Artisan de sa propre collection lancée au sein du DC Black Label – Hill House Comics –, le créateur de *Locke & Key* continue d'explorer un genre qui le fascine depuis plus de quarante ans. Avec ce récit complet, HILL renoue avec les comédies horrifiques de la fin des années 1980 telles que *Re-Animator* ou *Evil Dead 2*, et, au-delà du genre, développe une intrigue brillante portée par son héroïne, June, et par le dessin habité de LEOMACS. DC BLACK LABEL / 192 PAGES / 18€

JOE L'AVENTURE INTÉRIEURE

Grant MORRISON & Sean MURPHY

AU PAYS D'HYPOGLYCÉMIE

Joe est un adolescent diabétique vivant sous la menace constante de crises d'hypoglycémie. Frappé par l'une d'elles, Joe voit son combat bien réel contre la mort transposé dans un monde fantastique où ses jouets et son rat domestique se muent en chevaliers et en guerriers. Entre hallucinations et batailles épiques, l'odyssée de Joe à travers sa maison et cet univers fantaisiste devient l'ultime épreuve qu'il devra mener de front contre lui-même et contre les armées des ténèbres.

Avec **JOE, L'AVENTURE INTÉRIEURE**, Grant MORRISON transpose le combat contre la maladie dans un univers fantasmagique. Il livre ici, sans pathos excessif, un scénario d'une subtilité rare, nourri par le dessin de Sean MURPHY, auteur confirmé depuis et dont c'était l'un des tous premiers travaux pour DC COMICS. VERTIGO DELUXE / 224 PAGES / 20€

JOE L'AVENTURE INTÉRIEURE - Extrait



RÉCIT COMPLET

MALADIE FANTASY 2010

THE WAKE

Sean MURPHY & Scott SNYDER

NOIRS SONT NOS OCÉANS

Lorsqu'elle est arrachée à ses recherches pour rejoindre une expédition gouvernementale secrète dans l'Arctique, la biologiste marine Lee Archer ne se doute pas une seconde de ce qu'elle s'apprête à découvrir par 300 pieds sous la calotte glaciaire : une sirène, spécimen vivant d'une véritable chimère marine.

THE WAKE signe les retrouvailles du scénariste Scott SNYDER et du dessinateur Sean MURPHY, qui offre ici un récit complet mêlant horreur sous-marine et anticipation scientifique. Récompensée en 2014 par deux Eisner Awards – ceux du Meilleur dessinateur et de la Meilleure mini-série – cette fable inédite explore les origines de l'espèce humaine. VERTIGO DELUXE / 264 PAGES / 23€



RÉCIT COMPLET

HORREUR

2013

ANTICIPATION



TECHNO-THRILLER

2015

INJECTION

Warren ELLIS & Declan SHALVEY

LA PLUS GRANDE ERREUR DE L'HUMANITÉ

De la maîtrise du feu à la création d'Internet, l'humanité a progressé au rythme de ses découvertes et de ses inventions fondamentales. Aujourd'hui grisée par la compétition, elle a cependant besoin de plus, plus vite. Cinq génies dans leur domaines respectifs sont chargés par une branche secrète du gouvernement britannique de découvrir la prochaine révolution technologique, et de précipiter l'étape suivante de notre évolution. Ils y parviendront, mais à quel prix ?

INJECTION, dans la droite lignée de **PLANETARY**, se distingue par son audace créative en combinant savamment folklore britannique, science-fiction et contes horrifiques. Un brillant et singulier techno-thriller de Warren ELLIS, rehaussé par le graphisme tour à tour organique et minéral de Declan SHALVEY. URBAN INDIES / 128 PAGES / 15€



SÉRIE EN COURS
3 TOMES PARUS

2019

ACTION WESTERN

THE SIXTH GUN

Cullen BUNN & Brian HURTT

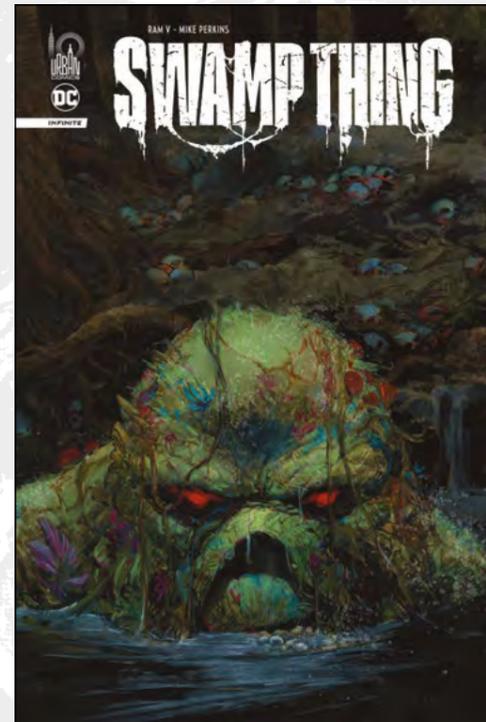


SÉRIE EN 6 TOMES

UN MODÈLE DE WESTERN LOVECRAFTIEN

Alors que l'Amérique se remet difficilement des blessures de la Guerre Civile, d'inquiétants individus sillonnent le continent à la recherche de six revolvers maudits, détenant à eux seuls assez de puissance pour mettre fin à l'humanité. Parmi eux, le général confédéré Oleander Hume, créature suspendue entre la vie et la mort, attend dans son cercueil le jour où il pourra enfin remettre la main sur ces artefacts. Pour l'heure, son épouse et quatre de ses cavaliers les plus fidèles ont retrouvé la trace du sixième revolver entre les mains de Becky Montcrief, jeune femme cherchant à venger la mort de son père adoptif.

THE SIXTH GUN, co-créé par Cullen BUNN et Brian HURTT, est un hommage aux récits d'action et de fantastique qui ont bercé l'enfance de ses auteurs. Aux antipodes du western poussiéreux, la série offre une épopée haute en couleur qui amènera ses protagonistes bien au-delà des frontières du Grand Ouest sauvage. URBAN INDIES / 176 PAGES / 16€



SÉRIE À SUIVRE

SWAMP THING INFINITE

Ram V & Mike PERKINS

AUX RACINES DE L'HORREUR

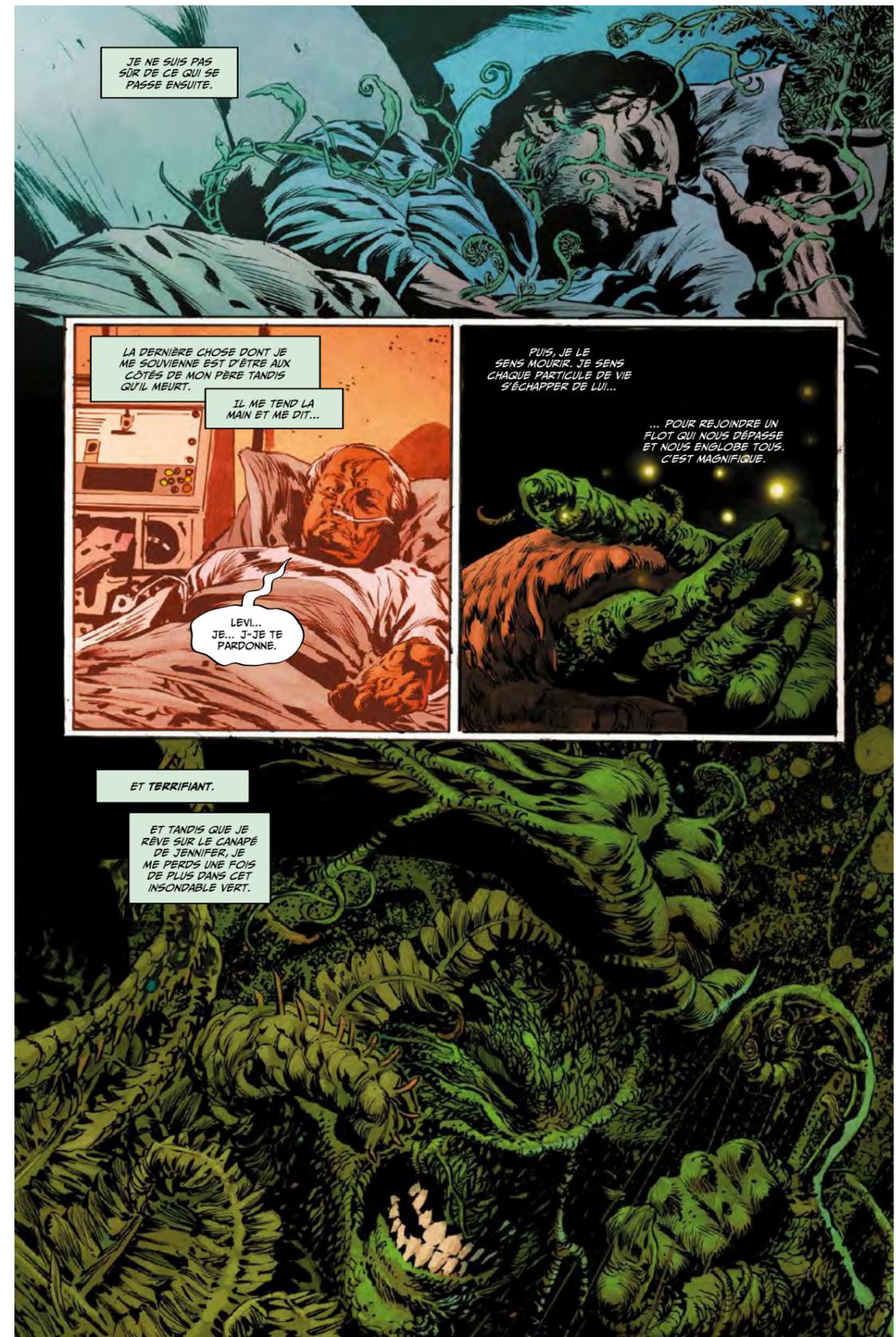
Dans le désert américain, deux officiers de police s'affairent autour d'un corps pourrissant au soleil. Durant les échanges, pour expliquer la singularité des indices indiquant l'assassinat de la victime, on évoque la légende de l'Homme Pâle, un soldat nordiste en perdition que le désert transforma en créature assoiffée de sang. Au même moment, sur le vol New Delhi-New York, Levi Kamei peine à contenir des angoisses qui dépassent de loin sa simple appréhension des vols longues distances. Un mal-être et des cauchemars qui n'ont cessé de s'intensifier depuis la mort de son père. La nuit, Levi rêve sa transformation en une créature de sève et de branches...

Entre fantastique, horreur et spiritualité, Ram V et Mike PERKINS parviennent, avec le titre *SWAMP THING INFINITE*, à rendre un hommage vibrant aux récits les plus marquants de la Créature du Marais. De l'odyssée horrifique de Len WEIN et Bernie WRIGHTSON aux envolées philosophiques d'Alan MOORE, les auteurs tracent une nouvelle voie, incarnée par Levi, le nouvel avatar de la Sève, en l'inscrivant dans la tradition de ces créatures traumatisées mais en ajoutant à son récit une dimension familiale jusqu'ici inédite. DC INFINITE / 304 PAGES / 29€ DISPONIBLE AU PRINTEMPS 2022

SPIRITUALITÉ
HORREUR

2021

ÉCOLOGIE





HISTOIRE D'AMOUR

Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

CELUI QUE TU AIMES DANS LES TÉNÈBRES

Skottie YOUNG - Jorge CORONA

PORTRAIT D'UNE RELATION CONTRE-NATURE

Ro est une jeune peintre dont les dernières toiles lui ont assuré une renommée naissante. Malheureusement, ses nouvelles créations se font attendre. Aussi, son galeriste lui conseille une retraite au calme, à l'abri du tumulte de la ville. Ro trouve alors une vieille demeure, prétendument hantée, dans laquelle elle retrouvera l'inspiration et bien plus encore...

CELUI QUE TU AIMES DANS LES TÉNÈBRES est une première pour Skottie YOUNG et Jorge CORONA. Loin de la légère *fantasy* de *MIDDLEWEST*, leur précédente collaboration, les deux auteurs explorent les recoins inquiétants de vieilles demeures pour imaginer une histoire d'amour tout en clair-obscur, inédite et dérangeante, au carrefour des œuvres de Neil GAIMAN et Stephen KING. URBAN INDIES / 144 PAGES / 16€

DISPONIBLE À L'AUTOMNE 2022



Sérieux, Ro... Ça fait des semaines que tu es là-dessus et c'est tout ce que tu as ?!



Et toi...



... t'es pas drôle, fantôme.

Bonne nuit.

1971

VENGEANCE
QUÊTE
D'IDENTITÉ

RÉCIT COMPLET

SWAMP THING LA CRÉATURE DU MARAIS

Len WEIN & Bernie WRIGHTSON

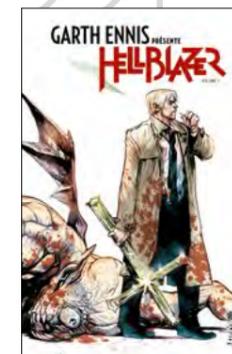
L'HÉRITAGE DE L'HORREUR GOTHIQUE

Isolés en plein marais de la Louisiane, le docteur Alec Holland et sa femme Linda meurent dans l'explosion criminelle de leur laboratoire. En proie aux flammes, Alec Holland, recouvert d'une solution bio-restauratrice, fuit vers les marais pour y mourir... et renaître sous une autre forme.

SWAMP THING débute dès son origine comme une histoire d'horreur classique située à l'époque victorienne pour dépasser le récit de genre et explorer, sur les traces du *Frankenstein* de Mary SHELLEY, la tragédie d'une créature en quête d'identité et de vengeance. Len WEIN & Bernie WRIGHTSON inscrivent, dès lors, leur création dans une saga contemporaine fantastique qui fascinera plusieurs générations de lecteurs et de futurs auteurs, Alan MOORE en tête. URBAN CULT / 408 PAGES / 35€

1991

ARTS OCCULTES MANIPULATION



SÉRIE EN 3 TOMES

GARTH ENNIS PRÉSENTE HELLBLAZER

Garth ENNIS, William SIMPSON & Collectif

JOHN CONSTANTINE, SORCIER DE LA CLASSE OUVRIÈRE

Après avoir affronté les hommes et créatures démoniaques les plus dangereux de Londres, John Constantine, magicien cynique et désinvolte devenu enquêteur, doit aujourd'hui faire face à un ennemi qu'il ne peut ni dupes ni distancer : le cancer. En sursis, il va devoir mettre à profit le peu de temps dont il dispose pour trouver une échappatoire. Un salut inespéré qu'il pourrait trouver auprès des Seigneurs des ténèbres. GARTH ENNIS PRÉSENTE HELLBLAZER est l'une des meilleures portes d'entrée dans l'univers du sorcier le plus célèbre des comics. Familier, inquiétant, drôle, cruel... Sous la plume de Garth ENNIS, Constantine acquiert une humanité et une proximité avec le lecteur qui marquera le parcours du personnage et posera les bases de l'autre grand succès du scénariste irlandais : PREACHER. VERTIGO SIGNATURES / 416 PAGES / 29€

SIMON SPURRIER PRÉSENTE HELLBLAZER

Simon SPURRIER, Aaron CAMPBELL & Matías BERGARA

LE CÔTÉ OSCUR DU BREXIT

Réchappé d'un enchevêtrement de futurs apocalyptiques et d'un monde en proie à un jeune mage nommé Timothy Hunter, John Constantine retrouve les recoins sombres et hantés de Londres avec pour mission de sauver son âme promise une nouvelle fois à une éternité de souffrances.

SIMON SPURRIER PRÉSENTE HELLBLAZER est sans doute ce qui est arrivé de mieux au petit monde des comics ces deux dernières années. En passant sur la série, SPURRIER convoque le meilleur des grands noms qui l'ont précédé, Garth ENNIS en tête. Âpre, attachante, cynique, sombre, poétique, politique, torturée, cette saga, brillamment illustrée par Aaron CAMPBELL, Matías BERGARA et John Paul LEON, tous au sommet de leurs styles respectifs, propulse le mage de la classe ouvrière au rang de légende. VERTIGO SIGNATURES / 376 PAGES / 35€



RÉCIT COMPLET

ARTS
OCCULTES

2019

POLITIQUE

HORREUR

À QUELQUES PAS DU RÉPERTOIRE FANTASTIQUE, L'HORREUR EN COMICS AIME LES VISIONS DÉFORMÉES DE CRÉATURES ABSTRACTES. FAIRE PEUR SUR LA BASE DE CRÉATURES INVRAISEMBLABLES OU D'ATMOSPHÈRES ÉTOUFFANTES, LOIN DE L'EFFET DE SURPRISE OU DU SIMPLE TRAIN FANTÔME.

L'histoire de l'horreur en bande dessinée est intrinsèquement liée à l'évolution naturelle du format comics : en puisant dans les obsessions morbides des tueurs en série du pulp, le registre se dote vite d'un arsenal puissant, dès l'Âge d'or des premiers sériels. Plus libre que le cinéma, l'art séquentiel se permet souvent de créer, d'aller plus loin, sans s'embarrasser du matériellement possible. Les artistes de comics excellent dans cet exercice fascinant, d'une horreur qui s'exprime souvent différemment des autres supports de fictions.

James TYNION IV sera devenu en quelques années l'un des spécialistes du genre avec *SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN*, ou plus récemment *THE NICE HOUSE ON THE LAKE*, apocalypse ou décalque visuel des écrits de Stephen KING. Scott SNYDER, mentor de James TYNION IV, exprime également son appétence pour l'épouvante dans les titres *WYTTCHES* et *SEVERED*, récits d'horreur rurale réinventant tour à tour le mythe de la sorcière et de l'ogre.

Il ne faudrait pas oublier son inclination pour l'histoire qu'il revisite à l'aune du mythe du vampire, cette fois, dans *AMERICAN VAMPIRE*. Joe HILL, fils du même Stephen KING et créateur de la série *LOCKE & KEY*, s'est également fait une bonne place dans le répertoire, avec, entre autres, le remarquable *PLUNGE* dans lequel le romancier modernise avec bonheur les mythes aquatiques lovecraftiens. Les visions cauchemardesques de *GIDEON FALLS*, d'Andrea SORRENTINO et Jeff LEMIRE, marqueront le lectorat de la même manière que la série *Twin Peaks* de David LYNCH faisait découvrir à toute une génération de téléspectateurs une dimension inédite au concept d'étrange.

Les amateurs d'une horreur plus sociale, dans la lignée du *Get Out* de Jordan PEELE, lui préféreront *INFIDEL* de Pornsak PICHETSHOTE et Aaron CAMPBELL, parabole sur les anxiétés sociales survenues après les attaques terroristes aux États-Unis. Le monde de super-héros n'est pas non plus étranger aux manifestations de l'épouvante : héritier du label Vertigo, frange indépendante de DC COMICS consacrée aux monstres et au surnaturel, John Constantine occupe depuis trente ans le rôle de *HELLBLAZER*, chasseur de démon passé entre les mains de Garth ENNIS ou plus récemment de Simon SPURRIER, voguant d'enquêtes en enquêtes sans renoncer à sa passion des cigarettes et des pintes de bière.

THRILLER
PSYCHOLOGIQUE
2018
SCIENCE-FICTION



GIDEON FALLS

Jeff LEMIRE & Andrea SORRENTINO

DANS L'OMBRE DE LA GRANGE NOIRE

Norton est un jeune homme un peu paumé, marginal et légèrement paranoïaque. Persuadé que les déchets des citadins renferment les clés d'une conspiration d'envergure, il parvient à persuader sa thérapeute de la réalité de son délire paranoïaque. S'y mêle alors une mystérieuse légende autour d'une Grange Noire, apparue en divers lieux et en diverses époques, semant la mort et la folie dans son sillage.

GIDEON FALLS signe les retrouvailles de Jeff LEMIRE et Andrea SORRENTINO après leur collaboration sur la série GREEN ARROW. Dans les pas de David LYNCH, LEMIRE s'aventure pour la première fois en territoire horrifique et confie à SORRENTINO le soin de donner corps à cette quête du Mal incarné, qu'il hante les campagnes ou se tapisse dans les artères urbaines. URBAN INDIES / 176 PAGES / 18€

SÉRIE EN 5 TOMES



MOONSHINE

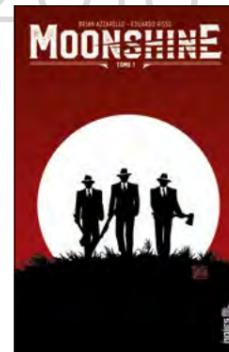
Brian AZZARELLO & Eduardo RISSO

AU CLAIR DE LUNE DES APPALACHES

1929, les États-Unis vivent depuis dix ans sous le régime de la Prohibition. Lou Pirlo, jeune torpedé à la solde de Joe « The Boss » Masseria, est envoyé en Virginie s'assurer de la collaboration d'Hiram Holt, l'un des meilleurs producteurs d'alcool de contrebande du pays. Une mission taillée sur-mesure pour le jeune tueur à gages, un peu trop impatient de faire ses preuves.

MOONSHINE est la nouvelle création des auteurs de 100 BULLETS, Brian AZZARELLO et Eduardo RISSO. Cette alchimie créative donne une nouvelle fois naissance à un récit d'une rare maîtrise, mélange savamment distillé de thriller et d'horreur. On pourrait conseiller la lecture de cet album à la faveur d'un clair de lune, l'esprit échauffé par les vapeurs d'un alcool trouble, bercé au son d'un banjo désaccordé. URBAN INDIES / 160 PAGES / 16€

THRILLER
HORREUR RURALE
2016



SÉRIE EN 5 TOMES

BATMAN DAMNED

Brian AZZARELLO & Lee BERMEJO

BATMAN EN ENFER

Le Joker est mort. C'est désormais une certitude. Mais qui, de Batman ou d'une menace autrement plus malfaisante, a pu mettre fin au règne de terreur du clown criminel ? Batman, retrouvé inconscient près du corps de son ennemi, est incapable de mettre ses souvenirs en ordre. Pire, il en vient à douter de la réalité elle-même. Pour l'accompagner — et le perdre un peu plus ? —, le justicier reçoit l'aide providentielle de John Constantine au cours d'une enquête qui l'amènera à frayer avec les forces mystiques tapies au cœur de Gotham.

BATMAN - DAMNED est l'occasion pour Brian AZZARELLO et Lee BERMEJO de poursuivre leur étude de l'univers DC à travers un prisme particulièrement sombre, empreint de l'esthétique des films d'horreur des années 1970 et de l'œuvre de David CRONENBERG. Dans ce cauchemar éveillé, l'équipe créative retire tout contrôle au Chevalier Noir, en perte de repères dans une cité qu'il ne reconnaît pas, pour confier au sorcier britannique John Constantine les rênes d'une narration biaisée qui, une fois la fumée dissipée, laissera Batman, comme son lecteur, en proie au doute et à la stupeur. DC BLACK LABEL / 160 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET



2018
HORREUR
PSYCHOLOGIQUE



GIDEON FALLS - Extrait

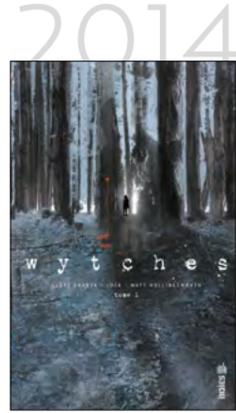
WYTCHE

Scott SNYDER & JOCK

HORREUR
RURALE**PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS...**

Suite à un événement tragique – le harcèlement de leur fille Sailor –, la famille Rooks choisit de déménager et de se reconstruire en paix ailleurs. Leur proximité avec la forêt environnante va cependant les exposer à un mal plus ancien que l'humanité.

WYTCHE offre au scénariste Scott SNYDER l'occasion de réinventer le mythe de la sorcière, après s'être intéressé à celui de l'ogre dans SEVERED. WYTCHE est une œuvre singulière et introspective qui, à la manière du *Projet Blair Witch* en 1999, a rencontré dès sa publication un formidable écho auprès des lecteurs. URBAN INDIES / 200 PAGES / 18€

SÉRIE EN COURS
1 TOME PARU**SEVERED, DESTINS MUTILÉS**

Scott TUFT, Scott SNYDER & Attila FUTAKI

... PENDANT QUE L'OGRE N'Y EST PAS.

Début du xx^e siècle. Sur les routes d'une Amérique à l'aube de sa modernisation, le Mal rôde à la recherche de sa prochaine victime. Son apparence et son origine importent peu. Il est. Il est celui qui entraînera l'enfant hors des sentiers, hors d'atteinte de la civilisation, hors de portée de tout secours. Ce Mal, le jeune Jack Garron l'a rencontré.

Imaginée par Scott SNYDER et Scott TUFT, cette plongée dans l'angoisse s'offre pour terrain de jeu une Amérique aux routes encore sauvages. Récit d'horreur des plus marquants, SEVERED est une variation sur l'abandon et sur la figure du père destinée à tous les enfants, ceux d'hier et d'aujourd'hui, qui ont toujours su que le monstre tapi sous leur lit avait quelque chose de bien réel. URBAN INDIES / 208 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

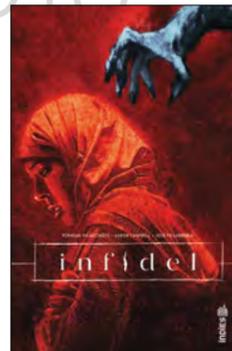
INFIDEL

Pornsak PICHETSHOTE & Aaron CAMPBELL

L'HORREUR ORDINAIRE

Lorsqu'Aisha, jeune musulmane, emménage dans un nouvel appartement, ses nuits sont perturbées par des cauchemars terrifiants. Elle découvre cependant que les démons qui peuplent ses rêves ne sont pas le produit de son imagination, mais révèlent un mal plus grand, tapi dans les murs de cet immeuble où un drame a eu lieu quelques mois plus tôt.

Dans la lignée du film *Get Out* de Jordan PEELE, lui-même héritier des travaux de John CARPENTER et Tobe HOOPER, INFIDEL expose, au-delà de l'horreur pure, les incompréhensions culturelles et la facilité avec laquelle la peur parvient à dominer notre rapport à l'Autre pour le réduire à un objet de crainte. Amplifiée par l'humanité de ses personnages, l'horreur du récit prend une dimension inédite sous l'impulsion de son équipe créative prestigieuse composée de Pornsak PICHETSHOTE, Aaron CAMPBELL, José VILLARRUBIA et Jeff POWELL. Une œuvre aussi divertissante que nécessaire. URBAN INDIES / 184 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

HORREUR
RURALE

2011

2018 RACISME HORREUR URBAINE

2010 HISTORIQUE

AMERICAN VAMPIRE

Scott SNYDER, Rafael ALBUQUERQUE, Stephen KING & Collectif

LE GRAND ROMAN AMÉRICAIN VAMPIRIQUE

xv^e siècle. Avec la découverte du continent américain, deux civilisations entraient en contact pour la première fois et, avec elles, les légendes de la vieille Europe se mêlèrent aux croyances précolombiennes les plus ancestrales pour donner naissance aux mythes d'un nouveau monde...

AMERICAN VAMPIRE est l'un des tout premiers titres de Scott SNYDER, devenu depuis l'un des auteurs les plus prolifiques de sa génération. De la création des États-Unis à la conquête de l'espace, en passant par la naissance d'Hollywood et les différents conflits armés contemporains, cette édition intégrale replace dans l'ordre chronologique les récits et événements de la série, restituant chaque tome dans sa propre singularité historique. DC BLACK LABEL / 448 PAGES / 29€



INTÉGRALE EN 5 VOLUMES

VAMPIRE LA MASCARADE

Tim SEELEY, Devmalya PRAMANIK & Collectif

DEATH IS NOT THE END

Quand Cecily Bain, lieutenant brujah du Prince de Minneapolis, prend une jeune vampire sous son aile, elle est entraînée dans une conspiration dont elle peine encore à prendre la pleine mesure. Cecily pourra-t-elle s'échapper et sauver ce qui reste de sa famille, ou sera-t-elle un autre pion sacrifié par la Camarilla pour maintenir la Mascarade et garder secrète l'existence des vampires aux yeux de l'humanité ?

VAMPIRE LA MASCARADE a, depuis sa publication en 1991, marqué plusieurs générations de joueuses et joueurs de jeux de rôle. Librement inspiré des œuvres d'Anne RICE (*Entretien avec un vampire*) ou de Neil GAIMAN (*SANDMAN*) pour son ambiance visuelle, cet univers gothique-punk s'est fait une place à part au sein de la communauté rôliste par la qualité de son système narratif et de ses intrigues mêlant au folklore du mythe du vampire un système de clans aux relations aussi complexes que fascinantes. URBAN GAMES / 176 PAGES / 18€

SÉRIE EN COURS
1 TOME PARU2021
GOTHIQUE PUNK

2020 HORREUR SOUS-MARINE

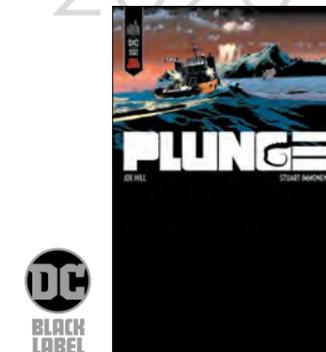
PLUNGE

Joe HILL & Stuart IMMONEN

LOVECRAFT À GRAND SPECTACLE

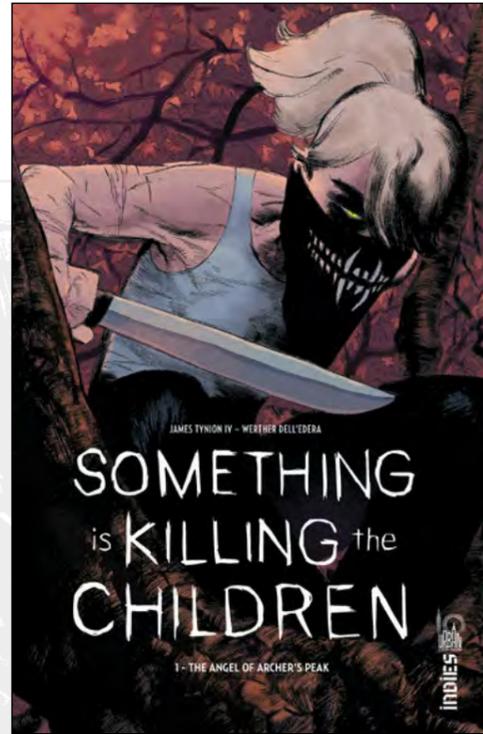
40 ans après sa disparition, la balise d'un navire d'exploration scientifique – Le Derleth – émet à nouveau. La biologiste marine Moriah Lamb rejoint l'équipe de remorqueurs d'épaves missionnée par un investisseur privé pour mettre la main sur la précieuse cargaison surgie des flots...

PLUNGE permet au scénariste et romancier Joe HILL de jeter un nouvel éclairage sur l'héritage des films d'horreur des années 1980, tels que *The Thing* de John CARPENTER, mais également sur la littérature fantastique d'Howard Phillips LOVECRAFT. Variation intelligente d'un thème connu – ces connaissances interdites desquelles l'humanité devrait se tenir à l'écart –, ce récit voit la qualité de son écriture décauplée par les pointes d'humour du scénariste et la mise en scène spectaculaire de Stuart IMMONEN. DC BLACK LABEL / 168 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET



HORREUR
RURALESÉRIE EN COURS
3 TOMES PARUS

SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN

James TYNION IV & Werther DELL'EDERA

ÇA VA TRANCHER...

Lorsque les enfants de la petite ville d'Archer's Peak disparaissent les uns après les autres – certains sans laisser la moindre trace, d'autres dans des circonstances extrêmement violentes – la peur, la colère et la suspicion envahissent l'entourage des victimes et laissent la police locale dans le plus grand désarroi. Aussi, quand le jeune James, seul témoin du massacre de ses trois camarades, sort de son mutisme pour parler de créatures terrifiantes vivant dans la pénombre, le coupable semble tout trouvé. Son seul espoir viendra d'une étrange inconnue, Erica Slaughter, tueuse de monstres capable de voir l'impensable, ce que l'inconscient des adultes ont depuis longtemps préféré occulter.

SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN est la série indépendante qui a révélé son scénariste Jame TYNION IV au grand public. En digne élève de Scott SNYDER, il nourrit depuis ses premières œuvres un goût immodéré pour l'horreur, surtout lorsqu'elle est appréhendée à hauteur d'individus désarmant de normalité. Habile à décrire la vulnérabilité de ces personnages jetés aux pieds d'un mal incompréhensible, le dessinateur italien Werther DELL'EDERA excelle également à révéler leur force. URBAN INDIES / 136 PAGES / 16€ DISPONIBLE LE 21 JANVIER 2022

+ ÉDITO

Avec des ventes augmentant à chaque nouvel épisode, *SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN* est un immense succès pour son éditeur américain BOOM Studios. Pour couronner cette réussite, James TYNION IV annonçait récemment *HOUSE OF SLAUGHTER*, série spin-off qui développera l'univers étendu du titre, à paraître à l'été 2022 sous le label URBAN INDIES, ainsi qu'une adaptation prochaine pour Netflix.

2021





Couverture provisoire



RÉCIT COMPLET

THE NICE HOUSE ON THE LAKE

James TYNION IV & Álvaro MARTÍNEZ BUENO

DERNIER WEEK-END AVANT LA FIN DU MONDE

Walter est un garçon doux, gentil, extrêmement empathique et qui a su s'entourer d'amis bienveillants. D'aussi loin qu'ils se souviennent, Reg, Norah, Veronica, David et les autres ont toujours pu compter sur lui à un moment ou à un autre de leur vie. Et, cette curieuse obsession pour les scénarios de fin du monde mise à part, tous s'accordent à dire que Walter attire immédiatement la sympathie. Aussi, lorsqu'ils reçurent l'invitation de Walter les conviant, le temps d'un week-end, dans une somptueuse propriété, tous répondirent présents... Au terme de leur première soirée, ce qui s'annonçait comme un séjour idyllique tourne au cauchemar éveillé lorsqu'ils assistent, impuissants, à la fin du monde...

THE NICE HOUSE ON THE LAKE est sans doute l'un des récits d'horreur qui fera le plus parler de lui en 2022. Cette nouvelle collaboration de James TYNION IV et Álvaro MARTÍNEZ BUENO, débutée sur leur précédente série JUSTICE LEAGUE DARK, prend le temps et l'espace de développer chacun de ses personnages - un par épisode - avec un soin rare et une caractérisation particulièrement intelligente. Sans trop en dévoiler, chaque chapitre procure un sentiment de satisfaction au fur et à mesure que le mystère entourant cette jolie demeure près du lac s'épaissit. Et, comme c'est souvent la marque des œuvres d'exception, c'est à sa deuxième relecture que le récit révèle toute sa richesse. DC BLACK LABEL / 400 PAGES / 35€

DISPONIBLE FIN 2022

2021
APOCALYPSE
HUIS-CLOS

MESSAGE D'ALERTE PRIORITAIRE

Ceci est un message d'alerte prioritaire. Une attaque a été perpétrée contre les États-Unis. D'autres attaques pourraient suivre. Réfugiez-vous en lieu sûr.





POLAR & THRILLER

POLAR & THRILLER

2003

ENQUÊTE
PROCÉDURALE



WILL EISNER
AWARD



SÉRIE EN 4 TOMES

GOTHAM CENTRAL

Ed BRUBAKER, Greg RUCKA, Michael LARK & Collectif

GOTHAM POLICE BLUES

La vie de flic n'est pas simple à Gotham City. Protégée par un justicier taciturne, la ville est la cible des pires criminels qui soient. C'est ce que vont apprendre à leurs dépens les inspecteurs et policiers du commissariat de Gotham.

GOTHAM CENTRAL est le résultat des talents combinés de Greg RUCKA, Ed BRUBAKER et Michael LARK : une série policière âpre et intense qui explore la relation ambiguë qu'entretiennent les forces de l'ordre de Gotham vis-à-vis de leur super-héros attiré. En mettant l'accent sur l'humanité des protagonistes et la démesure des menaces auxquelles ils doivent faire face, les auteurs ont marqué l'histoire de leur empreinte, créant ainsi une nouvelle façon de considérer, à hauteur d'homme, le genre super-héroïque. DC CLASSIQUES / 256 PAGES / 23€

TOP 10

Alan MOORE & Gene HA

SUPER-FLICS

De l'écolier au chauffeur de taxi en passant par le maire et les animaux domestiques, la ville de Neopolis est entièrement composée de super-héros. Pour réguler le super-quotidien de ces super-administrés capables, au moindre embouteillage, de causer des catastrophes surnaturelles, une police taillée sur-mesure est indispensable. Heureusement, les agents du 10^e district font régner la loi dans la cité.

TOP 10 est l'occasion de (re)découvrir tout le savoir-faire d'Alan MOORE en matière d'humour et de caractérisation de personnages, adapté ici au genre policier. Brillamment réalisée par Gene HA et Zander CANNON, cette série — récompensée en 2001 par un Eisner Award — est une des créations incontournables de l'auteur de WATCHMEN. VERTIGO ESSENTIELS / 656 PAGES / 35€

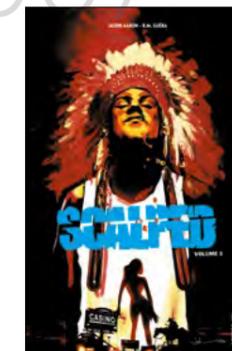


WILL EISNER
AWARD



RÉCIT COMPLET

2007 DRAME SOCIAL INFILTRATION



INTÉGRALE
EN 5 VOLUMES

SCALPED

Jason AARON & R.M. GUÉRA

BIEN DÉGAGÉ DERRIÈRE LES OREILLES

Il y a quinze ans, Dashiell Bad Horse a fui la pauvreté et le désespoir que lui promettait la réserve indienne de Prairie Rose. Il est aujourd'hui de retour et s'impose à lui un constat amer : rien n'a changé. Engagé dans la police tribale du chef Red Crow, futur propriétaire de casino et parrain de l'ensemble des trafics d'alcool et de drogue de la réserve, Dashiell a pour mission de faire passer aux traditionalistes l'envie de revendiquer leur ethnicité à coups de C4, et de limiter au maximum la prolifération des laboratoires de méthadone.

Grande réussite du label Vertigo et perle noire du polar hard-boiled ciselée par Jason AARON et R.M. GUÉRA, SCALPED met en scène, au service d'un sujet rarement traité, une galerie de personnages désabusés, esquissés d'un trait aussi noir que la réalité qu'ils affrontent. SCALPED est, avec THE WIRE et THE SHIELD, l'une des références du polar moderne, tout médium confondu. VERTIGO ESSENTIELS / 304 PAGES / 29€



POLAR

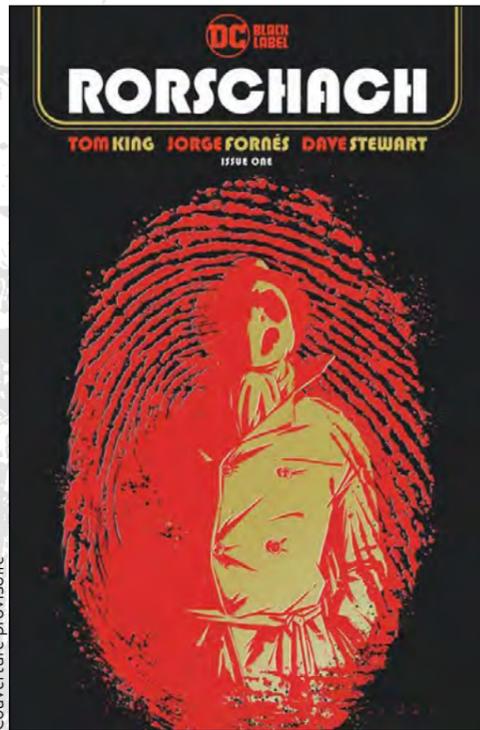
GRANDS HABITUÉS DES PAGES DE COMICS, LES DÉTECTIVES, POLICIERS OU TRUANDS FONT PARTIE DES ICÔNES DE LA CULTURE SÉQUENTIELLE. JUSQU'À AVOIR INSPIRÉ DES FORMES PLUS MODERNES, TOUJOURS PLUS CAPTIVANTES.

De l'invention des premières enquêtes par Edgar Allan POE — et des clones littéraires inspirés par les Sherlock Holmes de Conan DOYLE —, à l'apparition de la fiction « Hard-Boiled » des sériels, le polar fait partie intégrante de l'inconscient collectif américain. Longtemps avant l'apparition de Batman, les premiers imperméables des pulps de roman noir occupaient déjà les pensées des auteurs ancestraux des années 1930 qui, depuis, ont légué aux générations suivantes un ensemble de codes qui sont toujours appliqués aujourd'hui, telle une recette que l'on adaptera néanmoins subtilement à son époque pour lui conserver une certaine fraîcheur.

La ville de Gotham City correspond au modèle inébranlable de l'urbanisme obscur des premiers feuilletons policiers : entre Chicago et New York, bloquée dans une nuit perpétuelle où des super-criminels, calqués sur les obsessions du roman de gare, côtoient les barons de la pègre. Un terrain de jeu idéal pour Batman, à la fois justicier et détective. Quelques auteurs plus spécialistes du genre

de l'enquête et des séries policières se seront intéressés à ce pan particulier de la mythologie locale. À l'image d'Ed BRUBAKER et Greg RUCKA, qui, en s'inspirant du roman Homicide de David SIMON, créateur de la série HBO The Wire, composent GOTHAM CENTRAL, un changement de point de vue qui se concentre sur les officiers du commissariat de Gotham City, loin de la surpuissance de la chauve-souris, à hauteur d'homme.

Quelques années avant, cette même curiosité pour les codes très établis des séries policières inspira à Alan MOORE la série TOP 10, une création originale en forme de parodie des super-héros. Dans un univers où le moindre individu est doté de super-pouvoirs, les justiciers en capes et collants n'existent plus, et l'usage de la force est rendu aux hommes de loi, sur un ton amusé de parodie haute en couleur et en hommages divers. Plus gris et plus âpre, Jason AARON s'inspire de son côté du registre néo-noir pour composer SCALPED, une superbe fresque sur le devenir moderne des natifs américains laissés à eux-mêmes dans une nation qui a choisi d'ignorer le génocide et la colonisation. Western moderne à coups de trahisons et de mafia, le titre est pensé comme un polar social, équivalent métissé des Infiltrés de Martin Scorsese.



Couverture provisoire

2020
POLITIQUE FICTION
POLAR
COMPLIT



RÉCIT COMPLET

RORSCHACH

Tom KING & Jorge FORNÉS

SOUS LE MASQUE

Cela fait 35 ans qu'Ozymandias a lâché une pieuvre géante interdimensionnelle sur la ville de New York, tuant des milliers de personnes et détruisant une fois pour toutes la confiance du public en leurs héros. Depuis, un personnage vêtu d'un chapeau, d'un masque et d'un trench-coat est devenu une icône culturelle qui divise. Comment interpréter la réapparition de ce « Rorschach » qui tenta d'assassiner le gouverneur Turley, candidat populiste se présentant contre le président Robert Redford ? Qui est l'homme derrière le masque, et surtout quelles sont ses motivations ? L'inspecteur chargé de découvrir la véritable identité du tueur abattu s'engage alors dans une enquête qui l'entraînera dans un méandre de conspirations, d'invasions extraterrestres, de bienfaiteurs en disgrâce, de visions mystiques et même de bandes dessinées.

RORSCHACH est la traduction par Tom KING d'un sentiment à la fois diffus et omniprésent dans notre société : la haine. Un sentiment capable de motiver les remarques les plus insignifiantes comme les pires atrocités. Elle est ici le moteur de ce polar situé, à l'image de la série HBO de Damon LINDELOF, dans la continuité du WATCHMEN d'Alan MOORE & Dave GIBBONS. L'œuvre originelle était une critique virulente contre la politique de REAGAN et THATCHER. La série HBO dénonçait le fascisme décomplexé de l'Amérique. Ce récit illustre les interrogations d'un scénariste face à une époque où la réalité des faits n'a plus rien à voir avec la vérité officielle. Pour illustrer cette dérive sociale et culturelle, Jorge FORNÉS pare cette enquête des atours d'une époque — les années 1970 — qui n'exista jamais ailleurs que dans les pages des comics. DC BLACK LABEL / 320 PAGES / 29€

DISPONIBLE AU PRINTEMPS 2022



1999 CONSPIRATION



100 BULLETS

Brian AZZARELLO & Eduardo RISSO

NOIR COMME LE PLOMB

L'impassible agent Graves a une proposition à vous faire. Dans la mallette qu'il vous confie, la photo de votre pire ennemi et le nécessaire pour vous en débarrasser : une arme, 100 munitions intraquables et l'assurance d'une totale immunité. Dizzy, délinquante, Dolan, barman sur le retour, et Chucky, joueur invétéré, saisiront-ils cette chance unique de rayer de l'équation la personne qui a fait de leur vie un enfer ?

Défini par les maîtres du genre, Brian AZZARELLO et Eduardo RISSO, 100 BULLETS est le thriller par excellence. Vicioux, émouvant et retors, le récit prend une tout autre dimension une fois passée le twist, et révèle alors une intrigue pensée dans les moindres détails. Récompensé par trois Eisner et trois Harvey Awards, le titre s'est inscrit parmi les classiques unanimement salués du label Vertigo. VERTIGO ESSENTIELS / 472 PAGES / 29€

INTÉGRALE EN 5 TOMES

SOUTHERN BASTARDS

Jason AARON & Jason LATOUR

ON DIRAIT LE SUD...

De retour à Craw County, Earl Tubb n'a qu'une chose en tête : vider la maison du vieil oncle Buhl et repartir au plus vite de cette petite ville d'Alabama qu'il a quittée voici 40 ans. Il suffira d'une altercation avec quelques locaux au diner du coin pour transformer ce séjour en descente aux enfers. Un enfer taillé sur-mesure par Eules Boss, coach de l'équipe locale de football et ennemi juré de feu le shérif Tubb, paternel d'Earl.

SOUTHERN BASTARDS, de Jason AARON et Jason LATOUR, est une plongée dans le sud des États-Unis louvoyant entre fiction et souvenirs bien vivaces. Elle révèle surtout l'amour des auteurs pour leurs origines, et leur haine pour la bêtise humaine, d'où qu'elle vienne. URBAN INDIÉS / 128 PAGES / 15€



SÉRIE EN COURS
4 TOMES PARUS

2003 ESPIONNAGE ACTION CONSPIRATION



LOSERS

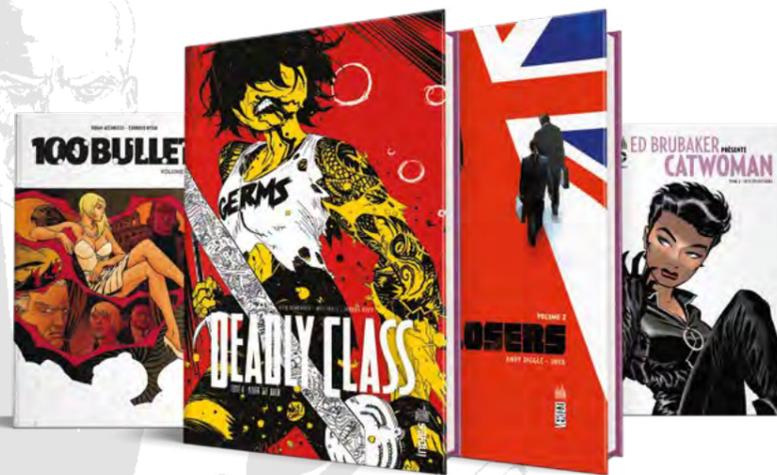
Andy DIGGLE & JOCK

PLUS RIEN À PERDRE

Au cours d'une opération à la frontière du Pakistan et de l'Afghanistan, les Losers, groupe d'agents Black Ops employés par la CIA, mettent à jour l'un des plus grands secrets de l'Agence. Trahis et laissés pour morts, le commando d'élite, emmené par leur leader Clay, se retournent contre leur ancien employeur avec la ferme intention de retrouver leur place « parmi les vivants ». Il ne leur reste plus qu'à trouver le moyen de faire pression sur les membres corrompus de la CIA...

LOSERS est un récit d'espionnage musclé, doublé d'un thriller haletant truffé de rebondissements. La série a tenu ses lecteurs en haleine durant plus de 32 épisodes, et a révélé les talents de conteurs et de metteurs en scène des anglais Andy DIGGLE et JOCK. Adapté au cinéma en 2010, la série a également reçu le Eagle Award de la Meilleure Nouvelle Série. VERTIGO ESSENTIELS / 392 PAGES / 29€

SÉRIE EN 2 TOMES



THRILLER

BASÉ SUR UNE LOGIQUE RYTHMIQUE DE SUSPENSE ET DE REBONDISSEMENTS, LE THRILLER EN COMICS FONCTIONNE TECHNIQUEMENT SUR LA MÉCANIQUE DU FEUILLETON, PAR ÉPISODES. À L'AUNE DES CRÉATIONS ORIGINALES, IL SE DÉPLOIE AUJOURD'HUI SUR UNE VARIÉTÉ DE SUJETS.

Cousins musclés de la fiction policière, l'intrigue des thrillers est toujours en mouvement : des histoires en forme de grands mystères à résoudre, de vastes conspirations ou de scènes d'action à la chaîne, le répertoire aime ses armes à feu, ses véhicules et ses scènes de combat. Genre roi dans la bande dessinée des parutions mensuelles, la grammaire du thriller s'est démocratisée comme une habitude normée dans la fiction des super-héros. Pour les auteurs indépendants, celle-ci peut se mélanger à d'autres sujets, comme un cadre rythmique à poser sur de nombreux thèmes.

Jason AARON s'en sert par exemple pour développer son propos sur l'humanité, les États-Unis et la violence intrinsèque de la

campagne dans SOUTHERN BASTARDS, une histoire de patelin perdu rappelant SCALPED dans l'arrière-pays américain. Tom KING fait le choix d'y mêler ses propres souvenirs de la seconde Guerre du Golfe dans SHERIFF OF BABYLON, polar d'espionnage piochant dans les codes d'un néo-noir sans pitié. À l'extrême inverse, Andy DIGGLE préfère se référer aux codes du cinéma d'action paranoïaque dans THE LOSERS, un scénario clés en main de soldats d'élite trahis par leur hiérarchie, magnifié par le trait de son compatriote anglais, le dessinateur JOCK.

De son côté, Rick REMENDER voit dans ce format l'opportunité de broder sur la génération Ronald REAGAN dans DEADLY CLASS, chronique adolescente d'une école d'assassins où l'artiste Wes CRAIG accorde le dessin de comics aux codes d'une histoire haletante, à base d'expériences psychédéliques et de critique sociale.

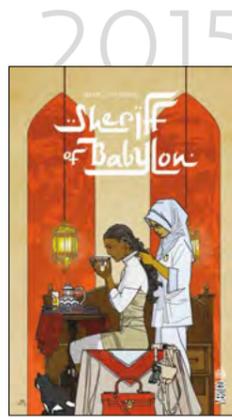
2014 CRIMINALITÉ RURALE



SÉRIE EN COURS
4 TOMES PARUS

+ ÉDITO

SHERIFF OF BABYLON marque la première collaboration du couple créatif Tomn KING/Mitch GERADS. On les retrouvera à l'œuvre plus tard sur quelques épisodes de la série **BATMAN REBIRTH**, le roman graphique **Mr MIRACLE** et le récit de science-fiction à paraître en 2022 : **STRANGE ADVENTURES** (voir page 112 de ce catalogue).



RÉCIT COMPLET

GUERRE
POLITIQUE2015
SHERIFF OF BABYLON

Tom KING & Mitch GERADS

LA MEILLEURE FICTION DE GUERRE DE SA GÉNÉRATION

2003. Le règne de Saddam Hussein est terminé. Les Américains sont aux commandes, et pourtant rien ne semble sous contrôle. Dans la Green Zone, Chris Henry, l'ancien policier de San Diego devenu instructeur militaire, le sait mieux que quiconque. Envoyé sur place pour former une nouvelle force de police irakienne, il apprend le meurtre de l'un de ses élèves dont le corps a été retrouvé sur la Grand Place. Épaulé de Sofia, une Irakienne élevée en Amérique, et de Nassir, un vétéran de la police baghdadi, il débute l'une des enquêtes les plus périlleuses de sa vie.

SHERIFF OF BABYLON marque une étape importante dans la carrière de Tom KING. Puisant dans son passé d'agent de la CIA, KING apporte une vision éclairante et américano-décentrée sur le chaos de l'Irak post-Saddam Hussein. À travers le filtre de ses trois protagonistes, soutenu par le trait détaillé de Mitch GERADS, il humanise son propos et apporte au lecteur une meilleure compréhension de ce conflit historique et des enjeux de la reconstruction irakienne, territoire pivot du Moyen-Orient moderne. VERTIGO DELUXE / 304 PAGES / 29€



100 BULLETS - Extrait

188

2001
**ED BRUBAKER PRÉSENTE
CATWOMAN**

Ed BRUBAKER, Darwyn COOKE & collectif

LES 9 VIES DE SELINA KYLE

Disparue depuis des semaines, Selina Kyle, alias Catwoman, serait-elle arrivée au terme de ses neuf vies ? C'est ce que le détective Slam Bradley tente de découvrir, mais la pègre de Gotham City, ainsi que sa haute société, semblent peu enclines à répondre à ses questions.

Au début des années 2000, Ed BRUBAKER prend en main les destinées de Selina Kyle et de son entourage, lançant l'héroïne dans une lutte âpre et violente contre la pègre des bas-fonds. Sous la plume de ce scénariste spécialisé dans le thriller *hard-boiled*, **CATWOMAN** offre au lecteur une visite des quartiers chauds de Gotham, illustrée par le talentueux Darwyn COOKE. DC SIGNATURES / 160 PAGES / 16€



SÉRIE EN 4 TOMES

ACTION

2006

CONSPIRATION PAMPHLET



RÉCIT COMPLET

NIGHTLY NEWS

Jonathan HICKMAN

LE GRAND MENSONGE MÉDIATIQUE

Endoctrinés et déterminés, les membres d'une secte terroriste ont juré de faire taire à jamais le mensonge que diffusent à longueur de journée les médias. Un mensonge qui, de bouche à oreille, se propage jusqu'à être intégré comme fait et vérité. Un mensonge qui tient la population en laisse.

NIGHTLY NEWS est le récit avec lequel Jonathan HICKMAN fit une entrée remarquée dans le petit monde tranquille des comics. Auteur complet de cette fable cynique qui emprunte autant aux études du sociologue Noam CHOMSKY qu'à un manuel de guérilla urbaine, HICKMAN engage son lecteur dans une réflexion active sur le poids des médias dans notre société, comme a pu le faire avant lui Sidney LUMET avec son film *Network* (1976). **NIGHTLY NEWS** dissèque notre relation à l'information, mais interroge également ceux qui remettent en question ce même traitement de l'information. URBAN INDIES / 272 PAGES / 23€

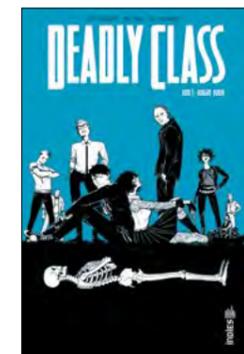
DEADLY CLASS

Rick REMENDER & Wes CRAIG

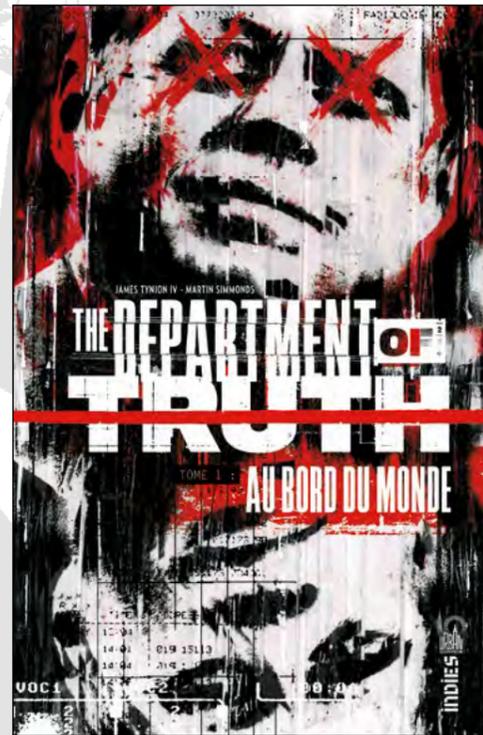
À L'ÉCOLE DES TUEURS

1987, San Francisco. Marcus Lopez, fils d'immigrés et jeune SDF, peine à trouver un sens à sa vie. Alors qu'il pense mettre fin à ses jours, il fait la rencontre de Saya, qui va lui ouvrir les portes de l'Académie Kings Dominion des Arts Létaux, dans laquelle on enseigne aux héritiers de l'élite financière à ériger le meurtre au rang d'art. Marcus a désormais un but dans la vie, il va tuer celui qu'il considère responsable de la mort de ses parents : Ronald Reagan.

DEADLY CLASS tient une place particulière parmi les créations de Rick REMENDER. Puisant dans les souvenirs de jeunesse du scénariste, la série développe un univers à la fois fantasmé et authentique, rythmé par les standards de la scène punk des années 1990. URBAN INDIES / 176 PAGES / 16€

SÉRIE EN 12 TOMES
11 TOMES PARUSACTION
DRAME
PSYCHOLOGIQUE

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES TITRES DE CETTE SECTION EN PAGES INDEX



SÉRIE À SUIVRE
1 TOME PARU

THE DEPARTMENT OF TRUTH

James TYNION IV & Martin SIMMONDS

LECTURE D'UTILITÉ PUBLIQUE

De l'assassinat de Kennedy à l'alunissage de 1969, en passant par la crise des missiles de Cuba, l'histoire officielle est sans cesse remise en question par les complotistes les plus fervents. Certain qu'il comprendra mieux leur fonctionnement, Cole Turner, enseignant à l'académie du FBI de Quantico, infiltre une étrange réunion, qui l'amènera à douter... Se pourrait-il que les classes dominantes soient à l'origine de faits qui n'ont jamais eu lieu, et que la vérité soit bien plus fluctuante qu'il n'y paraît ?

THE DEPARTMENT OF TRUTH est une invitation à débattre du concept même de vérité au sein de notre société. À l'heure où le phénomène conspirationniste se pare des atours de la pop culture, James TYNION IV et Martin SIMMONDS interrogent notre besoin de croire en l'incroyable et explorent le pouvoir du verbe, capable de tordre le réel jusqu'à confondre fiction et réalité. Sans *a priori* moral, cette œuvre au dessin vertigineux pose néanmoins la seule question légitime : à qui profite le complot ? Cette série est l'une des plus marquantes de ces 10 dernières années en matière de politique-fiction. URBAN INDIES / 152 PAGES / 16€
DISPONIBLE À PARTIR DU 28 JANVIER 2022

MYTHES
MODERNES

2022

CONSPIRATION

HORREUR

POLITIQUE






 SÉRIE EN 4 INTÉGRALES

GRENDDEL

Matt WAGNER & Collectif

LE DÉMON EN HÉRITAGE

Romancier, mondain, escrimeur de génie et assassin. Telles sont les multiples facettes de Hunter Rose, un mystérieux écrivain qui a surgi sur la scène du tout New York sans crier gare, tout en officiant dans l'ombre pour prendre le contrôle de la pègre sous le masque du terrifiant Grendel. Poursuivi par les forces de police et l'immortel loup-garou Argent, Hunter Rose ne se connaît qu'une faiblesse : son amour pour sa fille adoptive, Stacy. Une faiblesse qui pourrait bien lui être fatale.

GRENDDEL figure parmi les titres les plus importants de la bande dessinée indépendante des années 1980. Débutée sur la base d'un thriller autour de la figure fascinante du criminel Hunter Rose, la saga de Grendel révélera sa profondeur à mesure que l'héritage du premier porteur du masque se perpétuera d'héritière en héritiers, et ce, jusque dans un futur lointain. Lorsqu'il réalise le premier acte de son récit, Matt WAGNER, alors âgé de 19 ans, ne se doutait pas qu'il serait à l'origine d'une œuvre qui allait subjuguer des générations de lecteurs et de créateurs ; une œuvre qu'il développe depuis maintenant plus de 40 ans. Cette édition en quatre volumes propose pour la première fois l'intégralité de la série, présentée dans un ordre de lecture défini par l'auteur, et couvrira tour à tour les destinées de Hunter Rose, Christine Spar, Orion Assante et Grendel-Prime. URBAN CULT / 608 PAGES / 35€ DISPONIBLE À PARTIR DU 28 JANVIER 2022

ÉTUDE DU MAL

1993

ANTICIPATION

SAGA FAMILIALE





Couverture provisoire



SÉRIE À SUIVRE

UNE SOIF LÉGITIME DE VENGEANCE

Rick REMENDER & André LIMA ARAÚJO

JOHN SONNY WICK

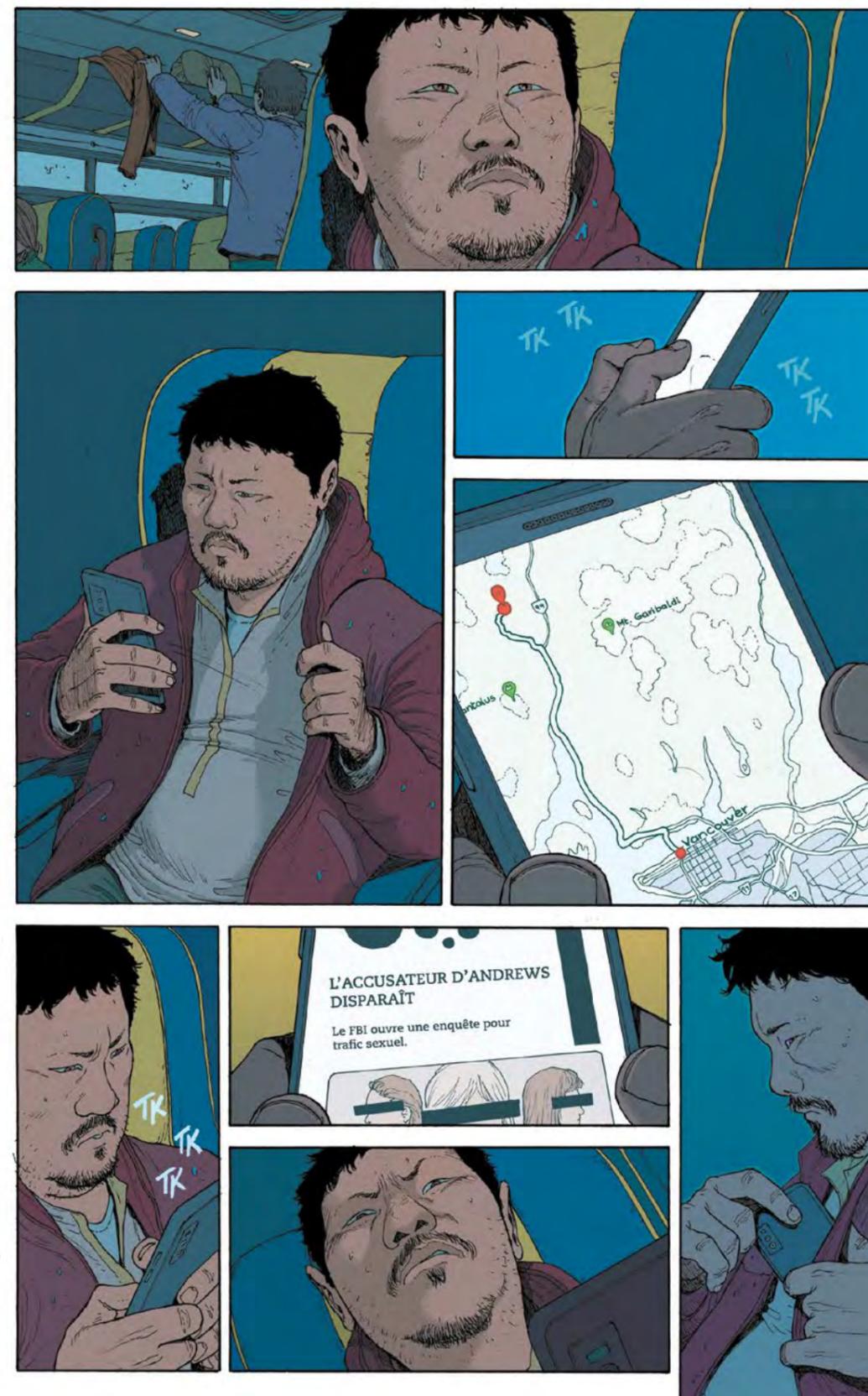
Vancouver, de nos jours. Sonny est un homme discret, à la vie tranquille. Lorsqu'il quitte Chinatown pour se rendre à un rendez-vous à quelques kilomètres hors de la ville, une série de menus obstacles – parmi lesquels la pluie, un pigeon agonisant et une bousculade avec un inconnu dans une épicerie – se dressent sur son chemin. Rien de vraiment notable, en somme. Arrivé au lieu de rendez-vous, une maison bourgeoise en pleine campagne, il y découvre une scène qui va radicalement changer le cours de son quotidien sans histoire.

Avec *UNE SOIF LÉGITIME DE VENGEANCE*, Rick REMENDER change de registre – le thriller – mais surtout de style narratif. On lui connaît des récits à l'action soutenue, aux personnages explosifs et à la narration très développée. Avec cette nouvelle série, il prend le total contre-pied et développe sous le trait d'André LIMA ARAÚJO, parfait dans cet exercice, une intrigue au rythme inédit et dont les indices se dévoilent très progressivement au lecteur. L'immersion est totale et l'on prend rapidement fait et cause pour le personnage entraîné dans une spirale de violence particulièrement déstabilisante. URBAN / 136 PAGES / 19€

DISPONIBLE COURANT 2022

CHASSE
À L'HOMME

2022





Couverture provisoire



SÉRIE EN 2 TOMES

SLEEPER

Ed BRUBAKER, Sean PHILLIPS & Colin WILSON

EN TERRAIN ENNEMI

Holden Carver n'a jamais eu de chance. Et cette mission d'infiltration est un caillou supplémentaire dans la chaussure déjà bien usée de l'agent. Sous couverture depuis plusieurs années au cœur de la plus grande organisation mafieuse, Carver a pour mission de faire tomber le génie criminel Tao. Pour garantir une clandestinité totale, John Lynch, son supérieur, est le seul au courant de cette mission. Or, Lynch est actuellement dans le coma, laissant Carver dans le noir, exposé à l'intellect retors de Tao et contraint d'exécuter ses plus basses œuvres au péril de sa santé mentale...

SLEEPER marque le début de la relation suivie du tandem créatif Ed BRUBAKER/Sean PHILLIPS. Appliquant au genre super-héroïque les codes du thriller qu'ils maîtrisaient déjà à la perfection, les auteurs posent avec cette série les prémices de la superbe fresque criminelle qu'ils allaient développer par la suite avec la série Criminal (disponible chez Delcourt). Le ton est désespéré, les héros faillibles, leurs adversaires plus brillants, et la chance se place rarement du côté de la justice. Il était grand temps que ce monument du thriller super-héroïque rejoigne votre bibliothèque idéale. DC BLACK LABEL/424 PAGES/35€ DISPONIBLE À L'ÉTÉ 2022

INFILTRATION
SUPER-HÉROS

2003



Mais pourquoi Turbine ne m'a pas écouté ?

Non. Ne vous arrêtez pas... Ne...

MON DIEU... ÉTES-VOUS... MONSIEUR ?
VOUS M'ENTEN-DEZ ?

... NE... NE ME TOUCHEZ... PAS...

ÇA VA ALLER. JE VAIS VOUS SORTIR DE LÀ. NE VOUS...

... NON... NE... ME...



HISTORIQUE

INVASIONS
VIKINGS 2007**NORHLANDERS**

Brian WOOD & Collectif

LA SAGA DES GUERRIERS EXPLORATEURS

Des brumes du premier millénaire ont surgi les héros qui allaient façonner le visage des siècles à venir. À l'assaut de l'Europe, le peuple viking apporta avec lui la fureur et le progrès. Peuple fier chargé d'une culture singulière, en guerre contre le christianisme, ils nous légèrent leur goût pour le commerce et l'exploration. Voici leur histoire, vue à travers leurs propres yeux, et à travers ceux des peuples qu'ils conquièrent.

Passionné par l'ère des invasions vikings, le scénariste Brian WOOD a rassemblé autour du projet **NORHLANDERS** une sélection de dessinateurs, leur confiant à chacun une histoire se déroulant à une période donnée. **VERTIGO ESSENTIELS / 480 PAGES / 29€**



SÉRIE EN 3 TOMES

+ ÉDITO

Cette édition en intégrale compile l'ensemble des récits du scénariste pour les classer par région — un livre anglo-saxon, un livre islandais et un livre européen — et par ordre chronologique. Cette édition a par la suite été adaptée par DC pour ses propres albums.

**HISTORIQUE**

PARCE QUE LA RÉALITÉ DÉPASSE PARFOIS LA FICTION, LES AUTEURS AIMENT S'INSPIRER DE L'HISTOIRE POUR LIVRER LEUR PROPRE VERSION DES FAITS. UN VASTE TERRAIN DE JEU DONT L'ÉCHO DÉPASSE DE TRÈS LOIN CE QUE L'ÉCOLE A PU NOUS APPRENDRE.

La bande dessinée historique américaine répond à une pulsion naturelle dans le cœur des auteurs de fiction de tous bords : comprendre le présent en étudiant le passé. Depuis *Prince Vaillant*, ou les premières séries militaires éditées après la Seconde Guerre Mondiale, des générations de créateurs ont longtemps senti le besoin de retourner à des époques lointaines. Tantôt pour comprendre, contextualiser, rendre hommage ou piocher dans l'iconographie de peuples, civilisations ou mœurs disparus.

Les vikings, source d'inspiration de nombreux auteurs modernes, fournissent un bon exemple à cet exercice de fascination : guerriers, explorateurs, façonnés selon les codes d'une société souvent fantasmée de nos jours, le peuple scandinave a eu droit à une étude documentée et anthologique de l'auteur Brian WOOD dans la série

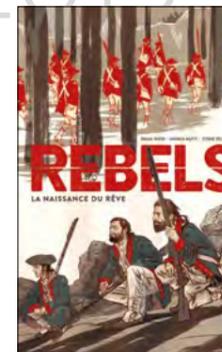
NORHLANDERS, chronique nordique des berserkers d'autrefois. Plus proche de nous, la question militaire interroge également les artistes sur le sujet de leur place dans l'histoire. L'auteur Robert VENDITTI, en s'inspirant de son oncle, un vétéran tombé au combat, retracera ainsi le récit de la bataille de Graignes en Normandie, moment particulièrement cruel de la libération souvent mis de côté dans le grand feuilleton de l'histoire.

Sur une logique comparable, Jason AARON s'inspire de sa propre histoire pour écrire **THE OTHER SIDE** sur la Guerre du Vietnam : cousin de l'auteur Gustav HASFORD, journaliste et auteur du roman *Full Metal Jacket*, le scénariste livre une vision plus honnête du conflit en suivant le quotidien de deux soldats, appartenant à chacun des camps : un jeune G.I. écrasé par le poids de la propagande militaire, et une recrue volontaire des troupes Viet Cong. Comme pour remettre de l'ordre dans cette guerre souvent vécue par le seul prisme des vétérans américains. Une façon de remettre de l'ordre dans l'histoire, une case à la fois.

2015 GUERRE CIVILE AMÉRICAINE

REBELS

Brian WOOD & Andrea MUTTI



RÉCIT COMPLET

LA NAISSANCE DU RÊVE AMÉRICAIN

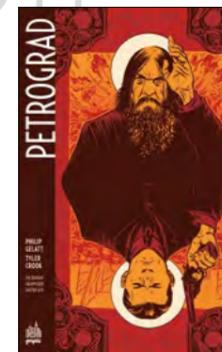
1775. La guerre d'indépendance éclate entre les treize colonies d'Amérique du Nord et le royaume de Grande-Bretagne. Parmi les insurgés, le jeune Seth Abbott quitte alors femme et foyer pour mener le plus grand combat de sa vie : celui pour la liberté. Un rêve, mais à quel prix ?

REBELS retrace la lutte épique menée par ces femmes et ces hommes qui, en quelques années seulement, bâtirent les fondations d'une Amérique neuve, puissante et libre. Relatée par Brian WOOD, scénariste de la saga **NORHLANDERS** — illustrée par Andrea MUTTI — et de la série d'anticipation **DMZ**, ce récit nous transporte en première ligne d'une histoire qui n'a jamais cessé de s'écrire. **URBAN INDIES / 272 PAGES / 23€**

2011 ESPIONNAGE

PETROGRAD

Philip GELATT & Tyler CROOK



RÉCIT COMPLET

À L'AUBE DE LA RÉVOLUTION DE 1917

PETROGRAD est l'histoire inédite de la conspiration liée au meurtre de Grigori Raspoutine. Le récit suit Cleary, espion britannique réfractaire à qui l'on demande le plus grand sacrifice de sa carrière : orchestrer la mort du moine fou. Pour mener à bien cette mission quasi-impossible, il devra tisser de dangereux liens avec la police secrète, naviguer dans les eaux troubles du pouvoir, et frayer avec les radicaux les plus extrêmes. Et, alors que la cité russe s'agite au rythme de la révolution, il réalisera que c'est sa propre vie qu'il met en jeu.

PETROGRAD est un thriller historique d'espionnage qui plonge le lecteur dans le secret des alcôves politiques de l'un des assassinats les plus célèbres de notre Histoire. **URBAN GRAPHIC / 272 PAGES / 23€**

+ ÉDITO

En 1944, Jack KIRBY participa à la libération de la Moselle, notamment lors de la bataille de Dornot. Renvoyé aux États-Unis pour une blessure aux jambes, il échappera au sort funeste de son bataillon qui, deux semaines après son départ, fut massacré par une escouade de soldats d'élite SS, revenus du front de l'Est. Il restera à jamais marqué par cette expérience.

1974 SECONDE GUERRE MONDIALE



RÉCIT COMPLET

LES LOSERS PAR JACK KIRBY

Jack KIRBY

SOUVENIRS IMPRESSIONNISTES D'UN VÉTÉRAN

Le capitaine Storm, Johnny Cloud, le sniper Rafale et le Sergent font partie du commando des Losers : un quatuor formé au cœur de la Seconde Guerre mondiale et lancé dans les missions les plus périlleuses derrière les lignes ennemies. Des plages du Débarquement aux îles du Pacifique, les quatre protagonistes traversent un décor à la fois insensé et périlleux.

Dans *LES LOSERS*, Jack KIRBY nous fait part de sa vision de la guerre : l'artiste y convie ses souvenirs pour dresser un portrait cinglant, cruel, mais aussi héroïque du conflit. DC ARCHIVES / 272 PAGES / 23€

SECONDE GUERRE MONDIALE 2019

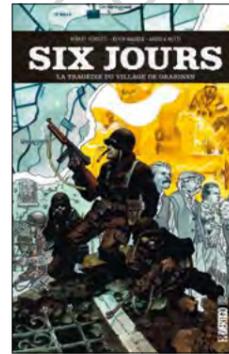
SIX JOURS

Robert VENDITTI, Kevin MAURER & Andrea MUTTI

LA TRAGÉDIE DE GRAIGNES

6 juin 1944, Jour J. Dans l'enfer du débarquement, cent quatre-vingt-deux parachutistes de la 82^e division aéroportée américaine sont largués au-dessus du village normand de Graignes, à trente kilomètres de leur objectif initial, loin derrière les lignes ennemies. Entre l'horreur de la guerre et le hasard des circonstances, soldats américains et civils français vont s'unir dans l'adversité et la fraternité.

En reprenant le récit de son oncle, parachutiste tombé au combat, Robert VENDITTI, épaulé au scénario par Kevin MAURER, éclaire dans *SIX JOURS* un chapitre oublié de la Seconde Guerre mondiale, fidèlement retranscrit par l'illustrateur Andrea MUTTI. VERTIGO DELUXE / 136 PAGES / 16€



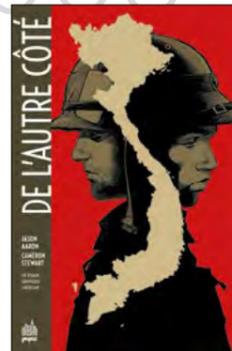
RÉCIT COMPLET

HISTORIQUE

2006 GUERRE DU VIETNAM

+ ÉDITO

Ce récit a été écrit d'après les souvenirs du caporal Gustav HASFORD, vétéran du Vietnam, cousin de Jason AARON et auteur du roman *The Short-Timers* (*Le Merdier*, en français). Si certaines scènes vous rappellent des passages du film *Full Metal Jacket*, ce n'est pas un hasard : le roman a été l'inspiration directe de Stanley KUBRICK pour son film.



RÉCIT COMPLET

DE L'AUTRE CÔTÉ

Cameron STEWART, Jason AARON

LA FACE CACHÉE DE LA GUERRE DU VIETNAM

1968. La guerre du Vietnam est à son apogée. Deux jeunes hommes aux destins intrinsèquement liés découvrent l'horreur de la guerre. Au cœur de l'Alabama de Nixon, l'enrôlement du jeune Bill Everette vient couper court à tous ses rêves. Terrifié à l'idée de combattre dans un pays qu'il est incapable de trouver sur la carte, il ne désire qu'une seule chose : survivre. Au Nord du Vietnam, dans le delta du Fleuve Rouge, la famille de Vo Dai cultive les mêmes terres depuis plusieurs générations. Aussi, lorsque l'Armée Populaire appelle à la mobilisation, le jeune homme sait qu'il prend la bonne décision, pour lui, pour sa famille et pour son pays.

DE L'AUTRE CÔTÉ est l'un des tous premiers récits de Jason AARON. Connus depuis pour le polar *SCALPED*, le scénariste interroge l'impact de la guerre du Vietnam dans la construction des États-Unis, mais aussi des individus qui la composent. Un récit bouleversant d'humanité. URBAN GRAPHIC / 144 PAGES / 20€



DE L'AUTRE CÔTÉ - Extrait

SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX



ROMANS GRAPHIQUES

ROMANS GRAPHIQUES

INDEX

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

ROMANS GRAPHIQUES

HISTORIQUE

POLAR & THRILLER

FANTASTIQUE & HORREUR

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASY

SUPER-HÉROS

2009 RÉCIT DE VIE



WILL EISNER
RÉCIT COMPLET

DAYTRIPPER

Gabriel BÀ & Fábio MOON

LES MILLE ET UNE VIE DE BRÁS, ET SES MILLE ET UNE MORTS

Brás de Oliva Domingos passe ses journées à chroniquer les morts de ses contemporains pour le grand quotidien de São Paulo... et ses nuits à rêver que sa vie débute enfin. Mais remarque-t-on seulement le jour où notre vie commence vraiment ? Cela arrive-t-il à 21 ans, lorsque l'on rencontre la fille de ses rêves ? À 41 ans, à la naissance de son premier enfant ? Ou au crépuscule de sa vie ?

DAYTRIPPER est l'œuvre des frères Fábio MOON et Gabriel BÀ. Tout au long de ces dix chapitres évoquant tour à tour l'aventure, la rencontre amoureuse, la mort, l'amitié, la fatalité ou l'innocence, les auteurs nous livrent un récit exceptionnel de sensibilité et de lucidité sur les rapports qui lient les individus et qui unissent une famille. DAYTRIPPER fait partie de ces livres que vous refermerez avec le sentiment d'avoir découvert quelque chose en vous dont vous ne faisiez que soupçonner l'existence. VERTIGO DELUXE / 256 PAGES / 23€

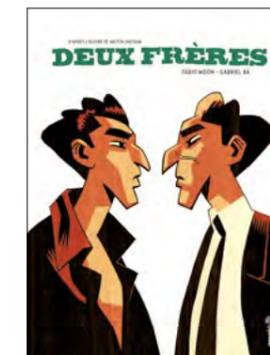
DEUX FRÈRES

Fábio MOON & Gabriel BÀ, d'après Milton HATOUM

GRANDEUR ET DÉCADENCE D'UNE FAMILLE BRÉSILIENNE

Yaqub, fils d'une famille libanaise établie dans la ville brésilienne de Manaus, revient au pays après cinq ans passés au Liban. Il retrouve son père, sa mère et surtout son frère jumeau, Omar. Tous sont impatients d'assister au bonheur de la réunion des deux frères, mais personne n'a véritablement pris conscience que ces cinq ans de séparation ont en réalité cristallisé leur rivalité née à l'occasion d'une querelle sentimentale, quelques mois avant le départ subit de Yaqub pour le Liban.

DEUX FRÈRES, adaptation par Fábio MOON & Gabriel BÀ du roman éponyme de Milton HATOUM, brosse, à travers le portrait d'une famille dysfonctionnelle dans le Brésil des années 1950, la grandeur et la décadence de la ville de Manaus. URBAN GRAPHIC / 232 PAGES / 23€



WILL EISNER
RÉCIT COMPLET

CHARLIE CHAN HOCK CHYE, UNE VIE DESSINÉE

Sonny LIEW

LE WILL EISNER SINGAPOURIEN

Composée des extraits de publications, illustrations, croquis et peintures originales de l'artiste fictionnel Charlie Chan Hock Chye, cette fausse autobiographie a permis à son véritable auteur, Sonny LIEW, de questionner l'histoire de son pays et de créer, avec ce roman graphique, l'artiste de comic-books dont Singapour aurait pu rêver. En imaginant cette histoire alternative de la bande dessinée singapourienne, l'auteur offre en parallèle une exemplaire leçon de bande dessinée à travers l'évolution de ses codes et de ses genres. Cette œuvre rare marque la carrière d'un auteur virtuose. URBAN GRAPHIC / 324 PAGES / 23€



WILL EISNER
RÉCIT COMPLET

ROMANS GRAPHIQUES

À L'OMBRE DES DIVERTISSEMENTS ET DE LA FICTION, LES ROMANS GRAPHIQUES RÉVÈLENT LA VIE DES ARTISTES À L'AUTRE BOUT DU CRAYON. FASCINANTES SÉQUENCES BIOGRAPHIQUES OU ESSAIS PHILOSOPHIQUES, LE GENRE FASCINE PAR SON HUMANITÉ.

Développé et nommé ainsi par le grand Will Eisner, le concept des « romans graphiques » couvre un large spectre d'acceptions. Aux marges de la production de bande dessinée grand public, ces œuvres singulières cherchent d'abord à communiquer différents sentiments ou expériences plus rares, plus diffuses, que les genres codifiés de la fiction traditionnelle couvrent rarement. Toucher une palette de sentiments où les autres ne vont pas s'aventurer, un sens du réel qui convoque différentes expériences humaines dépouillées, intimes, ou en s'intéressant directement au récit de la bande dessinée et de ses artisans.

Les frères Fábio MOON & Gabriel BÀ font partie des habitués de l'exercice. Maintes fois récompensés, ces créateurs inspirés par le travail de Gilbert et Jamie HERNANDEZ piocheront dans leur propre historique pour écrire et dessiner DAYTRIPPER, allégorie sur l'écriture et l'héritage paternel, puis DEUX FRÈRES, adaptation du roman de Milton HATOUM basé dans un Brésil encore

en construction. Jeff LEMIRE s'appuiera sur une méthode comparable pour ROYAL CITY, au croisement de ses souvenirs de jeunesse dans sa ville natale du comté d'Essex au Canada, en insérant une même allégorie familiale déchirante et un propos sur l'écriture, mise en scène de ses propres tourments.

Paul DINI, scénariste sur la série animée Batman, s'appuiera sur une anecdote plus précise pour l'écriture de DARK NIGHT : UNE HISTOIRE VRAIE, en habillant le traumatisme de son agression avec les personnages de Gotham City, allégorie du bien et du mal dans cette histoire intime, puissante, basée sur un épisode de sa propre vie. De son côté, le journaliste Éric MEYER se concentrera sur le massacre de la place de Tian'anmen dans ROBINSON À PÉKIN - JOURNAL D'UN REPORTER EN CHINE, une création originale dans laquelle cet ancien correspondant français basé à Pékin évoque ses souvenirs de la Chine communiste, sur un ton tantôt léger, tantôt dramatique face à la réalité des événements de cette période.

Comme un éclairage complémentaire aux comics de super-héros, le genre du roman graphique permet également de documenter la vie de ses créateurs, à l'image du travail de Julian VOLOJ sur les pères fondateurs que sont Joe SHUSTER et Bill FINGER dans deux albums éponymes.



ADAPTATION LITTÉRAIRE
2015
DRAME FAMILIAL

BIOGRAPHIE FANTASMÉE 2016

HISTOIRE DE LA BANDE DESSINÉE

ROYAL CITY

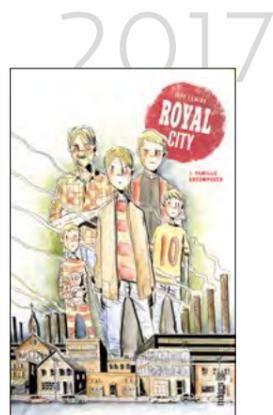
Jeff LEMIRE

DRAME
FAMILIAL

L'ABSENCE D'UN FRÈRE

Depuis plus de trois générations, la petite ville industrielle de Royal City voit naître, grandir, partir, vieillir et mourir les membres de la famille Pike. Patrick, romancier en perte de vitesse ; Tara, bien décidée à relancer l'économie de la ville ; et Richard, égaré dans le dédale d'une vie dissolue ; tous se réunissent autour du patriarche, victime d'une crise cardiaque. Cette nouvelle épreuve fait écho au drame qui bouleversa leur vie : la mort par noyade de Tommy, 14 ans, dont le souvenir hante depuis le quotidien de ses proches.

ROYAL CITY signe le retour de Jeff LEMIRE au récit intimiste. Loin de ses productions S.-F. ou super-héroïques, le prolifique auteur canadien explore les liens qui unissent les vivants à leurs disparus, et invite le lecteur à découvrir Royal City, communauté dont l'ambiance n'est pas sans rappeler la singularité de la légendaire Twin Peaks. URBAN INDIES / 168 PAGES / 16€



SÉRIE EN 3 TOMES

2017

LES SEIGNEURS DE BAGDAD

Brian K. VAUGHAN & Niko HENRICHON

RÉCIT DE GUERRE

FABLE
ANIMALIÈRE

L'ILLUSION DE LA LIBERTÉ

Irak, 2003. Quatre lions emprisonnés dans le zoo de Bagdad sont libérés par les explosions d'un raid aérien de l'armée américaine. Zill, un jeune mâle dominant, Noor, sa compagne, Safa, vieille lionne mutilée, et Ali, un petit lionceau, vont découvrir une ville dévastée et désertée par ses habitants. Durant leur errance, dans le chaos et la fureur, les membres de cette meute découvrent que, passées les portes de leur prison dorée, la liberté revêt un aspect dangereux et inquiétant.

Magnifique conte moderne imaginé par Brian K. VAUGHAN et Niko HENRICHON, LES SEIGNEURS DE BAGDAD dépeint la confrontation violente entre le règne animal et la barbarie humaine. Sur les pas de *La Ferme des animaux* de George ORWELL, les auteurs développent une réflexion originale sur la liberté, son prix et l'absurdité de la guerre. VERTIGO DELUXE / 136 PAGES / 16€



RÉCIT COMPLET

2006

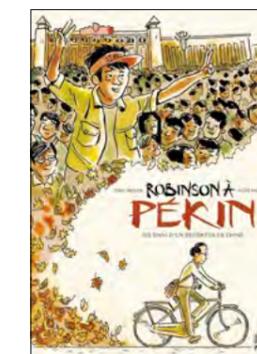
ROBINSON À PÉKIN - JOURNAL D'UN REPORTER EN CHINE

Éric MEYER & Aude MASSOT

SOUVENIRS DE TIAN'ANMEN

En atterrissant à Pékin le 5 septembre 1987, le journaliste Éric MEYER n'imaginait pas rester sur place plus de quelques mois. Pourtant, plus de trente années séparent ce jeune homme curieux et débordant d'entrain, de l'homme qui nous raconte aujourd'hui son histoire.

Dans ROBINSON À PÉKIN, Éric MEYER revient sur ses deux premières années de vie en Chine, de son acclimatation à la vie locale au « Printemps de Pékin », qui vit se multiplier les manifestations d'étudiants, d'ouvriers et d'intellectuels chinois, jusqu'au massacre de la place Tian'anmen, le 4 juin 1989. Ce témoignage foisonnant d'anecdotes et de situations rocambolesques parcourt une tranche de vie à nulle autre pareille, illustrée avec douceur et émotion par Aude MASSOT. URBAN GRAPHIC / 192 PAGES / 25€



RÉCIT COMPLET

REPORTAGE

2021

RÉCIT
DE VIE

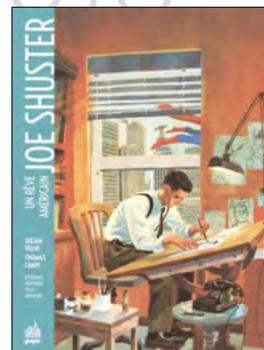
BIOGRAPHIE

JOE SHUSTER, UN RÊVE AMÉRICAIN

Julian VOLOJ & Thomas CAMPI

IL ÉTAIT UNE FOIS... SUPERMAN

Jeune dessinateur de Cleveland issu d'une famille d'immigrés russes, Joe SHUSTER était loin de penser qu'avec la création de SUPERMAN, imaginé en 1938 au côté de son ami et scénariste Jerry SIEGEL, il allait donner naissance à un genre à part entière : le comics de super-héros. Leur concept sous le bras, les deux jeunes pionniers découvrent avec le succès éclair de leur création, la réalité du monde de l'édition de l'époque, et posent les bases créatives de ce qui est aujourd'hui connu comme l'Âge d'Or du comics. URBAN GRAPHIC / 184 PAGES / 18€



RÉCIT COMPLET

FABLE HUMANISTE
ADAPTATION
LITTÉRAIRE

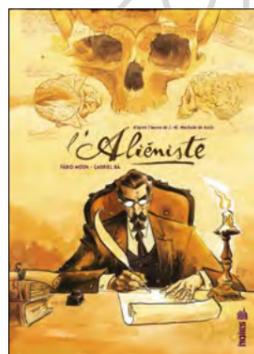
L'ALIÉNISTE

Fábio MOON & Gabriel BÁ,
d'après Joaquim Maria MACHADO DE ASSIS

LE PIÈGE DE LA NORMALITÉ

Dans le paisible village brésilien d'Itaguaí, les fous vivent en liberté. Médecin éminent, Simon Bacamarte décide de corriger cette mauvaise habitude et, afin de mieux les traiter, les rassemble dans un même établissement spécialisé. Les fous affluent de partout, les furieux, les inoffensifs, les monomaniaques et toute la famille des déshérités de l'esprit. Personne n'y entre sans preuve évidente de folie. Mais bientôt, presque tout le village est interné. Tous fous ?

Après DAYTRIPPER, les frères Fábio MOON et Gabriel BÁ s'emparent d'un classique de la littérature brésilienne, L'ALIÉNISTE de J.-M. MACHADO DE ASSIS. Plus de cent trente ans après sa publication originale, cette fable philosophique demeure l'une des réflexions les plus pertinentes sur le rapport entre la folie et la dite « normalité ». URBAN INDIES / 72 PAGES / 15€



RÉCIT COMPLET

2014

2016

RÉCIT DE VIE



RÉCIT COMPLET

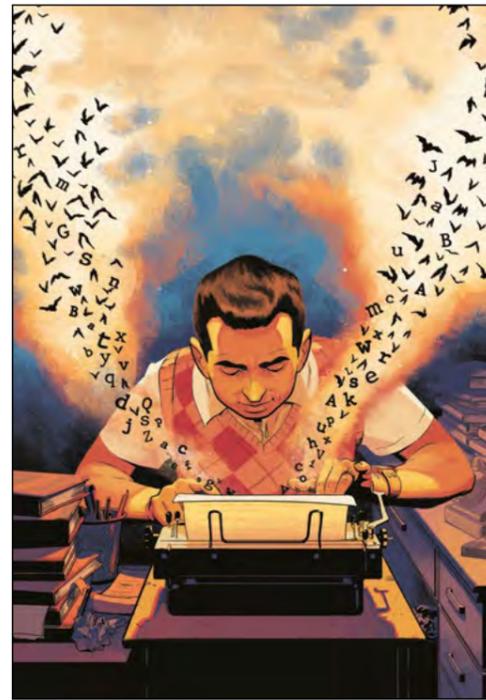
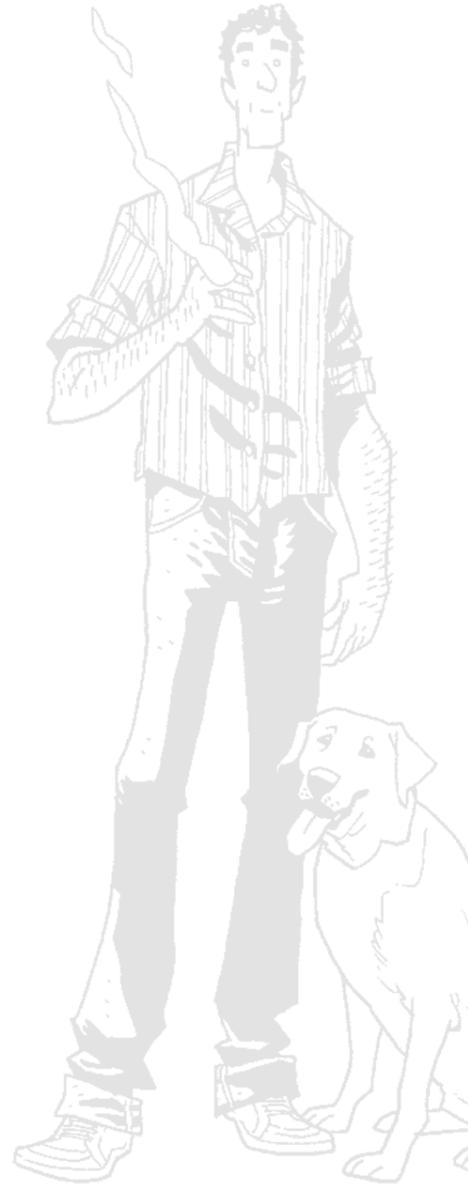
DARK NIGHT : UNE HISTOIRE VRAIE

Paul DINI & Eduardo RISSO

SE RECONSTRUIRE DANS L'OMBRE DE BATMAN

Un soir, alors que le scénariste Paul DINI, responsable de BATMAN - LA SÉRIE ANIMÉE, rentre chez lui après un rendez-vous décevant, il est suivi par deux inconnus. L'agression qui suit remet en cause toute son existence : de ses amours à sa famille en passant par son travail et sa passion pour les mondes de l'imaginaire. Dès lors, il va devoir réapprendre à vivre avec ses fêlures, qu'elles soient physiques ou intimes, aidé en cela par les personnages de la mythologie du Chevalier Noir.

DARK NIGHT - UNE HISTOIRE VRAIE est un récit autobiographique bouleversant dans lequel Paul DINI offre une vision sans concession de sa vie de créateur tourmenté et de son combat contre la dépression, sublimée ici par le talent du dessinateur argentin Eduardo RISSO. VERTIGO DELUXE / 128 PAGES / 15€



Couverture provisoire

2022
BIOGRAPHIE

RÉCIT COMPLET

BILL FINGER, DANS L'OMBRE DU MYTHE

Julian VOLOJ & Erez ZADOK

IL ÉTAIT UNE FOIS... BATMAN

En 2006, le journaliste Marc Tyler NOBLEMAN débutait son enquête pour découvrir la vérité sur la vie de Bill FINGER, co-créateur de Batman resté dans l'ombre de Bob KANE et mort en 1974 dans une totale pauvreté. De ces recherches naîtra un ouvrage – *Bill the Boy Wonder: The Secret Co-Creator of Batman* – qui servit de base au scénariste Julian VOLOJ pour ce roman graphique. **BILL FINGER, DANS L'OMBRE DU MYTHE** est un récit sur le traumatisme et la justice, développé sur plusieurs niveaux narratifs. On accompagne les recherches de NOBLEMAN, retraçant la « petite histoire » derrière le Chevalier Noir. On suit également l'histoire de Bill FINGER, sa rencontre avec Bob KANE, son travail et ses difficultés dans l'industrie de la bande dessinée, sa dépression alors que son partenaire, considéré comme l'unique créateur du personnage, profite des feux de la rampe. On s'intéresse également au fils de Bill, qui tente en vain de rétablir l'héritage de son père tout en luttant contre sa propre sexualité et, plus tard, contre le VIH. Enfin, il y a l'histoire d'Athena, petite-fille de Bill, dont ses camarades se moquent lorsqu'elle affirme être la petite-fille du co-créateur de Batman.

Fidèle aux récits de Batman, l'histoire prend des allures de roman policier révélant la tragique et véritable histoire derrière la création du mythe. Le livre bénéficie d'une préface de la petite-fille de FINGER, Athena FINGER, et de l'historien Marc Tyler NOBLEMAN, qui a joué un rôle déterminant dans l'établissement du crédit de co-créateur de FINGER à titre posthume en 2015. URBAN GRAPHIC / 136 PAGES / 20€ DISPONIBLE COURANT 2022





FABLE
HUMANISTE



RÉCIT COMPLET

TOUTES LES MORTS DE LAILA STARR

Ram V & Filipe ANDRADE

DEVENIR HUMAIN

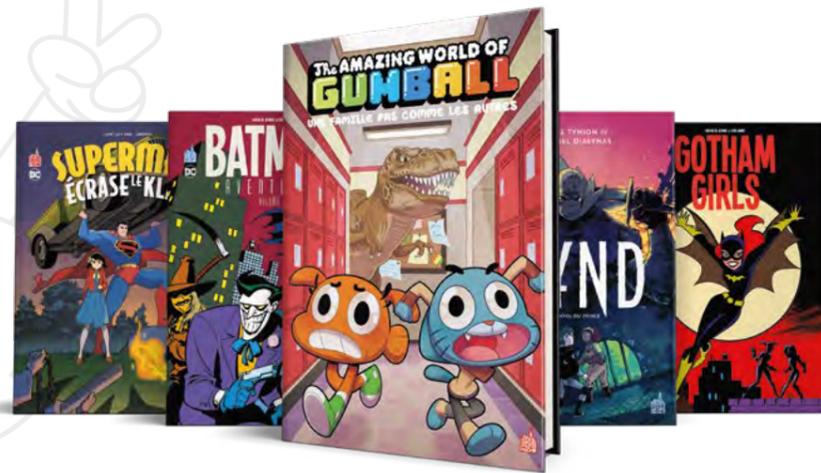
Mumbai, de nos jours. Mme Shah, en plein travail et coincée dans un embouteillage, hurle sur son mari au téléphone. Laila Starr, une jeune femme déjà fatiguée de tout, est allongée sur le rebord d'une fenêtre ouverte, plusieurs étages au-dessus du trafic. Et plus haut encore, bien au-delà des nuages, la déesse de la Mort est convoquée dans le bureau de son patron. Ces trois destins se rejoignent au moment où, simultanément, Laila saute dans le vide, Mme Shah donne naissance à son fils Darius, et la Mort est renvoyée sans ménagement. Dans un futur proche, Darius est en effet celui qui découvrira le secret de l'immortalité, et reléguera la Mort au rang de désagréable souvenir. Mais la Mort, incarnée dans le corps sans vie de Laila, compte bien retrouver sa place parmi les dieux, même si elle doit pour cela éliminer le jeune Darius. Du moins, c'était le plan avant qu'un camion ne la fauche et qu'elle ne se retrouve à nouveau ressuscitée quelques années plus tard...

Avec *TOUTES LES MORTS DE LAILA STARR*, Ram V et Filipe ANDRADE sont parvenus à toucher le cœur de leurs lecteurs. Si la question de la mort interroge chacun de nous à divers stades de l'existence, elle reste cette fin inéluctable qui donne à la vie toute sa valeur. Et c'est justement cette évidence que ce récit parvient à nous rappeler au fil de ses pages en illustrant les subtils aspects d'une vie humaine, fragile et éphémère, face à la rigidité de la mort. L'écriture bienveillante de Ram V et le trait apaisé de Filipe ANDRADE font de cet album, au même titre que *DAYTRIPPER* avant lui, l'un des ouvrages les plus importants de nos catalogues. URBAN / 126 PAGES / 19€





TOUT
PUBLIC
YOUNG
ADULT
BEAUX
LIVRES



TOUT PUBLIC

SI NOS ALBUMS S'ADRESSENT BIEN SOUVENT À UN LECTORAT D'HABITUÉS, NOTRE VOCATION D'ÉDITEUR NOUS Pousse à ouvrir toujours plus grand les portes de nos catalogues pour y inviter les plus jeunes et les plus curieux à découvrir la richesse de la bande dessinée américaine.

Le catalogue URBAN KIDS a ainsi été pensé pour permettre aux jeunes lectrices et lecteurs de découvrir de la manière la plus simple (mais pas simpliste) et la plus sûre, l'ensemble des personnages DC, entre autres. Il s'adresse également à leurs parents en donnant à ces derniers une occasion de partager avec leur(s) enfant(s) la joie de transmettre sa passion pour leur personnage préféré. C'est notamment ce que nous percevons des retours des lecteurs et des libraires sur les titres *BATMAN*, *JUSTICE LEAGUE*

ou *SUPERMAN AVENTURES*, tous issus de l'univers animés de DC COMICS, diffusés en France à partir des années 1990 – pour certaines toujours à l'écran – et qui inoculèrent le virus comics sur plusieurs générations. Au-delà des icônes super-héroïques, URBAN KIDS nous permet également d'accueillir les titres jeunesse d'auteurs confirmés, à l'image de *WYND*, saga fantasy de James TYNION IV et Michael DIALYNAS, dont les personnages accompagneront le lecteur à travers l'adolescence.

Notre catalogue URBAN STRIPS propose quant à lui de revenir vers une des toutes premières formes de la bande dessinée – le strip – qui donna son nom à la... bande dessinée, justement. Pour cette section tout public, c'est l'humour que nous mettrons en avant à travers deux séries intemporelles : *HÄGAR DÛNOR* de Dik BROWNE, et *CUL DE SAC* de Richard THOMPSON.

LE MONDE INCROYABLE DE GUMBALL

Megan BRENNAN, Katie FARINA & Collectif

BIENVENUE DANS LA FAMILLE LA PLUS DÉJANTÉE D'ELMORE !

Les Watterson sont une famille comme les autres... Enfin presque ! Ils sont gentils et serviables, mais ce sont de véritables catastrophes ambulantes ! Avec eux, chaque jour est une nouvelle aventure. Gumball, le fils aîné, est un jeune chat espiègle doté d'un optimisme à toute épreuve. Du haut de ses quatre ans, sa petite sœur Anaïs est un lapin de génie. Et puis, il y a Darwin, l'ancien poisson rouge de la famille qui, depuis qu'il a des bras et des jambes, est devenu leur frère adoptif. Il est le meilleur ami de Gumball et l'accompagne dans toutes ses aventures. Avec Papa et Maman, tout ce petit monde habite dans la ville d'Elmore, un endroit un peu bizarre où des limaces poilues conduisent des voitures, des cactus arrosent leur jardin et des ballons attendent le bus scolaire avec leur copain patate. URBAN KIDS / 224 PAGES / 15€



SÉRIE EN 7 TOMES

HUMOUR
2014
COMÉDIE FAMILIALE

BATMAN AVENTURES

Martin PASKO, Kelley PUCKETT, Ty TEMPLETON & Mike PAROBECK

LE BATMAN DE TOUTE UNE GÉNÉRATION

Des cellules de l'asile d'Arkham aux ruelles mal famées de la ville, le Chevalier Noir veille. Gotham City et lui ne font qu'un. Le Joker, Catwoman et le Pingouin, à la fois alliés et rivaux, unis dans un plan machiavélique. Sans compter l'Épouvantail, Killer Croc, Gueule d'Argile et le Sphinx qui troublent le petit monde de Gotham, la cité du crime aux mille et un visages.

Inspirée des épisodes de la célèbre série TV *BATMAN, LA SÉRIE ANIMÉE*, cette série rend un vibrant hommage à l'œuvre de Bruce TIMM, Paul DINI et Eric RADOMSKI, des auteurs qui, avec Tim BURTON et Frank MILLER, définirent la version moderne du Chevalier Noir. URBAN KIDS / 272 PAGES / 10€



SÉRIE EN 4 TOMES

ACTION
1992
AVENTURE

2016 AVENTURE ACTION HUMOUR



SÉRIE EN 2 TOMES

BATMAN & LES TORTUES NINJA

James TYNION IV & Freddie E. WILLIAMS II

CHEVALIERS DE CUIR ET D'ÉCAILLES

Enquêtant sur de mystérieux assassinats à Gotham, Batman découvre l'existence d'un groupe de super ninjas appelé le clan des Foot. Venus d'une autre dimension, ces experts du ninjutsu comptent bien ravager la ville du Chevalier Noir. Mais ils ne sont pas arrivés seuls : les quatre Tortues Ninja, Leonardo, Raphael, Donatello et Michelangelo, les ont pris en chasse.

La rencontre entre deux icônes de la culture populaire, deux univers aux représentations multiples. D'un côté, Batman, le Chevalier Noir, en tête de file de l'univers DC COMICS, et de l'autre, les Tortues Ninja, créations de Kevin EASTMAN et Peter LAIRD qui, à travers leurs succès sur le petit et le grand écran, ont su se faire une place unique dans l'imaginaire collectif de plus d'une génération. URBAN KIDS / 168 PAGES / 10€

BATMAN - LES CONTES DE GOTHAM

Derek FRIDOLFS & Dustin NGUYEN

IL ÉTAIT UNE FOIS... GOTHAM

Gotham City regorge de héros, de vilains, d'agents de police, de criminels en tout genre, mais surtout des plus beaux mythes et légendes, de ceux qui vous tiendront éveillés la nuit. Aussi, voici un petit aperçu des contes qui vous attendent ici : celui de Damian Wayne, le petit garçon de bois qui rêvait de devenir un vrai petit garçon, si tant est qu'il arrête un jour de mentir ; celui d'Alfred au pays des merveilles ou encore du lieutenant Harvey Bullock et du commissaire Jim Gordon en quête de la voleuse au petit pois. Batman, quant à lui, devra répondre à l'appel de la captivante Reine des Neiges. Une mission qui s'avèrera bien plus personnelle pour le Chevalier Noir que ce qu'il imaginait.

BATMAN - LES CONTES DE GOTHAM est le nouveau terrain de jeu du duo Derek FRIDOLFS/Dustin NGUYEN, déjà à l'œuvre sur *LITTLE GOTHAM*, un recueil léger et drôle consacré à l'univers miniature du Chevalier Noir. Les artistes revisitent ici les grands classiques de conteurs tels que ANDERSEN, CARROLL ou encore COLLODI pour un résultat empreint de tendresse, d'humour et de fantaisie. URBAN KIDS / 192 PAGES / 10€



RÉCIT COMPLET



RÉCIT COMPLET

BATMAN, LITTLE GOTHAM

Derek FRIDOLFS & Dustin NGUYEN

GOTHAM MINIATURE

À Gotham, tous les prétextes sont bons pour laisser le crime envahir les rues. Surtout en période de fêtes : Halloween, Noël, la Saint-Valentin... Qu'il s'agisse d'une apparition surprise du Pingouin à la parade de Thanksgiving ou du Chapelier Fou qui organise pour Pâques une chasse aux œufs des plus explosives, il est évident que pour Batman et ses associés, jour férié ne rime pas avec congé...

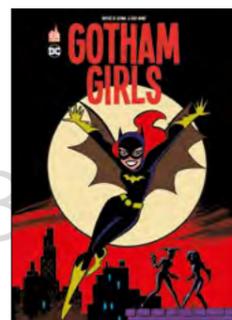
LITTLE GOTHAM est une véritable curiosité parmi les albums consacrés au Chevalier Noir. À la fois légères, drôles et très référencées, les histoires de ce recueil témoignent de la grande affection de ses auteurs pour l'univers de Batman. Synergie parfaite entre les traits d'humour de Derek FRIDOLFS et l'atmosphère adorable de cette Gotham à taille réduite imaginée par l'illustrateur Dustin NGUYEN, LITTLE GOTHAM propose une nouvelle variation du mythe immortel de Batman. DC DELUXE / 312 PAGES / 29€

GOTHAM GIRLS

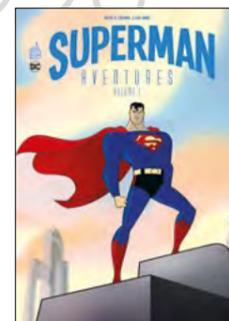
Paul DINI, Paul D. STORRIE, Bruce TIMM & Jennifer GRAVES

LES FILLES DE GOTHAM FONT LA LOI

Hold-up et courses-poursuites délirantes sur les toits de Gotham ! Une succession d'aventures avec, en guest stars, Batgirl, Catwoman, Harley Quinn, Poison Ivy et Renee Montoya. Peu importe de quel côté de la loi elles se placent, justicières masquées, flics ou criminelles, les filles de Gotham mènent la vie dure à Batman. Des ruelles sombres de la ville aux cellules d'Arkham jusqu'aux célèbres studios d'Hollywood, elles lui en font voir de toutes les couleurs... Ces aventures s'inspirent directement de l'univers créé par le tandem artistique Bruce TIMM & Paul DINI, co-créateurs de *BATMAN, LA SÉRIE ANIMÉE*. URBAN KIDS / 256 PAGES / 20€



RECUEIL



SÉRIE EN 4 TOMES

SUPERMAN AVENTURES

Paul DINI, Scott McCLOUD & Rick BURCHETT

L'ANGE DE METROPOLIS

Ne jamais se fier aux apparences : Metropolis n'est pas une ville comme les autres. Dans ses rues aux allures paisibles se cachent certains des plus puissants super-vilains que la terre ait jamais connus : Brainiac, Metallo, Toyman... et l'incontournable Lex Luthor. Heureusement pour Metropolis, une silhouette plane au-dessus des gratte-ciels : celle de Superman.

Inspirés de la série TV *SUPERMAN, L'ANGE DE METROPOLIS*, les épisodes de cette série rendent un vibrant hommage à l'adaptation de Bruce TIMM et Paul DINI, les deux auteurs à l'origine de *BATMAN, LA SÉRIE ANIMÉE*. Un autre maître incontesté œuvre au scénario de ces aventures de l'Homme d'Acier, le génial Scott McCLOUD. URBAN KIDS / 272 PAGES / 10€

SUPERMAN ÉCRASE LE KLAN

Gene Luen YANG & GURIHIRU

LA VÉRITÉ, LA JUSTICE ET LA LUTTE CONTRE TOUTES LES FORMES DE RACISME

1946. La famille Lee vient tout juste de quitter le quartier chinois pour le centre-ville ultra-animé de Metropolis. Le père de famille prend avec enthousiasme ses nouvelles fonctions au centre médical, tandis que ses deux enfants, Tommy et Roberta, trépignent à l'idée de se rapprocher de leur héros favori : Superman ! Mais l'euphorie est de courte durée. Très vite, la crainte s'installe car déjà les membres du Ku Klux Klan use des pires méthodes pour les pousser à quitter la ville.

Inspirée d'une célèbre émission de radio diffusée dans les années 1940, *SUPERMAN ÉCRASE LE KLAN* est l'occasion pour l'Homme d'Acier d'affronter un groupuscule raciste dont la popularité allait grandissante à l'époque. Avec le duo d'artistes japonais GURIHIRU, Gene Luen YANG offre à Superman un récit poignant qui nous rappelle que la tolérance, le respect et les droits fondamentaux des individus restent encore des combats quotidiens pour bon nombre d'hommes et de femmes de ce monde. URBAN KIDS / 248 PAGES / 10€



RÉCIT COMPLET

JUSTICE LEAGUE AVENTURES

Dan SLOTT & Ty TEMPLETON

L'UNION FAIT LA FORCE

Lorsqu'une menace d'ordre planétaire survient, qu'aucune issue n'est possible et qu'aucun super-héros n'est capable de braver le danger seul, c'est à la Ligue de Justice d'entrer en action. Composée de Superman, Wonder Woman, Batman, Green Lantern, Flash, Hawkgirl et le Limier Martien, cette équipe de super-héros aux pouvoirs et aux capacités extraordinaires veille sur notre Terre. Mais tous ces justiciers n'ont pas le tempérament pour faire équipe.

JUSTICE LEAGUE AVENTURES propose l'intégralité des épisodes inspirés de la série TV produite par Bruce TIMM, *LA LIGUE DES JUSTICIERS*. Un hommage mené par Ty TEMPLETON, Dan SLOTT et de nombreux auteurs et artistes de talent, en attendant de retrouver nos héros sur grand écran ! URBAN KIDS / 296 PAGES / 10€



SÉRIE EN 4 TOMES

ACTION
AVENTURE
SCIENCE-FICTION

DRAME
HISTORIQUE
2020
AVENTURE



RÉCIT COMPLET

FANTASTIQUE & HORREUR
POLAR & THRILLER
HISTORIQUE

2002
HUMOUR
ACTION
AVENTURE



SÉRIE EN 4 TOMES

SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX

THRILLER
2013
HUMOUR

ACTION
AVENTURE
1998
HUMOUR

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

CHÈRE JUSTICE LEAGUE

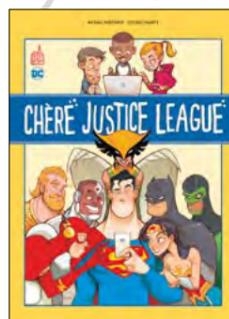
Michael NORTHROP & Gustavo DUARTE

LA VIE SECRÈTE DES SUPER-HÉROS

Pour la toute première fois de leur histoire, les plus grands héros de la Ligue de Justice ont accepté de répondre en toute honnêteté aux questions les plus intimes de leurs fans ! Ça paraît difficilement imaginable, mais arrive-t-il à Superman de faire des erreurs ? Comment et avec qui Wonder Woman a-t-elle fêté ses douze ans ? Est-ce qu'à force de vivre sous l'eau, Aquaman sent le poisson ?

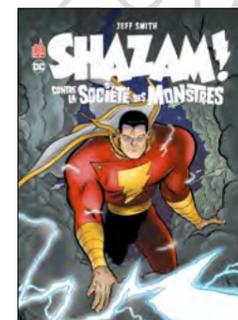
C'est avec une très grande tendresse et beaucoup d'humour que le romancier Michael NORTHROP et l'artiste Gustavo DUARTE révèlent dans *CHÈRE JUSTICE LEAGUE* la part d'humanité qui sommeille en chaque super-héros. Une approche inédite, légère et rafraîchissante qui ne manquera pas d'inspirer à nos plus jeunes lecteurs tout un tas de nouvelles questions. URBAN KIDS / 160 PAGES / 10€

2019 SUPER-HÉROS HUMOUR



RÉCIT COMPLET

2017 SUPER-HÉROS



RÉCIT COMPLET

SHAZAM! CONTRE LA SOCIÉTÉ DES MONSTRES

Jeff SMITH

CROIRE EN SON DESTIN

Le jeune orphelin Billy Batson voit sa vie bouleversée le jour où un vieux sorcier en quête d'un successeur lui lègue tous ses pouvoirs. Désormais, il n'aura plus qu'à prononcer le mot « Shazam » pour acquérir la force, la vitesse, le courage ou encore la sagesse des plus grands héros de la Grèce antique. Et ses nouvelles capacités surhumaines tombent vraiment à pic, car face aux attaques simultanées d'alligators et de robots géants, la ville aura bien besoin d'un héros pour la protéger.

SHAZAM! CONTRE LA SOCIÉTÉ DES MONSTRES marque le retour de Jeff SMITH, artiste multi-récompensé de la saga *Bone* (disponible aux éditions Delcourt), aux commandes d'un conte moderne écrit et dessiné en hommage au héros favori de son enfance : Captain Marvel. URBAN KIDS / 224 PAGES / 10€

2014 MYSTÈRE ENQUÊTE

GOTHAM ACADEMY

Becky CLOONAN, Brenden FLETCHER & Karl KERSCHL

HARRY POTTER À GOTHAM CITY

Bienvenue à la Gotham Academy, la plus prestigieuse école de Gotham ! Mais derrière ses apparences d'institution idéale se cachent bien des mystères. Son campus et ses professeurs excentriques auront de quoi vous donner la chair de poule, mais rien ne vous paraîtra aussi étrange que ses étudiants... Olive Silverlock est l'un d'entre eux, et son passé nébuleux intrigue ses camarades. Arrivera-t-elle à s'intégrer dans cet internat, financé en grande partie par un certain Bruce Wayne ?

Scénarisée par Becky CLOONAN et Brenden FLETCHER, cette série offre une approche fraîche et moderne à l'univers du protecteur de Gotham, à commencer par l'ambiance graphique développée par le talentueux Karl KERSCHL (*ISOLA*). DC RENNAISSANCE / 144 PAGES / 16€



SÉRIE EN 3 TOMES

WYND

James TYNION IV & Michael DIALYNAS

UNE ODE ÉPIQUE À LA DIFFÉRENCE

À première vue, Wynd est un jeune garçon comme les autres. Il mène une vie tranquille à Tubeville, donne régulièrement un coup de main à la taverne locale tenue par sa mère adoptive, et aime passer son temps libre à guetter le fils du jardinier royal qui ne le laisse pas indifférent. Mais Wynd a aussi un secret : la magie coule dans ses veines, et ses oreilles pointues en sont le signe extérieur qu'il ne doit sous aucun prétexte exhiber au grand jour s'il tient à la vie...

Avec beaucoup de bienveillance et d'espoir, James TYNION IV et Michael DIALYNAS abordent les questions qui peuvent occuper l'âge charnière de l'adolescence : le rapport à soi, mais surtout le rapport à l'Autre. URBAN KIDS / 256 PAGES / 15€



SÉRIE EN COURS
2 TOMES PARUS

QUÊTE INITIATIQUE

2020

AVENTURE FANTASY

HUMOUR 1973 COMÉDIE FAMILIALE



SÉRIE EN 4 TOMES

HÄGAR DÜNOR

Dik BROWNE

ENTRE TRADITION VIKING ET MODERNITÉ

Pour supporter les terres hostiles et glacées du « Nord », il n'est de peuple plus adapté que celui des Vikings. Pour gouverner toutes ces hordes de guerriers sauvages, il n'est de meilleur chef que le terrible Hägar Dünor. Belliqueux, rustre, sanguinaire, il ne plie jamais. Sauf devant Hildegarde, sa douce femme au regard d'acier, son fils Homlet, poète dans l'âme, et sa fille Ingrid, digne héritière des Valkyries.

Publiée pour la première fois en février 1973 dans plus de 200 quotidiens américains, la série *HÄGAR DÜNOR* connut un franc succès, à tel point que le Viking et son créateur, Dik BROWNE, ne tardèrent pas à accoster la côte Atlantique pour conquérir la France, à commencer par le *Journal de Mickey*. Mêlant humour, émotion et philosophie, *HÄGAR DÜNOR* est inscrit dans l'imaginaire de milliers de lecteurs et témoigne d'une modernité insoupçonnée. URBAN STRIPS / 232 PAGES / 23€



SÉRIE EN 3 TOMES

CUL DE SAC

Richard THOMPSON

LE COMIC STRIP PRÉFÉRÉ DU CRÉATEUR DE CALVIN & HOBBS

De l'autre côté de la Grande Muraille du Silence qui sépare le centre urbain de la banlieue résidentielle, se trouve une petite ville appelée Cul de Sac. C'est là que vivent les Otterloop : Alice, petite fille de 4 ans dont le caractère oscille entre candeur et despotisme, Petey, son grand frère, dont la vie est essentiellement rythmée par ses saignements de nez, ses phobies compulsives et ses bandes dessinées, et leurs deux parents, Peter et Madeline.

Initialement publiée dans les pages du prestigieux *Washington Post*, *CUL DE SAC*, créée en 2004 par l'auteur et illustrateur Richard THOMPSON, fut rapidement consacrée par ses pairs comme l'une des plus grandes réalisations du genre. URBAN STRIPS / 352 PAGES / 23€

2004 HUMOUR

HUMOUR



Couverture provisoire



SÉRIE EN COURS

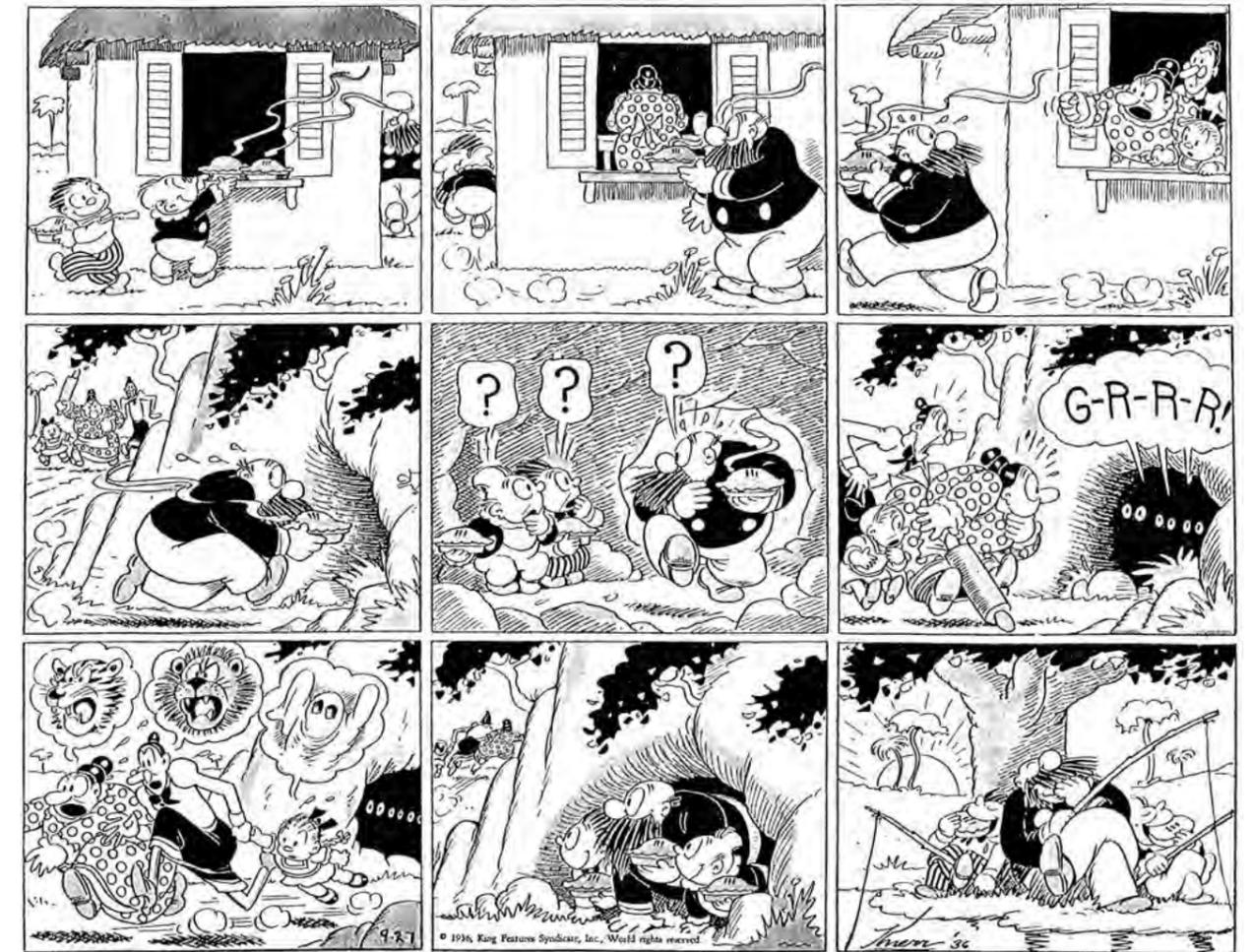
PIM PAM POU M

Rudolph DIRKS & Harold KNERR

LA PREMIÈRE BANDE DESSINÉE HISTORIQUE

Sur l'île paradisiaque de Bongo, le calme et la paix régnaient... jusqu'à l'arrivée des terribles frères Pam et Poum, fraîchement immigrés d'Allemagne. Élevés par leur mère Pim, les deux garnements occupent le plus clair de leur temps à tourmenter le Capitaine et son ami l'Astronome, quant ils ne jettent pas leur dévolu sur Miss Ross et ses deux protégés, Léna et Adolphe, qui sous leur air angélique cachent également des vauriens en puissance.

Créé à l'origine par Rudolph DIRKS et publié pour la première en 1897, *PIM PAM POU M* – les Katzenjammers Kids dans son titre original – est considéré comme la toute première bande dessinée historique. Connue pour son contexte éditorial singulier – un litige entre l'éditeur et DIRKS amènera ce dernier à poursuivre sa série sous un autre nom, en parallèle de la série-mère –, elle est également la série la plus longue puisqu'elle fête en 2013 ses 116 années d'existence. L'édition que nous préparons pour fin 2022 regroupera à travers deux volumes une sélection des meilleurs strips d'Harold KNERR sur la période 1936-1947. L'occasion de (re)découvrir le caractère intemporel de l'humour de ce monument de la bande dessinée internationale. URBAN STRIPS / 248 PAGES / 23€
DISPONIBLE FIN 2022



SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION
& ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX

YOUNG ADULT

GENRE LITTÉRAIRE CONSACRÉ DEPUIS LES ANNÉES 2000 GRÂCE AU SUCCÈS MONDIAL DE LA SÉRIE HARRY POTTER DE J.K. ROWLING, LES ROMANS YOUNG ADULT CONNAISSENT AUJOURD'HUI UNE DÉCLINAISON BIENVENUE EN BANDE DESSINÉE.

Pour accueillir ces titres, destinés à des lecteurs et lectrices à partir de 12 ans, nous avons créé au printemps 2020 le label URBAN LINK, regroupant une sélection de romans graphiques pour les accompagner aussi loin que possible. Il arrive un âge où l'on ne cherche plus seulement à être divertit, mais également à être guidé vers des réflexions plus poussées sur les questions d'identité, sur notre rapport à l'autre, sur l'environnement et la société dans lesquels nous évoluons et qui façonnent les individus que nous sommes appelés à devenir. Ces albums ont pour ambition de répondre à ces deux exigences de divertissement et d'accompagnement : ils sont à la fois des portes d'entrée idéales pour toute personne curieuse de son époque, et des récits favorisant le questionnement personnel et l'ouverture aux sujets et

enjeux sociétaux du XXI^e siècle. Le terme LINK répond à la nécessité du lien entre les individus d'une nouvelle génération amenés à composer ensemble le monde de demain. URBAN LINK incarne cette volonté de cohésion, de recherche d'un groupe, de partage, et d'évolution vers une société post-individualiste. Avec ce label, URBAN COMICS souhaite contribuer humblement à la création de ces nouveaux liens.

URBAN LINK est également l'occasion d'accueillir une nouvelle génération d'autrices et d'auteurs tels Mariko TAMAKI & Steve PUGH à qui l'on doit l'explosif HARLEY QUINN - BREAKING GLASS, Kami GARCIA et Gabriel PICOLO à l'origine de la trilogie TEEN TITANS - RAVEN/ BEAST BOY, ou encore Lauren MYRACLE & Isaac GOODHART, auteurs des touchants CATWOMAN - UNDER THE MOON et VICTOR & NORA - A GOTHAM LOVE STORY. Nous sommes également particulièrement fiers d'accueillir sous ce label le titre MIDDLEWEST de Skottie YOUNG et Jorge CORONA, qui remporta en 2021 le prix du Meilleur Album 12-16 ans au Festival d'Angoulême.



2019 FANTASY

RÉCIT INITIATIQUE

LES INCONTOURNABLES

MIDDLEWEST

Skottie YOUNG & Jorge CORONA

NE PAS RÉPÉTER LES ERREURS DU PASSÉ

Depuis le départ de sa mère, Abel est élevé d'une main de fer par un père rongé par le chagrin. Un mot, un geste, un affrontement de trop, laissera dans le cœur d'Abel des séquelles profondes et, sur son torse, une marque indélébile. Accompagné de son ami le plus fidèle, un « Jiminy Cricket » aux allures de renard, le jeune garçon choisit de fuir pour mieux se reconstruire, loin de la violence paternelle. Un périple à travers un pays fantastique marqué par des rencontres toujours plus extraordinaires, au cours duquel Abel devra faire la paix avec son histoire de famille, et apaiser cette colère nouvelle qui monte en lui. URBAN LINK / 176 PAGES / 14,50€



SÉRIE EN 3 TOMES

ÉDITO

En janvier 2021, MIDDLEWEST tome 1 recevait le prix Jeunesse 12-16 ans du festival d'Angoulême.

TEEN TITANS RAVEN

Kami GARCIA & Gabriel PICOLO

NE LAISSEZ PAS LA SOCIÉTÉ DÉFINIR QUI VOUS ÊTES

Raven n'a beau avoir que dix-sept ans, la vie n'a pas manqué de lui infliger son lot d'épreuves douloureuses. La disparition de sa mère adoptive dans un tragique accident de voiture et l'amnésie totale qui en résulta marquent le début d'une longue et difficile reconstruction personnelle. Recueillie par sa tante de cœur, la jeune femme débute l'écriture de cette nouvelle page blanche à la Nouvelle-Orléans, où d'étranges phénomènes visuels et auditifs commencent à se manifester, en rêve d'abord, puis au sein même de son lycée. Raven est-elle prête à affronter son passé et la noirceur qu'elle sent s'éveiller en elle ? Sa demi-sœur, Max, et le séduisant Tommy Torres seront-ils en mesure de lui apporter le soutien dont elle a besoin ? Une quête d'identité aux frontières du surnaturel. URBAN LINK / 176 PAGES / 14,50€

2019



RÉCIT COMPLET

FANTASTIQUE

QUÊTE D'IDENTITÉ

2019 ANTICONFORMISME

FÉMINISME
TOLÉRANCE

HARLEY QUINN - BREAKING GLASS

Mariko TAMAKI & Steve PUGH

RENDRE LE MONDE MEILLEUR QUAND RIEN NE VA

C'est armée d'une bonne dose d'insouciance - mais avec à peine cinq billets verts en poche - que la jeune Harleen Quinzel débarque, seule, dans une des villes les plus dangereuses au monde : Gotham City. Du haut de ses quinze ans, rien ne semble pourtant l'impressionner. Recueillie par Mama, drag-queen au cœur d'or, Harleen apprivoise sa nouvelle vie, sa future meilleure amie Ivy et les nouveaux problèmes qui s'imposent à elle, entre injustice, intolérance et violence. Aussi, quand le cabaret de sa bonne fée Mama devient la cible d'entrepreneurs sans état d'âme, Harleen change de ton. Pour autant, une question reste en suspens dès lors que notre héroïne décide de mettre sa rage au service de l'action : au côté de qui agir ? Ivy, la militante pacifiste ? ou le Joker, l'énigmatique anarchiste ? URBAN LINK / 200 PAGES / 14,50€



RÉCIT COMPLET

SUPER-HÉROS

FANTASY

SCIENCE FICTION & ANTICIPATION

FANTASTIQUE & HORREUR

POLAR & THRILLER

HISTORIQUE

ROMANS GRAPHIQUES

TOUT PUBLIC / YOUNG ADULT
BEAUX LIVRES

INDEX

2020 COMÉDIE QUÊTE D'IDENTITÉ



RÉCIT COMPLET

TEEN TITANS BEAST BOY

Kami GARCIA & Gabriel PICOLO

APPRENDRE À DEVENIR CELUI QUE L'ON EST

Garfield Logan est en terminale. C'est sa dernière année de lycée, et il est bien loin d'avoir rempli les objectifs qu'il s'était fixés. Les régimes protéinés l'ont à peine replumé de quelques kilos, sa croissance est au point mort et sa voix n'a toujours pas mué. En bref, Gar complexe. Tous les autres étudiants semblent avoir trouvé leur place, ont l'air de savoir avec précision ce qu'ils aiment, ce qu'ils veulent et surtout qui ils sont et, à dix-sept ans, Gar est encore bien loin de tout ça. Il est celui que personne ne remarque, et son crush, Alana, ne fait pas exception. Ses amis, Stella et Tank, ont du mal à comprendre ses obsessions et cette volonté tenace de devenir le prochain M. Populaire. À trop se soucier du regard des autres, ne risque-t-il pas de se perdre en chemin ? URBAN LINK / 184 PAGES / 14,50€

DRAME ROMANTIQUE

2020



RÉCIT COMPLET

VICTOR & NORA A GOTHAM LOVE STORY

Lauren MYRACLE & Isaac GOODHART

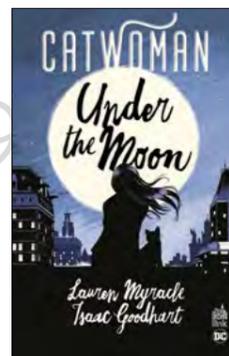
UN COUPLE ICONIQUE ET TRAGIQUE

Victor Fries a un cœur de pierre. À la mort de son frère, sa vie s'est littéralement figée. Ses parents se sont renfermés sur eux-mêmes, et lui n'a trouvé d'autre solution que de noyer sa culpabilité et son chagrin dans ses études scientifiques. À contrario, Nora Faria est pleine de vie. Elle souffre pourtant d'une maladie incurable qui la consume peu à peu de l'intérieur mais, pour elle, hors de question de se laisser abattre. Sa décision est prise : il ne lui reste que peu de temps à vivre, aussi elle compte bien profiter de ce dernier été à Gotham jusqu'au jour de son anniversaire, où elle se donnera la mort. Sa rencontre avec Victor ensoleillera encore davantage ses derniers moments de bonheur intense. Lui-même se surprendra à ressentir à nouveau des émotions qu'il croyait à tout jamais disparues. Les plus belles rencontres sont celles que l'on n'attendait plus, c'est pourquoi le jeune homme va tout faire pour sauver celle qui l'aime, peu importe le prix. URBAN LINK / 192 PAGES / 14,50€

DRAME

2019

QUÊTE D'IDENTITÉ



RÉCIT COMPLET

CATWOMAN UNDER THE MOON

Lauren MYRACLE & Isaac GOODHART

FUIR LE FOYER POUR SE DÉCOUVRIR

Si la vie a appris une chose à Selina, c'est qu'elle est bien plus forte qu'elle ne le pense. Pendant près de quinze ans, elle a dû composer avec les choix amoureux de sa mère, tous plus désastreux les uns que les autres. Mais Dernell, son dernier « beau-père » en date, tient vraiment la palme d'or : violent, misogynne, porté sur la bouteille... Impossible pour elle de rester une seconde de plus sous le même toit que cet homme. Aussi, elle décide de fuir. Selina découvre cependant que vivre dans la rue est loin d'être plus facile. Entre bonnes et mauvaises rencontres, la jeune femme devra faire des choix, car si le confort est parfois tentant, est-elle vraiment prête à tout pour l'obtenir ? Faire partie d'un groupe implique-t-il nécessairement de perdre son indépendance ? Selina Kyle trouvera peut-être comment survivre au quotidien, mais saura-t-elle comment devenir quelqu'un de bien ? URBAN LINK / 208 PAGES / 14,50€

2020 QUÊTE D'IDENTITÉ ACTION



RÉCIT COMPLET

SHADOW OF THE BATGIRL

Sarah KUHN & Nicole GOUX

ASSUMER SA DIFFÉRENCE

Difficile de balayer d'un revers de main tout ce qui nous a été enseigné depuis l'enfance. C'est pourtant l'épreuve difficile à laquelle va devoir se confronter Cassandra Cain, fille d'assassin formée depuis son plus jeune âge à embrasser la même voie que son père. Mutique depuis sa dernière mission, la jeune femme fuit, se renferme sur elle-même et s'interroge sur le sens qu'elle souhaite désormais donner à sa vie. Une petite voix dans sa tête lui répète qu'elle ne sera jamais quelqu'un de bien, contrairement à l'héroïne Batgirl, qu'elle admire tant, mais que personne n'a vue depuis plusieurs années. Fort heureusement, certaines rencontres peuvent tout changer. Grâce à deux femmes de caractère, courageuses et indépendantes qui la prennent sous leurs ailes, le destin de Cassandra ne sera plus jamais le même. URBAN LINK / 200 PAGES / 14,50€

THRILLER PSYCHOLOGIQUE

2019

BATMAN NIGHTWALKER

Stuart MOORE, Marie LU & Chris WILDGOOSE

LA FORMATION DU JEUNE BRUCE WAYNE

À dix-huit ans, Bruce Wayne est loin d'être un jeune homme comme les autres. Si l'argent n'achète pas tout, il permet au moins à l'orphelin d'assouvir sa soif de justice en combattant le crime de jour comme de nuit, et parfois en toute illégalité. Arrêté et condamné à des travaux d'intérêts généraux alors qu'il tentait d'arrêter le groupe noctambule des « Nightwalkers », Bruce est envoyé au centre pénitentiaire pour criminels instables : l'asile d'Arkham. Il y fait la connaissance de la troublante Madeleine, qui lui révèle être en contact avec le gang qui terrorise Gotham. Les Nightwalkers ciblent les puissants de la ville, et le nom de Bruce est le suivant sur leur liste... URBAN LINK / 208 PAGES / 14,50€



RÉCIT COMPLET

SLEEPLESS

Sarah VAUGHN & Leila DEL DUCA

UNE SAGA DE FANTASY ÉPIQUE FAÇON GAME OF THRONES !

Au royaume d'Harbeny, le vénérable roi Verato a rendu son dernier souffle. Alors que l'on couronne tout juste son frère comme nouveau régent, nombreux sont ceux à voir en la princesse Licottia, fille illégitime du feu souverain, une menace d'envergure pour le trône. Une première tentative d'assassinat à son encontre inaugure alors un nouveau chapitre de sa vie, ponctué de trahisons multiples. Fort heureusement, la jeune femme bénéficie de la protection de son fidèle chevalier Sans Sommeil, Cyrenic l'Indormis. Tous deux vont alors s'efforcer de découvrir qui sont les commanditaires de ce vil complot, navigant dans les eaux dangereuses de la vie à la cour et de leurs sentiments grandissants l'un pour l'autre. URBAN LINK / 308 PAGES / 14,50€

2017

ROMANCE FANTASY



RÉCIT COMPLET

SUPERGIRL BEING SUPER

Mariko TAMAKI & Joëlle JONES

LE POIDS DES RESPONSABILITÉS

À seize ans – du moins, c'est à peu près l'âge qu'elle pense avoir –, Kara aimerait être aussi insouciant et pleine d'assurance que Jennifer et Dolly, ses deux meilleures amies. Les deux jeunes femmes savent ce qu'elles veulent et ce qu'elles sont, contrairement à Kara, qui semble pourtant tout avoir pour être heureuse, notamment des parents adoptifs aimants qui n'ont jamais craint sa différence. Pourtant, les huit premières années de sa vie restent une énigme qui ne cesse de hanter ses nuits. Et la perte de ses pouvoirs au moment où elle en avait le plus besoin ne fera qu'accentuer son mal-être et sa profonde remise en question. Le chemin vers la vérité est encore long. URBAN LINK / 208 PAGES / 14,50€



RÉCIT COMPLET

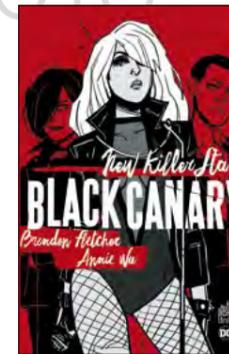
QUÊTE
D'IDENTITÉ

BLACK CANARY NEW KILLER STAR

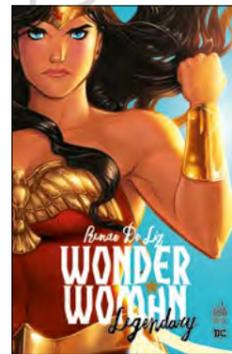
Brenden FLETCHER, Annie WU, Matthew ROSENBERG & Sandy JARRELL

FILLES ÉLECTRIQUES

Difficile de laisser son passé derrière soi quand on a combattu le crime durant tant d'années. Troquer son costume d'héroïne contre le cuir de lead singer dans un groupe de rock est sans doute la meilleure chose qui pouvait arriver à Dinah Lance. Toujours sur la route en compagnie de Lord Byron (basse, batterie), de la jeune prodige Ditto (guitare) et de Paloma Terrific (synthé), l'ex-justicière apprend désormais à se décentrer pour penser collectif et protéger ses nouvelles amies. Ce qui ne se fait pas sans quelques ajustements... Surtout lorsque son impulsivité légendaire attire sur leur tournée des hordes de fans trop envahissants ou la hargne des groupes rivaux. Sans compter la capacité des riffs de Ditto à attirer sur elles l'attention d'entités surnaturelles. URBAN LINK / 256 PAGES / 14,50€



RÉCIT COMPLET



RÉCIT COMPLET

WONDER WOMAN LEGENDARY

Renaë DE LIZ

DÉFENDRE LA LIBERTÉ EN TEMPS DE GUERRE

Née du désir profond de la reine Hippolyte d'avoir un enfant, Diana vit ses premières années dans les limites imposées par l'île de Themyscira, elle que l'effronterie et l'inépuisable curiosité poussent pourtant sans cesse vers le monde extérieur. Les obligations liées à son rang et la destinée que les Amazones ont, semblent-elles, déjà tracée pour elle, ne lui conviennent pas. Elle en est convaincue, son avenir est ailleurs, et sa rencontre avec le pilote Steve Trevor ne fera que confirmer son ressenti. Car même le cœur de la légendaire Wonder Woman n'échappe pas à l'adage : il a ses raisons que la raison ignore, et il est prêt à la mener jusqu'au bout du monde ! À commencer par les États-Unis, que les échos de la Seconde Guerre mondiale alarment de plus en plus... URBAN LINK / 296 PAGES / 14,50€

GIANTS

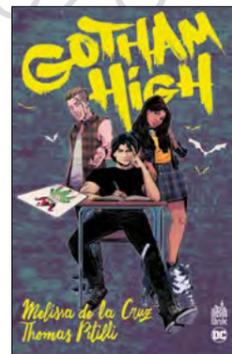
Carlos & Miguel VALDERRAMA

SURVIVRE AU TEMPS DES KAIJŪS

Sur une Terre dévastée, recouverte du manteau d'un hiver sans fin et peuplée de kaijūs, ces créatures géantes venues d'un autre âge, ce qu'il reste de l'humanité tente de survivre sous la surface. La loi du plus fort règne au sein de cette société brutale, prête à tout pour asseoir le peu d'autorité qu'elle croit encore posséder. Au sein de cette nouvelle humanité, les jeunes frères Zedo et Gogi rêvent d'intégrer le gang des Bloodwolves, mais pour y parvenir ils devront faire leurs preuves en prenant un risque inconsidéré : remonter à la surface pour trouver de l'ambre noire pure, cette matière première qui permettra à leur communauté de subvenir à ses besoins. Une quête durant laquelle les valeurs élémentaires de la fraternité seront mises à rude épreuve. URBAN LINK / 136 PAGES / 14,50€



RÉCIT COMPLET



RÉCIT COMPLET

GOTHAM HIGH

Melissa de la CRUZ & Thomas PITILLI

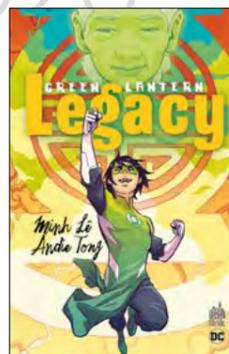
LE JEU DU CHAT, DE LA CHAUVÉ-SOURIS ET DU BOUFFON

Pas facile de se faire des amis, quand vos fringues valent plus que le revenu annuel d'une famille de travailleurs de Gotham. C'est l'amer constat que doit faire Bruce Wayne à son retour au lycée public de la ville. Solitaire jusqu'à ses retrouvailles avec son amie d'enfance, Selina Kyle, il fait également la rencontre d'un certain Jack Napier, joueur invétéré de poker. Selina et Jack ont des vies aux antipodes de celle de Bruce. À défaut de paillettes et de gros titres dans les journaux, Selina et Jack côtoient plutôt la maladie, les soucis financiers et la petite délinquance. Lorsque l'un des élèves du lycée se fait kidnapper, Bruce se lance en quête d'indices, mais les apparences sont bien souvent trompeuses, particulièrement à Gotham High, où les fêtes étudiantes, les romances et les manipulations sont légions, et où chacun est un suspect potentiel. URBAN LINK / 200 PAGES / 14,50€



2020

SUPER-POUVOIRS
RACISME
SCIENCE-FICTION



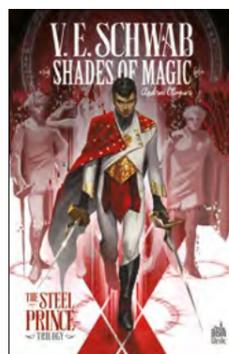
RÉCIT COMPLET

GREEN LANTERN LEGACY

Minh LÊ & Andie TONG

VIVRE AVEC SES HÉRITAGES

Après avoir fui la guerre du Vietnam, les grands-parents de Tai Phan se sont installés à Coast City. Ils y ont rebâti une vie à partir de rien, fondé une famille et ouvert le Jade Market, devenu depuis le cœur de la communauté vietnamienne du quartier. À la mort de sa grand-mère, le jeune garçon s'aperçoit à quel point elle était une femme aimée et respectée des siens, œuvrant quotidiennement pour les immigrés en détresse et ne fléchissant jamais devant les nombreuses tentatives d'intimidations racistes des locaux, bien décidés à les faire quitter ce qu'ils estiment être « leur mère patrie ». Véritable modèle pour lui, Tai n'imaginait pas qu'elle puisse lui cacher un secret plus admirable encore. L'anneau qu'il l'avait toujours vue porter au doigt sans jamais vraiment y prêter attention était en fait le symbole d'une lourde responsabilité, une mission dont il est désormais l'héritier. URBAN LINK / 128 PAGES / 14,50€



SÉRIE EN 3 TOMES

SHADES OF MAGIC

V.E. SCHWAB & Andrea OLIMPIERI

LE POIDS DES RESPONSABILITÉS

Il est ici question d'un temps où quatre royaumes magiques coexistaient en harmonie, et où tous les sorciers étaient en mesure de voyager sereinement de l'un à l'autre. Londres en était chaque fois le cœur et l'âme. Mais la chute de l'un des mondes, corrompu par une magie noire dévorante, rompit l'équilibre. Ses trois voisins, pour éviter la contagion, décidèrent de sceller les portails qui leur permettaient de communiquer entre eux. C'était il y a deux cents ans, et aujourd'hui certains craignent leur réouverture. Le prince héritier Maxim, fils du roi Nokil Maresh de Arnes (Londres Rouge) fait partie de ceux-là. Son obsession est telle qu'il en délaisse même son propre peuple... une situation que son père ne peut tolérer. C'est pourquoi il prend la lourde décision de l'exiler à Verose dans l'espoir de le voir se recentrer sur son avenir et les responsabilités qui siéent à son rang. URBAN LINK / 128 PAGES / 14,50€

2018

FANTASY

+ ÉDITO

Cette trilogie inédite permettra aux fans de V.E. SCHWAB d'approfondir l'univers de la saga Shades Of Magic, et notamment l'histoire inédite du roi Maxim Maresh, le père adoptif de Kell.

THE MAGICIANS

Lev GROSSMAN, Lilah STURGES & Pius BAK

L'AUTRE ÉCOLE DES SORCIERS

En voyant son grand-frère, Charlie, partir pour son premier jour de cours à l'Université de Brakebills, Alice Quinn ne rêve que d'une chose : recevoir elle aussi la lettre tant attendue qui lui ouvrira les portes de cette prestigieuse école de magie. Malheureusement, le temps s'écoule, ne lui laissant que l'absence... Celle de cette convocation tant désirée, mais surtout celle de son frère, disparu sans laisser de trace durant ses années d'étude. Mais l'inaction ne fait pas partie du tempérament d'Alice. Si personne ne vient la chercher, c'est elle qui ira leur prouver de quoi elle est capable ; et si personne n'est en mesure de lui donner une réelle explication au sujet de son frère, c'est elle qui enquêtera et lèvera enfin le voile sur cette insoutenable omerta. Elle le sait, derrière sa façade envoûtante, la magie cache de sombres secrets, et ces huit années à la côtoyer de près ne feront que confirmer ses pires craintes. URBAN LINK / 208 PAGES / 14,50€



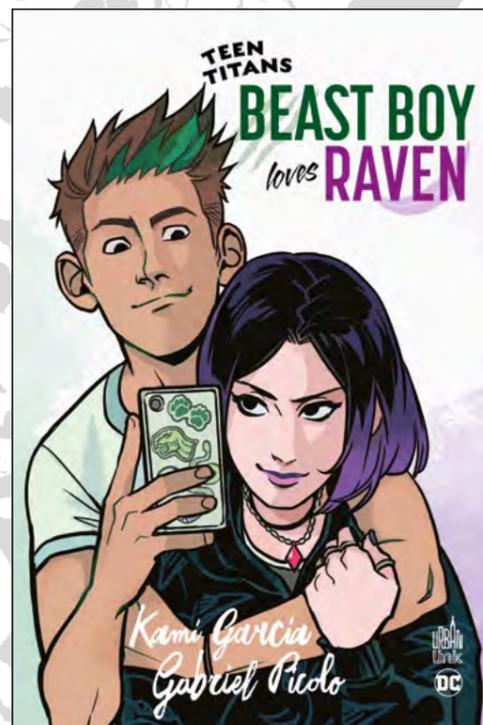
SÉRIE EN 2 TOMES

2019

MAGIE



TEEN TITANS - RAVEN - Extrait



2021
ROMANCE



RÉCIT COMPLET

TEEN TITANS BEAST BOY LOVES RAVEN

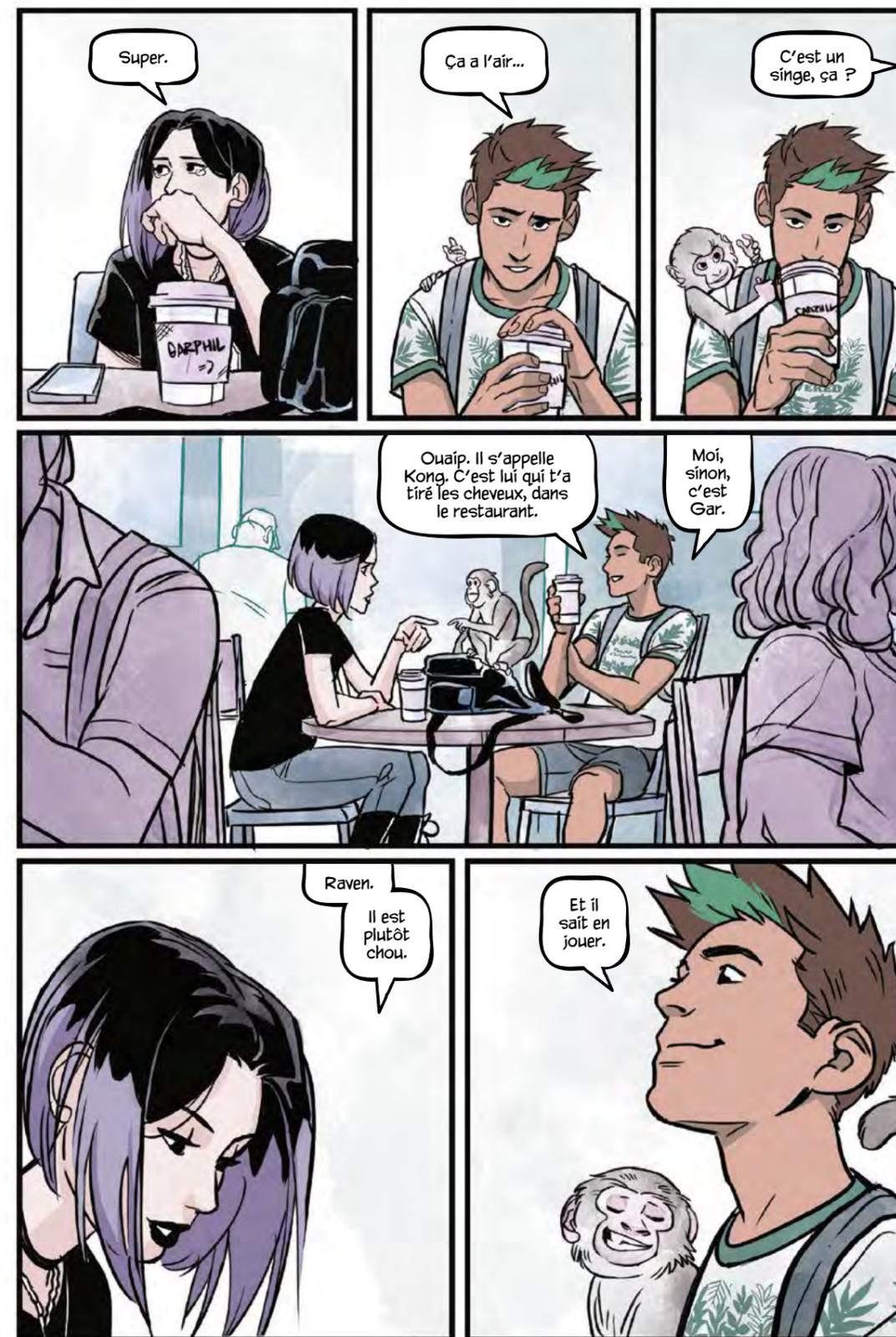
Kami GARCIA & Gabriel PICOLO

LA CONFIANCE ET L'ACCEPTATION AU CŒUR DE LA RELATION AMOUREUSE

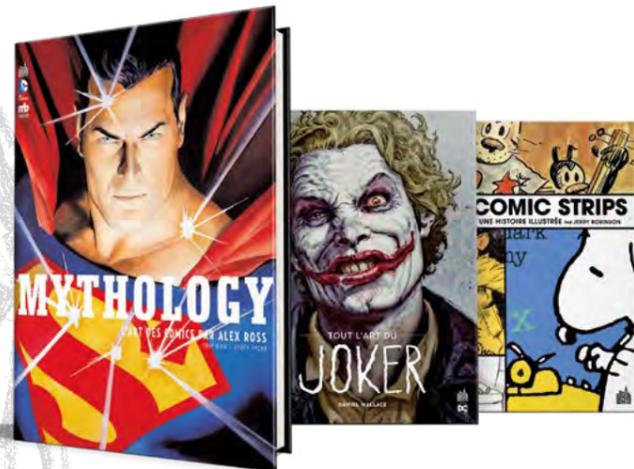
En quelques jours seulement, la vie de Raven Roth a basculé. Un accident, le décès de sa mère adoptive, une amnésie... Bien qu'elle recouvre peu à peu ses souvenirs, il lui faut désormais digérer l'idée d'être la fille du démon Trigon, prisonnier de l'amulette qu'elle porte autour du cou, et de posséder quelques dons surnaturels qu'elle peine encore à maîtriser. De son côté, Garfield Logan a du mal à réaliser que les tests effectués sur lui alors qu'il était enfant lui ont conféré des capacités extraordinaires mais imprévisibles : le pouvoir de se transformer en n'importe quel animal. Les questions se bousculent dans la tête des deux adolescents, et une seule personne semble être en mesure de leur apporter des réponses : un certain Slade Wilson. Le rendez-vous est pris à Nashville, où leurs destins se croiseront pour la première fois.

URBAN LINK / 192 PAGES / 14,50€

DISPONIBLE LE 18 FÉVRIER



2019



BEAUX LIVRES

LE BEAU LIVRE EST UN OBJET À PART DANS L'ÉDITION. DE PAR SA TAILLE, SA PRÉSENTATION INTÉRIEURE OU ENCORE SON SUJET, IL EST LE COMPLÉMENT SOUVENT INDISPENSABLE POUR ACCOMPAGNER LA DÉCOUVERTE D'UNE ŒUVRE PRINCIPALE OU D'UN AUTEUR.

Et c'est bien l'ambition de notre label URBAN BOOKS : enrichir la culture des lecteurs et lectrices qui seraient intéressés pour connaître d'avantage tel personnage ou tel créateur. Même s'ils ont pour vocation d'être accessibles au plus grand nombre en traitant chaque sujet de manière exhaustive et le plus clairement possible, ces ouvrages s'adressent avant tout aux passionnés ou aux lecteurs à minima curieux. C'est également une façon pour nous d'essaimer la culture *comics* dans les différents rayons des libraires car, si leur fonction première est bien d'accompagner une œuvre, elle peut aussi être le premier contact d'un lecteur avec le sujet développé. Et c'est cette volonté de faire sortir ces livres des rayons dédiés aux *comics* qui nous pousse à adapter notre charte graphique à chaque titre, et à réaliser un objet unique en soi. Aussi, pour éveiller la curiosité, nous insistons bien souvent sur la fabrication singulière (taille et pagination hors norme, texture de la couverture, visuel choisi,

etc.) qui fera de ces ouvrages des objets que l'on a envie de prendre en main.

La ligne éditoriale d'URBAN BOOKS – résumée par cette accroche : « L'univers graphique des *comics* et au-delà » – nous a également permis d'étendre nos centres d'intérêts jusqu'aux illustrateurs que nous ne publions pas et dont les œuvres, si elles n'ont pas un rapport direct avec l'univers des *comics*, ont néanmoins nourri l'imaginaire de nos créateurs. À l'image des ouvrages dédiés à John BUSCEMA, Marc DAVIS, Donato GIANCOLA ou encore Robert MCGINNIS.

Certains de ces albums ont également été le point de départ de certaines collections. Ainsi, c'est après la publication de *Comic Strips, UNE HISTOIRE ILLUSTRÉE* de Jerry ROBINSON, que nous avons développé le label URBAN STRIPS qui allait accueillir *HAGAR D'UNOR* et *CUL DE SAC*.

Enfin, ce format nous a permis de rencontrer de nombreux auteurs et de développer avec eux le concept d'art-book consacré à leur carrière. Ainsi, notre première création – *LEE BERMEJO INSIDE* – marque-t-elle le début d'une collaboration toujours plus étroite avec les créateurs dont nous admirons particulièrement le travail.



LEE BERMEJO INSIDE

Lee BERMEJO

TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR SUR LEE BERMEJO

Inspiré par le cinéma et les illustrateurs américains, nourri de musique et de bande dessinée européenne, Lee BERMEJO nous invite dans son univers aux influences multiples. Sombre, intense et réaliste, son approche à nulle autre pareille lui a permis de se forger une identité visuelle et narrative unique, qu'il met à profit aussi bien sur des personnages *mainstream* que sur ses propres créations. Aujourd'hui devenu l'un des artistes les plus populaires de la scène internationale, Lee BERMEJO se dévoile dans ce beau-livre au contenu inédit.

Au fil d'un entretien exclusif et des précieux témoignages de ses partenaires de crime (scénaristes, dessinateurs, coloristes, éditeur, amis...), découvrez les coulisses de récits devenus incontournables tels *JOKER*, *LUTHOR*, *BATMAN NOËL*. Une immersion sans filtre dans l'intimité d'un artiste de talent, publié par DC COMICS depuis plus de vingt ans. URBAN BOOKS / 332 PAGES / 39€

2008

WATCHING THE WATCHMEN

Dave GIBBONS & Chip KIDD

LA GENÈSE DU CHEF-D'ŒUVRE

En 1986, en l'espace de douze numéros, *WATCHMEN* se fait une place au panthéon des chefs-d'œuvre de la bande dessinée internationale, hissant ses créateurs au rang de légendes. Dans ce beau-livre, Dave GIBBONS, co-créateur et dessinateur, revient sur la genèse de cette série culte. Des premières idées à l'origine de ce titre iconique aux multiples recherches entreprises, en passant par les nombreuses pistes abandonnées par ses auteurs, cet ouvrage plonge au cœur de l'univers, d'une richesse rare, du *comic book* le plus révérend de tout le xx^e siècle. URBAN BOOKS / 272 PAGES / 29€



JACK KIRBY KING OF COMICS

Mark EVANIER & Jack KIRBY

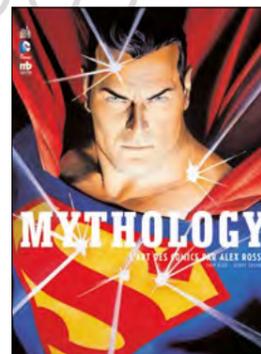
LONGUE VIE AU ROI

Des Quatre Fantastiques aux Avengers, des Néo-Dieux à Kamandi, plongez au cœur d'un univers visuel sans pareil en découvrant toute la richesse de la production de Jack KIRBY. À l'origine des *comic books* les plus populaires, que ce soit aux côtés de Joe SIMON ou de Stan LEE, KIRBY est aussi et surtout celui qui établit le langage des super-héros tel qu'on le connaît aujourd'hui. Donnant à ses planches une force et une énergie nouvelles, il influencera toute une génération d'artistes bercés par son travail fascinant. Suivez Mark EVANIER – ami proche et grand spécialiste de son œuvre – dans les pages de ce beau-livre préfacé par Neil GAIMAN, qui célèbre le talent de celui que l'on surnomme le « Roi des *comics* ». URBAN BOOKS / 224 PAGES / 29€



2008

2003



MYTHOLOGY

Alex ROSS

LA PUISSANCE DU PINCEAU

Avec *MYTHOLOGY*, entrez dans les coulisses du processus créatif d'Alex ROSS, de ses dessins d'enfant aux mémorables *KINGDOM COME*, *JUSTICE* et *BATMAN : GUERRE AU CRIME*. L'artiste y dévoile non seulement son amour de longue date pour les personnages de légende qui composent l'univers DC, mais aussi les arcanes de son métier. Le designer Chip KIDD et le photographe Geoff SPEAR s'associent à l'artiste pour éclairer d'un jour nouveau son approche unique, graphiquement et scénaristiquement, des super-héros. Préfacé par M. Night SHYAMALAN, réalisateur d'*Incassable* et du *Sixième Sens*, cet ouvrage de plus de trois cents pages explore l'intimité de ce dessinateur de *comics* reconnu internationalement pour son style ultra-réaliste. URBAN BOOKS / 336 PAGES / 39€

2019



BIG JOHN BUSCEMA

Florentino FLÓREZ

LE MICHEL-ANGE DES COMICS

À l'origine des plus grands succès des années 1960-1970, celui que l'on ne tarda pas à surnommer « le Michel-Ange des *comics* » prêta son trait vif et élégant aux aventures de nombreux personnages, tels les *Avengers*, le *Surfer d'Argent*, *Wolverine* ou encore *Conan*, qu'il contribua à asseoir au rang d'icônes de la pop culture. Enrichi de nombreux originaux ainsi que de croquis qui témoignent de la précision chirurgicale de son travail, cet ouvrage revient sur l'une des figures les plus emblématiques de l'industrie des *comics*, un illustrateur et créateur au style inimitable devenu une légende, qui laissa une empreinte indélébile dans l'histoire de la bande dessinée américaine. URBAN BOOKS / 328 PAGES / 39€

TERRE DU MILIEU SUR LES TRACES D'UN MYTHE

Donato GIANCOLA

J.R.R. TOLKIEN ILLUSTRÉ

« L'art de Donato GIANCOLA ne se résume pas simplement à son esthétique. Sous la surface incroyablement méticuleuse de ses peintures se cachent un amour des perspectives et des formes, une compréhension approfondie de l'anatomie et du corps humain, une connaissance historique des costumes et des armures ainsi qu'une prédisposition pour la narration implicite, le récit visuel et le légendaire. Mais rien n'est plus facile que de passer à côté de tout cela, aspirés que nous sommes par toutes les myriades de détails qui composent ses œuvres. Regardez donc de nouveau ! Il y a bien plus à voir qu'il n'y paraît. » — John HOWE URBAN BOOKS / 144 PAGES / 25€



2010

TOUT L'ART DU JOKER

Collectif

CRIMINEL MODE D'EMPLOI

De sa toute première blague dans les *comic books* des années 1940 à ses dernières lubies terroristes, le Joker a su, durant 75 ans, montrer à tous qu'il méritait son titre de vilain le plus délirant de tous les temps. Écrit par Daniel WALLACE, éminent spécialiste des super-héros, et préfacé par Mark HAMILL — célèbre acteur de la première trilogie *Star Wars* et voix officielle du JOKER dans ses multiples adaptations à l'écran et en jeux vidéo —, cet ouvrage met à l'honneur le fameux Clown Prince du Crime, ennemi juré de Batman. À travers les scénaristes (Grant MORRISON, Alan MOORE), dessinateurs (Jerry ROBINSON, Brian BOLLAND, Bruce TIMM) et acteurs (Jack NICHOLSON, Heath LEDGER) qui ont su donner vie à ses aventures palpitantes et sordides, partez sur la piste du plus grand farceur, psychopathe et criminel que Gotham ait jamais connu. URBAN BOOKS / 208 PAGES / 29€



2011

1996



COMIC STRIPS UNE HISTOIRE ILLUSTRÉE

Jerry ROBINSON

AUX SOURCES DES PREMIÈRES BANDES DESSINÉES

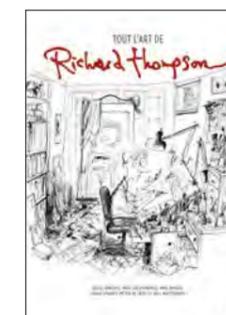
Nés dans les pages de la presse quotidienne américaine à la fin du XIX^e siècle, les *comic strips* sont assurément l'une des formes d'illustrations les plus développées qui soient. Soutenues par des artistes d'exception (Winsor McCAY, Alex RAYMOND, Hal FOSTER, Walt KELLY, Garry TRUDEAU...), ces quelques cases de bandes dessinées hebdomadaires sont à l'origine de séries désormais cultes, de *Yellow Kid* à *Krazy Kat* en passant par *Calvin et Hobbes*, *Peanuts* ou encore *Cul de Sac*. Jerry ROBINSON, créateur du personnage du Joker et spécialiste incontesté du genre, revient sur plus de cent ans de *strips*, cet art illustré qui, mêlant humour, culture et politique, a su broser un portrait des plus emblématiques de la société d'hier et d'aujourd'hui. URBAN BOOKS / 400 PAGES / 29€

TOUT L'ART DE RICHARD THOMPSON

Richard THOMPSON & collectif

L'HOMMAGE À UN MONUMENT DU 9^E ART

Connu principalement pour être le créateur de la série de *strips* *CUL DE SAC*, la prouesse artistique de Richard THOMPSON ne se limitait pourtant pas aux seules aventures de la famille Otterloop. Présenté par Art SPIEGELMAN (*Maus*) comme le digne héritier de Bill WATTERSON (*Calvin & Hobbes*), et consacré par la profession en 2015 grâce à l'Eisner Award de la Meilleure Publication Humoristique, l'étendue et l'impact du talent de Richard THOMPSON méritait qu'un beau-livre lui soit enfin consacré et soit pour la première fois proposé en langue française. Ponctué d'entretiens réalisés entre THOMPSON et six de ses pairs (parmi lesquels WATTERSON, DE SÈVE, APATOFF...), ce livre présente nombre de ses illustrations, caricatures et autres créations. Car il n'est jamais trop tard pour découvrir la face cachée d'un pilier du 9^e art. URBAN BOOKS / 312 PAGES / 29€



2014

INDEX

GRILLE INDICATIVE DES PRIX ET PAGINATIONS

UB03	10 €	URBAN KIDS (DC)
UB05	14 €	MOINS DE 88 PAGES
UB06	15 €	88 À 128 PAGES
UB07	16 €	136 À 168 PAGES
UB11	18 €	176 À 200 PAGES
UB15	20 €	208 À 232 PAGES
UB22	23 €	240 À 296 PAGES
UB30	29 €	304 À 352 PAGES
UB40	35 €	PLUS DE 352 PAGES

Note : La grille ci-dessus est un repère à titre indicatif. Pour des raisons d'accessibilité ou d'harmonisation des prix sur une même série, nous choisissons parfois de mettre certains titres moins chers. Ainsi, certains titres dépassant les 352 pages peuvent afficher le prix de 29€, au lieu des 35€ habituels. À de rares exception près (en cas de formats spécifiques, par exemple), ces «entorses» à notre grille de prix se font toujours au bénéfice du lecteur.

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
0-9						
52 TOME 1 320 PAGES - GRANT MORRISON, GREG RUCKA, MARK WAID, GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026811497		29€
52 TOME 2 320 PAGES - GRANT MORRISON, GREG RUCKA, MARK WAID, GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026813965		29€
52 TOME 3 320 PAGES - GRANT MORRISON, GREG RUCKA, MARK WAID, GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026813972		29€
52 TOME 4 344 PAGES - GEOFF JOHNS, MARK WAID, GREG RUCKA, GRANT MORRISON, KEITH GIFFEN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026813989		29€
100 BULLETS INTÉGRALE TOME 1 472 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9791026810520		29€
100 BULLETS INTÉGRALE TOME 2 408 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9791026810919		29€
100 BULLETS INTÉGRALE TOME 3 544 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9791026810995		29€
100 BULLETS INTÉGRALE TOME 4 520 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811589		29€
100 BULLETS INTÉGRALE TOME 5 504 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9791026814139		29€
A						
A.D. AFTER DEATH 264 PAGES - SCOTT SNYDER, JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN GRAPHIC	9791026813019		23€
ALICE AU PAYS DES COMICS 192 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776769		29€
ALIÉNISTE (L') 72 PAGES - JOAQUIM MARIA MACHADO DE ASSIS, FÁBIO MOON, GABRIEL BÀ	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN INDIES	9782365775410		15€
ALL-STAR BATMAN TOME 1 200 PAGES - SCOTT SNYDER, JOHN ROMITA JR, DECLAN SHALVEY	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026811831		18€
ALL-STAR BATMAN TOME 2 144 PAGES - SCOTT SNYDER, JOCK, FRANCESCO FRANCAVILLA, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026813477		16€
ALL-STAR BATMAN TOME 3 192 PAGES - SCOTT SNYDER, RAFAEL ALBUQUERQUE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026814740		18€
ALL-STAR SUPERMAN 320 PAGES - GRANT MORRISON, FRANK QUITELY	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9791026813590		29€
AMAZING EVERYTHING : LE MONDE MERVEILLEUX DE SCOTT C. 128 PAGES - SCOTT CAMPBELL	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026810742		20€
AMERICAN GODS TOME 1 272 PAGES - NEIL GAIMAN, P. CRAIG RUSSELL, SCOTT HAMPTON	FANTASY		URBAN GRAPHIC	9791026813101		23€
AMERICAN GODS TOME 2 240 PAGES - NEIL GAIMAN, P. CRAIG RUSSELL, SCOTT HAMPTON	FANTASY		URBAN GRAPHIC	9791026816560		23€
AMERICAN GODS TOME 3 232 PAGES - NEIL GAIMAN, P. CRAIG RUSSELL, SCOTT HAMPTON	FANTASY		URBAN GRAPHIC	9791026819165		23€
AMERICAN VAMPIRE INTÉGRALE TOME 1 448 PAGES - SCOTT SNYDER, STEPHEN KING, RAFAEL ALBUQUERQUE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026816539		29€
AMERICAN VAMPIRE INTÉGRALE TOME 2 448 PAGES - SCOTT SNYDER, RAFAEL ALBUQUERQUE, SEAN MURPHY, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026822493		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
AMERICAN VAMPIRE INTÉGRALE TOME 3 480 PAGES - SCOTT SNYDER, RAFAEL ALBUQUERQUE, DUSTIN NGUYEN, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026820147		29€
AMERICAN VAMPIRE INTÉGRALE TOME 4 344 PAGES - SCOTT SNYDER, RAFAEL ALBUQUERQUE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026824916		29€
AMERICAN VAMPIRE INTÉGRALE TOME 5 272 PAGES - SCOTT SNYDER, RAFAEL ALBUQUERQUE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026821694		23€
ANIMAL MAN TOME 1 368 PAGES - GRANT MORRISON, CHAS TRUOG	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN CULT	9791026826392		35€
ANIMAL MAN TOME 2 368 PAGES - GRANT MORRISON, CHAS TRUOG	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN CULT	9791026824503		35€
ANIMAL MAN TOME 1 144 PAGES - JEFF LEMIRE, TRAVEL FOREMAN	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365771054		16€
ANIMAL MAN TOME 2 176 PAGES - JEFF LEMIRE, STEVE PUGH	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365772051		16€
ANIMAL MAN TOME 3 192 PAGES - JEFF LEMIRE, STEVE PUGH	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365774338		18€
ANIMAL MAN TOME 4 144 PAGES - JEFF LEMIRE, STEVE PUGH	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365775748		16€
ANTIHEROS 160 PAGES - KATE KARYUS QUINN, DEMITRIA LUNETTA, MACA GIL	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820819		10€
AQUAMAN (ARTHUR CURRY) TOME 1 128 PAGES - KELLY SUE DECONNICK, ROBSON ROCHA	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026823438		15€
AQUAMAN (ARTHUR CURRY) TOME 2 256 PAGES - KELLY SUE DECONNICK, ROBSON ROCHA	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026817574		23€
AQUAMAN (ARTHUR CURRY) TOME 3 256 PAGES - KELLY SUE DECONNICK, ROBSON ROCHA	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026818168		23€
AQUAMAN INTÉGRALE TOME 1 600 PAGES - IVAN REIS, GEOFF JOHNS, PAUL PELLETIER	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC RENAISSANCE	9791026814634		29€
AQUAMAN INTÉGRALE TOME 2 520 PAGES - GEOFF JOHNS, JEFF PARKER, PAUL PELLETIER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC RENAISSANCE	9791026815310		29€
AQUAMAN LA MORT DU PRINCE 344 PAGES - DAVID MICHELINIE, DON NEWTON, MIKE GRELL, JIM APARO	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC ARCHIVES	9791026818748		29€
AQUAMAN REBIRTH TOME 1 296 PAGES - DAN ABNETT, BRAD WALKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026812630		23€
AQUAMAN REBIRTH TOME 2 312 PAGES - DAN ABNETT, PHILIPPE BRIONES, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026813422		29€
AQUAMAN REBIRTH TOME 3 152 PAGES - DAN ABNETT, STJEPAN ŠEJIĆ	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026813460		16€
AQUAMAN REBIRTH TOME 4 120 PAGES - DAN ABNETT, MAX FIUMARA, RICCARDO FEDERICI	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026813712		15€
AQUAMAN REBIRTH TOME 5 216 PAGES - DAN ABNETT, ROB WILLIAMS, RICCARDO FEDERICI	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC REBIRTH	9791026816102		20€
AQUAMAN SUB-DIEGO TOME 1 320 PAGES - JOHN ARCUDI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC CLASSIQUES	9791026815273		29€
AQUAMAN SUB-DIEGO TOME 2 296 PAGES - JOHN ARCUDI, PATRICK GLEASON	SUPER-HÉROS	AQUAMAN	DC CLASSIQUES	9791026829331		23€
ARKHAM (LES PATIENTS D') 168 PAGES - DAN SLOTT, RYAN SOOK	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365774017		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
ASCENDER TOME 1 136 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026816867		16€
ASCENDER TOME 2 128 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026818434		15€
ASCENDER TOME 3 96 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026820086		15€
ASCENDER TOME 4 112 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026819387		15€
AUTHORITY : LES ANNÉES STORMWATCH (THE) TOME 1 296 PAGES - WARREN ELLIS, TOM RANEY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026813064		23€
AUTHORITY : LES ANNÉES STORMWATCH (THE) TOME 2 432 PAGES - WARREN ELLIS, BRYAN HITCH, TOM RANEY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026811121		35€
AUTHORITY (THE) TOME 1 336 PAGES - WARREN ELLIS, BRYAN HITCH	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026811435		29€
AUTHORITY (THE) TOME 2 480 PAGES - WARREN ELLIS, MARK MILLAR, BRYAN HITCH, FRANK QUITELY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026814030		35€
AUTUMNLANDS (THE) TOME 1 208 PAGES - KURT BUSIEK, BEN DEWEY	FANTASY		URBAN INDIES	9782365778350		18€
AUTUMNLANDS (THE) TOME 2 200 PAGES - KURT BUSIEK, BEN DEWEY	FANTASY		URBAN INDIES	9782365778367		18€
AZRAEL (LA LAME D') 144 PAGES - DENNIS O'NEIL, JOE QUESADA	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365773492		16€
B						
BARRIER 192 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, MARCOS MARTÍN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN STRIPS	9791026819288		23€
BASKETFUL OF HEADS 192 PAGES - JOE HILL, LEOMACS	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	DC BLACK LABEL	9791026821168		18€
BATGIRL ANNÉE UN 224 PAGES - SCOTT SNYDER, CHUCK DIXON, MARCOS MARTÍN	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC DELUXE	9782365774239		20€
BATGIRL TOME 1 160 PAGES - CAMERON STEWART, BRENDEN FLETCHER, BABS TARR	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776929		16€
BATGIRL TOME 2 192 PAGES - CAMERON STEWART, BRENDEN FLETCHER, BABS TARR	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778732		16€
BATGIRL TOME 3 184 PAGES - CAMERON STEWART, BRENDEN FLETCHER, BABS TARR	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026810902		18€
BATMAN 80 ANS 544 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9791026819684		35€
BATMAN TOME 1 176 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365770415		16€
BATMAN TOME 2 208 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365772068		20€
BATMAN TOME 3 176 PAGES - SCOTT SNYDER, JOCK, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365773560		18€
BATMAN TOME 4 192 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365774253		18€
BATMAN TOME 5 240 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776165		20€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN TOME 6 192 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776998		18€
BATMAN TOME 7 256 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778015		20€
BATMAN TOME 8 184 PAGES - SCOTT SNYDER, BRIAN AZZARELLO, JOCK, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365779081		18€
BATMAN TOME 9 208 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO, YANICK PAQUETTE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026810704		20€
BATMAN À LA VIE, À LA MORT 80 PAGES - TOM KING, LEE WEEKS	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC DELUXE	9791026814696		14€
BATMAN AMÈRE VICTOIRE 408 PAGES - JEPH LOEB, TIM SALE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9782365770156		35€
BATMAN ANARKY 272 PAGES - FRANCIS MANAPUL, BRIAN BUCCELLATO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026817239		23€
BATMAN ANNEE 100 272 PAGES - PAUL POPE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365778831		23€
BATMAN ANNEE DEUX 200 PAGES - MIKE W. BARR, JIM STARLIN, ALAN DAVIS, TODD McFARLANE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CONFIDENTIAL	9791026820222		18€
BATMAN ANNEE UN 144 PAGES - FRANK MILLER, DAVID MAZZUCHELLI	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026817284		16€
BATMAN ANTHOLOGIE 368 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ANTHOLOGIE	9782365772730		25€
BATMAN ARKHAM : DOUBLE-FACE 336 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026820703		29€
BATMAN ARKHAM : LE PINGOUIN 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026821724		29€
BATMAN ARKHAM : LE SPHINX 344 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026821861		29€
BATMAN ARKHAM : L'ÉPOUVANTAIL 344 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026820352		29€
BATMAN ARKHAM : MISTER FREEZE 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026829461		29€
BATMAN ARKHAM : POISON IVY 344 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365773515		29€
BATMAN ARKHAM ASYLUM 208 PAGES - GRANT MORRISON, DAVE MCKEAN	SUPER-HÉROS	JOKER	DC DELUXE	9782365773386		20€
BATMAN AVENTURES TOME 1 272 PAGES - MARTIN PASKO, KELLEY PUCKETT, TY TEMPLETON, MIKE PAROBECK	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365778480		10€
BATMAN AVENTURES TOME 2 272 PAGES - RICK BURCHETT, KELLY PUCKETT, MIKE PAROBECK	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365779135		10€
BATMAN AVENTURES TOME 3 264 PAGES - RICK BURCHETT, KELLY PUCKETT, MIKE PAROBECK	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026811091		10€
BATMAN AVENTURES TOME 4 352 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026811770		10€
BATMAN BEYOND TOME 1 376 PAGES - ADAM BEECHEN, RYAN BENJAMIN	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BEYOND	9782365777636		29€
BATMAN BEYOND TOME 2 336 PAGES - ADAM BEECHEN, NORM BREYFOGLE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BEYOND	9782365777735		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN BEYOND TOME 3 424 PAGES - KYLE HIGGINS, THONY SILAS	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BEYOND	9782365778923		29€
BATMAN BLACK AND WHITE TOME 1 368 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365774413		29€
BATMAN BLACK AND WHITE TOME 2 368 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365779944		29€
BATMAN CATACLYSME 464 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365773331		35€
BATMAN CHRONICLES 1987 VOLUME 1 448 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CHRONICLES	9791026819905		35€
BATMAN CHRONICLES 1987 VOLUME 2 448 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CHRONICLES	9791026826972		35€
BATMAN CITE BRISÉE 264 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365778961		23€
BATMAN CRÉATURE DE LA NUIT 216 PAGES - KURT BUSIEK, JOHN PAUL LEON	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026817178		20€
BATMAN CURSE OF THE WHITE KNIGHT 288 PAGES - SEAN MURPHY	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026819752		23€
BATMAN - DAMNED 160 PAGES - BRIAN AZZARELLO, LEE BERMEJO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026816751		16€
BATMAN DARK DETECTIVE 336 PAGES - STEVE ENGLEHART, MARSHALL ROGERS	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9782365775564		29€
BATMAN DARK KNIGHT : LAST CRUSADE 128 PAGES - BRIAN AZZARELLO, FRANK MILLER, JOHN ROMITA JR	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9791026810827		15€
BATMAN DARK KNIGHT : THE GOLDEN CHILD 136 PAGES - FRANK MILLER, RAFAEL GRAMPÀ	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026819479		16€
BATMAN DARK KNIGHT III INTÉGRALE 416 PAGES - BRIAN AZZARELLO, FRANK MILLER, ANDY KUBERT	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026815600		35€
BATMAN - DARK KNIGHT III, LES COUVERTURES 208 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	URBAN BOOKS	9791026817000		29€
BATMAN DARK KNIGHT RETURNS 240 PAGES - FRANK MILLER	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026821960		23€
BATMAN DARK KNIGHT STRIKES AGAIN 272 PAGES - FRANK MILLER	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9782365779494		23€
BATMAN DEATH METAL TOME 1 200 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026822547		18€
BATMAN DEATH METAL TOME 2 240 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026819714		23€
BATMAN DEATH METAL TOME 3 240 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026826880		23€
BATMAN DEATH METAL TOME 4 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026821854		23€
BATMAN DES CRIS DANS LA NUIT 96 PAGES - ARCHIE GOODWIN, SCOTT HAMPTON	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365778596		15€
BATMAN DES OMBRES DANS LA NUIT 368 PAGES - TIM SALE, JEPH LOEB	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9782365773485		35€
BATMAN : DETECTIVE TOME 1 160 PAGES - PETER J. TOMASI, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026818618		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN : DETECTIVE TOME 2 168 PAGES - PETER J. TOMASI, BRAD WALKER, KYLE HOTZ	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026817871		16€
BATMAN : DETECTIVE TOME 3 240 PAGES - PETER J. TOMASI, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026817826		23€
BATMAN : DETECTIVE TOME 4 288 PAGES - PETER J. TOMASI, BRAD WALKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026819950		23€
BATMAN : DETECTIVE TOME 5 312 PAGES - PETER J. TOMASI, BRAD WALKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026817888		29€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 1 176 PAGES - JAMES TYNION IV, EDDY BARROWS	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026811428		18€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 2 168 PAGES - JAMES TYNION IV, EDDY BARROWS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813125		16€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 3 192 PAGES - JAMES TYNION IV, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813569		18€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 4 144 PAGES - JAMES TYNION IV, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813538		16€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 5 144 PAGES - JAMES TYNION IV, EDDY BARROWS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026816294		16€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 6 184 PAGES - JAMES TYNION IV, JOE BENNETT, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026816492		18€
BATMAN DETECTIVE COMICS TOME 7 176 PAGES - JAMES TYNION IV, CARMEN CARNERO, ALVARO MARTINEZ, CHRISTOPHER SEBELA	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026817314		18€
BATMAN DETECTIVE INFINITE TOME 1 288 PAGES - MARIKO TAMAKI, DAN MORA	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC INFINITE	9791026825753		23€
BATMAN EGO 168 PAGES - DARWYN COOKE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026821564		16€
BATMAN EMPEREUR PINGOUIN 312 PAGES - JASON FABOK, JOHN LAYMAN, ANDY CLARKE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC RENAISSANCE	9791026810971		29€
BATMAN & LES MONSTRES 352 PAGES - MATT WAGNER	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026812883		29€
BATMAN & LES TORTUES NINJA TOME 1 168 PAGES - JAMES TYNION IV, FREDDIE E. WILLIAMS II	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026810780		10€
BATMAN & LES TORTUES NINJA TOME 2 160 PAGES - JAMES TYNION IV, FREDDIE E. WILLIAMS II	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026813132		10€
BATMAN & LES TORTUES NINJA AVENTURES TOME 1 168 PAGES - MATTHEW K. MANNING, JON SOMMARIVA	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026813316		10€
BATMAN & ROBIN AVENTURES TOME 1 268 PAGES - PAUL DINI, TY TEMPLETON, RICK BURCHETT	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814016		10€
BATMAN & ROBIN AVENTURES TOME 2 260 PAGES - PAUL DINI, TY TEMPLETON, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814023		10€
BATMAN & ROBIN AVENTURES TOME 3 264 PAGES - TY TEMPLETON, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026818151		10€
BATMAN & ROBIN ETERNAL TOME 1 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, TONY DANIEL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778657		23€
BATMAN & ROBIN ETERNAL TOME 2 336 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778947		23€
BATMAN & ROBIN INTÉGRALE TOME 1 480 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026815327		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN & ROBIN INTÉGRALE TOME 2 344 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026818731		29€
BATMAN & ROBIN INTÉGRALE TOME 3 440 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026817802		29€
BATMAN ETERNAL TOME 1 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JASON FABOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776202		23€
BATMAN ETERNAL TOME 2 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, KYLE HIGGINS, JASON FABOK, DUSTIN NGUYEN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776554		23€
BATMAN ETERNAL TOME 3 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, KYLE HIGGINS, TIM SEELEY, JASON FABOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776561		23€
BATMAN ETERNAL TOME 4 328 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, KYLE HIGGINS, TIM SEELEY, JASON FABOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778114		23€
BATMAN FORTNITE 144 PAGES - CHRISTOS GAGE, DONALD MUSTARD, REILLY BROWN	SUPER-HÉROS	BATMAN	URBAN GAMES	9791026821267		12€
BATMAN FORTNITE FONDATION 48 PAGES - CHRISTOS GAGE, DONALD MUSTARD, SCOTT SNYDER, JOSHUA HIXSON	SUPER-HÉROS	BATMAN	URBAN GAMES	9791026828693		4,90€
BATMAN GOTHAM AVENTURES TOME 1 288 PAGES - HILARY J. BADER, BO HAMPTON, TY TEMPLETON, RICK BURCHETT	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026815099		10€
BATMAN GOTHAM AVENTURES TOME 2 296 PAGES - TY TEMPLETON, RICK BURCHETT	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820321		10€
BATMAN GOTHAM AVENTURES TOME 3 296 PAGES - TY TEMPLETON, RICK BURCHETT, SCOTT PETERSON, TIM LEVINS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026815693		10€
BATMAN GOTHAM AVENTURES TOME 4 296 PAGES - SCOTT PETERSON, COLLECTIF, TIM LEVINS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026821779		10€
BATMAN (GRANT MORRISON PRÉSENTE) INTÉGRALE TOME 1 552 PAGES - GRANT MORRISON, ANDY KUBERT, JH WILLIAMS III, TONY DANIEL	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9791026814610		29€
BATMAN (GRANT MORRISON PRÉSENTE) INTÉGRALE TOME 2 568 PAGES - GRANT MORRISON, TONY DANIEL, FRANK QUITELY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9791026815266		29€
BATMAN (GRANT MORRISON PRÉSENTE) INTÉGRALE TOME 3 592 PAGES - GRANT MORRISON, DAVID FINCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9791026815365		29€
BATMAN (GRANT MORRISON PRÉSENTE) INTÉGRALE TOME 4 600 PAGES - GRANT MORRISON, YANICK PAQUETTE, CHRIS BURNHAM, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9791026816027		29€
BATMAN HUNTRESS 208 PAGES - GREG RUCKA, RICK BURCHETT	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC CONFIDENTIAL	9791026819059		20€
BATMAN IMPOSTER 176 PAGES - MATTSOM TOMLIN, ANDREA SORRENTINO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026820673		18€
BATMAN INFINITE TOME 1 176 PAGES - JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC INFINITE	9791026821731		18€
BATMAN INFINITE TOME 2 224 PAGES - JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC INFINITE	9791026822110		20€
BATMAN INFINITE TOME 3 208 PAGES - JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC INFINITE	9791026827214		20€
BATMAN JOKER WAR TOME 1 272 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH, TONY DANIEL, JORGE JIMENEZ	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026817123		23€
BATMAN JOKER WAR TOME 2 252 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH, JORGE JIMENEZ, OLIVIER COIPEL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026819332		23€
BATMAN JOKER WAR TOME 3 208 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH, JORGE JIMENEZ	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026821953		20€

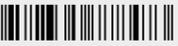
TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN JOURS DE COLÈRE 272 PAGES - JOHN LAYMAN, JASON FABOK	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026815754		23€
BATMAN JUDGE DREDD 320 PAGES - ALAN GRANT, JOHN WAGNER, SIMON BISLAY	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026813262		29€
BATMAN KILLING JOKE 72 PAGES - ALAN MOORE, BRIAN BOLLAND	SUPER-HÉROS	JOKER	DC DELUXE	9782365773478		14€
BATMAN KNIGHTFALL TOME 1 344 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365770767		29€
BATMAN KNIGHTFALL TOME 2 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365771283		29€
BATMAN KNIGHTFALL TOME 3 452 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365771849		29€
BATMAN KNIGHTFALL TOME 4 384 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365772556		29€
BATMAN KNIGHTFALL TOME 5 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365773362		29€
BATMAN L'ÉNIGME DE RED HOOD 512 PAGES - JUDD WINICK, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365778725		35€
BATMAN LA LÉGENDE - JIM APARO TOME 1 544 PAGES - BOB HANEY, JIM APARO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ARCHIVES	9782365772525		35€
BATMAN LA LÉGENDE - JIM APARO TOME 2 544 PAGES - BOB HANEY, JIM APARO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ARCHIVES	9782365774314		35€
BATMAN LA LÉGENDE - NEAL ADAMS TOME 1 368 PAGES - DENNIS O'NEIL, BOB HANEY, NEAL ADAMS	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ARCHIVES	9782365776707		35€
BATMAN LA LÉGENDE - NEAL ADAMS TOME 2 384 PAGES - DENNIS O'NEIL, LEN WEIN, NEAL ADAMS	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ARCHIVES	9791026821434		35€
BATMAN LA MALÉDICTION QUI S'ABATTIT SUR GOTHAM 192 PAGES - MIKE MIGNOLA, TROY NIXEY	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365777117		18€
BATMAN LA NOUVELLE AUBE 128 PAGES - DAVID FINCH, JASON FABOK	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365770101		15€
BATMAN LA NUIT DES MONSTRES 152 PAGES - COLLECTIF, STEVE ORLANDO, ROGE ANTONIO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026812821		16€
BATMAN LA REVANCHE DE BANE 160 PAGES - CHUCK DIXON, GRAHAM NOLAN, TOM PALMER	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365770491		16€
BATMAN LAST KNIGHT ON EARTH 176 PAGES - SCOTT SNYDER, GREG CAPULLO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026817406		18€
BATMAN LE CHEVALIER NOIR INTÉGRALE TOME 1 344 PAGES - GREGG HURWITZ, PAUL JENKINS, DAVID FINCH	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026818021		29€
BATMAN LE CHEVALIER NOIR INTÉGRALE TOME 2 368 PAGES - GREGG HURWITZ, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026820666		29€
BATMAN LE CULTE 208 PAGES - JIM STARLIN, BERNIE WRIGHTSON	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365779210		20€
BATMAN LE FILS PRODIGE 424 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365773348		35€
BATMAN, LES CONTES DE GOTHAM 192 PAGES - DEREK FRIDOLFS, DUSTIN NGUYEN	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026818175		10€
BATMAN LES DERNIERS JOURS DU CHEVALIER NOIR 152 PAGES - NEIL GAIMAN, ANDY KUBERT	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026821427		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN LES NOUVELLES AVENTURES TOME 1 256 PAGES - RICK BURCHETT, DAN SLOTT, TY TEMPLETON	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365776271		20€
BATMAN LES NOUVELLES AVENTURES TOME 2 224 PAGES - RICK BURCHETT, DAN SLOTT, TY TEMPLETON	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365777070		20€
BATMAN LITTLE GOTHAM 312 PAGES - DUSTIN NGUYEN, DEREK FRIDOLFS	TOUT PUBLIC	KIDS	DC DELUXE	9782365778046		29€
BATMAN LIVRE-POSTERS 1939-2019 80 COUVERTURES MYTHIQUES 80 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026819240		29€
BATMAN MAD LOVE 168 PAGES - PAUL DINI, BRUCE TIMM	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC DELUXE	9782365778084		16€
BATMAN METAL TOME 1 232 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, ANDY KUBERT, JIM LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813781		20€
BATMAN METAL TOME 2 248 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813873		23€
BATMAN METAL TOME 3 264 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, GRANT MORRISON, GREG CAPULLO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026824107		23€
BATMAN METAL : LE MULTIVERS NOIR TOME 1 456 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026819509		35€
BATMAN METAL : LE MULTIVERS NOIR TOME 2 464 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026822066		35€
BATMAN MEURTRIER & FUGITIF TOME 1 352 PAGES - GREG RUCKA, CHUCK DIXON, RICK BURCHETT, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9791026813491		29€
BATMAN MEURTRIER & FUGITIF TOME 2 352 PAGES - COLLECTIF, RICK BURCHETT, CHUCK DIXON, GREG RUCKA	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9791026814306		29€
BATMAN MEURTRIER & FUGITIF TOME 3 384 PAGES - COLLECTIF, CHUCK DIXON, GREG RUCKA	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9791026816089		29€
BATMAN MYTHOLOGY : BRUCE WAYNE 296 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026819608		23€
BATMAN MYTHOLOGY : GOTHAM CITY 296 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026819578		23€
BATMAN MYTHOLOGY : LA BATCAVE 296 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026821106		23€
BATMAN MYTHOLOGY : AMIS & ALLIÉS 296 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC DELUXE	9791026820635		23€
BATMAN NEW GOTHAM TOME 1 344 PAGES - GREG RUCKA, ED BRUBAKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9791026812005		29€
BATMAN NEW GOTHAM TOME 2 296 PAGES - GREG RUCKA, ED BRUBAKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365779012		23€
BATMAN NEW GOTHAM TOME 3 296 PAGES - GREG RUCKA, ED BRUBAKER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365779319		23€
BATMAN: NIGHTWALKER 208 PAGES - STUART MOORE, MARIE LU, CHRIS WILDGOOSE	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330105		14,50€
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 1 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365773355		29€
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 2 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365773928		29€
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 3 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365774116		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 4 368 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365776356		29€
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 5 376 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365776363		29€
BATMAN NO MAN'S LAND TOME 6 384 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC CLASSIQUES	9782365776370		29€
BATMAN NOËL 112 PAGES - LEE BERMEJO	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365771269		15€
BATMAN (PAUL DINI PRÉSENTE) TOME 1 272 PAGES - PAUL DINI, DUSTIN NGUYEN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9782365775342		23€
BATMAN (PAUL DINI PRÉSENTE) TOME 2 296 PAGES - PAUL DINI, DUSTIN NGUYEN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9782365776721		23€
BATMAN (PAUL DINI PRÉSENTE) TOME 3 344 PAGES - PAUL DINI, DUSTIN NGUYEN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC SIGNATURES	9782365778435		29€
LE BATMAN QUI RIT TOME 1 240 PAGES - SCOTT SNYDER, JOCK	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818786		23€
LE BATMAN QUI RIT TOME 2 312 PAGES - SCOTT SNYDER, JOSHUA WILLIAMSON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026826743		29€
BATMAN REBIRTH INTÉGRALE 1 568 PAGES - TOM KING, DAVID FINCH, MIKEL JANÍN	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026822134		35€
BATMAN REBIRTH INTÉGRALE 2 560 PAGES - TOM KING, MIKEL JANÍN & CLAY MANN	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026822400		35€
BATMAN REBIRTH INTÉGRALE 3 640 PAGES - TOM KING, MIKEL JANÍN, LEE WEEKS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026822851		35€
BATMAN REBIRTH INTÉGRALE 4 688 PAGES - TOM KING, MIKEL JANÍN, TONY DANIEL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026821885		35€
BATMAN SILENCE 384 PAGES - JEPH LOEB, JIM LEE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC ESSENTIELS	9782365772136		35€
BATMAN SOMBRE REFLET INTÉGRALE 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JOCK, FRANCESCO FRANCAVILLA	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026810650		23€
BATMAN TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES FUSION 176 PAGES - JAMES TYNION IV, KEVIN EASTMAN, FREDDIE E. WILLIAMS II	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026810865		18€
BATMAN TERRE-UN TOME 1 152 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365772488		16€
BATMAN TERRE-UN TOME 2 168 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365778497		16€
BATMAN TERRE-UN TOME 3 160 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026817765		16€
BATMAN THE DAILIES - TOME 1 1943-1944 184 PAGES - BILL FINGER, BOB KANE	SUPER-HÉROS	BATMAN	URBAN STRIPS	9791026817796		23€
BATMAN THE DAILIES - TOME 2 1944-1945 200 PAGES - BILL FINGER, BOB KANE	SUPER-HÉROS	BATMAN	URBAN STRIPS	9791026818915		23€
BATMAN TMNT FUSION 176 PAGES - JAMES TYNION IV, FREDDIE E. WILLIAMS II	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026810865		18€
BATMAN THE WORLD 192 PAGES - MATHIEU GABELLA, THIERRY MARTIN, BRIAN AZZARELLO, LEE BERMEJO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026814351		18€
BATMAN TROIS JOKERS 176 PAGES - GEOFF JOHNS, JASON FABOK	SUPER-HÉROS	JOKER	DC BLACK LABEL	9791026818359		18€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BATMAN UN LONG HALLOWEEN 408 PAGES - JEPH LOEB, TIM SALE	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026828280		35€
BATMAN UNIVERSE 192 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, NICK DERINGTON, ALEX MALEEV	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9791026817789		18€
BATMAN VAMPIRE 288 PAGES - DOUG MOENCH, KELLEY JONES	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC DELUXE	9782365779098		23€
BATMAN VS DEATHSTROKE 144 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC REBIRTH	9791026816904		16€
BATMAN WHITE KNIGHT 240 PAGES - SEAN MURPHY	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026814368		23€
BATMAN WHITE KNIGHT : HARLEY QUINN 176 PAGES - SEAN MURPHY, KATANA COLLINS, MATTEO SCALERA	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC BLACK LABEL	9791026820611		18€
BATMAN'S GRAVE 304 PAGES - WARREN ELLIS, BRYAN HITCH	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026821977		29€
BATMAN/CATWOMAN 368 PAGES - TOM KING, CLAY MANN, LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026826965		35€
BATWOMAN INTÉGRALE TOME 1 400 PAGES - GREG RUCKA, JH WILLIAMS III	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026820970		35€
BATWOMAN INTÉGRALE TOME 2 512 PAGES - GREG RUCKA, JH WILLIAMS III	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026821298		35€
BEFORE WATCHMEN INTÉGRALE TOME 1 584 PAGES - BRIAN AZZARELLO, DARWYN COOKE, LEE BERMEJO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC DELUXE	9791026818717		35€
BEFORE WATCHMEN INTÉGRALE TOME 2 496 PAGES - DARWYN COOKE, AMANDA CONNER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC DELUXE	9791026820796		35€
BIG JOHN BUSCEMA 328 PAGES - JOHN BUSCEMA, FLORENTINO FLOREZ	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776349		39€
BILL FINGER, DANS L'OMBRE DU MYTHE 136 PAGES - JULIAN VOLOJ, EREZ ZADOK	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9791026817352		20€
BILLIONAIRE ISLAND 144 PAGES - MARK RUSSELL, STEVE PUGH	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026822431		16€
BILLY BATSON ET LA MAGIE DE SHAZAM 112 PAGES - MIKE KUNKEL	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819585		10€
BIRDS OF PREY REBIRTH TOME 1 168 PAGES - JULIE BENSON, SHAWNA BENSON, CLAIRE ROE, ROGE ANTONIO	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026818779		16€
BIRDS OF PREY REBIRTH TOME 2 168 PAGES - JULIE BENSON, SHAWNA BENSON, ROGE ANTONIO, CLAIRE ROE	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026817550		16€
BIRDS OF PREY REBIRTH TOME 3 216 PAGES - JULIE BENSON, SHAWNA BENSON, ROGE ANTONIO, CLAIRE ROE, MARCIO TAKARA	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026817277		20€
BLACK ADAM (LA COLÈRE DE) 160 PAGES - PETER J. TOMASI, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026811657		16€
BLACK CANARY NEW KILLER STAR 256 PAGES - BRENDEN FLETCHER, MATTHEW ROSENBERG, ANNIE WU, SANDY JARREL	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330006		14,50€
BLACK HAMMER TOME 1 200 PAGES - JEFF LEMIRE, DEAN ORMSTON	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026811886		18€
BLACK HAMMER TOME 2 184 PAGES - JEFF LEMIRE, DEAN ORMSTON	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026812067		18€
BLACK HAMMER TOME 3 136 PAGES - JEFF LEMIRE, DEAN ORMSTON	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026816461		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BLACK HAMMER TOME 4 320 PAGES - JEFF LEMIRE, DEAN ORMSTON, TATE BROMBAL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026817697		29€
BLACK HAMMER PRÉSENTE : DOCTOR STAR 128 PAGES - JEFF LEMIRE, MAX FIUMARA	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026815204		15€
BLACK HAMMER PRÉSENTE : SHERLOCK FRANKENSTEIN 144 PAGES - JEFF LEMIRE, DAVID RUBIN	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026815129		16€
BLACK HAND IRON HEAD 168 PAGES - DAVID LOPEZ	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN STRIPS	9791026816737		16€
BLACK MONDAY MURDERS TOME 1 240 PAGES - JONATHAN HICKMAN, TOMM COKER	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN INDIES	9791026814290		23€
BLACK MONDAY MURDERS TOME 2 192 PAGES - JONATHAN HICKMAN, TOMM COKER	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN INDIES	9791026814320		18€
BLACK SCIENCE TOME 1 176 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775915		16€
BLACK SCIENCE TOME 2 160 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775922		16€
BLACK SCIENCE TOME 3 136 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775939		16€
BLACK SCIENCE TOME 4 128 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778954		15€
BLACK SCIENCE TOME 5 104 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811237		15€
BLACK SCIENCE TOME 6 128 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811947		15€
BLACK SCIENCE TOME 7 120 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026814603		15€
BLACK SCIENCE TOME 8 112 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026816270		15€
BLACK SCIENCE TOME 9 168 PAGES - RICK REMENDER, MATTEO SCALERA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026818595		16€
BLACKEST NIGHT TOME 1 296 PAGES - GEOFF JOHNS, IVAN REIS, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC CLASSIQUES	9782365771917		23€
BLACKEST NIGHT TOME 2 288 PAGES - GEOFF JOHNS, IVAN REIS, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC CLASSIQUES	9782365772044		23€
BLOODBORNE TOME 1 112 PAGES - ALEŚ KOT, PIOTR KOWALSKI	FANTASY		URBAN GAMES	9791026815419		15€
BLOODBORNE TOME 2 112 PAGES - ALEŚ KOT, PIOTR KOWALSKI	FANTASY		URBAN GAMES	9791026816843		15€
BLOODBORNE TOME 3 112 PAGES - ALEŚ KOT, PIOTR KOWALSKI	FANTASY		URBAN GAMES	9791026818526		15€
BLOODBORNE TOME 4 112 PAGES - ALEŚ KOT, PIOTR KOWALSKI	FANTASY		URBAN GAMES	9791026818106		15€
BRIAN PAR BOLLAND : L'ART DE LA COUVERTURE 216 PAGES - BRIAN BOLLAND	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026810155		29€
BRIGHTEST DAY TOME 1 256 PAGES - GEOFF JOHNS, PETER J. TOMASI, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365772440		23€
BRIGHTEST DAY TOME 2 240 PAGES - GEOFF JOHNS, PETER J. TOMASI, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365772679		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
BRIGHTEST DAY TOME 3 288 PAGES - GEOFF JOHNS, PETER J. TOMASI, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365772785		23€
BULLY WARS 144 PAGES - SKOTTIE YOUNG, AARON CONLEY	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819004		15€
C						
C'EST UN OISEAU 136 PAGES - STEVEN T. SEAGLE, TEDDY H. CHRISTIANSEN	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782365778473		16€
CAMELOT 3000 368 PAGES - MIKE W. BARR, BRIAN BOLLAND	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN CULT	9791026820154		35€
CATWOMAN TOME 1 160 PAGES - JUDD WINICK, GUILLEM MARCH	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365770453		16€
CATWOMAN TOME 2 160 PAGES - JUDD WINICK, GUILLEM MARCH	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365772037		16€
CATWOMAN TOME 3 152 PAGES - ANN NOCCENTI, RAFA SANDOVAL	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365774552		16€
CATWOMAN TOME 4 224 PAGES - ANN NOCCENTI, RAFA SANDOVAL	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365776592		20€
CATWOMAN TOME 5 240 PAGES - ANN NOCCENTI, RAFA SANDOVAL	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365777698		23€
CATWOMAN (ED BRUBAKER PRÉSENTE) TOME 1 160 PAGES - ED BRUBAKER, DARWYN COOKE	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC SIGNATURES	9782365770507		16€
CATWOMAN (ED BRUBAKER PRÉSENTE) TOME 2 144 PAGES - ED BRUBAKER, BRAD RADER	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC SIGNATURES	9782365771092		16€
CATWOMAN (ED BRUBAKER PRÉSENTE) TOME 3 192 PAGES - ED BRUBAKER, CAMERON STEWART, JAVIER PULIDO	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC SIGNATURES	9782365772198		18€
CATWOMAN (ED BRUBAKER PRÉSENTE) TOME 4 144 PAGES - ED BRUBAKER, CAMERON STEWART	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC SIGNATURES	9791026819615		16€
CATWOMAN ETERNAL TOME 1 176 PAGES - GENEVIEVE VALENTINE, DAVID MESSINA	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365777742		16€
CATWOMAN ETERNAL TOME 2 152 PAGES - GENEVIEVE VALENTINE, DAVID MESSINA	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9782365778572		16€
CATWOMAN LE DERNIER BRAQUAGE 248 PAGES - DARWYN COOKE	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026825531		23€
CATWOMAN LONELY CITY 168 PAGES - CLIFF CHIANG	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC BLACK LABEL	9791026826484		16€
CATWOMAN (SELINA KYLE :) TOME 1 152 PAGES - JOËLLE JONES, FERNANDO BLANCO	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026816263		16€
CATWOMAN (SELINA KYLE :) TOME 2 216 PAGES - JOËLLE JONES, FERNANDO BLANCO, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026818656		20€
CATWOMAN (SELINA KYLE :) TOME 3 200 PAGES - JOËLLE JONES, FERNANDO BLANCO, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026820369		18€
CATWOMAN UNDER THE MOON 208 PAGES - LAUREN MYRACLE, ISAAC GOODHART	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330037		14,50€
CEMETERY BEACH 160 PAGES - WARREN ELLIS, JASON HOWARD	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026821847		16€
CHARLIE CHAN HOCK CHYE, UNE VIE DESSINÉE 324 PAGES - SONNY LIEW	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782365779753		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
CHECKMATE TOME 1 440 PAGES - GREG RUCKA, JESUS SAIZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026810230		29€
CHECKMATE TOME 2 396 PAGES - GREG RUCKA, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026811039		29€
CHÈRE JUSTICE LEAGUE 160 PAGES - MICHAEL NORTHROP, GUSTAVO DUARTE	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819028		10€
COMICS STRIPS, UNE HISTOIRE ILLUSTRÉE 400 PAGES - JERRY ROBINSON, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776318		29€
COMMENT ABORDER LES FILLES EN SOIRÉES 80 PAGES - NEIL GAIMAN, GABRIEL BÁ, FÁBIO MOON	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9791026811107		14€
CRISIS ON INFINITE EARTHS 544 PAGES - MARY WOLFMAN, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ESSENTIELS	9782365778855		35€
CRISIS ON INFINITE EARTH LE COMPAGNON 544 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ESSENTIELS	9782365778695		35€
CROSSOVER TOME 1 184 PAGES - DONNY CATES, GEOFF SHAW	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026823070		18€
CROSSOVER TOME 2 176 PAGES - DONNY CATES, GEOFF SHAW	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026823070		18€
CUL DE SAC TOME 1 352 PAGES - RICHARD THOMPSON	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9782365778558		23€
CUL DE SAC TOME 2 352 PAGES - RICHARD THOMPSON	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9782365779227		23€
CUL DE SAC TOME 3 344 PAGES - RICHARD THOMPSON	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9791026811916		23€
D						
DARK NIGHT : UNE HISTOIRE VRAIE 128 PAGES - PAUL DINI, EDUARDO RISSO	ROMAN GRAPHIQUE		VERTIGO DELUXE	9791026811190		15€
DARKSEID (LA LÉGENDE DE) 256 PAGES - LEN WEIN, JOHN OSTRANDER, JOHN BYRNE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775717		23€
DAYTRIPPER 256 PAGES - GABRIEL BÁ, FÁBIO MOON	ROMAN GRAPHIQUE		VERTIGO DELUXE	9782365770132		23€
DC COMICS ANTHOLOGIE 288 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ANTHOLOGIE	9782365770033		23€
DC COVER GIRLS 224 PAGES - LOUISE SIMONSON, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776547		29€
DC INFINITE FRONTIER 360 PAGES - JOSHUA WILLIAMSON, XERMANICO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC INFINITE	9791026826163		35€
DC SUPER HERO GIRLS TOME 1 152 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026810612		10€
DC SUPER HERO GIRLS TOME 2 144 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026811329		10€
DC SUPER HERO GIRLS METROPOLIS HIGH 144 PAGES - AMY WOLFRAM, YANCEY LABAT	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819141		10€
DC UNIVERS REBIRTH 592 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026811282		35€
DC UNIVERS REBIRTH : DEATHSTROKE 112 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816096		15€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
DC UNIVERS REBIRTH : LE BADGE 112 PAGES - JOSHUA WILLIAMSON, TOM KING, JASON FABOK, HOWARD PORTER	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813750		15€
DC UNIVERS REBIRTH : SUPERMAN 160 PAGES - DAN JURGENS, DOUG MAHNKE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026815211		16€
DCEASED 240 PAGES - TOM TAYLOR, TREVOR HAIRSINE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026819653		23€
DCEASED : UNKILLABLES 136 PAGES - TOM TAYLOR	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026822745		16€
DCEASED HOPE AT WORLD'S END 176 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026828549		18€
DCEASED 2 208 PAGES - TOM TAYLOR, TREVOR HAIRSINE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026820246		20€
DE L'AUTRE CÔTÉ 144 PAGES - JASON AARON, CAMERON STEWART	HISTORIQUE	HISTORIQUE	URBAN GRAPHIC	9791026815334		20€
DEADLY CLASS TOME 1 176 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365775946		16€
DEADLY CLASS TOME 2 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365775953		15€
DEADLY CLASS TOME 3 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365775960		15€
DEADLY CLASS TOME 4 136 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365779333		16€
DEADLY CLASS TOME 5 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026811565		15€
DEADLY CLASS TOME 6 136 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026810094		16€
DEADLY CLASS TOME 7 120 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026815891		15€
DEADLY CLASS TOME 8 136 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026817147		16€
DEADLY CLASS TOME 9 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026817383		15€
DEADLY CLASS TOME 10 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026819851		15€
DEADLY CLASS TOME 11 128 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026829690		15€
DEADLY CLASS TOME 12 136 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026822486		16€
DEADLY CLASS INTÉGRALE TOME 1 448 PAGES - RICK REMENDER, WES CRAIG	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN	9791026825968		39€
DEADSHOT (LA CIBLE DE) 152 PAGES - JOHN OSTRANDER, LUKE McDONNELL	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775267		16€
DEADSHOT (SUR LES TRACES DE...) 144 PAGES - BRIAN BUCELLATO, VIKTOR BOGDANOVIC	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026810810		16€
DEADSHOT & LES SECRET SIX TOME 1 264 PAGES - GAIL SIMONE, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365773522		23€
DEADSHOT & LES SECRET SIX TOME 2 352 PAGES - GAIL SIMONE, NICOLA SCOTT, CARLOS RODRIGUEZ	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365774321		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
DEADSHOT & LES SECRET SIX TOME 3 272 PAGES - JOHN OSTRANDER, GAIL SIMONE, JIM CALAFIORE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026810988		23€
DEADSHOT & LES SECRET SIX TOME 4 328 PAGES - GAIL SIMONE, JIM CALAFIORE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9791026811480		29€
DEATH OR GLORY TOME 1 160 PAGES - RICK REMENDER, BENGAL	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026825852		16€
DEATH OR GLORY TOME 2 168 PAGES - RICK REMENDER, BENGAL	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026818120		16€
DEATHSTROKE (L'HÉRITAGE DE) 192 PAGES - KYLE HIGGINS, JOE BENNETT	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775335		18€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 1 144 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813767		16€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 2 144 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813798		16€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 3 168 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813842		16€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 4 152 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026816621		16€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 5 144 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026818373		16€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 6 256 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026817901		23€
DEATHSTROKE REBIRTH TOME 7 192 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026820185		18€
DECORUM TOME 1 160 PAGES - JONATHAN HICKMAN, MIKE HUDDLESTON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN	9791026821601		21€
DECORUM TOME 2 184 PAGES - JONATHAN HICKMAN, MIKE HUDDLESTON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN	9791026821373		21€
DÉMON DE JACK KIRBY (LE) 400 PAGES - JACK KIRBY	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	DC ARCHIVES	9791026816218		35€
DEPARTMENT OF TRUTH TOME 1 152 PAGES - JAMES TYNION IV, MARTIN SIMMONDS	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026823636		16€
DEPARTMENT OF TRUTH TOME 2 176 PAGES - JAMES TYNION IV, MARTIN SIMMONDS	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9791026822899		18€
DERNIER DES DIEUX (LE) TOME 1 96 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, RICCARDO FEDERICI	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026821519		17€
DERNIER DES DIEUX (LE) TOME 2 96 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, RICCARDO FEDERICI	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026824251		17€
DERNIER DES DIEUX (LE) TOME 3 96 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, RICCARDO FEDERICI	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026821021		17€
DERNIER DES DIEUX (LE) TOME 4 136 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, RICCARDO FEDERICI	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026821243		17€
DESCENDER TOME 1 160 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778206		16€
DESCENDER TOME 2 120 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778251		15€
DESCENDER TOME 3 120 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778268		15€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
DESCENDER TOME 4 128 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778282		15€
DESCENDER TOME 5 120 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026814061		15€
DESCENDER TOME 6 168 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026815624		16€
DESCENDER INTÉGRALE TOME 1 376 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN	9791026820550		39€
DESCENDER INTÉGRALE TOME 2 424 PAGES - JEFF LEMIRE, DUSTIN NGUYEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN	9791026821540		39€
DÉTAILS D'UNE VIE BRÉSILIENNE 136 PAGES - FÁBIO MOON, GABRIEL BĂ	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782365775373		16€
DEUX FRÈRES 232 PAGES - FÁBIO MOON, GABRIEL BĂ	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782365776257		23€
DIANA PRINCESSE DES AMAZONES 136 PAGES - DEAN HALE, SHANNON HALE, VICTORIA YING	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026818274		10€
DISNEY GOLDEN BOOKS 160 PAGES - CHARLES SOLOMON, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365777094		29€
DMZ INTÉGRALE TOME 1 312 PAGES - BRIAN WOOD, RICCARDO BURCIHELLI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9791026810469		29€
DMZ INTÉGRALE TOME 2 424 PAGES - BRIAN WOOD, RICCARDO BURCIHELLI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811138		29€
DMZ INTÉGRALE TOME 3 408 PAGES - BRIAN WOOD, RICCARDO BURCIHELLI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811633		29€
DMZ INTÉGRALE TOME 4 384 PAGES - BRIAN WOOD, RICCARDO BURCIHELLI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9791026814054		29€
DMZ INTÉGRALE TOME 5 304 PAGES - BRIAN WOOD, RICCARDO BURCIHELLI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9791026814207		29€
DOOM PATROL TOME 1 464 PAGES - GRANT MORRISON, RICHARD CASE	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9791026816638		35€
DOOM PATROL TOME 2 448 PAGES - GRANT MORRISON, RICHARD CASE	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9791026818670		35€
DOOM PATROL TOME 3 424 PAGES - GRANT MORRISON, RICHARD CASE	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9791026817703		35€
DOOM PATROL (GERARD WAY PRÉSENTE) 352 PAGES - GERARD WAY, NICK DERINGTON	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO SIGNATURES	9791026817185		29€
DOOMSDAY CLOCK 448 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818281		35€
DOUBLE-FACE (LES TOURMENTS DE) 152 PAGES - PAUL JENKINS, JAE LEE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775250		16€
E						
EARTH 2 TOME 1 232 PAGES - JAMES ROBINSON, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365777612		20€
EARTH 2 TOME 2 232 PAGES - JAMES ROBINSON, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365777704		20€
EARTH 2 TOME 3 288 PAGES - TOM TAYLOR, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365778176		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
EARTH 2 TOME 4 376 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365778671		29€
EARTH 2 TOME 5 376 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365778770		29€
EARTH 2 TOME 6 336 PAGES - JEFF KING, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365778916		29€
EAST OF WEST INTEGRALE TOME 1 416 PAGES - JONATHAN HICKMAN, NICK DRAGOTTA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026820789		39€
EAST OF WEST INTEGRALE TOME 2 360 PAGES - JONATHAN HICKMAN, NICK DRAGOTTA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026817321		39€
EAST OF WEST INTEGRALE TOME 3 456 PAGES - JONATHAN HICKMAN, NICK DRAGOTTA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026817390		39€
ESCAPISTS (THE) 184 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PHILIP BOND, JASON S. ALEXANDER	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9782365778626		18€
EX MACHINA TOME 1 288 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, TONY HARRIS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9782365772631		35€
EX MACHINA TOME 2 296 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, TONY HARRIS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773881		23€
EX MACHINA TOME 3 288 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, TONY HARRIS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9782365774215		23€
EX MACHINA TOME 4 272 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, TONY HARRIS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9782365778602		23€
EX MACHINA TOME 5 320 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, TONY HARRIS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	VERTIGO ESSENTIELS	9782365779043		23€
F						
FABLES INTEGRALE TOME 1 432 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM, LAN MEDINA	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026813910		29€
FABLES INTEGRALE TOME 2 440 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026813927		29€
FABLES INTEGRALE TOME 3 400 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026814252		29€
FABLES INTEGRALE TOME 4 496 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026818267		29€
FABLES INTEGRALE TOME 5 408 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026816133		29€
FABLES INTEGRALE TOME 6 424 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026815778		29€
FABLES INTEGRALE TOME 7 416 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026815983		29€
FABLES INTEGRALE TOME 8 408 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026816041		29€
FABLES INTEGRALE TOME 9 472 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026818625		29€
FABLES INTEGRALE TOME 10 564 PAGES - BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026818878		29€
FABLES - CENDRILLON 288 PAGES - CHRIS ROBERSON, SHAWN McMANUS	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365770330		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
FABLES : LES COUVERTURES PAR JAMES JEAN 256 PAGES - JAMES JEAN	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365778183		29€
FABLES THE WOLF AMONG US TOME 1 232 PAGES - MATTHEW STURGES, STEVE SADOWSKI, DAVE JUSTUS, COLLECTIF	FANTASY		URBAN GAMES	9791026815228		20€
FABLES THE WOLF AMONG US TOME 2 296 PAGES - MATTHEW STURGES, STEVE SADOWSKI, DAVE JUSTUS, COLLECTIF	FANTASY		URBAN GAMES	9791026815440		23€
FAIREST TOME 1 160 PAGES - BILL WILLINGHAM, PHIL JIMENEZ	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365773829		16€
FAIREST TOME 2 168 PAGES - BILL WILLINGHAM, LAUREN BEUKES, INAKI MIRANDA	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365773836		16€
FAIREST TOME 3 136 PAGES - BILL WILLINGHAM, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365776646		16€
FAIREST TOME 4 144 PAGES - MARC ANDREYKO, SHAWN McMANUS	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365776653		16€
FAIREST TOME 5 160 PAGES - MARC ANDREYKO, SHAWN McMANUS	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365778633		16€
FAIREST - LES BELLES ET LA BÊTE 160 PAGES - BILL WILLINGHAM, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO CLASSIQUES	9782365776431		16€
FAR SECTOR 312 PAGES - N.K. JEMISIN, JAMAL CAMPBELL	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC BLACK LABEL	9791026826835		29€
FINAL CRISIS TOME 1 400 PAGES - GRANT MORRISON, JH WILLIAMS III, CAMERON STEWART, RYAN SOOK, FRAZER IRVING	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026814627		35€
FINAL CRISIS TOME 2 400 PAGES - GRANT MORRISON, FREDDIE E. WILLIAMS II, DOUG MAHNKE, YANICK PAQUETTE, JH WILLIAMS III	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026815259		35€
FINAL CRISIS TOME 3 480 PAGES - DOUG MAHNKE, GRANT MORRISON, JG JONES, CARLOS PACHECO	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026819677		35€
FIX (THE) TOME 1 136 PAGES - NICK SPENCER, STEVE LIEBER	POLAR & THRILLER	POLAR	URBAN INDIES	9791026813033		16€
FIX (THE) TOME 2 112 PAGES - NICK SPENCER, STEVE LIEBER	POLAR & THRILLER	POLAR	URBAN INDIES	9791026812999		15€
FIX (THE) TOME 3 104 PAGES - NICK SPENCER, STEVE LIEBER	POLAR & THRILLER	POLAR	URBAN INDIES	9791026813040		15€
FLASH ANTHOLOGIE 400 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	FLASH	DC ANTHOLOGIE	9782365776219		25€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 1 320 PAGES - GEOFF JOHNS, SCOTT KOLINS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026810872		29€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 2 336 PAGES - GEOFF JOHNS, SCOTT KOLINS, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026811473		29€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 3 328 PAGES - GEOFF JOHNS, SCOTT KOLINS	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026814184		29€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 4 264 PAGES - GEOFF JOHNS, SCOTT KOLINS	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026816591		23€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 5 272 PAGES - GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026816447		23€
FLASH (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 6 272 PAGES - GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	FLASH	DC SIGNATURES	9791026828068		23€
FLASH LA LÉGENDE TOME 1 432 PAGES - CARMINE INFANTINO, JOHN BROOME	SUPER-HÉROS	FLASH	DC ARCHIVES	9782365778053		35€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
GOTHAM GIRLS 256 PAGES - PAUL DINI, PAUL D. STORRIE, BRUCE TIMM, JENNIFER GRAVES	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365776288		20€
GOTHAM HIGH 200 PAGES - MELISSA DE LA CRUZ, THOMAS PITILLI	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330181		14,50€
GRANDS ENTRETIENS DE LA BANDE DESSINÉE : BRUCE TIMM 136 PAGES - BRUCE TIMM	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776525		20€
GRANDS ENTRETIENS DE LA BANDE DESSINÉE : MARK BUCKINGHAM 136 PAGES - MARK BUCKINGHAM	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365777087		20€
GRAYSON TOME 1 232 PAGES - TOM KING, TIM SEELEY, MIKEL JANÍN	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC RENAISSANCE	9782365777971		20€
GRAYSON TOME 2 208 PAGES - TOM KING, TIM SEELEY, MIKEL JANÍN	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC RENAISSANCE	9782365778794		20€
GRAYSON TOME 3 192 PAGES - TOM KING, TIM SEELEY, ROGE ANTONIO, COLLECTIF	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC RENAISSANCE	9791026811350		18€
GREEN ARROW ANNEE UN 160 PAGES - ANDY DIGGLE, JOCK	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC DELUXE	9782365773218		16€
GREEN ARROW & GREEN LANTERN 384 PAGES - DENNIS O'NEIL, NEAL ADAMS	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC ARCHIVES	9782365773317		35€
GREEN ARROW INTEGRALE TOME 1 488 PAGES - JEFF LEMIRE, ANDREA SORRENTINO	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC RENAISSANCE	9791026815457		29€
GREEN ARROW INTEGRALE TOME 2 360 PAGES - BENJAMIN PERCY, PATRICK ZIRCHER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC RENAISSANCE	9791026816195		29€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 1 160 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026812876		16€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 2 144 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026813439		16€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 3 152 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026813668		16€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 4 200 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026813675		18€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 5 144 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026816454		16€
GREEN ARROW REBIRTH TOME 6 144 PAGES - BENJAMIN PERCY, JUAN FERREYRA, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC REBIRTH	9791026816959		16€
GREEN ARROW THE LONGBOW HUNTERS 192 PAGES - MIKE GRELL	SUPER-HÉROS	GREEN ARROW	DC CONFIDENTIAL	9791026819103		18€
GREEN LANTERN - LEGACY 128 PAGES - MINH LÉ, ANDIE TONG	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330204		14,50€
GREEN LANTERN CORPS TOME 1 424 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC CLASSIQUES	9791026827658		35€
GREEN LANTERN CORPS TOME 2 280 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC CLASSIQUES	9791026825883		35€
GREEN LANTERN EMERALD TWILIGHT 272 PAGES - RON MARZ, DARRYL BANKS	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC CONFIDENTIAL	9791026818199		23€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 1 512 PAGES - GEOFF JOHNS, CARLOS PACHECO, IVAN REIS	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026810766		29€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 2 528 PAGES - GEOFF JOHNS, CARLOS PACHECO, IVAN REIS, DAVE GIBBONS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026811152		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 3 460 PAGES - GEOFF JOHNS, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026812043		29€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 4 592 PAGES - GEOFF JOHNS, DOUG MAHNKE, IVAN REIS	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026814092		29€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 5 512 PAGES - GEOFF JOHNS, DOUG MAHNKE, PETER J. TOMASI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026811985		29€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 6 328 PAGES - GEOFF JOHNS, DOUG MAHNKE, PETER J. TOMASI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026818427		29€
GREEN LANTERN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) INTEGRALE TOME 7 336 PAGES - GEOFF JOHNS, DOUG MAHNKE, PETER J. TOMASI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC SIGNATURES	9791026820741		29€
GREEN LANTERN (HAL JORDAN :) TOME 1 168 PAGES - GRANT MORRISON, LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026816256		16€
GREEN LANTERN (HAL JORDAN :) TOME 2 208 PAGES - GRANT MORRISON, LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026819035		20€
GREEN LANTERN (HAL JORDAN :) TOME 3 240 PAGES - GRANT MORRISON, LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026816300		23€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 1 192 PAGES - ROBERT VENDITTI, RAFA SANDOVAL, ETHAN VAN SCIVER	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026813408		18€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 2 144 PAGES - ROBERT VENDITTI, ETHAN VAN SCIVER, RAFA SANDOVAL	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026813378		16€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 3 192 PAGES - ROBERT VENDITTI, RAFA SANDOVAL, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026813811		18€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 4 200 PAGES - JORDI TARRAGONA GARCIA, ETHAN VAN SCIVER, RAFA SANDOVAL, ROBERT VENDITTI	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026815785		18€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 5 264 PAGES - ROBERT VENDITTI, RAFA SANDOVAL, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026816676		23€
GREEN LANTERN REBIRTH TOME 6 224 PAGES - ROBERT VENDITTI, RAFA SANDOVAL, ETHAN VAN SCIVER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC REBIRTH	9791026817062		20€
GREEN LANTERN TERRE-UN TOME 1 144 PAGES - GABRIEL HARDMAN, CORINNA BECKO	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC DELUXE	9791026817413		16€
GREEN LANTERN TERRE-UN TOME 2 144 PAGES - GABRIEL HARDMAN, CORINNA BECKO	SUPER-HÉROS	GREEN LANTERN	DC DELUXE	9791026819356		16€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 1 224 PAGES - MEGAN BRENNAN, KATIE FARINA	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814719		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 2 152 PAGES - MEGAN BRENNAN, KATIE FARINA	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026815174		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 3 168 PAGES - MEGAN BRENNAN, KATIE FARINA	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026815181		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 4 152 PAGES - MEGAN BRENNAN, KATIE FARINA	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026815198		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 5 160 PAGES - KIERNAN SJURSEN-LIEN, SHADIA AMIN	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820390		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 6 152 PAGES - MEGAN BRENNAN, JENNA AYOUB	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820123		15€
GUMBALL (LE MONDE INCROYABLE DE) TOME 7 184 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026822172		15€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
H						
HAGAR DUNOR TOME 1 232 PAGES - DIK BROWNE	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9782365778107		23€
HAGAR DUNOR TOME 2 256 PAGES - DIK BROWNE	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9782365779364		23€
HAGAR DUNOR TOME 3 256 PAGES - DIK BROWNE	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9791026810681		23€
HARLEEN 224 PAGES - STJEPAN ŠEJIĆ	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC BLACK LABEL	9791026816065		20€
HARLEY & IVY 152 PAGES - JODY HOUSER, ADRIANA MELO	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026815570		16€
HARLEY QUINN TOME 1 232 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, CHAD HARDIN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9782365777681		20€
HARLEY QUINN TOME 2 232 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, CHAD HARDIN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9782365778404		20€
HARLEY QUINN TOME 3 160 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, CHAD HARDIN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9782365778985		16€
HARLEY QUINN TOME 4 184 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, CHAD HARDIN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9791026810841		18€
HARLEY QUINN TOME 5 144 PAGES - CHAD HARDIN, JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9791026811046		16€
HARLEY QUINN TOME 6 136 PAGES - JOHN TIMMS, CHAD HARDIN, JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9791026812272		16€
HARLEY QUINN - BREAKING GLASS 200 PAGES - MARIKO TAMAKI, STEVE PUGH	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330013		14,50€
HARLEY QUINN BLACK + WHITE + RED 232 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC DELUXE	9791026821304		18€
HARLEY QUINN & LES BIRDS OF PREY 144 PAGES - JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC BLACK LABEL	9791026820758		16€
HARLEY QUINN & LES SIRÈNES DE GOTHAM 256 PAGES - PAUL DINI, GUILLEM MARCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC CLASSIQUES	9791026818090		23€
HARLEY QUINN & POWER GIRL 152 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, STEPHANE ROUX	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC RENAISSANCE	9782365778824		16€
HARLEY QUINN INFINITE TOME 1 216 PAGES - STEPHANIE PHILLIPS, RILEY ROSSMO	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC INFINITE	9791026826293		20€
HARLEY QUINN INFINITE TOME 2 160 PAGES - STEPHANIE PHILLIPS, RILEY ROSSMO	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC INFINITE	9791026828136		16€
HARLEY QUINN INFINITE TOME 3 160 PAGES - STEPHANIE PHILLIPS, RILEY ROSSMO	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC INFINITE	9791026827894		16€
HARLEY QUINN LITTLE BLACK BOOK 256 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC DELUXE	9791026813248		23€
HARLEY QUINN OLD LADY HARLEY 152 PAGES - FRANK TIERI, MIRANDA INAKI	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026815709		16€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 1 168 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, CHAD HARDIN, JOHN TIMMS	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026813217		16€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 2 144 PAGES - JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026813583		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 3 192 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026813729		18€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 4 176 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026815655		18€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 5 216 PAGES - JOHN TIMMS, JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026815808		20€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 6 192 PAGES - JOHN TIMMS, FRANK TIERI, PAUL DINI, INAKI MIRANDA, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026819042		18€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 7 168 PAGES - JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER, JOHN TIMMS, CHAD HARDIN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026817567		16€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 8 200 PAGES - JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER, JOHN TIMMS, CHAD HARDIN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026819554		18€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 9 208 PAGES - JIMMY PALMIOTTI, AMANDA CONNER, JOHN TIMMS, CHAD HARDIN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026819301		20€
HARLEY QUINN REBIRTH TOME 10 328 PAGES - SAM HUMPHRIES, JOHN TIMMS, SAMI BASRI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC REBIRTH	9791026819998		29€
HARLEY QUINN THE EAT. BANG! KILL. TOUR 160 PAGES - TEE FRANKLIN, MAX SARIN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC DELUXE	9791026824220		16€
HELLBLAZER (BRIAN AZZARELLO PRÉSENTE) TOME 1 408 PAGES - BRIAN AZZARELLO, RICHARD CORBEN, MARCELO FRUSIN	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9782365779104		29€
HELLBLAZER (BRIAN AZZARELLO PRÉSENTE) TOME 2 336 PAGES - BRIAN AZZARELLO, RICHARD CORBEN, MARCELO FRUSIN	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026811398		29€
HELLBLAZER (LES DOSSIERS D') TOME 2 160 PAGES - JAMIE DELANO, MIKE CAREY, JOCK	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO CLASSIQUES	9782365773072		16€
HELLBLAZER (GARTH ENNIS PRÉSENTE) TOME 1 416 PAGES - GARTH ENNIS, WILLIAM SIMPSON, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9782365776059		29€
HELLBLAZER (GARTH ENNIS PRÉSENTE) TOME 2 464 PAGES - GARTH ENNIS, WILLIAM SIMPSON, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9782365776837		29€
HELLBLAZER (GARTH ENNIS PRÉSENTE) TOME 3 544 PAGES - GARTH ENNIS, WILLIAM SIMPSON, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9782365778527		29€
HELLBLAZER (JAMIE DELANO PRÉSENTE) TOME 1 424 PAGES - JAMIE DELANO, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026815907		29€
HELLBLAZER (JAMIE DELANO PRÉSENTE) TOME 2 464 PAGES - JAMIE DELANO, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026818397		29€
HELLBLAZER (JAMIE DELANO PRÉSENTE) TOME 3 488 PAGES - JAMIE DELANO, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026820338		29€
HELLBLAZER (MIKE CAREY PRÉSENTE) TOME 1 352 PAGES - MIKE CAREY, MARCELO FRUSIN, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026821366		29€
HELLBLAZER (MIKE CAREY PRÉSENTE) TOME 2 440 PAGES - MIKE CAREY, MARCELO FRUSIN, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026814115		29€
HELLBLAZER (MIKE CAREY PRÉSENTE) TOME 3 400 PAGES - MIKE CAREY, LEONARDO MANCO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026816232		29€
HELLBLAZER (SIMON SPURRIER PRÉSENTE) 376 PAGES - SIMON SPURRIER, AARON CAMPBELL, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9791026822011		35€
HELLBLAZER (WARREN ELLIS PRÉSENTE) 280 PAGES - WARREN ELLIS, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	VERTIGO SIGNATURES	9782365776936		23€
HELLBLAZER RISE & FALL 152 PAGES - TOM TAYLOR, DARICK ROBERTSON	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026827757		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
HEROES IN CRISIS 240 PAGES - TOM KING, CLAY MANN, LEE WEEKS	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816768		23€
HOMELAND DIRECTIVE 160 PAGES - ROBERT VENDITTI, MIKE HUDDLESTON	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365772259		16€
HOUSE OF SLAUGHTER TOME 1 144 PAGES - JAMES TYNION IV, TATE BROMBAL, WERTHER DELL'EDERA & CHRIS SHEHAN	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	URBAN INDIES	9791026826194		16€
HUGO STRANGE (LA PROIE D') 256 PAGES - DOUG MOENCH, PAUL GULACY	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775366		23€
HUMAN TARGET TOME 1 352 PAGES - PETER MILLIGAN, EDVIN BIUKOVIC, JAVIER PULIDO	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9782365775359		29€
HUMAN TARGET TOME 2 392 PAGES - PETER MILLIGAN, CLIFF CHIANG	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9782365775427		29€
I						
I HATE FAIRYLAND INTEGRALE TOME 1 320 PAGES - SKOTTIE YOUNG	FANTASY		URBAN INDIES	9791026817604		29€
I HATE FAIRYLAND INTEGRALE TOME 2 336 PAGES - SKOTTIE YOUNG	FANTASY		URBAN INDIES	9791026817017		29€
INFIDEL 184 PAGES - PORNSAK PICHETSHOTE, AARON CAMPBELL	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026817529		18€
INFINITE CRISIS TOME 1 336 PAGES - GREG RUCKA, GEOFF JOHNS, GAIL SIMONE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365775083		29€
INFINITE CRISIS TOME 2 352 PAGES - GAIL SIMONE, DAVE GIBBONS, IVAN REIS, DALE EAGLESHAM, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365775090		29€
INFINITE CRISIS TOME 3 352 PAGES - GEOFF JOHNS, BILL WILLINGHAM, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365775106		29€
INFINITE CRISIS TOME 4 336 PAGES - GEOFF JOHNS, BILL WILLINGHAM, AMANDA CONNER, PHIL JIMENEZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365775113		29€
INFINITE CRISIS TOME 5 320 PAGES - GEOFF JOHNS, PHIL JIMENEZ, GREG RUCKA, GAIL SIMONE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365775120		23€
INJECTION TOME 1 128 PAGES - WARREN ELLIS, DECLAN SHALVEY	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN INDIES	9791026810674		15€
INJECTION TOME 2 120 PAGES - WARREN ELLIS, DECLAN SHALVEY	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN INDIES	9791026811732		15€
INJECTION TOME 3 120 PAGES - WARREN ELLIS, DECLAN SHALVEY	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN INDIES	9791026814559		15€
INJUSTICE ANNÉE ZERO 160 PAGES - TOM TAYLOR, ROGE ANTONIO	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026820956		16€
INJUSTICE INTEGRALE - ANNÉE UN 432 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026815549		35€
INJUSTICE INTEGRALE - ANNÉE DEUX 312 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026819936		29€
INJUSTICE INTEGRALE - ANNÉE TROIS 320 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026826699		29€
INJUSTICE INTEGRALE - ANNÉE QUATRE 320 PAGES - TOM TAYLOR, BRIAN BUCELLATO, MIKE S. MILLER, BRUNO REDONDO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026821588		29€
INJUSTICE INTEGRALE - ANNÉE CINQ 488 PAGES - TOM TAYLOR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026819790		35€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
INJUSTICE GROUND ZERO INTEGRALE 280 PAGES - BRIAN BUCELLATO, CHRISTOPHER SEBELA, TOM DERENICK, POP MAHN	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026827580		23€
INJUSTICE 2 INTEGRALE TOME 1 320 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO, DANIEL SEMPÈRE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026829737		29€
INJUSTICE 2 INTEGRALE TOME 2 320 PAGES - TOM TAYLOR, DANIEL SEMPÈRE, BRUNO REDONDO	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026815662		29€
INJUSTICE 2 INTEGRALE TOME 3 320 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO, DANIEL SEMPÈRE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	URBAN GAMES	9791026819363		29€
INJUSTICE VS LES MAÎTRES DE L'UNIVERS 176 PAGES - TIM SEELEY, FREDDIE E. WILLIAMS II	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026816911		18€
ISOLA TOME 1 168 PAGES - BRENDEN FLETCHER, KARL KERSCHL	FANTASY		URBAN INDIES	9791026818922		16€
ISOLA TOME 2 144 PAGES - BRENDEN FLETCHER, KARL KERSCHL	FANTASY		URBAN INDIES	9791026826286		16€
J						
JACK KIRBY ANTHOLOGIE 336 PAGES - JACK KIRBY	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ANTHOLOGIE	9782365771276		23€
JACK KIRBY KING OF COMICS 224 PAGES - MARK EVANIER, JACK KIRBY	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776042		29€
JACK OF FABLES TOME 1 416 PAGES - BILL WILLINGHAM, MATTHEW STURGES, TONY AKINS, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026817048		35€
JACK OF FABLES TOME 2 400 PAGES - BILL WILLINGHAM, MATTHEW STURGES, TONY AKINS, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026817376		35€
JACK OF FABLES TOME 3 392 PAGES - BILL WILLINGHAM, MATTHEW STURGES, TONY AKINS, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026829706		35€
JOE L'AVENTURE INTÉRIEURE 224 PAGES - GRANT MORRISON, SEAN MURPHY	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO DELUXE	9782365771061		20€
JOE SHUSTER, UN RÊVE AMÉRICAIN 184 PAGES - JULIAN VOLOJ, THOMAS CAMPI	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782365778428		18€
JOHN PROPHET TOME 1 160 PAGES - BRANDON GRAHAM, SIMON ROY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365772150		16€
JOHN PROPHET TOME 2 160 PAGES - BRANDON GRAHAM, SIMON ROY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365773737		16€
JOHN PROPHET TOME 3 584 PAGES - BRANDON GRAHAM, SIMON ROY, COLLECTIF	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775670		35€
JOKER 144 PAGES - BRIAN AZZARELLO, LEE BERMEJO	SUPER-HÉROS	JOKER	DC BLACK LABEL	9791026819646		16€
JOKER 80 552 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JOKER	DC ESSENTIELS	9791026820901		35€
JOKER ANTHOLOGIE 368 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JOKER	DC ANTHOLOGIE	9782365773300		25€
JOKER (EMPEREUR) 264 PAGES - JEPH LOEB, ED MCGUINNESS	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365773539		23€
JOKER FINI DE RIRE 208 PAGES - JM DEMATTEIS, CHUCK DIXON, GRAHAM NOLAN	SUPER-HÉROS	JOKER	DC DELUXE	9791026821472		20€
JOKER INFINITE TOME 1 160 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH	SUPER-HÉROS	JOKER	DC INFINITE	9791026825395		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
JOKER INFINITE TOME 2 152 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JOKER	DC INFINITE	9791026821922		16€
JOKER INFINITE TOME 3 160 PAGES - JAMES TYNION IV, GUILLEM MARCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JOKER	DC INFINITE	9791026821236		16€
JOKER : KILLER SMILE 144 PAGES - JEFF LEMIRE, ANDREA SORRENTINO	SUPER-HÉROS	JOKER	DC BLACK LABEL	9791026818885		16€
JOKER (TOUT L'ART DU) 208 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776448		29€
JOKER/HARLEY CRIMINAL SANITY 312 PAGES - KAMI GARCIA, MIKE MAYHEM, MICO SUAYAN	SUPER-HÉROS	HARLEY QUINN	DC BLACK LABEL	9791026822240		29€
JSA L'ÂGE D'OR 240 PAGES - JAMES ROBINSON, PAUL SMITH	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CONFIDENTIAL	9791026818045		23€
JUSTICE 504 PAGES - ALEX ROSS, JIM KRUEGER	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ESSENTIELS	9791026811749		35€
JUSTICE LEAGUE ANTHOLOGIE 400 PAGES - DAN JURGENS, GARDNER FOX, DAN ABNETT, GEORGE PÉREZ, GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ANTHOLOGIE	9791026811848		25€
JUSTICE LEAGUE AVENTURES TOME 1 296 PAGES - DAN SLOTT, TY TEMPLETON, MIN S. KU	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365779357		10€
JUSTICE LEAGUE AVENTURES TOME 2 296 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026811534		10€
JUSTICE LEAGUE AVENTURES TOME 3 320 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026813620		10€
JUSTICE LEAGUE CRISE D'IDENTITÉ 344 PAGES - BRAD MELTZER, RAGS MORALES	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365771757		29€
JUSTICE LEAGUE DARK REBIRTH TOME 1 232 PAGES - JAMES TYNION IV, ALVARO MARTINEZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816423		20€
JUSTICE LEAGUE DARK REBIRTH TOME 2 224 PAGES - JAMES TYNION IV, ALVARO MARTINEZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026817079		20€
JUSTICE LEAGUE DARK REBIRTH TOME 3 184 PAGES - JAMES TYNION IV, ALVARO MARTINEZ, GUILLEM MARCH	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818557		18€
JUSTICE LEAGUE DARK REBIRTH TOME 4 216 PAGES - JAMES TYNION IV, ALVARO MARTINEZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818632		20€
JUSTICE LEAGUE DOOM WAR 520 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ, FRANCIS MANAPUL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818472		35€
JUSTICE LEAGUE DOOM WAR - ÉPILOGUE 136 PAGES - JAMES TYNION IV, JOSHUA WILLIAMSON, STEVE EPTING, DAVID MARQUEZ	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026817970		16€
JUSTICE LEAGUE ENDLESS WINTER 240 PAGES - RON MARZ, ANDY LANNING, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026820598		23€
JUSTICE LEAGUE ICÔNES 408 PAGES - PAUL DINI, ALEX ROSS	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026811411		35€
JUSTICE LEAGUE INTÉGRALE TOME 1 560 PAGES - GEOFF JOHNS, JIM LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9791026819523		29€
JUSTICE LEAGUE INTÉGRALE TOME 2 464 PAGES - GEOFF JOHNS, JIM LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9791026818137		29€
JUSTICE LEAGUE INTÉGRALE TOME 3 424 PAGES - GEOFF JOHNS, DAVID FINCH, IVAN REIS, DOUG MAHNKE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9791026819325		29€
JUSTICE LEAGUE INTÉGRALE TOME 4 624 PAGES - GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9791026819189		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
JUSTICE LEAGUE INTERNATIONAL TOME 1 408 PAGES - KEITH GIFFEN, JM DEMATTEIS, KEVIN MAGUIRE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ESSENTIELS	9791026810292		35€
JUSTICE LEAGUE INTERNATIONAL TOME 2 472 PAGES - KEITH GIFFEN, JM DEMATTEIS, KEVIN MAGUIRE, TY TEMPLETON	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC ESSENTIELS	9791026811176		35€
JUSTICE LEAGUE (JOE KELLY PRÉSENTE) TOME 1 408 PAGES - JOE KELLY, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC SIGNATURES	9791026817642		35€
JUSTICE LEAGUE (JOE KELLY PRÉSENTE) TOME 2 408 PAGES - JOE KELLY, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC SIGNATURES	9791026817680		35€
JUSTICE LEAGUE (JOE KELLY PRÉSENTE) TOME 3 408 PAGES - JOE KELLY, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC SIGNATURES	9791026819530		35€
JUSTICE LEAGUE L'AUTRE TERRE 144 PAGES - GRANT MORRISON, FRANK QUITELY	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9782365775137		16€
JUSTICE LEAGUE NEW JUSTICE TOME 1 232 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816171		20€
JUSTICE LEAGUE NEW JUSTICE TOME 2 232 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JORGE JIMENEZ, HOWARD PORTER	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026817611		20€
JUSTICE LEAGUE NEW JUSTICE TOME 3 192 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JIM CHEUNG, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818816		18€
JUSTICE LEAGUE NEW JUSTICE TOME 4 192 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, JIM CHEUNG, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026818601		18€
JUSTICE LEAGUE NO JUSTICE 144 PAGES - SCOTT SNYDER, JAMES TYNION IV, FRANCIS MANAPUL	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816034		16€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 0 352 PAGES - MARK WAID, BARRY KITSON	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365777674		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 1 344 PAGES - GRANT MORRISON, MARK WAID, HOWARD PORTER, DARICK ROBERTSON	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026810889		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 2 328 PAGES - GRANT MORRISON, HOWARD PORTER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026811404		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 3 352 PAGES - GRANT MORRISON, MARK WAID, HOWARD PORTER	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026811664		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 4 384 PAGES - GRANT MORRISON, HOWARD PORTER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026813293		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 5 368 PAGES - MARK WAID, BRYAN HITCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026814085		29€
JUSTICE LEAGUE OF AMERICA TOME 6 320 PAGES - GRANT MORRISON, MARK WAID, BRYAN HITCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026814238		29€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 1 168 PAGES - BRYAN HITCH, TONY DANIEL	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026811220		16€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 2 152 PAGES - BRYAN HITCH, NEIL EDWARDS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026811930		16€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 3 144 PAGES - BRYAN HITCH, FERNANDO PASARIN	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813521		16€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 4 152 PAGES - BRYAN HITCH, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813415		16€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 5 144 PAGES - BRYAN HITCH, FERNANDO PASARIN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813866		16€
JUSTICE LEAGUE REBIRTH TOME 6 240 PAGES - CHRISTOPHER PRIEST, PETE WOODS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026816119		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
JUSTICE LEAGUE VS SUICIDE SQUAD 336 PAGES - JOSHUA WILLIAMSON, JASON FABOK, TONY DANIEL, HOWARD PORTER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026813743		29€
JUSTICE LEAGUE/BLACK HAMMER 144 PAGES - JEFF LEMIRE, MICHAEL WALSH	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC DELUXE	9791026818403		16€
JUSTICE SOCIETY OF AMERICA - LE NOUVEL ÂGE TOME 1 480 PAGES - GEOFF JOHNS, DALE EAGLESHAM	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026826729		35€
JUSTICE SOCIETY OF AMERICA - LE NOUVEL ÂGE TOME 2 480 PAGES - GEOFF JOHNS, DALE EAGLESHAM	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9791026829454		35€
K						
KAMANDI TOME 1 464 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9782365773157		35€
KAMANDI TOME 2 440 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9782365773324		35€
KINGDOM COME 336 PAGES - MARK WAID, ALEX ROSS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC BLACK LABEL	9791026816836		29€
L						
LEE BERMEJO INSIDE EN TERRAIN OBSCUR 332 PAGES - LEE BERMEJO	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026819639		39€
LEGION OF SUPER HEROES TOME 1 224 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, RYAN SOOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026821120		20€
LEGION OF SUPER HEROES TOME 2 152 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, RYAN SOOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026826354		16€
LEGION OF SUPERHEROES - THE GREAT DARKNESS SAGA 280 PAGES - PAUL LEVITZ, KEITH GIFFEN	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CONFIDENTIAL	9791026818571		23€
LEVIATHAN TOME 1 192 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026817468		18€
LEVIATHAN TOME 2 296 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, ALEX MALEEV, SZYMON KUDRANSKI	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026819011		23€
LEX LUTHOR (PRÉSIDENT) 272 PAGES - JEPH LOEB, GREG RUCKA, ED MCGUINNESS, MIKE WIERINGO	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775762		23€
LIFE IS STRANGE TOME 1 112 PAGES - EMMA VIECELI, CLAUDIA LEONARDI	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN GAMES	9791026818502		15€
LIFE IS STRANGE TOME 2 112 PAGES - EMMA VIECELI, CLAUDIA LEONARDI	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN GAMES	9791026822691		15€
LIFE IS STRANGE TOME 3 112 PAGES - EMMA VIECELI, CLAUDIA LEONARDI	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	URBAN GAMES	9791026820581		15€
LIFE IS STRANGE: WELCOME TO BLACKWELL ACADEMY 160 PAGES - MATT FORBECK	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN GAMES	9791026818113		29€
LIGUE DES JUSTICIERS (LA) NOUVELLE GÉNÉRATION TOME 1 184 PAGES - FRANCO, ART BALTAZAR, MIKE NORTON	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026818014		10€
LIGUE DES JUSTICIERS (LA) NOUVELLE GÉNÉRATION TOME 2 176 PAGES - FRANCO, ART BALTAZAR, MIKE NORTON	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820864		10€
LIGUE DES JUSTICIERS (LA) NOUVELLE GÉNÉRATION TOME 3 152 PAGES - GREG WEISMAN, MIKE NORTON, KEVIN HOPPS, CHRISTOPHER JONES, LUCIANO VECCHIO	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026818649		10€
LINCOLN HIGHWAY 750 88 PAGES - BERNARD CHAMBAZ, BARROUX	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9791026812692		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
LITTLE NEMO 120 PAGES - ERIC SHANOWER, GABRIEL RODRIGUEZ	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365777964		16€
LOBO (LA BALADE DE) 224 PAGES - KEITH GIFFEN, ALAN GRANT, SIMON BISLEY	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775540		20€
LOIS LANE & LE CHALLENGE DE L'AMITIÉ 144 PAGES - GRACE ELLIS, BRITNEY WILLIAMS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819974		10€
LOSERS TOME 1 384 PAGES - ANDY DIGGLE, JOCK	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773096		29€
LOSERS TOME 2 416 PAGES - ANDY DIGGLE, JOCK	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773102		29€
LOSERS PAR JACK KIRBY (LES) 272 PAGES - JACK KIRBY	HISTORIQUE	HISTORIQUE	DC ARCHIVES	9791026811725		23€
LOW TOME 1 176 PAGES - RICK REMENDER, GREG TOCCHINI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778398		16€
LOW TOME 2 120 PAGES - RICK REMENDER, GREG TOCCHINI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778381		15€
LOW TOME 3 144 PAGES - RICK REMENDER, GREG TOCCHINI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811022		16€
LOW TOME 4 120 PAGES - RICK REMENDER, GREG TOCCHINI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811909		15€
LOW TOME 5 192 PAGES - RICK REMENDER, GREG TOCCHINI	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026820826		18€
LUTHOR 160 PAGES - BRIAN AZZARELLO, LEE BERMEJO	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC BLACK LABEL	9791026819981		16€
M						
MAGICIANS (THE) TOME 1 208 PAGES - LILAH STURGES, PIUS BAK	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330242		14,50€
MAGICIANS (THE) TOME 2 128 PAGES - LILAH STURGES, PIUS BAK	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330235		14,50€
MAÎTRES DE L'UNIVERS (LES) COSMOCATS 192 PAGES - LLOYD GOLDFINE, ROB DAVID, FREDDIE E. WILLIAMS II	FANTASY		DC DELUXE	9791026812920		18€
MANHATTAN PROJECTS TOME 1 472 PAGES - JONATHAN HICKMAN, NICK PITARRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775847		35€
MANHATTAN PROJECTS TOME 2 436 PAGES - JONATHAN HICKMAN, NICK PITARRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365775854		35€
MARSHAL LAW 496 PAGES - PAT MILLS, KEVIN O'NEILL	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN CULT	9782365779036		35€
MEN OF WRATH 144 PAGES - JASON AARON, RON GARNEY	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365776691		16€
MIDDLEWEST TOME 1 176 PAGES - SKOTTIE YOUNG, JORGE CORONA	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330068		14,50€
MIDDLEWEST TOME 2 160 PAGES - SKOTTIE YOUNG, JORGE CORONA	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330150		14,50€
MIDDLEWEST TOME 3 176 PAGES - SKOTTIE YOUNG, JORGE CORONA	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330198		14,50€
MISTER MIRACLE 328 PAGES - TOM KING, MITCH GERADS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC DELUXE	9791026815167		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
MOONSHINE TOME 1 160 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026812906		16€
MOONSHINE TOME 2 152 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026814146		16€
MOONSHINE TOME 3 128 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026819264		15€
MOONSHINE TOME 4 120 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026818069		15€
MOONSHINE TOME 5 144 PAGES - BRIAN AZZARELLO, EDUARDO RISSO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026814726		16€
MULTIVERSITY 480 PAGES - GRANT MORRISON, JIM LEE, FRANK QUITELY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9782365779029		35€
MULTIVERSITY PRÉSENTE : TERRE-37 384 PAGES - HOWARD CHAYKIN, DAN BRERETON, JOSÉ-LUIS GARCÍA LÓPEZ, MIKE MIGNOLA	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026828624		35€
MULTIVERSITY PRÉSENTE : TERRE-X 272 PAGES - ROBERT VENDITTI, EDDY BARROWS	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC DELUXE	9791026820406		23€
MYTHOLOGY - L'ART DES COMICS PAR ALEX ROSS 336 PAGES - ALEX ROSS	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365775328		39€
N						
NAOMI TOME 1 160 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JAMAL CAMPBELL	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026819318		16€
NEW FRONTIER (THE) 544 PAGES - DARWYN COOKE	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC BLACK LABEL	9791026817154		35€
NEW TEEN TITANS TOME 1 464 PAGES - MARY WOLFMAN, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC ESSENTIELS	9782365774000		35€
NEW TEEN TITANS TOME 2 440 PAGES - MARY WOLFMAN, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC ESSENTIELS	9791026818342		35€
NEW TEEN TITANS TOME 3 424 PAGES - MARY WOLFMAN, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC ESSENTIELS	9791026817482		35€
NEW TEEN TITANS TOME 4 560 PAGES - MARY WOLFMAN, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC ESSENTIELS	9791026817338		35€
NICE HOUSE ON THE LAKE (THE) 400 PAGES - JAMES TYNION IV, ÁLVARO MARTÍNEZ BUENO	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026827887		35€
NIGHTLY NEWS 272 PAGES - JONATHAN HICKMAN	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365774062		23€
NIGHTWING INFINITE TOME 1 160 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC INFINITE	9791026819707		16€
NIGHTWING INFINITE TOME 2 160 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC INFINITE	9791026824718		16€
NIGHTWING INFINITE TOME 3 160 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC INFINITE	9791026826866		16€
NIGHTWING INTÉGRALE TOME 1 424 PAGES - KYLE HIGGINS, EDDY BARROWS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026816607		29€
NIGHTWING INTÉGRALE TOME 2 384 PAGES - KYLE HIGGINS, EDDY BARROWS, BRETT BOOTH	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026819882		29€
NIGHTWING REBIRTH TOME 1 168 PAGES - TIM SEELEY, JAVIER FERNÁNDEZ	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026811541		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
NIGHTWING REBIRTH TOME 2 168 PAGES - TIM SEELEY, MARCUS TO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813347		16€
NIGHTWING REBIRTH TOME 3 144 PAGES - TIM SEELEY, JAVIER FERNÁNDEZ	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813576		16€
NIGHTWING REBIRTH TOME 4 176 PAGES - TIM SEELEY, JAVIER FERNÁNDEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026813637		18€
NIGHTWING REBIRTH TOME 5 128 PAGES - TIM SEELEY, JAVIER FERNÁNDEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026815846		15€
NORTHLANDERS TOME 1 480 PAGES - BRIAN WOOD, COLLECTIF	HISTORIQUE	HISTORIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365772174		29€
NORTHLANDERS TOME 2 312 PAGES - BRIAN WOOD, COLLECTIF	HISTORIQUE	HISTORIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365772594		29€
NORTHLANDERS TOME 3 448 PAGES - BRIAN WOOD, COLLECTIF	HISTORIQUE	HISTORIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365774390		29€
NOUS 144 PAGES - GRANT MORRISON, FRANK QUITELY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO DELUXE	9782365770385		16€
O						
O.M.A.C. 192 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9782365775687		18€
OFF ROAD 136 PAGES - SEAN MURPHY	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN INDIES	9782365772532		16€
OMAC : L'ARME ULTIME 192 PAGES - KEITH GIFFEN, DAN DIDIO, SCOTT KOBLISH	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC RENAISSANCE	9782365775816		18€
OMBRE QUI MARCHE À MES CÔTÉS (L') 136 PAGES - BARROUX	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9791026821892		20€
OMEGA MEN 296 PAGES - TOM KING, BARNABY BAGENDA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC DELUXE	9791026820277		23€
P						
PAPER GIRLS TOME 1 160 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026810452		16€
PAPER GIRLS TOME 2 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026810377		16€
PAPER GIRLS TOME 3 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811893		16€
PAPER GIRLS TOME 4 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026815242		16€
PAPER GIRLS TOME 5 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026824657		16€
PAPER GIRLS TOME 6 160 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026821809		16€
PEACEMAKER (SUICIDE SQUAD PRÉSENTE) 208 PAGES - PAUL KUPPERBERG, TOD SMITH	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026825036		20€
PETROGRAD 272 PAGES - PHILIP GELATT, TYLER CROOK	HISTORIQUE		URBAN GRAPHIC	9791026815341		23€
PINGOUIN (LA SPLENDEUR DU) 144 PAGES - GREGG HURWITZ, SZYMON KUDRANSKI	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365772365		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
PIM PAM POUM TOME 1 248 PAGES - HAROLD KNERR	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9791026822424		23€
PAPER GIRLS TOME 5 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026824657		16€
PAPER GIRLS TOME 6 160 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, CLIFF CHIANG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026821809		16€
PEACEMAKER (SUICIDE SQUAD PRÉSENTE) 208 PAGES - PAUL KUPPERBERG, TOD SMITH	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026825036		20€
PETROGRAD 272 PAGES - PHILIP GELATT, TYLER CROOK	HISTORIQUE	HISTORIQUE	URBAN GRAPHIC	9791026815341		23€
PIM PAM POUM TOME 1 257 PAGES - HAROLD KNERR	TOUT PUBLIC	TOUT PUBLIC	URBAN STRIPS	9791026822424		
PLANETARY TOME 1 408 PAGES - WARREN ELLIS, JOHN CASSADAY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9782365778800		29€
PLANETARY TOME 2 488 PAGES - WARREN ELLIS, JOHN CASSADAY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026810605		29€
PLUNGE 168 PAGES - JOE HILL, STUART IMMOMEN	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC BLACK LABEL	9791026828389		16€
POWERGIRL TOME 1 160 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365773379		16€
POWERGIRL TOME 2 152 PAGES - AMANDA CONNER, JIMMY PALMIOTTI	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC CLASSIQUES	9782365773935		16€
PREACHER TOME 1 392 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365775823		29€
PREACHER TOME 2 424 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365776820		29€
PREACHER TOME 3 392 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365778503		29€
PREACHER TOME 4 392 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9782365779234		29€
PREACHER TOME 5 384 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811169		29€
PREACHER TOME 6 400 PAGES - GARTH ENNIS, STEVE DILLON	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811824		29€
PREZ 176 PAGES - MARK RUSSELL, BEN CALDWELL	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC DELUXE	9791026820499		18€
PRIMORDIAL 160 PAGES - JEFF LEMIRE, ANDREA SORRENTINO	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN	9791026825371		21€
PRIVATE EYE (THE) 304 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, MARCOS MARTÍN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN STRIPS	9791026810667		29€
PROMETHEA TOME 1 392 PAGES - ALAN MOORE, JH WILLIAMS III	FANTASY	FANTASY	URBAN CULT	9791026816355		35€
PROMETHEA TOME 2 352 PAGES - ALAN MOORE, JH WILLIAMS III	FANTASY	FANTASY	URBAN CULT	9791026817215		35€
PROMETHEA TOME 3 368 PAGES - ALAN MOORE, JH WILLIAMS III	FANTASY	FANTASY	URBAN CULT	9791026819844		35€
PUNK ROCK JESUS 232 PAGES - SEAN MURPHY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026815556		20€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
Q						
QUATRIÈME MONDE (LE) TOME 1 408 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9782365775786		35€
QUATRIÈME MONDE (LE) TOME 2 400 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9782365778190		35€
QUATRIÈME MONDE (LE) TOME 3 400 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9791026810360		35€
QUATRIÈME MONDE (LE) TOME 4 432 PAGES - JACK KIRBY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC ARCHIVES	9791026813002		35€
R						
RA'S AL GHUL (LA RÉSSURRECTION DE) 312 PAGES - PAUL DINI, GRANT MORRISON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9782365776615		29€
RA'S AL GHUL (LA SAGA DE) 296 PAGES - JERRY BINGHAM, MIKE W. BARR, DENNIS O'NEIL	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC NEMESIS	9782365775397		23€
RAT QUEENS TOME 1 144 PAGES - KURTIS J. WIEBE, ROC UPCHURCH	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9782365778312		16€
RAT QUEENS TOME 2 136 PAGES - KURTIS J. WIEBE, ROC UPCHURCH, STJEPAN ŠEJIĆ	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9791026811954		16€
REBELS 272 PAGES - BRIAN WOOD, COLLECTIF	HISTORIQUE	HISTORIQUE	URBAN INDIES	9782365778275		23€
RED HOOD & THE OUTLAWS TOME 1 320 PAGES - SCOTT LOBDELL, DEXTER SOY	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026815747		29€
RED HOOD & THE OUTLAWS TOME 2 384 PAGES - SCOTT LOBDELL, DEXTER SOY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC REBIRTH	9791026816690		35€
ROBERT E. MCGINNIS CRIME & SÉDUCTION 176 PAGES - ROBERT E. MCGINNIS, ART SCOTT	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776981		29€
ROBIN ANNÉE UN 256 PAGES - JAVIER PULIDO, CHUCK DIXON	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC DELUXE	9782365774130		23€
ROBIN, FILS DE BATMAN 328 PAGES - PATRICK GLEASON, RAY FAWKES, RAMON BACHS	SUPER-HÉROS	LES ALLIÉS DE BATMAN	DC RENAISSANCE	9791026812326		29€
ROBINSON À PÉKIN - JOURNAL D'UN REPORTER EN CHINE 192 PAGES - ÉRIC MEYER, AUDE MASSOT	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN GRAPHIC	9782372590846		25€
RONIN 336 PAGES - FRANK MILLER	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC DELUXE	9782365779449		29€
RORSCHACH 312 PAGES - TOM KING, JORGE FORNES	POLAR & THRILLER	POLAR	DC BLACK LABEL	9791026821045		29€
ROYAL CITY TOME 1 168 PAGES - JEFF LEMIRE	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN INDIES	9791026813934		16€
ROYAL CITY TOME 2 144 PAGES - JEFF LEMIRE	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN INDIES	9791026813941		16€
ROYAL CITY TOME 3 120 PAGES - JEFF LEMIRE	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN INDIES	9791026815761		15€
S						
SAGA TOME 1 168 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365772013		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SAGA TOME 2 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365772570		16€
SAGA TOME 3 144 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365773744		16€
SAGA TOME 4 148 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365774284		16€
SAGA TOME 5 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365776950		16€
SAGA TOME 6 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778640		16€
SAGA TOME 7 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365779241		16€
SAGA TOME 8 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811961		16€
SAGA TOME 9 152 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, FIONA STAPLES	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026815280		16€
SANDMAN TOME 1 496 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365771221		35€
SANDMAN TOME 2 464 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365772723		35€
SANDMAN TOME 3 436 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365773140		35€
SANDMAN TOME 4 424 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365773898		35€
SANDMAN TOME 5 400 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365774482		35€
SANDMAN TOME 6 408 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365776509		35€
SANDMAN TOME 7 560 PAGES - NEIL GAIMAN, COLLECTIF	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365777124		35€
SANDMAN LES COUVERTURES PAR DAVE MCKEAN 432 PAGES - DAVE MCKEAN	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026810070		39€
SANDMAN OUVERTURE 248 PAGES - NEIL GAIMAN, JH WILLIAMS III	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9782365778749		23€
SANDMAN THE DREAMING TOME 1 280 PAGES - NEIL GAIMAN, SI SPURRIER, BILQUIS EVELY	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026816935		23€
SANDMAN THE DREAMING TOME 2 272 PAGES - NEIL GAIMAN, SI SPURRIER, BILQUIS EVELY	FANTASY		DC BLACK LABEL	9791026819196		23€
SANDMAN WAKING HOURS TOME 1 312 PAGES - NEIL GAIMAN, G. WILLOW WILSON, NICK ROBLES	FANTASY		VERTIGO ESSENTIELS	9791026827740		29€
SCALPED INTEGRALE TOME 1 304 PAGES - JASON AARON, R.M. GUÉRA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9791026810698		29€
SCALPED INTEGRALE TOME 2 320 PAGES - JASON AARON, R.M. GUÉRA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811381		29€
SCALPED INTEGRALE TOME 3 264 PAGES - JASON AARON, R.M. GUÉRA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9791026811718		29€
SCALPED INTEGRALE TOME 4 352 PAGES - JASON AARON, R.M. GUÉRA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9791026812050		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SCALPED INTEGRALE TOME 5 264 PAGES - JASON AARON, R.M. GUÉRA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9791026814191		29€
SCUMBAG (THE) TOME 1 144 PAGES - RICK REMENDER, LEWIS LAROSA, ERIC POWELL, ANDREW ROBINSON, ROLAND BOSCHI, WES CRAIG	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026828501		16€
SCUMBAG (THE)TOME 2 152 PAGES - RICK REMENDER, BENGAL, FRANCESCO MOBILI, MATIAS BERGARA, ALEX RIEGEL, JÉRÔME OPEÑA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026821649		16€
SEA OF STARS 256 PAGES - JASON AARON, DENNIS HOPELESS, STEPHEN GREEN	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026818458		23€
SEIGNEURS DE BAGDAD (LES) 136 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, NIKO HENRICHON	ROMAN GRAPHIQUE		VERTIGO DELUXE	9782365770286		16€
SEVEN TO ETERNITY TOME 1 128 PAGES - RICK REMENDER, JÉRÔME OPEÑA	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9791026812111		15€
SEVEN TO ETERNITY TOME 2 136 PAGES - RICK REMENDER, JÉRÔME OPEÑA, JAMES HARREN	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9791026812814		16€
SEVEN TO ETERNITY TOME 3 112 PAGES - RICK REMENDER, JÉRÔME OPEÑA	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9791026813026		15€
SEVEN TO ETERNITY TOME 4 128 PAGES - RICK REMENDER, JÉRÔME OPEÑA	FANTASY	FANTASY	URBAN INDIES	9791026818908		15€
SEVERED, DESTINS MUTILÉS 208 PAGES - SCOTT SNYDER, SCOTT TUFT, ATTILA FUTAKI	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9782365772099		18€
SHADES OF MAGIC TOME 1 128 PAGES - V.E. SCHWAB, ANDREA OLIMPIERI	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330075		14,50€
SHADES OF MAGIC TOME 2 120 PAGES - V.E. SCHWAB, BUDI SETIAWAN	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330228		14,50€
SHERIFF OF BABYLON 304 PAGES - TOM KING, MITCH GERADS	POLAR & THRILLER	THRILLER	VERTIGO DELUXE	9791026815297		29€
SIX JOURS 136 PAGES - ROBERT VENDITTI, KEVIN MAURER, ANDREA MUTTI	HISTORIQUE	HISTORIQUE	VERTIGO DELUXE	9791026818854		16€
SKULLDIGGER & SKELETON BOY TOME 1 160 PAGES - JEFF LEMIRE, TONČI ZONJČ	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	URBAN INDIES	9791026821212		16€
SLEEPER TOME 1 424 PAGES - ED BRUBAKER, SEAN PHILLIPS & COLIN WILSON	POLAR & THRILLER	THRILLER	DC BLACK LABEL	9791026823483		35€
SLEEPLESS 308 PAGES - SARAH VAUGHN, LEILA DEL DUCA	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330334		14,50€
SNAPSHOT 136 PAGES - ANDY DIGGLE, JOCK	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365773089		16€
SOIF LÉGITIME DE VENGEANCE (UNE) TOME 1 136 PAGES - RICK REMENDER, ANDRÉ LIMA ARAÚJU	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN	9791026823278		19€
SOLDAT INCONNU TOME 1 144 PAGES - JOSHUA DYSART, ALBERTO PONTICELLI	HISTORIQUE		VERTIGO CLASSIQUES	9782365770040		16€
SOLDAT INCONNU TOME 2 144 PAGES - JOSHUA DYSART, ALBERTO PONTICELLI	HISTORIQUE		VERTIGO CLASSIQUES	9782365770712		16€
SOLDAT INCONNU TOME 3 144 PAGES - JOSHUA DYSART, ALBERTO PONTICELLI, PAT MASIONI	HISTORIQUE		VERTIGO CLASSIQUES	9782365772242		16€
SOLDAT INCONNU TOME 4 176 PAGES - JOSHUA DYSART, ALBERTO PONTICELLI	HISTORIQUE		VERTIGO CLASSIQUES	9782365772839		16€
SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN TOME 1 136 PAGES - JAMES TYNION IV, WERTHER DELL'EDERA	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026829744		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN TOME 2 144 PAGES - JAMES TYNION IV, WERTHER DELL'EDERA	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026816546		16€
SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN TOME 3 144 PAGES - JAMES TYNION IV, WERTHER DELL'EDERA	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026828563		16€
SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN TOME 4 144 PAGES - JAMES TYNION IV, WERTHER DELL'EDERA	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9791026829317		16€
SOUTHERN BASTARDS TOME 1 128 PAGES - JASON AARON, JASON LATOUR	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365776264		15€
SOUTHERN BASTARDS TOME 2 112 PAGES - JASON AARON, JASON LATOUR	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365776530		15€
SOUTHERN BASTARDS TOME 3 152 PAGES - JASON AARON, JASON LATOUR	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365778466		16€
SOUTHERN BASTARDS TOME 4 168 PAGES - JASON AARON, JASON LATOUR	POLAR & THRILLER	THRILLER	URBAN INDIES	9782365779111		16€
STARVE 256 PAGES - BRIAN WOOD, DANIEL ZEZEJ	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026811268		23€
STRANGE ADVENTURES 432 PAGES - TOM KING, MITCH GERADS, EVAN DOC SHANER	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC BLACK LABEL	9791026820178		35€
SUICIDE SQUAD (LES ARCHIVES DE LA) TOME 1 528 PAGES - JOHN OSTRANDER, LUKE McDONNELL	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9782365778534		35€
SUICIDE SQUAD (LES ARCHIVES DE LA) TOME 2 536 PAGES - JOHN OSTRANDER, LUKE McDONNELL	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026811510		35€
SUICIDE SQUAD (LES ARCHIVES DE LA) TOME 3 464 PAGES - JOHN OSTRANDER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026814177		35€
SUICIDE SQUAD (LES ARCHIVES DE LA) TOME 4 432 PAGES - JOHN OSTRANDER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026828600		35€
SUICIDE SQUAD : GET JOKER 160 PAGES - BRIAN AZZARELLO, ALEX MALEEV	SUPER-HÉROS	JOKER	DC BLACK LABEL	9791026828303		16€
SUICIDE SQUAD INTÉGRALE TOME 1 344 PAGES - ADAM GLASS, FEDERICO DALLOCCIO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC RENAISSANCE	9791026828235		29€
SUICIDE SQUAD INTÉGRALE TOME 2 480 PAGES - ALES KOT, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC RENAISSANCE	9791026828631		35€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 1 168 PAGES - ROB WILLIAMS, JIM LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026811503		16€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 2 144 PAGES - ROB WILLIAMS, JIM LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026812869		16€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 3 136 PAGES - ROB WILLIAMS, JOHN ROMITA Jr., COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813361		16€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 4 128 PAGES - ROB WILLIAMS, TONY DANIEL	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813651		15€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 5 136 PAGES - ROB WILLIAMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026813835		16€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 6 328 PAGES - ROB WILLIAMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026816188		29€
SUICIDE SQUAD REBIRTH TOME 7 264 PAGES - ROB WILLIAMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026816812		23€
SUICIDE SQUAD RENEGATS TOME 1 208 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026816485		20€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SUICIDE SQUAD RENEGATS TOME 2 128 PAGES - TOM TAYLOR, BRUNO REDONDO, DANIEL SEMPERE	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC REBIRTH	9791026820840		15€
SUICIDE SQUAD (THE WORST OF) 472 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC CLASSIQUES	9791026828259		35€
SUICIDERS TOME 1 168 PAGES - LEE BERMEJO	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO CLASSIQUES	9782365778619		16€
SUICIDERS TOME 2 160 PAGES - LEE BERMEJO, ALESSANDRO VITTI, GERARDO ZAFFINO	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO CLASSIQUES	9782365779128		16€
SUPER SONS TOME 1 128 PAGES - PETER J. TOMASI, JORGE JIMENEZ	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026813774		15€
SUPER SONS TOME 2 120 PAGES - PETER J. TOMASI, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026813804		15€
SUPER SONS TOME 3 120 PAGES - PETER J. TOMASI, JORGE JIMENEZ, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026815914		15€
SUPER SONS TOME 4 160 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, CARLO BARBERI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026824565		16€
SUPER-VILAINS ANTHOLOGIE 352 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPER-VILAINS	DC ANTHOLOGIE	9782365774222		25€
SUPERGIRL TOME 1 160 PAGES - MAHMUD ASRAR, MIKE JOHNSON, MICHAEL GREEN	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC RENAISSANCE	9782365773003		16€
SUPERGIRL - BEING SUPER 208 PAGES - MARIKO TAMAKI, JOËLLE JONES	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330051		14,50€
SUPERGIRL WOMAN OF TOMORROW 208 PAGES - TOM KING, BILQUIS EVELY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	DC BLACK LABEL	9791026826644		20€
SUPERMAN TOME 1 256 PAGES - GRANT MORRISON, ANDY KUBERT, RAGS MORALES	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365770750		23€
SUPERMAN TOME 2 224 PAGES - GRANT MORRISON, RAGS MORALES, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365772372		20€
SUPERMAN TOME 3 224 PAGES - GRANT MORRISON, RAGS MORALES, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365773621		20€
SUPERMAN À TERRE 272 PAGES - CHRIS ROBERSON, JOE MICHAEL STRACZYNSKI, EDDY BARROWS	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9782365772853		23€
SUPERMAN ACTION COMICS TOME 1 168 PAGES - GREG PAK, AARON KUDER	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365778213		16€
SUPERMAN ACTION COMICS TOME 2 152 PAGES - GREG PAK, AARON KUDER	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365778879		16€
SUPERMAN ACTION COMICS TOME 3 192 PAGES - GREG PAK, AARON KUDER	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9791026810933		18€
SUPERMAN ADIEU, KRYPTONITE 192 PAGES - DENNIS O'NEIL, CURT SWAN, MURPHY ANDERSON	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ARCHIVES	9791026810797		18€
SUPERMAN AMERICAN ALIEN 216 PAGES - MAX LANDIS, NICK DRAGOTTA, JOCK, JAE LEE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9791026811671		20€
SUPERMAN ANTHOLOGIE 320 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ANTHOLOGIE	9782365772006		23€
SUPERMAN AVENTURES TOME 1 272 PAGES - PAUL DINI, SCOTT McCLOUD, RICK BURCHETT	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365778541		10€
SUPERMAN AVENTURES TOME 2 272 PAGES - RICK BURCHETT, SCOTT McCLOUD, MARK MILLAR, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9782365779142		10€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SUPERMAN AVENTURES TOME 3 272 PAGES - MARK MILLAR, RICK BURCHETT, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814078		10€
SUPERMAN AVENTURES TOME 4 272 PAGES - MARK MILLAR, DAVID MICHELINIE, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814269		10€
SUPERMAN AVENTURES TOME 5 272 PAGES - MARK MILLAR, DAVID MICHELINIE, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026817628		10€
SUPERMAN BATMAN TOME 1 336 PAGES - JEPH LOEB, ED McGUINNESS, MICHAEL TURNER	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9782365778220		29€
SUPERMAN BATMAN TOME 2 336 PAGES - JEPH LOEB, ED McGUINNESS, CARLOS PACHECO	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9782365778329		29€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 0 192 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JASON FABOK, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026822301		18€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 1 168 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, IVAN REIS	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026815716		16€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 2 160 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, RYAN SOOK, PATRICK GLEASON	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026816362		16€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 3 256 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, IVAN REIS	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026820604		23€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 4 264 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, IVAN REIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026817291		23€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 5 136 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JOHN ROMITA JR	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026819820		16€
SUPERMAN (CLARK KENT :) TOME 6 344 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JOHN ROMITA JR, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026818762		29€
SUPERMAN COVER TO COVER 240 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365772396		25€
SUPERMAN DOOMED 544 PAGES - GREG PAK, TONY DANIEL, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365779371		35€
SUPERMAN ÉCRASE LE KLAN 248 PAGES - GENE LUEN YANG, GURIHURU	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026820376		10€
SUPERMAN ET BATMAN : L'ÉTOFFE DES HÉROS 176 PAGES - DAVE GIBBONS, STEVE RUDE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9782365773010		18€
SUPERMAN & WONDER WOMAN TOME 1 184 PAGES - CHARLES SOULE, TONY DANIEL	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365778169		18€
SUPERMAN & WONDER WOMAN TOME 2 144 PAGES - PETER J. TOMASI, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365778718		16€
SUPERMAN & WONDER WOMAN TOME 3 232 PAGES - PETER J. TOMASI, DOUG MAHNKE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9791026810759		20€
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 1 192 PAGES - GEOFF JOHNS, ADAM KUBERT	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365771924		18€
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 2 160 PAGES - GEOFF JOHNS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365772389		16€
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 3 192 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365773188		18€
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 4 192 PAGES - GEOFF JOHNS, GEORGE PÉREZ	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365773669		18€
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 5 160 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365774031		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SUPERMAN (GEOFF JOHNS PRÉSENTE) TOME 6 232 PAGES - GEOFF JOHNS, GARY FRANK	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC SIGNATURES	9782365776738		20€
SUPERMAN IDENTITÉ SECRÈTE 208 PAGES - KURT BUSIEK, STUART IMMONE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC BLACK LABEL	9791026821250		20€
SUPERMAN INFINITE TOME 1 200 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, DANIEL SAMPERE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC INFINITE	9791026817772		18€
SUPERMAN INFINITE TOME 2 184 PAGES - GRANT MORRISON, PHILLIP KENNEDY JOHNSON, MIKEL JANÍN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC INFINITE	9791026827047		18€
SUPERMAN INFINITE TOME 3 176 PAGES - PHILLIP KENNEDY JOHNSON, DANIEL SAMPERE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC INFINITE	9791026819172		18€
SUPERMAN KRYPTONITE 168 PAGES - DARWYN COOKE, TIM SALE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9782365771856		16€
SUPERMAN L'HOMME DE DEMAIN TOME 1 256 PAGES - GEOFF JOHNS, JOHN ROMITA JR	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365777001		20€
SUPERMAN L'HOMME DE DEMAIN TOME 2 192 PAGES - GENE LUEN YANG, JOHN ROMITA JR	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365778565		18€
SUPERMAN (LA MORT DE) TOME 1 528 PAGES - DAN JURGENS, JERRY ORDWAY, LOUISE SIMONSON, ROGER STERN	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9782365772860		35€
SUPERMAN (LA MORT DE) TOME 2 576 PAGES - DAN JURGENS, LOUISE SIMONSON, ROGER STERN, KARL KESEL	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9782365772877		35€
SUPERMAN : LE RÈGNE DE SAVAGE 352 PAGES - GREG PAK, AARON KUDER, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9791026811053		29€
SUPERMAN LES DERNIERS JOURS DE SUPERMAN 136 PAGES - ALAN MOORE, CURT SWAN	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9782365779470		16€
SUPERMAN LES ORIGINES 352 PAGES - MARK WAID, LEINIL FRANCIS YU	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9782365771801		25€
SUPERMAN LOIS & CLARK 256 PAGES - DAN JURGENS, LEE WEEKS	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9791026811084		23€
SUPERMAN MAN OF STEEL TOME 1 480 PAGES - JOHN BYRNE, MARY WOLFMAN	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9791026814641		35€
SUPERMAN NEW METROPOLIS TOME 1 392 PAGES - JEPH LOEB, ED McGUINNESS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9791026815617		35€
SUPERMAN NEW METROPOLIS TOME 2 424 PAGES - JEPH LOEB, ED McGUINNESS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9791026816225		35€
SUPERMAN NEW METROPOLIS TOME 3 528 PAGES - JEPH LOEB, ED McGUINNESS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9791026816683		35€
SUPERMAN POUR DEMAIN 344 PAGES - BRIAN AZZARELLO, JIM LEE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC ESSENTIELS	9782365772020		29€
SUPERMAN REBIRTH TOME 1 176 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, DOUG MAHNKE, JORGE JIMENEZ	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026811374		18€
SUPERMAN REBIRTH TOME 2 168 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, DOUG MAHNKE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026813453		16€
SUPERMAN REBIRTH TOME 3 144 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, JORGE JIMENEZ, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026813613		16€
SUPERMAN REBIRTH TOME 4 176 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026813606		18€
SUPERMAN REBIRTH TOME 5 144 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026813644		16€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SUPERMAN REBIRTH TOME 6 296 PAGES - PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON, DOUG MAHNKE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC REBIRTH	9791026816140		23€
SUPERMAN RED SON 176 PAGES - MARK MILLAR, DAVE JOHNSON, KILLIAN PLUNKETT	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC BLACK LABEL	9791026823742		18€
SUPERMAN REQUIEM 200 PAGES - PETER J. TOMASI, DOUG MAHNKE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9791026811275		18€
SUPERMAN SON OF KAL EL TOME 1 136 PAGES - TOM TAYLOR, JOHN TIMMS	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC INFINITE	9791026819271		16€
SUPERMAN SON OF KAL EL TOME 2 160 PAGES - TOM TAYLOR, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC INFINITE	9791026824749		16€
SUPERMAN SON OF KAL EL TOME 3 160 PAGES - TOM TAYLOR, JOHN TIMMS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC INFINITE	9791026827641		16€
SUPERMAN SUPERFICTION TOME 1 144 PAGES - JOE CASEY, DEREK AUCCOIN	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9782365770026		16€
SUPERMAN SUPERFICTION TOME 2 144 PAGES - JOE CASEY, DEREK AUCCOIN, CHARLIE ADLARD	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC CLASSIQUES	9782365770224		16€
SUPERMAN TERRE-1 TOME 1 256 PAGES - JOE MICHAEL STRACZYNSKI, SHANE DAVIS	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9782365772358		23€
SUPERMAN TERRE-1 TOME 2 136 PAGES - JOE MICHAEL STRACZYNSKI, ARDIAN SYAF	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9791026810148		16€
SUPERMAN UNCHAINED 368 PAGES - SCOTT SNYDER, JIM LEE	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC RENAISSANCE	9782365774369		29€
SUPERMAN/SHAZAM : PREMIERS COUPS DE TONNERRE 136 PAGES - JUDD WINICK, JOSHUA MIDDLETON	SUPER-HÉROS	SUPERMAN	DC DELUXE	9791026816249		16€
SWAMP THING TOME 1 168 PAGES - SCOTT SNYDER, YANICK PAQUETTE	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365771078		16€
SWAMP THING TOME 2 160 PAGES - SCOTT SNYDER, YANICK PAQUETTE	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365772075		16€
SWAMP THING TOME 3 296 PAGES - SCOTT SNYDER, JEFF LEMIRE, YANICK PAQUETTE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	DC RENAISSANCE	9782365774376		23€
SWAMP THING (ALAN MOORE PRÉSENTE) TOME 1 448 PAGES - ALAN MOORE, STEVE BISSETTE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO SIGNATURES	9782365779869		35€
SWAMP THING (ALAN MOORE PRÉSENTE) TOME 2 440 PAGES - ALAN MOORE, STEVE BISSETTE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO SIGNATURES	9782365771252		35€
SWAMP THING (ALAN MOORE PRÉSENTE) TOME 3 400 PAGES - ALAN MOORE, RICK VEITCH, STEVE BISSETTE, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	VERTIGO SIGNATURES	9791026819226		35€
SWAMP THING (LE RÈGNE DE) TOME 1 272 PAGES - CHARLES SOULE, JESUS SAIZ	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	DC RENAISSANCE	9782365777711		23€
SWAMP THING INFINITE TOME 1 304 PAGES - RAM V, MIKE PERKINS	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	DC INFINITE	9791026818991		29€
SWAMP THING INFINITE TOME 2 160 PAGES - RAM V, MIKE PERKINS	FANTASTIQUE & HORREUR	FANTASTIQUE	DC INFINITE	9791026822097		16€
SWAMP THING LA CRÉATURE DU MARAIS 408 PAGES - LEN WEIN, BERNIE WRIGHTSON, TOM KING, JAY FABOK, COLLECTIF	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN CULT	9791026814405		35€
SWEET TOOTH TOME 1 296 PAGES - JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026819868		23€
SWEET TOOTH TOME 2 336 PAGES - JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026820802		29€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
SWEET TOOTH TOME 3 384 PAGES - JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026820574		29€
SWEET TOOTH TOME 4 160 PAGES - JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026822080		16€
T						
TEEN TITANS : BEAST BOY 184 PAGES - KAMI GARCIA, GABRIEL PICOLO	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330211		14,50€
TEEN TITANS : BEAST BOY LOVES RAVEN 192 PAGES - KAMI GARCIA, GABRIEL PICOLO	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330341		14,50€
TEEN TITANS : RAVEN 176 PAGES - KAMI GARCIA, GABRIEL PICOLO	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330020		14,50€
TEEN TITANS GO ! TOME 1 152 PAGES - SHOLLY FISCH, JORGE CORONA, BEN BATES	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026813255		10€
TEEN TITANS GO ! TOME 2 152 PAGES - SHOLLY FISCH, BEN BATES, COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026814160		10€
TEEN TITANS GO ! TOME 3 152 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026819127		10€
TEEN TITANS REBIRTH TOME 1 144 PAGES - BENJAMIN PERCY, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026817840		16€
TEEN TITANS REBIRTH TOME 2 168 PAGES - BENJAMIN PERCY, PHAM, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026818083		16€
TEMPLE DU SILENCE (LE) : LES MONDES OUBLIÉS D'HERBERT CROWLEY 108 PAGES - HERBERT CROWLEY, JUSTIN DUERR	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026819066		49€
TERRE DU MILIEU - SUR LES TRACES D'UN MYTHE 144 PAGES - DONATO GIANCOLA	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365775779		25€
TERRIFICS (THE) 360 PAGES - JEFF LEMIRE, IVAN REIS, EVAN DOC SHANER, JOE BENNETT, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	JUSTICE LEAGUE	DC REBIRTH	9791026817949		35€
TOKYO GHOST INTEGRALE 280 PAGES - RICK REMENDER, SEAN MURPHY	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026816577		23€
TOM STRONG TOME 1 536 PAGES - ALAN MOORE, CHRIS SPROUSE, JERRY ORDWAY	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026821137		35€
TOM STRONG TOME 2 488 PAGES - ALAN MOORE, CHRIS SPROUSE, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ESSENTIELS	9791026823339		35€
TOP 10 656 PAGES - ALAN MOORE, GENE HA	POLAR & THRILLER	POLAR	VERTIGO ESSENTIELS	9782365778091		35€
TOUT L'ART DE RICHARD THOMPSON 312 PAGES - RICHARD THOMPSON	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365779296		29€
TOUTES LES MORTS DE LAILA STARR 128 PAGES - RAM V, FILIPE ANDRADE	ROMAN GRAPHIQUE		URBAN	9791026823032		17€
TRANSMETROPOLITAN TOME 1 300 PAGES - WARREN ELLIS, DARICK ROBERTSON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773904		23€
TRANSMETROPOLITAN TOME 2 312 PAGES - WARREN ELLIS, DARICK ROBERTSON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773997		29€
TRANSMETROPOLITAN TOME 3 296 PAGES - WARREN ELLIS, DARICK ROBERTSON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365774406		23€
TRANSMETROPOLITAN TOME 4 296 PAGES - WARREN ELLIS, DARICK ROBERTSON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365776622		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
TRANSMETROPOLITAN TOME 5 400 PAGES - WARREN ELLIS, DARICK ROBERTSON	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365776639		29€
TREES TOME 1 192 PAGES - WARREN ELLIS, JASON HOWARD	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365776158		18€
TREES TOME 2 144 PAGES - WARREN ELLIS, JASON HOWARD	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9782365778862		16€
TREES TOME 3 120 PAGES - WARREN ELLIS, JASON HOWARD	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	URBAN INDIES	9791026811596		15€
TRILLIUM 216 PAGES - JEFF LEMIRE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	SCIENCE-FICTION	VERTIGO DELUXE	9782365774291		20€
U						
UNWRITTEN (THE) TOME 1 328 PAGES - MIKE CAREY, PETER GROSS	FANTASY	FANTASY	VERTIGO ESSENTIELS	9791026812852		29€
UNWRITTEN (THE) TOME 2 304 PAGES - MIKE CAREY, PETER GROSS	FANTASY	FANTASY	VERTIGO ESSENTIELS	9791026814122		29€
V						
V POUR VENDETTA 400 PAGES - ALAN MOORE, DAVID LLOYD	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	DC BLACK LABEL	9791026815594		29€
VAMPIRE LA MASCARADE TOME 1 176 PAGES - TIM SEELEY, TINI HOWARD, DEVMALYA PRAMANIK, BLAKE HOWARD	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN GAMES	9791026822806		18€
VAMPIRE LA MASCARADE TOME 2 176 PAGES - TIM SEELEY, TINI HOWARD, DEVMALYA PRAMANIK, BLAKE HOWARD	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN GAMES	9791026821199		18€
VICTOR & NORA A GOTHAM LOVE STORY 192 PAGES - LAUREN MYRACLE, ISAAC GOODHART	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330280		14,50€
W						
WALT DISNEY PRÉSENTE MARC DAVIS, ANATOMIE D'UNE LÉGENDE 208 PAGES - MARC DAVIS	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365776332		29€
WATCHING THE WATCHMEN 272 PAGES - DAVE GIBBONS, CHIP KIDD	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9791026819721		29€
WATCHMEN TOME 1 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817918		4,90€
WATCHMEN TOME 2 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026818007		4,90€
WATCHMEN TOME 3 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817734		4,90€
WATCHMEN TOME 4 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026818236		4,90€
WATCHMEN TOME 5 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026818212		4,90€
WATCHMEN TOME 6 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817543		4,90€
WATCHMEN TOME 7 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026816973		4,90€
WATCHMEN TOME 8 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026818366		4,90€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
WATCHMEN TOME 9 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817369		4,90€
WATCHMEN TOME 10 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026818441		4,90€
WATCHMEN TOME 11 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817925		4,90€
WATCHMEN TOME 12 32 PAGES - ALAN MOORE, DAVE GIBBONS	SUPER-HÉROS	L'HÉRITAGE DE WATCHMEN	DC ORIGINALS	9791026817093		4,90€
WE STAND ON GUARD 176 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, STEVE SKROCE	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	URBAN INDIES	9791026811879		18€
THE WITCHER TOME 1 128 PAGES - KAROLINA STACHYRA, BORYS PUGACZ-MURASZKIEWICZ, PIOTR KOWALSKI	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026810025		16€
THE WITCHER TOME 2 112 PAGES - ALEKSANDRA MOTYKA, MARIANNA STRYCHOWSKA	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026810056		15€
THE WITCHER TOME 3 104 PAGES - BARTOSZ SZTYBOR, AMAD MIR	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026820710		15€
THE WITCHER TOME 4 112 PAGES - BARTOSZ SZTYBOR, VANESA DEL REY	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026824954		15€
THE WITCHER LA LÉGENDE : LES FILLES RENARDES 136 PAGES - PAUL TOBIN, JOE QUERIO	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026810063		16€
THE WITCHER LA LÉGENDE : LA MAISON DE VERRE 136 PAGES - PAUL TOBIN, JOE QUERIO	FANTASY	FANTASY	URBAN GAMES	9791026826231		16€
WONDER TWINS TOME 1 160 PAGES - MARK RUSSELL, STEPHEN BYRNE	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026819776		16€
WONDER TWINS TOME 2 152 PAGES - MARK RUSSELL, STEPHEN BYRNE	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026823841		16€
WONDER WOMAN 80 248 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC ESSENTIELS	9791026817444		23€
WONDER WOMAN ANTHOLOGIE 400 PAGES - COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC ANTHOLOGIE	9782365778510		25€
WONDER WOMAN & BATMAN LA CHUTE DE TIR NA NOG 152 PAGES - LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC DELUXE	9791026817710		16€
WONDER WOMAN DEAD EARTH 208 PAGES - DANIEL WARREN JOHNSON	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC BLACK LABEL	9791026817857		20€
WONDER WOMAN DÉESSE DE LA GUERRE TOME 1 168 PAGES - MEREDITH FINCH, DAVID FINCH	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC RENAISSANCE	9782365778152		16€
WONDER WOMAN DÉESSE DE LA GUERRE TOME 2 176 PAGES - MEREDITH FINCH, DAVID FINCH	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC RENAISSANCE	9782365779005		18€
WONDER WOMAN DÉESSE DE LA GUERRE TOME 3 152 PAGES - MEREDITH FINCH, DAVID FINCH	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC RENAISSANCE	9791026810834		16€
WONDER WOMAN DIEUX ET MORTELS TOME 1 384 PAGES - GEORGE PÉREZ, LEN WEIN	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC ESSENTIELS	9791026811077		35€
WONDER WOMAN DIEUX ET MORTELS TOME 2 344 PAGES - GEORGE PÉREZ, LEN WEIN	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC ESSENTIELS	9791026811343		29€
WONDER WOMAN (GREG RUCKA PRÉSENTE) TOME 1 296 PAGES - GREG RUCKA, JG JONES, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC SIGNATURES	9782365775274		23€
WONDER WOMAN (GREG RUCKA PRÉSENTE) TOME 2 296 PAGES - GREG RUCKA, DREW JOHNSON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC SIGNATURES	9791026811305		23€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
WONDER WOMAN (GREG RUCKA PRÉSENTE) TOME 3 344 PAGES - GREG RUCKA, RAGS MORALES, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC SIGNATURES	9791026811817		29€
WONDER WOMAN GUERRE & AMOUR TOME 1 352 PAGES - G. WILLOW WILSON, CARY NORD, XERMANICO, JESUS MERINO	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026817024		29€
WONDER WOMAN GUERRE & AMOUR TOME 2 296 PAGES - G.WILLOW WILSON, STEVE ORLANDO, XERMANICO, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026816720		23€
WONDER WOMAN INFINITE TOME 1 256 PAGES - BECKY CLOONAN, MICHAEL W. CONRAD, TRAVIS MOORE	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC INFINITE	9791026820437		23€
WONDER WOMAN INFINITE TOME 2 160 PAGES - BECKY CLOONAN, MICHAEL W. CONRAD, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC INFINITE	9791026825296		16€
WONDER WOMAN INFINITE TOME 3 160 PAGES - BECKY CLOONAN, MICHAEL W. CONRAD, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC INFINITE	9791026816713		16€
WONDER WOMAN INTEGRALE TOME 1 512 PAGES - BRIAN AZZARELLO, CLIFF CHIANG, TONY AKINS, GORAN SUDZUKA	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC RENAISSANCE	9791026814672		29€
WONDER WOMAN INTEGRALE TOME 2 528 PAGES - BRIAN AZZARELLO, CLIFF CHIANG, TONY AKINS, GORAN SUDZUKA	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC RENAISSANCE	9791026815921		29€
WONDER WOMAN L'ODYSSÉE TOME 1 176 PAGES - JOE MICHAEL STRACZYNSKI, PHIL HESTER, DON KRAMER	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC CLASSIQUES	9782365770002		18€
WONDER WOMAN L'ODYSSÉE TOME 2 144 PAGES - JOE MICHAEL STRACZYNSKI, PHIL HESTER, DON KRAMER	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC CLASSIQUES	9782365770200		16€
WONDER WOMAN LEGENDARY 296 PAGES - RENAE DE LIZ	TOUT PUBLIC	YOUNG ADULT	URBAN LINK	9782381330044		14,50€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 1 168 PAGES - GREG RUCKA, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026811336		16€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 2 176 PAGES - GREG RUCKA, LIAM SHARP	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026813163		18€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 3 176 PAGES - GREG RUCKA, LIAM SHARP, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026813545		18€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 4 160 PAGES - GREG RUCKA, LIAM SHARP, NICOLA SCOTT	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026813552		16€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 5 176 PAGES - JAMES ROBINSON, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026813859		18€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 6 192 PAGES - JAMES ROBINSON, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026816003		18€
WONDER WOMAN REBIRTH TOME 7 176 PAGES - JAMES ROBINSON, CARLO PAGULAYAN, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC REBIRTH	9791026816393		18€
WONDER WOMAN TERRE-UN TOME 1 144 PAGES - GRANT MORRISON, YANICK PAQUETTE	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC DELUXE	9791026811244		16€
WONDER WOMAN TERRE-UN TOME 2 136 PAGES - GRANT MORRISON, YANICK PAQUETTE	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC DELUXE	9791026816386		16€
WONDER WOMAN TERRE-UN TOME 3 144 PAGES - GRANT MORRISON, YANICK PAQUETTE	SUPER-HÉROS	WONDER WOMAN	DC DELUXE	9791026820468		16€
WONDER WOMAN (TOUT L'ART DE) 208 PAGES - COLLECTIF	TOUT PUBLIC	BEAU LIVRE	URBAN BOOKS	9782365779715		29€
WYND TOME 1 256 PAGES - JAMES TYNION IV, MICHAEL DIALYNAS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026822028		15€
WYND TOME 2 240 PAGES - JAMES TYNION IV, MICHAEL DIALYNAS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026822516		15€

TITRE	GENRE	SOUS-GENRE	COLLECTION	ISBN	CODE-BARRES	PRIX
WYND TOME 3 256 PAGES - JAMES TYNION IV, MICHAEL DIALYNAS	TOUT PUBLIC	KIDS	URBAN KIDS	9791026823759		15€
WYTCHEs TOME 1 200 PAGES - SCOTT SNYDER, JOCK	FANTASTIQUE & HORREUR	HORREUR	URBAN INDIES	9782365777049		18€
Y						
Y LE DERNIER HOMME TOME 1 256 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PIA GUERRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365771108		23€
Y LE DERNIER HOMME TOME 2 320 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PIA GUERRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365771993		29€
Y LE DERNIER HOMME TOME 3 320 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PIA GUERRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365772662		29€
Y LE DERNIER HOMME TOME 4 296 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PIA GUERRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365773911		23€
Y LE DERNIER HOMME TOME 5 320 PAGES - BRIAN K. VAUGHAN, PIA GUERRA	SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION	ANTICIPATION	VERTIGO ESSENTIELS	9782365774307		29€
YOUNG JUSTICE TOME 1 176 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JOHN TIMMS, PATRICK GLEASON	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026818489		18€
YOUNG JUSTICE TOME 2 168 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, JOHN TIMMS	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026820932		16€
YOUNG JUSTICE TOME 3 208 PAGES - BRIAN MICHAEL BENDIS, COLLECTIF	SUPER-HÉROS	LA RELÈVE	DC REBIRTH	9791026820109		20€

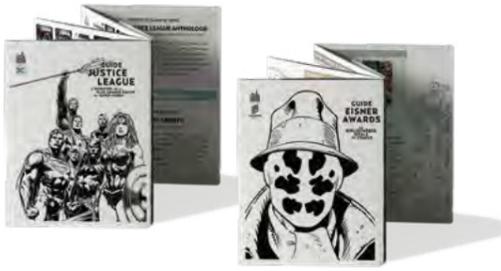
DES OUTILS À DISPOSITION DES PROFESSIONNELS



LE GUIDE BATMAN

LE GUIDE JUSTICE LEAGUE

LE GUIDE EISNER AWARDS



LE GUIDE SUPERMAN



LE GUIDE URBAN KIDS



URBAN NEWS, LA NEWSLETTER ÉDITORIALE D'URBAN COMICS
<https://urbancomicsnews.substack.com/>



LE CATALOGUE URBAN LINK

REMERCIEMENTS

À toutes les personnes qui ont bâti
et bâtissent aujourd'hui URBAN COMICS

Remerciements chaleureux aux membres de l'équipe Urban, anciens et actuels.

Vous pouvez être fiers de vous !

Pôl SCORTECCIA, Laurent DUVAULT, Yann GRAF, Charlene LECAQUE, Anne BOUVET, Sarah CHANTEPIE, Jeanne GILBERT, Thierry FRAYSSE, Arthur HUIGNARD, Victorine GAY, Jean-Marc LAINÉ, Valérie VALES, Charlene BRUNET, Lili LOUVET, Louise ROSSIGNOL, Clémentine GUIMONTHEIL, Lise HEAUTOT, Kateil DAVEAU, Eve BARDIN, Étienne KLEPAL, Émilie RIERA, Arthur LANDURIEN, Chloé DELVILLE, Clémentine DE LANNOY, Ariane THEILLER, Audrey LATALLERIE, Julien BOULESTEIX, Abelia CATTY, Tess ALEXANDRE, Barbara CARO

Remerciements à nos valeureux fabricants

Claude PEDRONO, Benoît PERIS, Alexandre HOSSEINI

Remerciements aux graphistes qui subliment nos albums

Camille AUBRY, Nicolas CARDEILHAC, Pascal CHIRAT, François GIRAUDET, Cerise HEURTEUR, David LARANJEIRA, Eric LAURIN, Simona MACARONI, Willem MEERLOO, Rebekah PAULOVICH, Vincent POINSOT, Cécile RIVAT, Cyril TERRIER, Charlotte THOMAS

Many thanks to our talented translators

Mathieu AUVERDIN, Pierre BORGNET, Jacques COLIN, Sarah DALI, Thomas DAVIER, Julien Di GIACOMO, Nicole DUCLOS, Françoise EFFOSSE-ROCHE, Camille GARDEIL, Christophe GOUVEIA ROBERTO, Sarah GRASSART, Xavier HANART, Doug HEADLINE, Sandy JULIEN, Jean-Marc LAINÉ, Tristan LAPOUSSIERE, Maxime LE DAIN, Jérémy MANESSE, Patrick MARCEL, Morgane MUNNS, Alex NIKOLAVITCH, Michel PAJEL, Arnold PETIT, Laurent QUEYSSI, Hélène REMAUD, Benjamin RIVIÈRE, Philippe TOUBOUL, Edmond TOURRIOL, James VANDERMEERSCH, Benjamin VIETTE, Jérôme WICKY, Martin WINCKLER

Remerciements aux dynamiques équipes Diffusion & Distribution

Remerciements aux correcteurs pour toutes ces coquilles ayviter de justèce

Maryam ALLAOUI, Pauline CONTANT, Céline De QUÉRAL, Julien Di GIACOMO, Simon GUILLAUMIN, Céline GRAF, Olivier LARUE, Charlotte LUTTRINGER, Cecil McKINLEY, Carole MULLER, Emma PAVAN

Remerciements aux auteurs, éditeurs & agents pour leur confiance, leur bienveillance et leur amitié

Jason AARON, Charlie ADLARD, Rafael ALBUQUERQUE, Filipe ANDRADE, Brian AZZARELLO, Gabriel BÁ, BARROUX, Eddy BARROWS, Scott BEATTY, BENGAL, Eliane BENISTI, Karen BERGER, Lee BERMEJO, Dominique BERTAIL, Jeff BOISON, Brian BOLLAND, Ian BOOTHBY, Jenny BOYCE, Ivan BRANDON, Ed BRUBAKER, BRÜNO, Mark BUCKINGHAM, Riccardo BURCHIELLI, Scott C., Thomas CAMPI, Jonathan CASE, Donny CATES, Bernard CHAMBAZ, Cliff CHIANG, Fletcher CHU-FONG, Guillaume CLAVERY, Becky CLOONAN, Katana COLLINS, Olivier COIPEL, Darwyn COOKE, Jorge CORONA, Wes CRAIG, Tyler CROOKE, Werther DELL'EDERA, Will DENNIS, Michael DIALYNAS, Dan DiDIO, Andy DIGGLE, Paul DINI, Mark DOYLE, Nick DRAGOTTA, Warren ELLIS, Mark EVANIER, Riccardo FEDERICI, David FINCH, Meredith FINCH, Brenden FLETCHER, Nathan FOX, Mathieu GABELLA, Neil GAIMAN, Larry GANEM, Kami GARCIA, Amber GARZA, Philip GELATT, GEOFFO, Donato GIANCOLA, Dave GIBBONS, Brandon GRAHAM, Nicolas GRIVEL, Juanjo GUARNIDO, Pia GUERRA, RM GUÉRA, Trevor HAIRSINE, Sara HASKELL, Niko HENRICHON, Fred HENRY, Jonathan HICKMAN, John HIGGINS, Kyle HIGGINS, Marc HIRSCH, Christine JENSEN, Jason HOWARD, Mike HUDDLESTON, Rafal JAKI, Mikel JANÍN, Anthony JEAN, Bartek JELONEK, Jorge JIMENEZ, JOCK, Joelle JONES, Geoff JOHNS, Daniel Warren JOHNSON, Karl KERSCHL, Lance KREITER, Joe KUBERT, Catherine LAPAUTRE, Jason LATOUR, Mathieu LAUFFRAY, François LEBESCOND, Jim LEE, Jody LEHUP, David LOPEZ, Jeff LEMIRE, John Paul LEON, Brett LEWIS, Sonny LIEW, David LLOYD, Frédéric LORAND, Tula LOTAY, Jeffrey Alan LOVE, Marcos MARTIN, Thierry MARTIN, Enrico MARINI, Álvaro MARTINEZ BUENO, Aude MASSOT, MAST, Dave McKEAN, Frank MILLER, Harris M. MILLER II, Peter MILLIGAN, Giannis MILOGIANNIS, Pat MILLS, Fábio MOON, Grant MORRISON, Sean MURPHY, Dustin NGUYEN, Fabien NURY, Jerome OPEÑA, Yanick PAQUETTE, Cyril PEDROSA, Pornsak PICHETSHOTE, Nick PITARRA, Bruno REDONDO, Rick REMENDER, Sylvain REPOS, Sandy RESNICK, Eduardo RISSO, Jaime RODRIGUEZ, Greg RUCKA, RUN, Desmond SANSEVERE, Matteo SCALERA, Joann SFAR, Declan SHALVEY, Martin SIMMONDS, Louise SIMONSON, Scott SNYDER, Andrea SORRENTINO, Fiona STAPLES, Eric STEPHENSON, François STRICHER, Mariko TAMAKI, Tom TAYLOR, Richard THOMPSON, Pam TINGSON, Greg TOCCHINI, Peter TOMASI, Kari TORSON, James TYNION IV, Ram V, Brian K. VAUGHAN, Muntsa VICENTE, José VILLARUBIA, Julian VOLOJ, Matt WAGNER, Mark WAID, Lee WEEKS, Tim WIESCH, Freddie E. WILLIAMS II, J.H. WILLIAMS III, Bill WILLINGHAM, Brian WOOD, Dirk WOOD, Skottie YOUNG, Erez ZADOK, Danijel ZEELJ

À la mémoire d'Ariane THEILLER, Richard THOMPSON, Dennis O'NEIL, Darwyn COOKE et John Paul LEON

Ont contribué à ce catalogue

David LARANJEIRA, François GIRAUDET, Éric LAURIN, Sarah CHANTEPIE, Lili LOUVET, Victorine GAY, Jeanne GILBERT, Olivier-Corentin MOUCHON, François HERCOUËT

Rédaction : Sarah CHANTEPIE, Olivier-Corentin MOUCHON, François HERCOUËT

Maquette : David LARANJEIRA & François GIRAUDET

Relecture : Pauline CONTANT, Maryam ALLAOUI

CONTACTS

Diffusion France

Media Diffusion

57 Rue Gaston Tessier, CS 50061 - 75019 Paris
Tél. : 01 70 38 56 10 - Fax : 01 70 38 56 11
www.groupemediadiffusion.com

Diffusion Belgique

Media Diffusion

Avenue Paul-Henri Spaak, 7 - 1060 Bruxelles
Tél. : 02 526 68 98 - Fax : 02 526 68 40

Diffusion Suisse

Z.I du Grand-Pre 2C CH - 7570 Moudon
Tél. : (47) 21 657 64 64 - Fax : (47) 27 651 64 65

Louise ROSSIGNOL
louise@lr2s.fr

Relations presse

Clémentine GUIMONTHEIL
clementine@lr2s.fr

Lise HEAUTOT
lise@lr2s.fr

Contact Urban Comics

contact@urban-comics.com

Site internet

www.urban-comics.com



Distribution France

M.D.S.

Parc Economique Lavoisier CS 12002 - 91417 Dourdan Cedex
Tél. : 01 60 81 87 00 - Fax : 01 64 59 30 63
www.mdsfrance.com

Distribution Belgique

M.D.S. Benelux n.v. D.L.S. sa

Zoning de Martinrou - Rue du progrès, 1 - 6220 Fleurus
Tél. : service clients : 0800 14455 (gratuit) / 071 600 520
Mail : service.clients@mds-benelux.com - Fax: 071 800 435
www.dls.centprod.com