



EISNER AWARDS UN GAGE DE QUALITÉ

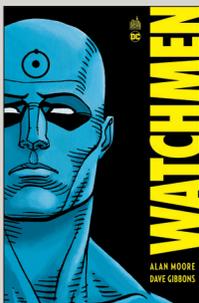
À la manière des Oscars pour le cinéma, les Eisner Awards distinguent chaque année les meilleures productions et célèbrent les plus grands auteurs de l'industrie des comics à travers une vingtaine de catégories aux appellations très variées. Créées en 1988 en l'honneur de l'illustre Will EISNER, (créateur du Spirit et pionnier du *graphic novel*), ces récompenses sont remises chaque année lors d'une grande cérémonie tenue dans le cadre du Comic Con International de San Diego, en Californie.

WATCHMEN, *SANDMAN*, *FABLES*, *PREACHER*, *SAGA*, Jack KIRBY, Alan MOORE, Neil GAIMAN, Alex ROSS, Brian K. VAUGHAN, Sean MURPHY, Fiona STAPLES ou encore Jeff LEMIRE sont autant d'œuvres et de noms qui ont marqué et définissent aujourd'hui l'histoire du comics. Depuis 30 ans, les Eisner Awards récompensent le talent des auteurs mais servent également de véritables repères pour les libraires et les lecteurs anglo-saxons, comme autant de sceaux marquant de leur sigle doré les titres d'une bibliothèque idéale.

Véritable institution outre-Atlantique, les Eisner Awards ne sont cependant pas encore très connus des lecteurs européens. Aussi, ce guide se propose de révéler à un plus large public la diversité de ces titres lauréats au sein des catalogues d'Urban Comics, révélant du même coup toute la diversité de la production comics dont on ignore souvent qu'au-delà du genre "super-héros", elle est en réalité aussi riche et diversifiée que le manga ou la bande dessinée européenne.

Nous vous laissons découvrir une sélection de titres qui, nous nous en portons garants, vous assurera quelques heures de lecture d'une rare qualité.

PAR SOUCIS DE LISIBILITÉ, NOUS AVONS RÉSERVÉ AU DERNIER PANNEAU DE CE GUIDE LE DÉTAIL DES RÉCOMPENSES DE CHAQUE TITRE PRÉSENTÉ.
LES ANNÉES MENTIONNÉES À CÔTÉ DES COUVERTURE INDIQUENT L'ANNÉE OÙ LE TITRE REÇU L'EISNER AWARD



1988

L'ŒUVRE QUI A REDÉFINI LE CONCEPT DU SUPER-HÉROS

WATCHMEN

ALAN MOORE & DAVE GIBBONS
RÉCIT COMPLET

WATCHMEN, ou comment une simple vendetta au sein d'une équipe d'ancien héros dans l'Amérique de Nixon souleva au milieu des années 1980 une réflexion poussée sur le genre, ses codes et, sans le

savoir, ses ambitions futures. Car, après le récit, plus jamais on n'écrira les super-héros de la même façon. 25 ans après sa première publication, le chef-d'œuvre d'Alan MOORE et Dave GIBBONS marque unanimement les esprits par son esthétisme intemporel et l'intelligence de son écriture, adaptés en français sous la plume du romancier Jean-Patrick MANCHETTE.



1989

L'ESSENCE DE LA RELATION BATMAN/JOKER

KILLING JOKE

ALAN MOORE & BRIAN BOLLAND
RÉCIT COMPLET

KILLING JOKE est un récit d'une rare maîtrise narrative et graphique. En effet, il ne faudra pas plus de 46 planches à Alan MOORE et Brian BOLLAND pour établir la complexité et l'intime dualité

de la relation liant Batman au Joker. Les auteurs livrent ici la quintessence de deux personnages emblématiques de la culture populaire, unis par une même folie. Cette édition est une nouvelle occasion de découvrir un récit culte de la mythologie de Batman, dont la conclusion fait encore aujourd'hui l'objet de passionnantes interprétations.



1994

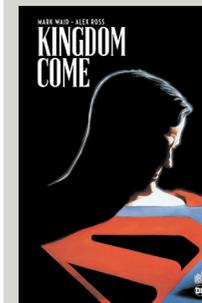
TRIANGLE AMOUREUX

BATMAN MAD LOVE

PAUL DINI & BRUCE TIMM
RÉCIT COMPLET

MAD LOVE ou les origines d'Harley Quinn, l'un des personnages les plus fantaisistes et délurés de l'univers DC, créé par Bruce TIMM & Paul DINI pour les

besoins de l'adaptation des années 1990 *BATMAN, LA SÉRIE ANIMÉE*. Une œuvre qui, au-delà de sa portée comique, révèle toute la complexité de la relation Batman/Joker, à travers les yeux d'Harley Quinn, ancienne psychiatre dont la fascination pour son patient s'est transformée en passion amoureuse dévastatrice.



1997

LE CRÉPUSCULE DES HÉROS

KINGDOM COME

MARK WAID & ALEX ROSS
RÉCIT COMPLET

Dans un futur possible, les super-héros d'antan ont été surclassés par une nouvelle génération plus agressive et plus amoral. Aussi, lorsque ces surhommes rayent

accidentellement le Kansas de la carte des États-Unis, il revient au premier d'entre eux, Superman, de sortir de sa retraite et d'inculquer à cette jeune garde le goût pour la vérité et la justice. Conçu à quatre mains par Mark WAID et Alex ROSS, *KINGDOM COME* nous offre dans cette lettre d'amour à l'univers DC la fin du règne des super-héros et la dernière histoire de cette mythologie moderne.



1998

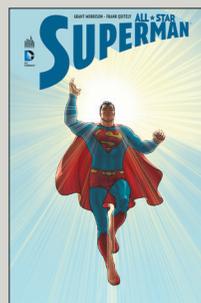
BATMAN ANNÉE DEUX

BATMAN UN LONG HALLOWEEN

JEPH LOEB & TIM SALE
RÉCIT COMPLET

BATMAN - UN LONG HALLOWEEN est le premier mouvement d'un diptyque qui trouve sa conclusion dans les pages de *BATMAN - AMÈRE*

VICTOIRE. Aux commandes de ce récit incontournable, Jeph LOEB et Tim SALE remontent aux sources du mythe de Batman, dans le respect des origines modernes redéfinies par Frank MILLER et David MAZZUCHELLI dans *BATMAN - ANNÉE UN*. Un album essentiel qui, en plus de ses ambiances polar, permet au lecteur d'assister à la naissance des premiers super-vilains de Gotham, le Joker et Double-Face en tête.



2006

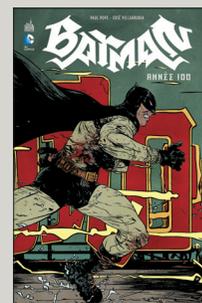
LES 12 TRAVAUX DE SUPERMAN

ALL-STAR SUPERMAN

GRANT MORRISON & FRANK QUITELY
RÉCIT COMPLET

Lex Luthor a commis l'impensable : condamner à mort Superman, en l'empoisonnant. Avec à peine quelques semaines à vivre, le héros décide de

consacrer le temps qui lui reste à la réalisation de douze travaux surhumains, et de laisser un legs inédit à sa planète d'adoption. *ALL-STAR SUPERMAN* ou le chef-d'œuvre du tandem Grant MORRISON et Frank QUITELY. Les auteurs livrent ici le récit ultime de la saga de Superman, reprenant tous les éléments de sa mythologie et les réinventant dans une vision positive et humaniste.



2007

BATMAN RÉTRO-FUTURISTE

BATMAN ANNÉE 100

PAUL POPE - RÉCIT COMPLET

BATMAN - ANNÉE 100 ou l'une des interprétations les plus personnelles du Chevalier Noir à ce jour. Paul POPE apporte au mythe de Batman l'humanité de ses débuts grâce à son style

graphique organique. Hommage au travail de Frank MILLER sur *BATMAN - ANNÉE UN* et *THE DARK KNIGHT RETURNS*, POPE ressuscite la légende dans un futur proche dystopique qui a tout oublié du protecteur de Gotham. Tout sauf peut-être la peur primale qu'il est capable d'inspirer...



2017

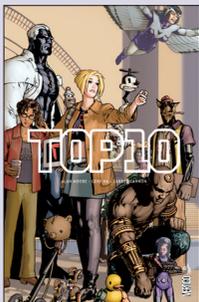
DANS L'INTIMITÉ DES HÉROS

BLACK HAMMER

JEFF LEMIRE & DEAN ORMSTON
SÉRIE EN COURS - 2 TOMES PARUS

Arrachés à leur univers par une crise multidimensionnelle, les héros de Spiral City vivent désormais telle une famille dysfonctionnelle, prisonniers

du quotidien trop paisible d'une petite bourgade américaine. *BLACK HAMMER* est né de la passion de Jeff LEMIRE pour les super-héros qui ont bercé son enfance. À la fois référencé et parfaitement accessible, le récit illustré par Dean, décrypte l'intimité de ces personnages hors du commun tout en conservant intact leur plus grand super-pouvoir : cette capacité à nous faire rêver.



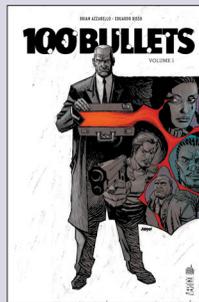
2000

LE QUOTIDIEN PEU ORDINAIRE D'UN COMMISSARIAT DE SUPER-HÉROS

TOP 10

ALAN MOORE, GENE HA & ZANDER CANNON - RÉCIT COMPLET

De l'écolier au chauffeur de taxi en passant par le maire et les animaux domestiques, la ville de Neopolis est entièrement composée de super-héros. Pour réguler le super-quotidien de ces super-administrés capables, au moindre embouteillage, de causer de véritables catastrophes surnaturelles, il faut une police taillée sur mesure. *TOP 10* est l'occasion de (re)découvrir tout le savoir-faire d'Alan MOORE en matière d'humour et de développement de personnages, adapté ici au genre policier, brillamment accompagné par Gene HA et Zander CANNON.



2002

UN MARCHÉ DE DUPES

100 BULLETS

BRIAN AZZARELLO & EDUARDO RISSO SÉRIE EN 5 TOMES

L'impassible agent Graves a une proposition à vous faire. Dans la mallette qu'il vous confie, la photo de votre pire ennemi et le nécessaire pour vous en débarrasser : une arme, 100 munitions totalement intraçables et

l'assurance d'une totale immunité. Avec *100 BULLETS*, Brian AZZARELLO et Eduardo RISSO conjuguent les destinées d'un impressionnant casting de personnages en un modèle d'intrigue paranoïaque où chaque action, chaque meurtre, chaque trahison trouvera son sens dans un final brutal et définitif. Un bijou d'exécution.



2005

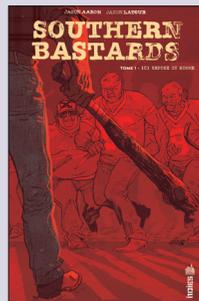
LA POP CULTURE SUBLIMÉE

PLANETARY

WARREN ELLIS & JOHN CASSADAY SÉRIE EN 2 TOMES

Financée par un homme dont on ignore jusqu'à l'identité, l'organisation Planetary réunit une équipe de trois archéologues qui, pour le bien de l'humanité, arpentent l'univers dans le but de lever le mystère sur une série de phénomènes paranormaux.

Pulps, super-héros, science-fiction, aventure, film d'arts martiaux... *PLANETARY* ausculte les mythes et légendes de la pop culture à la lumière des dernières avancées technologiques et permet à ses auteurs – Warren ELLIS et John CASSADAY – de donner naissance à l'une de ces œuvres qui permettent, comme *WATCHMEN* en son temps, de faire franchir une nouvelle étape aux *comics*.



2016

BALADE EN PAYS REDNECK

SOUTHERN BASTARDS

JASON AARON & JASON LATOUR SÉRIE À SUIVRE - 3 TOMES PARUS

De retour à Craw County, Earl n'a qu'une chose en tête : vider la maison du vieil oncle Buhl et repartir au plus vite de cette petite ville d'Alabama qu'il a quittée voilà 40 ans. Il suffira

d'une altercation avec quelques locaux au *diner* du coin pour transformer ce séjour en descente aux enfers. *SOUTHERN BASTARDS* est la nouvelle création de Jason AARON et Jason LATOUR. Entre fiction et souvenirs bien vivaces, cette plongée dans le sud des États-Unis révèle tout l'amour des auteurs pour leurs origines, et leur haine pour la bêtise humaine, d'où qu'elle vienne.



2017

BIENVENUE DANS UNE SOCIÉTÉ POST-INTERNET

THE PRIVATE EYE

BRIAN K. VAUGHAN, MARCOS MARTIN & MUNTA VICENTE RÉCIT COMPLET

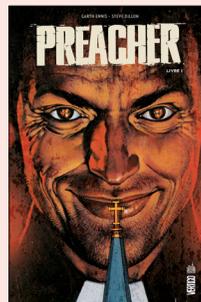
Le *Cloud* a explosé, libérant les secrets de chacun, des photos de vacances du petit dernier aux

secrets d'État les plus sensibles. Votre bien le plus précieux désormais ? Votre vie privée. Polar lumineux dans une société affranchie d'Internet, *THE PRIVATE EYE* de Brian K. VAUGHAN et Marcos MARTIN emprunte à *Blade Runner*, enquête futuriste autrement plus noire, sa portée philosophique tout en interrogeant le lecteur sur son rapport à la vie privée et à l'information.





FANTASTIQUE & HORREUR



ROAD-MOVIE EN QUÊTE DE DIEU

PREACHER

GARTH ENNIS & STEVE DILLON
SÉRIE EN 6 TOMES

En proie au doute, le révérend Jesse Custer se lance à la recherche de Dieu et, chemin faisant, croise la route de Tulip, son ex-fiancée, et de Cassidy, un vampire irlandais. Un pèlerinage au cœur de l'Amérique, où

1998

les frontières entre le Bien et le Mal s'estompent jusqu'à se confondre. Tombé en amour avec les États-Unis, l'Irlandais Garth ENNIS et son compatriote britannique Steve DILLON ont écrit les plus belles pages de l'histoire des comics, mais aussi les plus provocatrices au point de bouleverser à jamais le paysage éditorial et d'annoncer la naissance d'une toute nouvelle génération d'auteurs.



UNE AUTRE HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE

AMERICAN VAMPIRE

SCOTT SNYDER, STEPHEN KING & RAFAEL ALBUQUERQUE
SÉRIE EN COURS - 8 TOMES PARUS

2011

AMERICAN VAMPIRE revisite le mythe vampirique, des années 1920 à nos jours, tout en s'éloignant autant que possible

de l'imagerie traditionnelle des auteurs classiques, Bram STOKER et Anne RICE en tête. Accompagnés du maître de l'horreur, Stephen KING, Scott SNYDER et Rafael ALBUQUERQUE reviennent sur les origines d'une nouvelle race de buveurs de sang : rusés, impitoyables, affamés... et capables de marcher sous le soleil !



RETOUR VERS LES ANNÉES 1980 !

PAPER GIRLS

B. K. VAUGHAN & C. CHIANG
SÉRIE EN COURS - 4 TOMES PARUS

Octobre 1988. Au lendemain de la nuit d'Halloween, Mac, KJ, Tiffany et Erin préparent leur distribution de journaux. Aux menaces des bandes d'adolescents attardés et de la police locale un peu trop zélée vont se succéder

2016

des événements qui changeront à jamais la vie des quatre jeunes filles et, avec elle, l'histoire de l'humanité tout entière. PAPER GIRLS replonge ses auteurs, Brian K. VAUGHAN et Cliff CHIANG, dans leurs souvenirs d'enfance, à l'ère des walkman, des BMX et du désastre de la mission Challenger, et s'offre aux lecteurs comme un véritable hommage aux films de toute une génération, Stand By Me et Les Goonies en tête.

FANTASY



LE DOMAINE DES RÊVES

SANDMAN

NEIL GAIMAN & COLLECTIF
SÉRIE EN 7 TOMES

Alors qu'il recouvre la liberté après 70 années de captivité, Morphée, le seigneur des rêves, se met en quête des attributs de pouvoir qui lui permettront de reprendre le contrôle du domaine du rêve. Neil GAIMAN profite de cette saga naissante

1991

pour mêler mythologie, littérature, philosophie et aventure en un tout teinté d'un humour bienveillant. Illustrée par une pléiade d'artistes, la découverte de cet univers fantastique débutant sur des bases de quête d'heroic fantasy s'enrichit à chaque épisode de nouveaux degrés de lecture. Une œuvre qui marqua au-delà des comics l'histoire de la bande dessinée internationale.



IL ÉTAIT UNE FOIS...

FABLES

BILL WILLINGHAM, MARK BUCKINGHAM & COLLECTIF
SÉRIE EN 10 TOMES
4 TOMES PARUS

Plus inspiré d'ANDERSEN et des frères GRIMM que de Walt DISNEY, Bill WILLINGHAM a imaginé avec FABLES une saga qui tint ses lecteurs en haleine durant plus de dix ans, mêlant

2003

batailles épiques, destins tragiques et relations intimes en une fresque digne des plus grands classiques de la littérature. Découvrez le quotidien de Blanche-Neige, du Grand Méchant Loup, des Trois Petits Cochons, de Pinocchio et de toutes les autres créatures fabuleuses nées du folklore mondial, désormais contraintes de vivre ensemble depuis leur exil involontaire au royaume des Hommes..





SOCIO-FICTION

Y LE DERNIER HOMME

BRIAN K. VAUGHAN & P. GUERRA
SÉRIE EN 5 TOMES

2005

2002. Le monde changea à jamais lorsque tous les porteurs du chromosome Y moururent au même moment laissant le sort de notre civilisation entre les mains d'une société exclusivement

composée de femmes. Un jeune homme – Yorick Brown – réchappa néanmoins de cet androicide. *Y, LE DERNIER HOMME* est la première création majeure de Brian K. VAUGHAN. Au dessin, Pia GUERRA dessina la quasi-intégralité de ce récit d'anticipation rare, sensible et drôle, que ses questionnements et ses réponses placent sans mal comme la fiction sociologique la plus pertinente de sa génération.



UN SUPER-HÉROS À LA MAISON BLANCHE

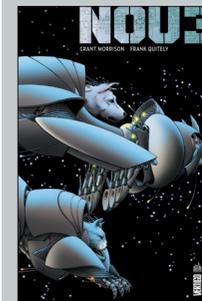
EX MACHINA

BRIAN K. VAUGHAN & T. HARRIS
SÉRIE EN 5 TOMES

2005

EX MACHINA est un récit de politique-fiction, une uchronie et une analyse des codes de super-héros mêlés en une série trépidante, à mi-chemin entre *À la Maison Blanche* et *Incassable*. Brian K. VAUGHAN

délivre un regard perçant sur les arcanes du pouvoir et la confrontation des idéaux face au quotidien. Il est épaulé par Tony HARRIS dont le style photo-réaliste achève de parfaire cet univers modifié à tout jamais par les décisions d'un seul homme dont le passé de super-héros va influencer son expérience du pouvoir.



ODE À LA CAUSE SPÉCISTE

NOU3

GRANT MORRISON
& FRANK QUITELY
RÉCIT COMPLET

2005

Agiles, furtifs et mortels, 1, 2 et 3 sont les dernières machines de guerre révolutionnaires conçues par l'armée. Mais 1, 2 et 3 sont également un chien, un chat et un lapin : autrefois simples

animaux domestiques, ils ont été capturés, puis transformés en cyborgs futuristes doués de paroles. *NOU3* de Grant MORRISON et Frank QUITELY entraîne le lecteur dans une course-poursuite pleine de fureur et de rebondissements, tout en délivrant un message émouvant sur la condition animale, soumise aux pires atrocités au nom des intérêts « supérieurs » de l'Homme.



SPACE OPERA INTIMISTE

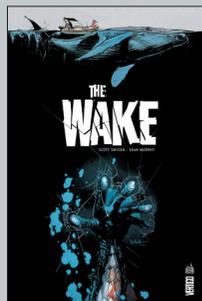
SAGA

BRIAN K. VAUGHAN
& FIONA STAPLES
SÉRIE EN COURS - 8 TOMES
PARUS

2013

Princes robots et trains dragons, mercenaires arachnides et chats détecteurs de mensonges, fantômes enfantins et vaisseaux végétaux... La diversité des thèmes abordés ont rapidement

fait de *SAGA* la nouvelle référence de Science-Fiction en bande dessinée. Avec cette série, Brian K. VAUGHAN revient aux comics accompagné de la talentueuse Fiona STAPLES, partenaire idéale pour donner corps et vie à cet univers unique. Du vertige de l'espace infini à l'intimité des querelles d'un jeune couple de parents, les auteurs vous invitent à découvrir un *space opera* épique, ambitieux et touchant.



À LA CROISÉE D'ABYSS ET D'ALIEN

THE WAKE

SCOTT SNYDER & SEAN MURPHY
RÉCIT COMPLET

2014

Lorsqu'elle est arrachée à ses recherches pour rejoindre une expédition secrète gouvernementale en plein Arctique, la biologiste marine Lee Archer ne se doute pas une seconde de ce qu'elle

s'apprête à découvrir par 300 pieds sous la calotte glaciaire : le spécimen vivant d'une véritable chimère marine, une sirène... *THE WAKE* est la première création du scénariste Scott SNYDER et du dessinateur Sean MURPHY. Avec ce récit complet mêlant horreur sous-marine et anticipation scientifique, les auteurs nous proposent une fable inédite sur les origines de l'espèce humaine.



MOUTONS ÉLECTRIQUES & PARADIS ARTIFICIEL

DESCENDER

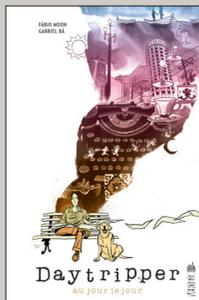
JEFF LEMIRE & DUSTIN NGUYEN
SÉRIE EN COURS - 5 TOMES
PARUS

2016

Dans un univers qui, suite à la révolte des robots contre leurs maîtres humains, a appris à haïr le genre mécanique, le petit droïde de compagnie Tim-21 s'éveille... *DESCENDER*

est la première création conjointe de Jeff LEMIRE et Dustin NGUYEN. Sur les traces de l'héritage philosophique d'Isaac ASIMOV (*Le Cycle des Robots*) et de Philip K. DICK (*Les Androïdes rêvent-ils de moutons électriques ?*), les auteurs développent une odyssée S-F sensible et grandiose, empruntant autant au bestiaire de *Star Wars* qu'aux romans initiatiques d'aventure.

ROMAN GRAPHIQUE & ADAPTATION LITTÉRAIRE



LA VIE SUBLIMÉE
PAR LA MORT

DAYTRIPPER

FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ
RÉCIT COMPLET

Brás, fils d'un célèbre écrivain brésilien, passe ses journées à chroniquer les morts de ses contemporains pour le grand quotidien de São Paulo... et ses nuits à rêver que sa vie commence enfin. *DAYTRIPPER* est l'œuvre des frères Fábio

2011

MOON et Gabriel BÁ. En dix chapitres, évoquant tour à tour l'aventure, la rencontre amoureuse, la mort, l'amitié, la fatalité ou l'innocence, les auteurs nous livrent un récit exceptionnel de lucidité sur les rapports qui lient les individus et qui réunissent une famille. *DAYTRIPPER* fait partie de ces livres que vous remercerez avec le sentiment d'avoir découvert quelque chose en vous dont vous ne faisiez que soupçonner l'existence.



GRANDEUR ET DÉCADENCE
D'UNE FAMILLE BRÉSILIENNE

DEUX FRÈRES

FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ,
D'APRÈS LE ROMAN
DE MILTON HATOUM
RÉCIT COMPLET

Le retour de Yaqub au sein de sa famille ravive les tensions avec son frère Omar jusqu'à faire voler en éclat l'apparente unité familiale. *DEUX FRÈRES* est l'adaptation du roman

2016

éponyme de Milton HATOUM, récompensé au Brésil par le Prix Portugal Telecom de Literatura. Adapté par Fábio MOON & Gabriel BÁ, ce récit intime brosse à travers la relation de deux frères le portrait d'une famille dysfonctionnelle dans le Brésil des années 1950 et place en toile de fond l'évolution de la ville de Manaus.



LE WILL EISNER
SINGAPOURIEN

CHARLIE CHAN HOCK CHYE

SONNY LIEW - RÉCIT COMPLET

Composée des extraits de publications, illustrations, croquis et peintures originales d'un artiste fictionnel, cette fausse autobiographie a permis à son véritable auteur, Sonny LIEW, de questionner l'Histoire de Singapour et de créer avec

2017

CHARLIE CHAN HOCK CHYE l'artiste de bande dessinée dont son pays aurait pu rêver. En imaginant cette histoire alternative de la bande dessinée singapourienne, l'auteur offre en parallèle une exemplaire leçon de bande dessinée à travers l'évolution de ses codes et de ses genres. Une œuvre rare qui marque la carrière d'un auteur virtuose.

COMIC STRIPS



LA VIE À HAUTEUR
D'ENFANT

CUL DE SAC

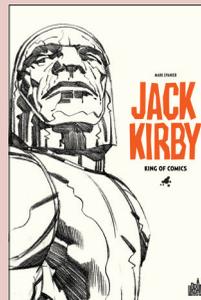
RICHARD THOMPSON
SÉRIE EN 3 TOMES

Bienvenue chez les Otterloop: Alice, petite fille de 4 ans dont le caractère oscille entre candeur et despotisme, Petey, son grand frère, dont la vie est essentiellement

2017

rythmée par ses saignements de nez, ses phobies compulsives et ses bandes dessinées, et leurs deux parents, Peter et Madeline. Initialement publiée dans le prestigieux *Washington Post* dès 2004, la série de strips *CUL DE SAC* de Richard THOMPSON fut rapidement consacrée comme l'une des plus grandes réalisations du genre, révérée entre autres par Art SPIEGELMAN (*Maus*) et Bill WATTERSON (*Calvin & Hobbes*).

BEAU-LIVRE



L'EMPREINTE D'UN GÉANT

KIRBY, KING OF COMICS

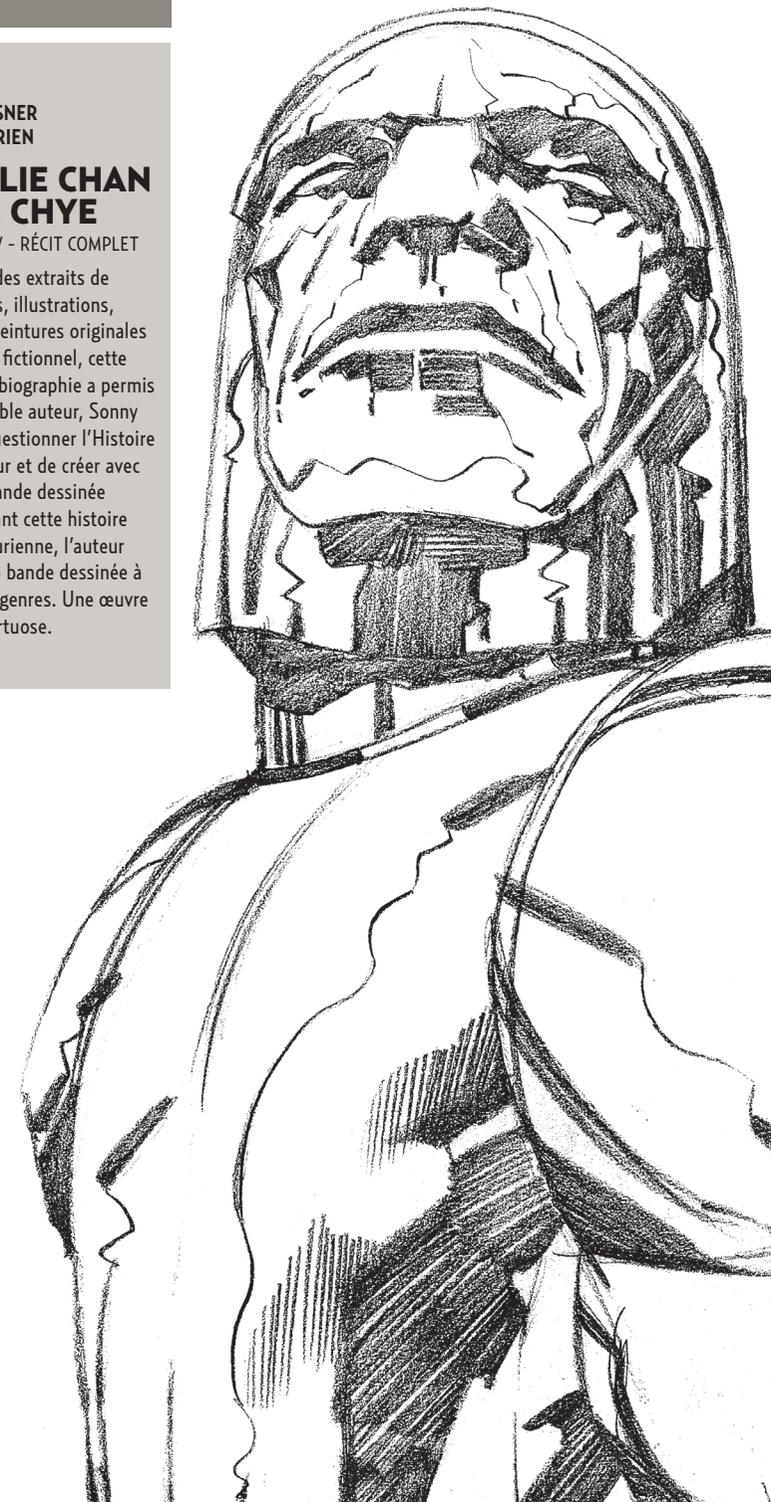
JACK KIRBY & MARK EVANIER

Des Quatre Fantastiques aux Avengers, des Néo-Dieux à Kamandi, plongez au cœur de l'univers visuel en constante éruption de Jack KIRBY.

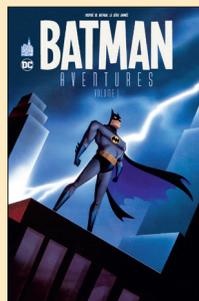
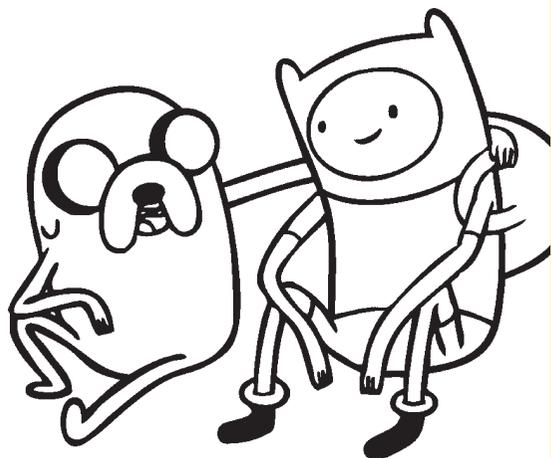
Co-créateur des *comic books* les plus populaires, KIRBY est aussi et surtout celui qui établit dès les années 1960 les

2009

codes et la grammaire graphique des super-héros tels qu'on le connaît aujourd'hui. Donnant à ses planches une force et une énergie nouvelles, il influencera toute une génération d'artistes bercés au rythme de ses décharges d'énergie.



JEUNESSE & YOUNG ADULT



L'UNE DES MEILLEURES VERSIONS DE BATMAN

BATMAN AVENTURES

PAUL DINI, TY TEMPLETON & RICK BURCHETT - SÉRIE EN 4 TOMES

Adapté de la série animée des années 1990 réalisée par Bruce TIMM, Paul DINI et Eric RADOMSKI, **BATMAN AVENTURES**, mais aussi ses suites **BATMAN & ROBIN**

2011
AVENTURES et **BATMAN, LES NOUVELLES AVENTURES**, occupe une place particulière dans le cœur de tous lecteurs de Batman. Accessibles, fluides, tout public et multipliant les niveaux de lecture, ces épisodes, récompensés à de nombreuses reprises pour leur qualité d'écriture, rendent l'un des plus beaux hommages à la carrière du justicier de Gotham et constituent l'une des fiertés de notre catalogue Urban Kids.



L'HEURE DE L'AVENTURE !

ADVENTURE TIME

RYAN NORTH, SHELLY PAROLINE & BRADEN LAMB, D'APRÈS PENDLETON WARD - SÉRIE EN COURS - 3 TOMES PARUS

Une princesse en danger, le monde à sauver d'une totale annihilation, un dérèglement dans la fabrique de l'espace-temps... Qui mieux que Finn l'humain et Jake le chien pour

2016
affronter les plus grands dangers de la Terre de Ooo ? Alors prenez votre épée et votre courage à deux mains, car il est l'heure de les rejoindre. Quelle heure est-il ? Adventure Time ! Sous la plume et les pinceaux de Ryan NORTH, Shelly PAROLINE & Braden LAMB, **ADVENTURE TIME** poursuivent l'exploration de la délirante terre de Ooo sur papier.



L'AMITIÉ À SON MAXIMUM !

LUMBERJANES

NOELLE STEVENSON, GRACE ELLIS, SHANNON WATTERS & BROOK ALLEN
SÉRIE EN COURS - 1 TOME PARU

Elles sont cinq copines inséparables. Unies comme les doigts de la main, elles n'en restent pas moins très différentes les unes des autres. Jo, April, Mal, Molly et

2017
Ripley ont pourtant toutes un point commun : le goût pour l'aventure! **LUMBERJANES** est à l'image de ses créatrices : drôle, hyper énergique et moderne. Véritable sensation dans le petit monde des *comics*, cette nouvelle série s'inscrit comme la rencontre entre les *Castors Juniors* et l'univers barré d'**ADVENTURE TIME**.

Liste des prix

ALL-STAR SUPERMAN

2006 Meilleure Nouvelle Série
2007, 2009 Meilleure série à suivre

AMERICAN VAMPIRE

2011 Meilleure Nouvelle Série

BATMAN AVENTURES

1995 Meilleur Épisode (*Batman Adventures Holidays Special*)
1996, 1998, 1999 Meilleure Publication pour Enfants (*Batman & Robin Adventures, Batman: The Gotham Adventures*)

BATMAN ANNÉE 100

2007 Meilleur Créateur
2007 Meilleur Récit Complet

BATMAN UN LONG HALLOWEEN

1998 Meilleure Récit Complet

CHARLIE CHAN HOCK CHYE

2017 Meilleur Auteur Complet

C'EST UN OISEAU...

2005 Meilleur Artiste

CUL DE SAC

2015 Meilleure Publication Humoristique

DAYTRIPPER

2011 Meilleur Récit Complet

DESCENDER

2016 Meilleur Dessinateur

DEUX FRÈRES

2016 Meilleure Adaptation Littéraire

EX MACHINA

2005 Meilleure Nouvelle Série

FABLES

2003 Meilleure Nouvelle Série
2003, 2005, 2006 Meilleure Histoire Sérialisée
2004-2009 Meilleur Illustrateur de couverture (James Jean)
2007 Meilleur Dessinateur & Encreur (Buckingham & Leialoha)

2007 Meilleure Anthologie

2009 Meilleur Scénariste

KILLING JOKE

1989 Meilleur Scénariste
1989 Meilleur Dessinateur

KINGDOM COME

1997 Meilleur Récit Complet
1997 Meilleur Dessinateur

JACK KIRBY, KING OF COMICS

2009 Meilleur Ouvrage consacré à la bande dessinée

LUMBERJANES

2015 Meilleure Nouvelle Série
2015 Meilleure Publication pour Adolescents

NOUS

2005 Meilleur Dessinateur

PAPER GIRLS

2016 Meilleure Nouvelle Série
2016 Meilleur Dessinateur

PLANETARY

2005-2006 Meilleur Dessinateur

PREACHER

1998 Meilleur Scénariste
1999 Meilleure Série à suivre

SAGA

2013 Meilleure Nouvelle Série
2013-2014 Meilleur Scénariste
2013, 2015 Meilleure Série à suivre
2014 Meilleur Dessinatrice

SANDMAN

1991-1993 Meilleur Scénariste
1991-1993 Meilleure Série à suivre
2015 Meilleure Artiste
1992 Meilleure Histoire (#22-28)

SOUTHERN BASTARDS

2016 Meilleur Scénariste
2016 Meilleure Série à suivre

THE PRIVATE EYE

2015 Meilleur Web Comics

THE WAKE

2014 Meilleur Récit Complet
2014 Meilleur Dessinateur

TOP 10

2000-2001, 2004, 2006 Meilleur Scénariste
2000 Meilleure Nouvelle Série
2001 Meilleure Série à suivre

WATCHMEN

1988 Meilleur Scénariste
1988 Meilleure Équipe Créative
1988 Meilleure Série Limitée

Y LE DERNIER HOMME

2005 Meilleur Scénariste
2008 Meilleure Série à suivre
2008 Meilleur Dessinateur/Encreur

ALAN MOORE

ALEX ROSS

BILL WILLINGHAM

GABRIEL RODRIGUEZ

JACK KIRBY

BRIAN BOLLAND

JASON LATOUR

GRANT MORRISON

EDUARDO RISSO

NEIL GAIMAN

PAUL DINI

BRIAN K. VAUGHAN

RYAN NORTH

JASON AARON

BRUCE TIMM

RAFAEL ALBUQUERQUE

FIONA STAPLES

GABRIEL BÁ

ZANDER CANNON

BROOK ALLEN

MARCOS MARTIN

JEPH LOEB

TIM SALE

WARREN ELLIS

JOHN CASSADAY

RICHARD THOMPSON

SHANNON WATTERS

DAVE GIBBONS

STEPHEN KING

GENE HA SCOTT SNYDER

TEDDY KRISTIANSEN

MUN TSA VICENTE

MARK WAID

BRIAN AZZARELLO



PAUL POPE

CLIFF CHIANG

STEVEN T. SEAGLE

FÁBIO MOON

GARTH ENNIS

MARK BUCKINGHAM

SEAN MURPHY

MARK EVANIER

STEVE DILLON

TONY HARRIS

JEFF LEMIRE

FRANK QUITELY

DUSTIN NGUYEN

PIA GUERRA

GRACE ELLIS

DARWYN COOKE

SHELLY PAROLINE

BRADEN LAMB

NOELLE STEVENSON

ERIC SHANOWER