

EISNER AWARDS LA BIBLIOTHÈQUE IDÉALE



À la manière des Oscars pour le cinéma, les Eisner Awards distinguent chaque année les meilleures productions et célèbrent les plus grands auteurs de l'industrie des *comics* à travers une vingtaine de catégories aux appellations très variées. Créées en 1988 en l'honneur de l'illustre Will EISNER, (créateur du Spirit et pionnier du *graphic novel*), ces récompenses sont remises chaque année lors d'une grande cérémonie tenue dans le cadre du *Comic Con International* de San Diego, en Californie.

WATCHMEN, *SANDMAN*, *FABLES*, *PREACHER*, *SAGA*, Jack KIRBY, Alan MOORE, Neil GAIMAN, Alex ROSS, Brian K. VAUGHAN, Sean MURPHY, Fiona STAPLES ou encore Jeff LEMIRE sont autant d'œuvres et de noms qui ont marqué et définissent aujourd'hui l'histoire du *comics*. Depuis 30 ans, les Eisner Awards récompensent le talent des auteurs mais servent également de véritables repères pour les libraires et les lecteurs anglo-saxons, comme autant de sceaux marquant de leur sigle doré les titres d'une bibliothèque idéale.

PAR SOUCIS DE LISIBILITÉ, NOUS AVONS RÉSERVÉ AU DERNIER PANNEAU DE CE GUIDE LE DÉTAIL DES RÉCOMPENSES DE CHAQUE TITRE PRÉSENTÉ. LES ANNÉES MENTIONNÉES À CÔTÉ DES COUVERTURES INDIQUENT L'ANNÉE OÙ LE TITRE FUT RÉCOMPENSÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS.

SUPER-HÉROS



L'ŒUVRE QUI A REDÉFINI LE CONCEPT DU SUPER-HÉROS

WATCHMEN
ALAN MOORE & DAVE GIBBONS
RÉCIT COMPLET

WATCHMEN, ou comment une simple vendetta au sein d'une équipe d'ancien héros dans l'Amérique de Nixon souleva au milieu des années 1980 une réflexion poussée sur le genre, ses codes et, sans le savoir, ses ambitions futures. Car, après le récit, plus jamais on n'écrivira les super-héros de la même façon. 25 ans après sa première publication, le chef-d'œuvre d'Alan MOORE et Dave GIBBONS marque unanimement les esprits par son esthétisme intemporel et l'intelligence de son écriture, adaptés en français sous la plume du romancier Jean-Patrick MANCHETTE.



LESENCE DE LA RELATION BATMAN/JOKER

KILLING JOKE
ALAN MOORE & BRIAN BOLLAND
RÉCIT COMPLET

KILLING JOKE est un récit d'une rare maîtrise narrative et graphique. En effet, il ne faudra pas plus de 46 planches à Alan MOORE et Brian BOLLAND pour établir la complexité et l'intime dualité de la relation liant Batman au Joker. Les auteurs livrent ici la quintessence de deux personnages emblématiques de la culture populaire, unis par une même folie. Cette édition est une nouvelle occasion de découvrir un récit culte de la mythologie de Batman, dont la conclusion fait encore aujourd'hui l'objet de passionnantes interprétations.



TRIANGLE AMOUREUX

BATMAN MAD LOVE
PAUL DINI & BRUCE TIMM
RÉCIT COMPLET

MAD LOVE ou les origines d'Harley Quinn, l'un des personnages les plus fantaisistes et délinquants de l'univers DC, créé par Bruce TIMM et Paul DINI pour les besoins de l'adaptation des années 1990 *BATMAN, LA SÉRIE ANIMÉE*. Une œuvre qui, au-delà de sa portée comique, révèle toute la complexité de la relation Batman/Joker, à travers les yeux d'Harley Quinn, ancienne psychiatre dont la fascination pour son patient se transforme en passion amoureuse dévastatrice.



LE CRÉPUSCULE DES HÉROS

KINGDOM COME
MARK WAID & ALEX ROSS
RÉCIT COMPLET

Dans un futur possible, les super-héros d'antan ont été surclassés par une nouvelle génération plus agressive et plus amoralisée. Aussi, lorsque ces surhommes rayent accidentellement le Kansas de la carte des États-Unis, il revient au premier d'entre eux, Superman, de sortir de sa retraite et d'incarner à cette jeune garde le goût pour la vérité et la justice. Conçu à quatre mains par Mark WAID et Alex ROSS, *KINGDOM COME* nous offre dans cette lettre d'amour à l'univers DC la fin du règne des super-héros et la dernière histoire de cette mythologie moderne.



BATMAN ANNÉE DEUX

BATMAN UN LONG HALLOWEEN
JEPH LOEB & TIM SALE
RÉCIT COMPLET

BATMAN - UN LONG HALLOWEEN est le premier mouvement d'un diptyque qui trouve sa conclusion dans les pages de *BATMAN - AMÈRE VICTOIRE*. Aux commandes de ce récit incontournable, Jeph LOEB et Tim SALE remontent aux sources du mythe de Batman, dans le respect des origines modernes redéfinies par Frank MILLER et David MAZZUCHELLI dans *BATMAN - ANNÉE UN*. Un album essentiel qui, en plus de ses ambiances polar, permet au lecteur d'assister à la naissance des premiers super-vilains de Gotham, le Joker et Double-Face en tête.



LES 12 TRAVAUX DE SUPERMAN

ALL-STAR SUPERMAN
GRANT MORRISON & FRANK QUITELY
RÉCIT COMPLET

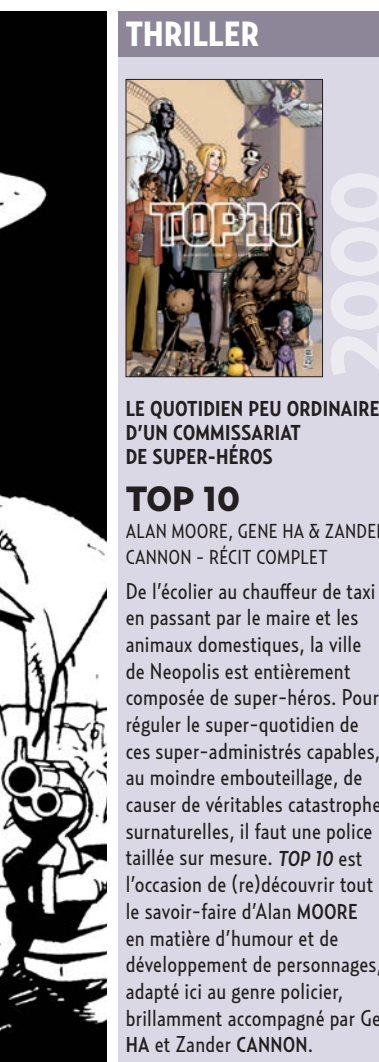
Lex Luthor a commis l'impensable : condamner à mort Superman, en l'empoisonnant. Avec à peine quelques semaines à vivre, le héros décide de consacrer le temps qui lui reste à la réalisation de douze travaux surhumains, et de laisser un legs inédit à sa planète d'adoption. *ALL-STAR SUPERMAN* ou le chef-d'œuvre du tandem Grant MORRISON et Frank QUITELY. Les auteurs livrent ici le récit ultime de la saga de Superman, reprenant tous les éléments de sa mythologie et les réinventant dans une vision positive et humaniste.



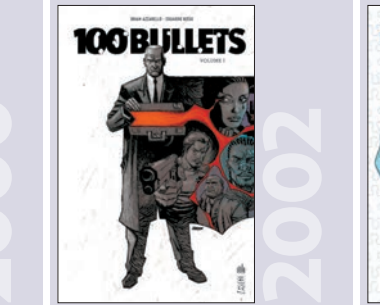
DANS L'INTIMITÉ DES HÉROS

BLACK HAMMER
JEFF LEMIRE & DEAN ORMSTON
SÉRIE EN COURS - 2 TOMES PARUS

Arrachés à leur univers par une crise multidimensionnelle, les héros de Spiral City vivent désormais dans une famille dysfonctionnelle, prisonniers du quotidien trop paisible d'une petite bourgade américaine. *BLACK HAMMER* est né de la passion de Jeff LEMIRE pour les super-héros qui ont bercé son enfance. À la fois référencé et parfaitement accessible, le récit illustré par Dean, décrit l'intimité de ces personnages hors du commun tout en conservant intact leur plus grand super-pouvoir : cette capacité à nous faire rêver.



THRILLER



LE QUOTIDIEN PEU ORDINAIRE D'UN COMMISSARIAT DE SUPER-HÉROS

TOP 10
ALAN MOORE, GENE HA & ZANDER CANNON - RÉCIT COMPLET

De l'écolier au chauffeur de taxi en passant par le maire et les animaux domestiques, la ville de Neopolis est entièrement composée de super-héros. Pour réguler le super-quotidien de ces super-administrés capables, au moins d'embouteillage, de causer de véritables catastrophes surnaturelles, il faut une police taillée sur mesure. *TOP 10* est l'occasion de (re)découvrir tout le savoir-faire d'Alan MOORE en matière d'humour et de développement de personnages, adapté ici au genre policier, brillamment accompagné par Gene HA et Zander CANNON.



UN MARCHÉ DE DUPES

100 BULLETS
BRIAN AZZARELLO & EDUARDO RISSO
SÉRIE EN 5 TOMES

L'impassible agent Graves a une proposition à vous faire. Dans la mallette qu'il vous confie, la photo de votre pire ennemi et le nécessaire pour vous en débarrasser : une arme, 100 munitions totalement intraquables et l'assurance d'une totale immunité. Avec *100 BULLETS*, Brian AZZARELLO et Eduardo RISSO conjuguent les destinées d'un impressionnant casting de personnages en un modèle d'intrigue paranoïaque où chaque action, chaque meurtre, chaque trahison trouvera son sens dans un final brutal et définitif. Un bijou d'exécution.



LA POP CULTURE SUBLIMÉE

PLANETARY
WARREN ELLIS & JOHN CASSADAY
SÉRIE EN 2 TOMES

Financée par un homme dont on ignore jusqu'à l'identité, l'organisation Planetary réunit une équipe de trois archéologues qui, pour le bien de l'humanité, arpente l'univers dans le but de lever le mystère sur une série de phénomènes paranormaux. *Pulps*, super-héros, science-fiction, aventure, film d'arts martiaux... *PLANETARY* ausculte les mythes et légendes de la pop culture à la lumière des dernières avancées technologiques et permet à ses auteurs – Warren ELLIS et John CASSADAY – de donner naissance à l'une de ces œuvres qui permirent, comme *WATCHMEN* en son temps, de faire franchir une nouvelle étape aux *comics*.



BIENVENUE DANS UNE SOCIÉTÉ POST-INTERNET

THE PRIVATE EYE
BRIAN K. VAUGHAN, MARCOS MARTIN & MUNTSA VICENTE
RÉCIT COMPLET

Le *Cloud* a explosé, libérant les secrets de chacun, des photos de vacances du petit dernier aux secrets d'État les plus sensibles. Votre bien le plus précieux désormais ? Votre vie privée. Polar lumineux dans une société affranchie d'Internet, *THE PRIVATE EYE* de Brian K. VAUGHAN et Marcos MARTIN emprunte à *Blade Runner*, enquête futuriste autrement plus noire, sa portée philosophique tout en interrogeant le lecteur sur son rapport à la vie privée et à l'information.



BALADE EN PAYS REDNECK

SOUTHERN BASTARDS
JASON AARON & JASON LATOUR
SÉRIE À SUIVRE - 3 TOMES PARUS

De retour à Craw County, Earl n'a qu'une chose en tête : vider la maison du vieil oncle Buhl et repartir au plus vite de cette petite ville d'Alabama qu'il a quittée voilà 40 ans. Il suffira d'une altercation avec quelques locaux au *diner* du coin pour transformer ce séjour en descente aux enfers. *SOUTHERN BASTARDS* est la nouvelle création de Jason AARON et Jason LATOUR. Entre fiction et souvenirs bien vivaces, cette plongée dans le sud des États-Unis révèle tout l'amour des auteurs pour leurs origines, et leur haine pour la bêtise humaine, d'où qu'elle vienne.

FANTASTIQUE & HORREUR



ROAD-MOVIE EN QUÊTE DE DIEU

PREACHER
GARTH ENNIS & STEVE DILLON
SÉRIE EN 6 TOMES

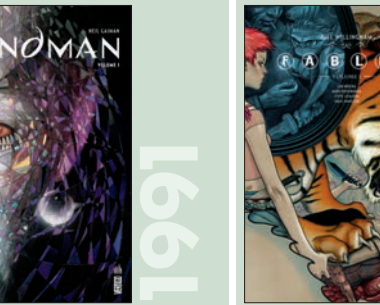
En proie au doute, le révérend Jesse Custer se lance à la recherche de Dieu et, chemin faisant, croise la route de Tulip, son ex-fiancée, et de Cassidy, un vampire irlandais. Un pèlerinage au cœur de l'Amérique, où les frontières entre le Bien et le Mal s'estompent jusqu'à se confondre. Tombé en amour avec les États-Unis, l'Irlandais Garth ENNIS et son compatriote britannique Steve DILLON ont écrit les plus belles pages de l'histoire des *comics*, mais aussi les plus provocatrices au point de bouleverser à jamais le paysage éditorial et d'annoncer la naissance d'une toute nouvelle génération d'auteurs.



UNE AUTRE HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE

AMERICAN VAMPIRE
SCOTT SNYDER, STEPHEN KING & RAFAEL ALBUQUERQUE
SÉRIE EN COURS - 8 TOMES PARUS

AMERICAN VAMPIRE revisite le mythe vampirique, des années 1920 à nos jours, tout en s'éloignant autant que possible de l'imagerie traditionnelle des auteurs classiques, Bram STOKER et Anne RICE en tête. Accompagnés du maître de l'horreur, Stephen KING, Scott SNYDER et Rafael ALBUQUERQUE reviennent sur les origines d'une nouvelle race de buveurs de sang : rusés, impitoyables, affamés... et capables de marcher sous le soleil !



RETOUR VERS LES ANNÉES 1980 !

PAPER GIRLS
BRIAN K. VAUGHAN & CLIFF CHIANG
SÉRIE EN COURS - 4 TOMES PARUS

Octobre 1988. Au lendemain de la nuit d'Halloween, Mac, KJ, Tiffany et Erin préparent leur distribution de journaux. Aux menaces des bandes d'adolescents attardés et de la police locale un peu trop zélée vont se succéder des événements qui changeront à jamais la vie des quatre jeunes filles et, avec elle, l'histoire de l'humanité tout entière. *PAPER GIRLS* replonge ses auteurs, Brian K. VAUGHAN et Cliff CHIANG, dans leurs souvenirs d'enfance, à l'ère des walkman, des BMX et du désastre de la mission *Challenger*, et s'offre aux lecteurs comme un véritable hommage aux films de toute une génération, *Stand By Me* et *Les Goonies* en tête.



LE DOMAINE DES RÊVES

SANDMAN
NEIL GAIMAN & COLLECTIF
SÉRIE EN 7 TOMES

Alors qu'il recouvre la liberté après 70 années de captivité, Morpheus, le seigneur des rêves, se met en quête des attributs de pouvoir qui lui permettront de reprendre le contrôle du domaine du rêve. Neil GAIMAN profite de cette saga naissante pour mêler mythologie, littérature, philosophie et aventure en un tout teinté d'un humour bienveillant. Illustrée par une pléiade d'artistes, la découverte de cet univers fantastique débute sur des bases de quête d'*heroic fantasy* s'enrichit à chaque épisode de nouveaux degrés de lecture. Une œuvre qui marqua au-delà des *comics* l'histoire de la bande dessinée internationale.



IL ÉTAIT UNE FOIS...

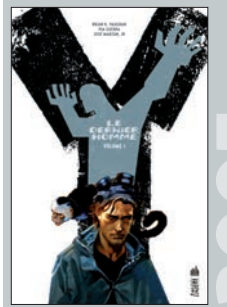
FABLES
BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM & COLLECTIF
SÉRIE EN 10 TOMES

Plus inspiré d'ANDERSEN et des frères GRIMM que de Walt DISNEY, Bill WILLINGHAM a imaginé avec *FABLES* une saga qui tint ses lecteurs en haleine durant plus de dix ans, mêlant batailles épiques, destins tragiques et relations intimes en une fresque digne des plus grands classiques de la littérature. Découvrez le quotidien de Blanche-Neige, du Grand Méchant Loup, des Trois Petits Cochons, de Pinocchio et de toutes les autres créatures fabuleuses nées du folklore mondial, désormais contraintes de vivre ensemble depuis leur exil involontaire au royaume des Hommes.

Will Eisner

COMIC INDUSTRY AWARDS

SCIENCE-FICTION & ANTICIPATION



2005

SOCIO-FICTION
Y LE DERNIER HOMME
 BRIAN K. VAUGHAN & PIA GUERRA
 SÉRIE EN 5 TOMES
 2002. Le monde change à jamais lorsque tous les porteurs du chromosome Y meurent au même moment laissant le sort de notre civilisation entre les mains d'une société exclusivement composée de femmes. Un jeune homme – Yorick Brown – réchappe néanmoins de cet androicide.
Y, LE DERNIER HOMME est la première création majeure de Brian K. VAUGHAN. Pia GUERRA dessina la quasi-intégralité de ce récit d'anticipation rare, sensible et drôle, que ses questionnements et ses réponses placent sans mal comme la fiction sociologique la plus pertinente de sa génération.



2005

UN SUPER-HÉROS À LA MAISON BLANCHE
EX MACHINA
 BRIAN K. VAUGHAN & TONY HARRIS
 SÉRIE EN 5 TOMES
EX MACHINA est un récit de politique-fiction, une uchronie et une analyse des codes de super-héros mêlés en une série trépidante, à mi-chemin entre *À la Maison Blanche* et *Incassable*. Brian K. VAUGHAN délivre un regard perçant sur les arcanes du pouvoir et la confrontation des idéaux face au quotidien. Il est épaulé par Tony HARRIS dont le style photo-réaliste achève de parfaire cet univers modifié à tout jamais par les décisions d'un seul homme dont le passé de super-héros va influencer son expérience du pouvoir..



2005

ODE À LA CAUSE SPÉCISTE
NOUS
 GRANT MORRISON & FRANK QUITELY
 RÉCIT COMPLET
 Agiles, furtifs et mortels, 1, 2 et 3 sont les dernières machines de guerre révolutionnaires conçues par l'armée. Mais 1, 2 et 3 sont également un chien, un chat et un lapin : autrefois simples animaux domestiques, ils ont été capturés, puis transformés en cyborgs futuristes doués de parole.
NOUS de Grant MORRISON et Frank QUITELY entraîne le lecteur dans une course-poursuite pleine de fureur et de rebondissements, tout en délivrant un message émouvant sur la condition animale, soumise aux pires atrocités au nom des intérêts « supérieurs » de l'Homme.



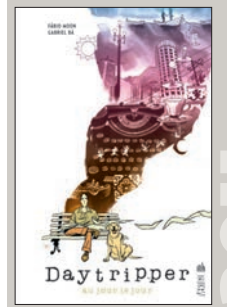
2013

SPACE OPERA INTIMISTE
SAGA
 BRIAN K. VAUGHAN & FIONA STAPLES
 SÉRIE EN COURS - 8 TOMES PARUS
 Princes robots et trains dragons, mercenaires arachnides et chats détecteurs de mensonges, fantômes marins et vaisseaux végétaux... La diversité des thèmes abordés a rapidement fait de **SAGA** la nouvelle référence de science-fiction en bande dessinée. Avec cette série, Brian K. VAUGHAN revient aux *comics* accompagné de la talentueuse Fiona STAPLES, partenaire idéale pour donner corps et vie à cet univers unique. Du vertige de l'espace infini à l'intimité des querelles d'un jeune couple de parents, les auteurs vous invitent à découvrir un *space opera* épique, ambitieux et touchant.



2014

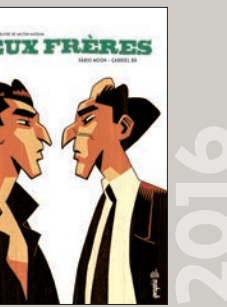
À LA CROISÉE D'ABYSS ET D'ALIEN
THE WAKE
 SCOTT SNYDER & SEAN MURPHY
 RÉCIT COMPLET
 Lorsqu'elle est arrachée à ses recherches pour rejoindre une expédition secrète gouvernementale en plein Arctique, la biologiste marine Lee Archer ne se doute pas une seconde de ce qu'elle s'apprête à découvrir par 300 pieds sous la calotte glaciaire : le spécimen vivant d'une véritable chimère marine, une sirène...
THE WAKE est la première création du scénariste Scott SNYDER et du dessinateur Sean MURPHY. Avec ce récit complet mêlant horreur sous-marine et anticipation scientifique, les auteurs nous proposent une fable inédite sur les origines de l'espèce humaine.



2016

MOUTONS ÉLECTRIQUES & PARADIS ARTIFICIEL
DESCENDER
 JEFF LEMIRE & DUSTIN NGUYEN
 SÉRIE EN COURS - 5 TOMES PARUS
 Dans un univers qui, suite à la révolte des robots contre leurs maîtres humains, a appris à haïr le genre mécanique, le petit droïde de compagnie Tim-21 s'éveille...
DESCENDER est la première création conjointe de Jeff LEMIRE et Dustin NGUYEN. Sur les traces de l'héritage philosophique d'Isaac ASIMOV (*Le Cycle des Robots*) et de Philip K. DICK (*Les Androïdes rêvent-ils de moutons électriques ?*), les auteurs livrent un récit exceptionnel de lucidité sur les rapports qui lient les individus et qui réunissent une famille dysfonctionnelle dans le Brésil des années 1950 et place en toile de fond l'évolution de la ville de Manaus.

ROMAN GRAPHIQUE & ADAPTATION LITTÉRAIRE



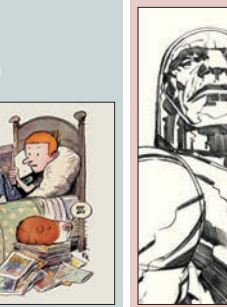
2011

LA VIE SUBLIMÉE PAR LA MORT
DAYTRIPPER
 FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ
 RÉCIT COMPLET
 Brás, fils d'un célèbre écrivain brésilien, passe ses journées à chroniquer les morts de ses contemporains pour le grand quotidien de São Paulo... et ses nuits à rêver que sa vie commence enfin.
DAYTRIPPER est l'œuvre des frères Fábio MOON et Gabriel BÁ. En dix chapitres, évoquant tour à tour l'aventure, la rencontre amoureuse, la mort, l'amitié, la fatalité ou l'innocence, les auteurs nous livrent un récit exceptionnel de lucidité sur les rapports qui lient les individus et qui réunissent une famille dysfonctionnelle dans le Brésil des années 1950 et place en toile de fond l'évolution de la ville de Manaus.



2016

GRANDEUR ET DÉCADENCE D'UNE FAMILLE BRÉSILIENNE
DEUX FRÈRES
 FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ, D'APRÈS LE ROMAN DE MILTON HATOU
 RÉCIT COMPLET
 Le retour de Yaqub au sein de sa famille ravive les tensions avec son frère Omar jusqu'à faire voler en éclat l'apparente unité familiale.
DEUX FRÈRES est l'adaptation du roman éponyme de Milton HATOU, récompensé au Brésil par le Prix Portugal Telecom de Literatura. Adapté par Fábio MOON & Gabriel BÁ, ce récit intime brosse à travers la relation de deux frères le portrait d'une famille dysfonctionnelle dans le Brésil des années 1950 et place en toile de fond l'évolution de la ville de Manaus.



2017

LE WILL EISNER SINGAPOURIEN
CHARLIE CHAN HOCK CHYE
 SONNY LIEW - RÉCIT COMPLET
 Composée des extraits de publications, illustrations, croquis et peintures originales d'un artiste fictionnel, cette fausse autobiographie a permis à son véritable auteur, Sonny LIEW, de questionner l'Histoire de Singapour et de créer avec **CHARLIE CHAN HOCK CHYE** l'artiste de bande dessinée dont son pays aurait pu rêver. En imaginant cette histoire alternative de la bande dessinée singapourienne, l'auteur offre en parallèle une exemplaire leçon de bande dessinée à travers l'évolution de ses codes et de ses genres. Une œuvre rare qui marque la carrière d'un auteur virtuose.

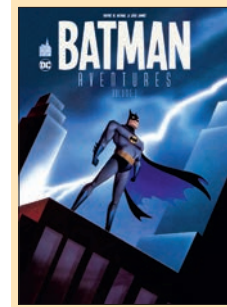
COMIC STRIPS



2015

LA VIE À HAUTEUR D'ENFANT
CUL DE SAC
 RICHARD THOMPSON
 SÉRIE EN 3 TOMES
 Bienvenue chez les Otterloop : Alice, petite fille de 4 ans dont le caractère oscille entre candeur et despotisme, Petey, son grand frère, dont la vie est essentiellement rythmée par ses saignements de nez, ses phobies compulsives et ses bandes dessinées, et leurs deux parents, Peter et Madeline. Initialement publiée dans le prestigieux *Washington Post* dès 2004, la série de strips **CUL DE SAC** de Richard THOMPSON fut rapidement consacrée comme l'une des plus grandes réalisations du genre, révisée entre autres par Art SPIEGELMAN (*Maus*) et Bill WATTERSON (*Calvin & Hobbes*).

BEAU-LIVRE



2009

L'EMPREINTE D'UN GÉANT
KIRBY, KING OF COMICS
 JACK KIRBY & MARK EVANIER
 Des Quatre Fantastiques aux Avengers, des Néo-Dieux à Kamandi, plonge au cœur de l'univers visuel en constante éruption de Jack KIRBY. Co-créateur des *comic books* les plus populaires, KIRBY est aussi et surtout celui qui établit dès les années 1960 les codes et la grammaire graphique des super-héros tels qu'on le connaît aujourd'hui. Donnant à ses planches une force et une énergie nouvelles, il influencera toute une génération d'artistes bercés au rythme de ses décharges d'énergie.

JEUNESSE & YOUNG ADULT



1994

L'UNE DES MEILLEURES VERSIONS DE BATMAN
BATMAN AVENTURES
 PAUL DINI, TY TEMPLETON & RICK BURCHETT - SÉRIE EN 4 TOMES
 Adapté de la série animée des années 1990 réalisée par Bruce TIMM, Paul DINI et Eric RADOMSKI, **BATMAN AVENTURES**, mais aussi ses suites **BATMAN & ROBIN AVENTURES** et **BATMAN, LES NOUVELLES AVENTURES**, occupe une place particulière dans le cœur de tous lecteurs de Batman. Accessibles, fluides, tout public et multipliant les niveaux de lecture, ces épisodes, récompensés aujourd'hui. Donnant à ses planches une force et une énergie nouvelles, il influencera toute une génération d'artistes bercés au rythme de ses décharges d'énergie.



2013

L'HEURE DE L'AVENTURE !
ADVENTURE TIME
 RYAN NORTH, SHELLY PAROLINE & BRADEN LAMB, D'APRÈS PENDLETON WARD - SÉRIE EN COURS - 3 TOMES PARUS
 Une princesse en danger, le monde à sauver d'une totale annihilation, un dérèglement dans la fabrique de l'espace-temps... Qui mieux que Finn l'humain et Jake le chien pour affronter les plus grands dangers de la Terre de Ooo ? Alors prenez votre épée et votre courage à deux mains, car il est l'heure de les rejoindre. Quelle heure est-il ? Adventure Time ! Sous la plume de Ryan NORTH, Shelly PAROLINE & Braden LAMB, **ADVENTURE TIME** poursuit l'exploration de la délirante terre de Ooo sur papier.



2015

L'AMITIÉ À SON MAXIMUM !
LUMBERJANES
 NOELLE STEVENSON, GRACE ELLIS, SHANNON WATTERS & BROOK ALLEN
 SÉRIE EN COURS - 1 TOME PARU
 Elles sont cinq copines inséparables. Unies comme les doigts de la main, elles n'en restent pas moins très différentes les unes des autres. Jo, April, Mal, Molly et Ripley ont pourtant toutes un point commun : le goût pour l'aventure ! **LUMBERJANES** est à l'image de ses créatrices : drôle, hyper énergique et moderne. Véritable sensation dans le petit monde des *comics*, cette nouvelle série s'inscrit comme la rencontre entre les *Castors Juniors* et l'univers barré d'**ADVENTURE TIME**.

100 BULLETS

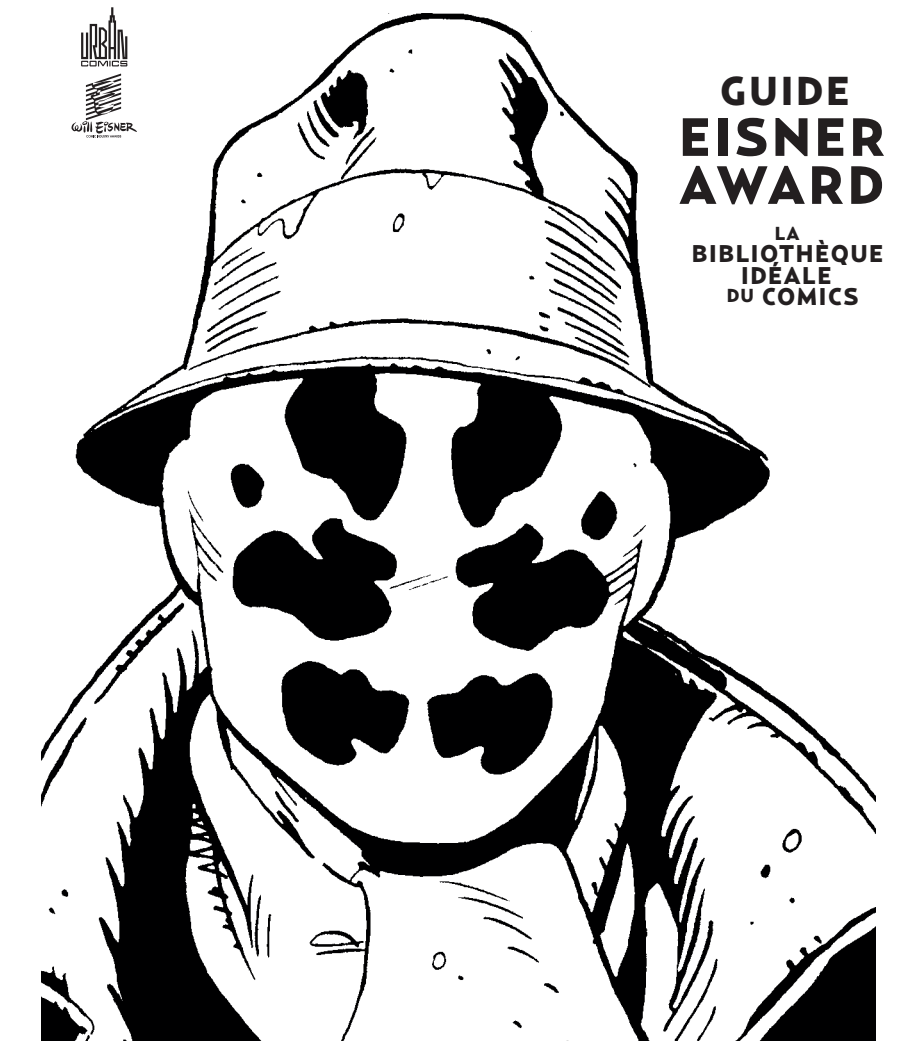
2001-2002, 2004 Meilleure Série à suivre
 2002 Meilleur Dessinateur
ADVENTURE TIME
 2013 Meilleure Série Jeunesse
ALL-STAR SUPERMAN
 2006 Meilleure Nouvelle Série
 2007, 2009 Meilleure Série à suivre
AMERICAN VAMPIRE
 2011 Meilleure Nouvelle Série
BATMAN AVENTURES
 1995 Meilleur Épisode
 1996, 1998, 1999 Meilleure Publication pour Enfants
BATMAN ANNÉE 100
 2007 Meilleur Créateur
 2007 Meilleur Récit Complet
BATMAN MAD LOVE
 1994 Meilleure Histoire
BATMAN UN LONG HALLOWEEN
 1998 Meilleur Récit Complet
BLACK HAMMER
 2017 Meilleure Nouvelle série
CHARLIE CHAN HOCK CHYE
 2017 Meilleur Auteur Complet
CUL DE SAC
 2015 Meilleure Publication Humoristique
DAYTRIPPER
 2011 Meilleur Récit Complet
DESCENDER
 2016 Meilleur Dessinateur

DEUX FRÈRES

2016 Meilleure Adaptation Littéraire
EX MACHINA
 2005 Meilleure Nouvelle Série
 2005 Meilleur Scénariste
FABLES
 2003 Meilleure Nouvelle Série
 2003, 2005, 2006 Meilleure Série à suivre
 2004-2009 Meilleur Illustrateur de couverture (James Jean)
 2007 Meilleur Dessinateur & Encreur (Buckingham & Leialoha)
 2007 Meilleure Anthologie
 2009 Meilleur Scénariste
KILLING JOKE
 1989 Meilleur Scénariste
 1989 Meilleur Dessinateur
KINGDOM COME
 1997 Meilleur Récit Complet
 1997 Meilleur Dessinateur
KIRBY, KING OF COMICS
 2009 Meilleur Ouvrage consacré à la bande dessinée
LUMBERJANES
 2015 Meilleure Nouvelle Série
 2015 Meilleure Publication pour Adolescents
NOUS
 2005 Meilleur Dessinateur
PAPER GIRLS
 2016 Meilleure Nouvelle Série
 2016 Meilleur Dessinateur
 2017 Meilleur Scénariste
PLANETARY
 2004-2006 Meilleur Dessinateur

PREACHER

1998 Meilleur Scénariste
 1999 Meilleure Série à suivre
SAGA
 2013 Meilleure Nouvelle Série
 2013-2014, 2017 Meilleur Scénariste
 2013-2015 Meilleure Série à suivre
 2014 Meilleure Dessinatrice
SANDMAN
 1991-1994 Meilleur Scénariste
 1991-1993 Meilleure Série à suivre
 1994, 1997, 2015 Meilleur Dessinateur
SOUTHERN BASTARDS
 2016 Meilleur Scénariste
 2016 Meilleure Série à suivre
THE PRIVATE EYE
 2015 Meilleur Web Comics
THE WAKE
 2014 Meilleur Récit Complet
 2014 Meilleur Dessinateur
TOP 10
 2000-2001, 2004, 2006 Meilleur Scénariste
 2000 Meilleure Nouvelle Série
 2001 Meilleure Série à suivre
WATCHMEN
 1988 Meilleur Scénariste
 1988 Meilleure Équipe Créative
 1988 Meilleur Récit Complet
Y LE DERNIER HOMME
 2005 Meilleur Scénariste
 2008 Meilleure Série à suivre
 2008 Meilleure Dessinatrice/Encreur



GUIDE EISNER AWARD
 LA BIBLIOTHÈQUE IDÉALE DU COMICS

