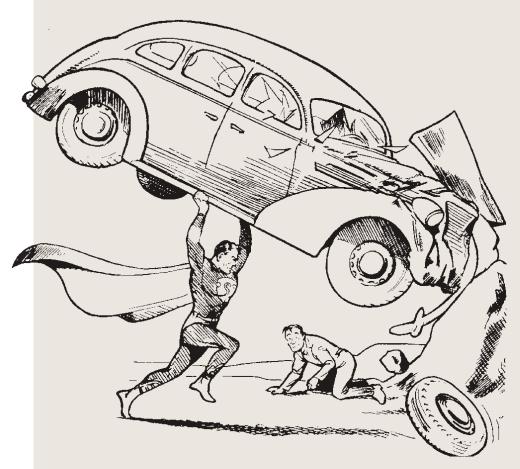


# SUPERMAN AUX ORIGINES DU MYTHE FONDATEUR



IL EST LE PREMIER SUPER-HÉROS, CELUI QUI ALLAIT DONNER NAISSANCE DÈS 1938 À UN NOUVEAU GENRE LITTÉRAIRE. 80 ANS APRÈS SA CRÉATION PAR JERRY SIEGEL ET JOE SHUSTER, SUPERMAN RESTE UN PERSONNAGE MONDIALEMENT CONNU ET UN SYMBOLE D'ESPOIR POUR TOUS.

### SYMBOLE D'ESPOIR DEPUIS 80 ANS

Il est le premier et, sans doute, le plus important des super-héros. Il en a non seulement défini le concept, mais il a également sauvé toute une aindustrie, celle des comic books, en la faisant entrer dans l'Âge d'Or. Dès la première couverture le représentant en pleine action, soulevant une automobile, les lecteurs surent qu'ils n'avaient jamais rencontré un tel personnage. Aujourd'hui, le monde entier connaît sa légende : une planète sur le point d'exploser, un scientifique désespéré qui place dans une navette son seul enfant, et un couple bienveillant du Kansas qui le recueille et lui apprend ses valeurs séculaires : vérité et justice.

Mais derrière ce conte moderne se trouvent des auteurs qui ont contribué à alimenter une mythologie, à créer et détruire des univers et à adapter à l'époque et aux modes un héros toujours d'actualité. De Jerry SIEGEL à Grant MORRISON, de Joe SHUSTER à Alex ROSS, ces scénaristes et dessinateurs ont été les hommes derrière le surhomme : ils lui ont confié leurs espoirs et leurs peurs, leurs doutes et leurs convictions. Qu'ils mettent en valeur l'héritage extraterrestre ou le versant humain de Clark Kent, ils ont su tendre un reflet au lecteur qui pouvait, à ses côtés, voler et combattre l'injustice. Et aujourd'hui plus que jamais, Superman incarne ce sens du merveilleux, cette aspiration à un meilleur possible, cette étincelle grâce à laquelle tout exploit devient un jour réalité.

# DEUX CRÉATEURS: JERRY SIEGEL & JOE SHUSTER

En janvier 1933, deux adolescents de Cleveland, Jerry SIEGEL et Joe SHUSTER, publient une nouvelle illustrée intitulée « The Reign of the Superman » pour leur fanzine Science-Fiction. Dans cette histoire, un savant fou transforme un vagabond en un être à l'intelligence hors du commun, doté de pouvoirs télépathiques redoutables. Ivre de pouvoir, le cobaye se met en tête de conquérir le monde. Plus tard dans l'année, Jerry SIEGEL, désireux de percer dans l'industrie de la bande dessinée, décide de remanier le concept : son nouveau « Superman » ne sera plus un être malfaisant mais un héros, et ses pouvoirs ne seront plus mentaux, mais physiques. Petit à petit, le scénariste et son dessinateur attitré, Joe SHUSTER, échangent des idées et empruntent des éléments épars à leurs lectures et films préférés pour créer un personnage unique en son genre. Au gré des différents prototypes, de 1933 à 1938, se dévoile le premier des super-héros. Comme son créateur l'expliquera plus tard, il aura fallu de la détermination et de l'obstination pour que paraissent enfin les aventures de Superman.

### LES PREMIÈRES ANNÉES

En 1938, les dirigeants de National Allied Publications décident de lancer un nouveau mensuel : Action Comics. Pour le contenu du premier numéro, daté du mois de juin, l'éditeur choisit de donner sa chance au strip maintes fois refusé : Superman. Sous une nouvelle couverture mettant en vedette leur héros, Jerry SIEGEL et Joe SHUSTER remanient pour ce nouveau format les épisodes déjà réalisés. Très vite, il est clair qu'Action Comics est un succès et que Superman en est la cause principale : inédit, le concept du super-héros à l'identité secrète et aux pouvoirs fantastiques, qui s'attaque aux nombreux maux de l'Amérique de la Grande Dépression, fait recette car déjà les imitations apparaissent.

### L'INCARNATION D'UNE ÉPOQUE

Dans le même temps, un merchandising important est mis en place afin d'inscrire le personnage dans le paysage quotidien de l'Amérique d'avant-guerre. Attraction de l'Exposition Universelle de New York, vedette d'une émission radiophonique, héros des films animés produits par les studios FLEISCHER et Paramount, le personnage de Superman achève de devenir l'icône du peuple américain lorsqu'il soutient officiellement le moral des troupes au front et celui de leurs familles durant la Seconde Guerre mondiale. Avec la fin du conflit, la popularité des super-héros faiblit et ces derniers doivent s'adapter à l'évolution du lectorat. Aussi, plus que de protection contre une menace internationale, les lecteurs devenus adultes se recentrent autour de la cellule familiale, alors qu'au même moment se constitue la famille étendue de

Superman: les Kent, parents adoptifs de Superman, deviennent officiellement Jonathan et Martha; les intrigues se recentrent sur le quotidien du Daily Planet et des amis de Clark Kent : Lois Lane, Jimmy Olsen et Perry White en tête; Superman se découvre une cousine avec la création de Supergirl; et on confie même au personnage un chien: Krypto. Le dernier fils de Krypton s'adaptera ainsi aux différents âges du comic book jusqu'à nous parvenir aujourd'hui sous une forme renouvelée mais sans jamais se départir de son plus grand super-pouvoir : sa capacité à nous faire croire, le temps d'une lecture et parfois au-delà, que tout devient possible.



ET SI SUPERMAN AVAIT ATTERRI EN RUSSIE?

### SUPERMAN -RED SON

PAR MARK MILLAR, DAVE JOHNSON & KILIAN PLUNKETT
RÉCIT COMPLET

Ukraine, 1938. Une fusée s'écrase en pleine campagne: à son bord, un bébé qui va être rapidement adopté par un couple de fermiers. Des années plus tard, l'enfant a grandi au sein du régime stalinien. Il devient alors le héros des travailleurs et la fierté de l'État soviétique. Son nom? Superman! Mais lorsque Joseph Staline meurt, c'est à cet homme de fer qu'il incombe de diriger et de faire fructifier un empire à l'abandon...



SUPERMAN ANNÉE UN

### **SUPERMAN -LES ORIGINES**

PAR MARK WAID & LEINIL FRANCIS YU RÉCIT COMPLET

Clark Kent est un apprenti reporter parcourant le monde. En visite sur le continent africain, il se lie d'amitié avec des résistants au régime en place et y apprend une douloureuse leçon qui façonnera son désir de vérité et de justice. Revenu aux États-Unis, il décide d'embrasser son héritage extraterrestre et de défendre les plus faibles sous le costume de Superman. Son opposition à l'homme d'affaires Lex Luthor va lui révéler les secrets de ses origines, mais également mettre en jeu la confiance des habitants de Metropolis.



#### **SUPERMAN ET BATMAN FUGITIFS**

### SUPERMAN/BATMAN

PAR JEPH LOEB, ED McGUINESS, MICHAEL TURNER & COLLECTIF
SÉRIE COMPLÈTE EN 2 TOMES

Superman et Batman sont depuis leurs débuts les plus grands protecteurs que l'Humanité ait connus, mais lorsque Lex Luthor, l'ennemi juré de l'Homme d'Acier, devient président des États-Unis, ils sont déclarés, sur son ordre, « ennemis publics nº1 », et doivent échapper à leurs anciens alliés de la Ligue de Justice!

### **1** POUR COMMENCER

### **2** POURSUIVRE AVEC



VIE ET MORT DE L'HOMME D'ACIER

### SUPERMAN -IDENTITÉ SECRÈTE

PAR KURT BUSIEK & STUART IMMONEN RÉCIT COMPLET

Depuis l'enfance, Clark Kent vit dans l'ombre pesante du super-héros de comic books Superman. Sa famille, ses amis, ses camarades de classe ne manquent pas une occasion de lui rappeler sa ressemblance avec l'icône de papier. Alors qu'il rêve de devenir un jour romancier, le jeune Clark découvre au cours d'une excursion des pouvoirs qu'il ne se connaissait pas.



UNE APPROCHE MODERNE DU PERSONNAGE

### SUPERMAN AMERICAN ALIEN

PAR MAX LANDIS & COLLECTIF - RÉCIT COMPLET

Il y a des années, Clark Kent, dernier survivant de la planète Krypton, a été recueilli et élevé par les Kent, un couple de fermiers du Kansas. Dès lors, sa jeunesse et son adolescence ont été marquées par la découverte et l'apprentissage de ses pouvoirs et des responsabilités qui en découlent. Mais, à son arrivée à Metropolis, ses rencontres avec le justicier masqué Batman et avec la journaliste Lois Lane vont l'inciter à utiliser ses dons à une plus grande échelle.



SUPERMAN, PÈRE DE FAMILLE

### **SUPERMAN REBIRTH**

PAR PETER TOMASI, PATRICK GLEASON, DOUG MANHKE & JORGE JIMENEZ SÉRIE EN COURS. 3 TOMES PARUS

Vivant en marge de la société des super-héros, Clark et Lois élèvent anonymement leur fils Jonathan dans le confort du paisible comté d'Hamilton. En même temps que la découverte des pouvoirs naissants de l'enfant, le couple fait l'apprentissage des règles fondamentales de la parentalité dans un environnement épargné par les menaces en tout genre... en apparence.



LES ORIGINES CLASSIQUES DE L'HOMME DE DEMAIN

# **SUPERMAN - MAN OF STEEL**

PAR JOHN BYRNE, MARV WOLFMAN & JERRY ORDWAY

SÉRIE COMPLÈTE EN 4 TOMES - 1 TOME PARU

Metropolis était autrefois le terrain de chasse privilégié de Lex Luthor, le P.D-G. tyrannique et intransigeant de la multinationale LexCorp, mais l'arrivée d'un protecteur surhumain a changé la donne... Partageant son temps entre son identité de Clark Kent, jeune reporter pour le Daily Planet, et celle de Superman, défenseur des opprimés, il combat les menaces les plus étranges et les plus terrifiantes: Metallo, Darkseid ou Bizarro!



L'HÉRITAGE DU KRYPTONIEN REVISITÉ

# GEOFF JOHNS PRÉSENTE SUPERMAN

PAR GEOFF JOHNS, RICHARD DONNER, ADAM KUBERT & COLLECTIF SÉRIE COMPLÈTE EN 6 TOMES

Un vaisseau spatial s'écrase en plein Metropolis : à l'intérieur, un jeune enfant. Superman prend sous son aile le rescapé et découvre qu'il vient, comme lui, de Krypton. Mais quel est le secret de ce « Dernier Fils »? De 2006 à 2010, le scénariste Geoff JOHNS présidera la destinée du personnage en réintégrant les éléments majeurs de sa mythologie, du passé de Krypton au futur de la Légion des Super-Héros en passant son cortège d'alliés et d'adversaires.



SUPERMAN, DES ORIGINES À AUJOURD'HUI

### SUPERMAN ANTHOLOGIE

PAR JERRY SIEGEL, JOE SHUSTER, JOHN BYRNE, FRANK MILLER, ALEX ROSS & COLLECTIF RECUEIL

15 récits mythiques du premier et du plus grand des super-héros, retraçant les nombreuses périodes artistiques de sa carrière sur papier. De ses débuts en 1938 à sa recréation en 2011, ces épisodes dévoilent toutes les facettes de l'Homme d'Acier, des plus fantastiques aux plus humaines. Aux côtés de Jerry SIEGEL et Joe SHUSTER, créateurs du héros, les auteurs les plus réputés des comics, de John BYRNE à Frank MILLER en passant par Grant MORRISON et Alex ROSS, se succèdent.

### **3** LES GRANDES SAGAS

### **4** ALLER PLUS LOIN



UNE SAGA LÉGENDAIRE

### LA MORT DE SUPERMAN

PAR DAN JURGENS, JERRY ORDWAY, LOUISE SIMONSON & ROGER STERN SÉRIE COMPLÈTE EN 2 TOMES

Doomsday, une créature maléfique, trace un sillon de destruction et de désolation à travers tous les États-Unis. Une menace que même la Ligue de Justice est incapable d'endiguer. Seul Superman reste debout face au monstre. Debout... pour son dernier combat. Désemparé, le monde entier assiste à la mort de son plus grand champion et tous se demandent : qui pourra le remplacer?



**LES 12 TRAVAUX DE SUPERMAN** 

### **ALL-STAR SUPERMAN**

PAR GRANT MORRISON & FRANK QUITELY RÉCIT COMPLET

Lex Luthor a commis l'impensable: condamner à mort Superman, en l'empoisonnant. Avec à peine quelques semaines à vivre, le héros décide de consacrer le temps qui lui reste à la réalisation de douze travaux surhumains, et de laisser un legs inédit à sa planète d'adoption.



SUPERMAN VU PAR ALAN MOORE

### LES DERNIERS JOURS DE SUPERMAN

PAR ALAN MOORE, CURT SWAN, DAVE GIBBONS & RICK VEITCH

**RECUEIL** 

Il était la perfection, une incarnation de la justice venue des étoiles. Pendant cinquante ans, il a combattu les forces du Mal, protégeant les innocents et inspirant le reste de l'Humanité. Mais tout a une fin. Même Superman. Pour commémorer la disparition de l'Homme d'Acier, un journaliste interviewe Lois Elliot, ex-Lois Lane et compagne du super-héros. Elle retrace une à une les aventures de Superman, jusqu'à son ultime apparition.

### URBAN BOOKS L'univers graphique des comics et au-delà



SUPERMAN - COVER TO COVER

ANTHOLOGIE Une sélection des meilleurs récits DC à travers les âges



**ESSENTIELS** La bibliothèque idéale du catalogue DC Comics

DC



TOME 1

LA MORT DE SUPERMAN TOME 2 FIN DE SÉRIE



KINGDOM COME



LES DERNIERS JOURS DE SUPERMAN



SUPERMAN - RED SON L'ÉTOFFE DES HÉROS

### **SUPERMAN** CHEZ **URBAN**

WWW.URBAN-COMICS.COM



SUPERMAN - IDENTITÉ SECRÈTE



SUPERMAN - POUR DEMAIN LUTHOR





ALL-STAR SUPERMAN SUPERMAN - KRYPTONITE



TOME 1

SUPERMAN - À TERRE



SUPERMAN - TERRE-UN TOME 1



SUPERMAN - TERRE-UN TOME 2 FIN DE SÉRIE



SUPERMAN AMERICAN ALIEN

Les romans



EMPEREUR JOKER



PRÉSIDENT LEX LUTHOR

### DC **SIGNATURES**

La marque des grands auteurs sur l'Univers DC





GEOFF JOHNS PRÉSENTE SUPERMAN - TOME 1 SUPERMAN - TOME 2





GEOFF JOHNS PRÉSENTE SUPERMAN - TOME 3



GEOFF JOHNS PRÉSENTE SUPERMAN - TOME 4



GEOFF JOHNS PRÉSENTE SUPERMAN - TOME 5



SUPERMAN - TOME 6





KRYPTONITE

## **CLASSIQUES**





SUPERMAN/BATMAN TOME 1



SUPERMAN/BATMAN TOME 2



SUPERMAN - SUPER FICTION TOME 1



SUPERMAN - SUPER FICTION TOME 2 FIN DE SÉRIE

#### DC RENAISSANCE Le nouvel âge des super-héros





SUPERMAN TOME 2



SUPERMAN TOME 3 FIN DE SÉRIE



SUPERMAN & WONDER WOMAN - TOME 1

TOME 3



WOMAN - TOME 2



SUPERMAN & WONDER WOMAN - TOME 3 FIN DE SÉRIE



SUPERMAN ACTION COMICS TOME 1



SUPERMAN ACTION COMICS TOME 2



SUPERMAN ACTION COMICS TOME 3 FIN DE SÉRIE

**URBAN** KIDS

Le meilleur

pour petits



SUPERMAN - DOOMED



METROPOLIS TOME 1

SÉRIE EN 3 TOMES

SUPERMAN - L'HOMME DE DEMAIN TOME 1 DEMAIN TOME 2 FIN DE SÉRIE



SUPERMAN - L'HOMME DE SUPERMAN - LOÏS ET CLARK



SUPERMAN - LE RÈGNE DE SAVAGE



**REBIRTH** L'héritage retrouvé des super-héros

SUPERMAN REBIRTH TOME 1



SUPERMAN REBIRTH









SUPERMAN AVENTURES TOME 1



SUPERMAN AVENTURES TOME 2



SUPERMAN AVENTURES TOME 3



SUPERMAN AVENTURES TOME 4 FIN DE SÉRIE

